



ESTATAL | 3

Melchor, Gaspar y Baltazar realizaron su primera parada en Ixmiquilpan, donde unos 25 mil asistentes disfrutaron de la primera Cabalgata

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



REGIONES | 6

De acuerdo con el último balance de la Caasim, se repararon un total de 5 mil 902 fugas de agua potable de enero a noviembre

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	21.15
Euro (€)	21.28
Libra (£)	25.65

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DOMINGO 5
ENERO 2025
AÑO 16 Nº 5706

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Hidalgo, con rumbo fijo para el bienestar de hidalguenses

■ La mandataria federal informó sobre el proyecto de recuperación ambiental que realizarán en Tula de Allende, que es una de las zonas más contaminadas de México

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Stuvo la Presidenta de la República, Claudia Sheinbaum Pardo, que durante su sexenio "ayudarán mucho a Hidalgo", ya que anunció que en abril iniciará la construcción del tren que conectará el Aeropuerto Felipe Ángeles (AIFA) con

Pachuca, además de convertir a Tula de Allende en la "ciudad más limpia y de mejor calidad de vida".

Este sábado 4 de enero, la mandataria federal entregó nuevas tarjetas correspondientes a la pensión mujeres bienestar y para adultos mayores en Puebla e Hidalgo. **.4**



Este fin de semana, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, visitó Tepeapulco donde atestiguó la entrega de tarjetas de El Bienestar para mujeres beneficiarias de pensiones, a dicho acto, le acompañó el gobernador de Hidalgo, Julio Ramón Menchaca Salazar.



ALDO FALCÓN

Destinarán 3 mil 600 millones de pesos a 216 programas sociales que le permitirán a 2 de cada 3 hidalguenses, contar con mejores oportunidades de vida.

Presupuesto histórico para apoyos a personas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar, acompañó la gira de trabajo encabezada por la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, quien realizó la entrega de tarjetas de las Pen-

siones del Bienestar en el municipio de Tepeapulco.

Al tomar la palabra, la presidenta anunció que la Termoeléctrica de Tula, en donde es necesario el uso combustóleo se convertirá a gas natural. **.5**



ESTATAL | 9

Tepeapulco en sequía; llevan unos 15 días sin agua potable; alcaldía responde que es por las reparaciones en la red

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



REGIONES | 11

Director de Reglamentos de Huichapan fue detenido por golpear a su pareja sentimental; alcaldesa condenó hecho violento

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



GOBIERNO FEDERAL

En el municipio de Huauchinango, Puebla, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, encabezó la entrega de 556 nuevas tarjetas del Banco del Bienestar de la Pensión Mujeres Bienestar, que beneficiará a 46 mil mujeres poblanas de 64 y 63 años, en reconocimiento a su labor a favor del país. "Nos toca reconocer a las mujeres mexicanas. Por eso, como hay mujer Presidenta, por primera vez vamos a reconocer a las mujeres mexicanas y al llegar a los 60 años su apoyo universal a todas las mujeres mexicanas, no solamente a algunas", aseveró. Destacó que el 2025 es el año de "La mujer indígena", como un reconocimiento a quienes desde sus comunidades forjan la patria.

SEGOBH

El Secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, el procurador Francisco Fernández Hasbun y el titular de la Comisión de Búsqueda de Personas del Estado de Hidalgo (CBPEH), José Francisco García Reyes, realizaron un recorrido por el Centro de Resguardo Temporal, ubicado en el municipio de San Agustín Tlaxiaca, que albergará los restos de personas localizadas que aún no han sido identificados y que están a disposición de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH).

SIGUE LA BÚSQUEDA

Con equipo de buceo especializado, elementos del H. Cuerpo de Bomberos de Hidalgo rescataron los cuerpos de dos hombres, quienes cayeron accidentalmente en la laguna Palo Gordo del municipio de Metepec. De acuerdo con el informe, cinco personas habrían ingresado la tarde de ayer al estanque a bordo de una lancha; sin embargo, debido a las condiciones del clima y la velocidad del bote, este terminó volcándose. Posteriormente, uno de los tripulantes logró salir del agua para reportar los hechos, no obstante, el resto de los pasajeros no consiguieron salvarse, motivo por el cual los lugareños ingresaron a la laguna, sacando a dos personas sin vida, de 48 y 21 años, respectivamente.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



BERTHA MIRANDA

La titular de Asuntos Religiosos en Hidalgo aparece como un perfil que cuenta con una trayectoria profesional que definitivamente suma a optimizar los mecanismos en el área, potenciando así los resultados en la materia.

abajo



DANTE CÁRDENAS

Tal parece que el exalcalde de Santiago Tulantepec sigue presente para los habitantes porque el tema limítrofe que dejó a la administración 2024-2027 es sin duda algo que no avanzará tan fácil como podría.

¡NO TE PIERDAS!

La Feria del Juguete

DEL 3 AL 6 DE ENERO, A PARTIR DE LAS 12:00 P.M.

TE ESPERAMOS EN EL RECINTO FERIAL

¡VEN Y ENCUENTRA EL JUGUETE PERFECTO!

HIDALGO OFICIALÍA MAYOR OEEH NAVIDAD



La Escuela Preparatoria Número 2 fue sede de diversos talleres y actividades, tales como la creación de una barra programática de podcast, un rally recreativo y un curso de fotografía básica para fortalecer la creatividad y la participación estudiantil



DOMINGO, 5 ENERO 2025

cronicahidalgo@hotmail.com



Regresan Cabalgatas de los Reyes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

De la mano de Edda Vite Ramos, presidenta del Patronato del Sistema DIF Hidalgo (DIFH), Melchor, Gaspar y Baltazar realizaron su primera parada en el municipio de Ixmiquilpan, donde cerca de 25 mil asistentes disfrutaron de la primera Cabalgata de los Reyes Magos por el estado.

Acompañada por la sonrisa de más de 200 niñas y niños, hijos e hijas de productores agrícolas de Ixmiquilpan, así como pequeños del Centro de Atención Múltiple (CAM) 09 y de escuelas de la Comisión Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), Edda Vite llevó a cabo el banderazo inaugural de la cabalgata seguido del espectáculo de pirotecnia que marcó el inicio del recorrido de los carros alegóricos.

La cabalgata dio inicio a las 8:00 de la noche en la Plaza Juárez, frente a la Presidencia Municipal; donde los Tres Reyes Magos

abrieron paso a 19 carros alegóricos iluminados y musicalizados, que aportaron un toque decembrino al recorrido. Además, las comparsas de bailarines, botargas y personajes ofrecieron un derroche de color y energía en un espectáculo único y dinámico.

Este tradicional desfile recorrió un total de 3 kilómetros, transitando por las principales vialidades de la ciudad, incluyendo el libramiento al Cardenal y la carretera Ixmiquilpan-Actopan, para concluir cerca de la Ixmiquilpan plaza.

Entre los personajes que acompañaron a los Reyes Magos en este desfile, destacó la presencia de Mickey Mouse, las Princesas Disney, Superhéroes, Bluey, Kung Fu Panda, Cazafantasmas, Paw Patrol, Mi Villano Favorito, Dragon Ball, Garfield, PJ Masks, My Little Pony, El Señor de los Anillos, Super Mario, Intensamente, Bob Esponja, Sonic y Wonka, entre otros.

FOTOS
ESPECIALES



GIRA POR HIDALGO ➡ *La presidenta de México entregó tarjetas de pensiones bienestar en Tepeapulco, además de anunciar proyectos para la entidad*

BIENESTAR

Vamos a ayudar a Hidalgo, afirma Claudia Sheinbaum

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Stuvo la Presidenta de la República, Claudia Sheinbaum Pardo, que durante su sexenio "ayudarán mucho a Hidalgo", ya que anunció que en abril iniciará la construcción del tren que conectará el Aeropuerto Felipe Ángeles (AIFA) con Pachuca, además de convertir a Tula de Allende en la "ciudad más limpia y de mejor calidad de vida".

Este sábado 4 de enero, la mandataria federal entregó nuevas tarjetas correspondientes a la pensión mujeres bienestar y para adultos mayores en Puebla e Hidalgo.

A medio día arribó al Recinto Floral de Huauchinango, Puebla, donde adjudicaron las tarjetas a féminas de 64 y 63 años, como parte de la primera etapa de la pensión mujeres bienestar, más tarde acudió a la Unidad Deportiva de Tepeapulco, Hidalgo para dotar de estos apoyos.

En su mensaje, el gobernador, Julio Menchaca Salazar, reiteró la importancia de los programas sociales para grupos vulnerables como niños, jóvenes, adultos mayores, madres solteras o personas con discapacidad, por ello en Hidalgo incrementaron el presupuesto para este rubro, tanto solo en 2022 había mil 171 millones de pesos, en 2023 duplicaron la cifra y para 2024 subió 500 millones de pesos más.

Asimismo, mencionó que en 2025 ejercerán 3 mil 618 millones de pesos para los 216 programas sociales en Hidalgo.

Menchaca destacó que de los 100 compromisos que asumió la presidenta, seis de ellos impactan directamente a la entidad, en diversas materias como desarrollo económico, ecología, movilidad y bienestar.

"Por eso apreciamos muchísimo y para agradecerle presidenta, para decirle que va a contar con las y los hidalguenses".

Luego, la titular de la Secretaría del Bienestar, Ariadna Montiel Reyes, informó que las tarjetas que dotaron son para apoyos económicos de 3 mil pesos bimestrales dirigidos a mujeres que cumplieron 63 y 64 años, en una



MEDIOAMBIENTE. La mandataria federal informó sobre el proyecto de recuperación ambiental que realizarán en Tula de Allende, que es una de las zonas más contaminadas de México, principalmente sanear los cuerpos de agua y reconfigurar la termoeléctrica.

primera fase, pues en próximos años incluirán a quienes tienen 60, 61 y 62 años.

De igual manera, refirió sobre los plásticos para adultos mayores de 65 años y más, estos últimos reciben 6 mil 200 pesos bimestrales.

Luego, la presidenta de México dio a conocer la construcción de trenes de pasajeros, principalmente las rutas del AIFA-Pachuca, México-San Luis Potosí-Monterrey-Nuevo Laredo, así como la ruta México-Querétaro-Guadalajara, ya que al menos dos de estas líneas recorrerán por municipios hidalguenses.

Los citados proyectos implicarán la construcción y/o adecuación de los derechos de vías existentes de al menos 3 mil kilómetros, en un periodo de cinco años.

"Ese tren (AIFA-Pachuca) se comienza a construir en abril, va a haber otro también de México a Querétaro que también pasa por una parte de Hidalgo y de ahí de Querétaro van a salir dos trenes hacia el norte, uno hacia Nuevo Laredo y otro hacia Nogales, queremos construir 3 mil kilómetros de trenes mientras estemos en el gobierno".

También señaló el proyecto de recuperación ambiental que realizarán en Tula de Allende, que es una de las zonas más contaminadas de México, principalmente sanear los cuerpos de agua y reconfigurar la termoeléctrica.

"La termoeléctrica que ya está en Tula que usa combustóleo, la vamos a convertir a gas natural, este año vamos a iniciar con ese proyecto. Todo el río Tula y todos sus afluentes los vamos a sanear, es un proyecto muy importante para mejorar el río Tula".

En tanto que, donde construirían la refinería Bicentenario, concluirán el hospital del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y considerarán un espacio para un plan de economía circular.

"Quiere decir que la basura la vamos a convertir en algo útil, entonces la basura orgánica la vamos a convertir en pellets de carbón vegetal, es un proyecto nuevo de una fábrica que se va a hacer desde el gobierno de la república y toda la basura de esa zona se va a recolectar y también se van a hacer plantas de tratamiento de basura para poderla



FOTOS: ALDO FALCON

reutilizar en otras cosas, entonces esa ciudad la vamos a convertir en la ciudad más limpia y de mejor calidad de vida que cualquier ciudad que haya en nuestro país".

Previamente, Sheinbaum Pardo habló de los últimos cambios constitucionales que impulsó Moreno y sus aliados en el Congreso de la Unión, como la reforma al Poder Judicial para elegir por voto popular a ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), magistrados y jueces, con ello "ahora sí, van a tener que responder al pueblo".

Igualmente, el incremento al salario mínimo por encima de la inflación, tan solo en 2025 aumentará al 12 por ciento (%); la implementación de los programas sociales y proyectos como el Tren Maya.

Recalcó la reforma para la igualdad sustantiva entre hombres y mujeres, además del derecho de las féminas para gozar de una vida sin violencia, por ello la relevancia de respaldar a este sector con una pensión.

"A mucha honra, soy abuela, soy mamá, soy ama de casa y soy Presidenta de la República,

y hay presidentas en todo el país y en todos lados, en la casa, en la escuela, en la calle, hay presidentas por todos lados porque no llegué sola, llegamos todas y que nunca más vuelvan a decir a una mujer 'calladita te ves más bonita', eso ya no, eso quedó en el pasado".

Finalmente, abundó sobre las becas "Rita Cetina" para estudiantes de educación básica y el programa "salud casa por casa", en el cual, a partir de febrero, médicos y enfermeras visitarán los hogares mexicanos para revisar a los adultos mayores y personas con discapacidad, incluso con la posibilidad de recetarles medicamentos o remitirlos a un centro de salud.

"Para poder garantizar los medicamentos, además de que estamos haciendo una compra especial para los próximos dos años que ya va a permitir que estén los medicamentos completos en los centros de salud y en los hospitales, junto a los bancos de bienestar vamos a poner farmacias del bienestar para que cuando reciban su pensión puedan pasar con su receta y de manera gratuita recibir sus medicamentos".

Sheinbaum y Menchaca impulsan el bienestar

GIRA PRESIDENCIAL

► Para este año se destinarán 3 mil 600 millones de pesos a 216 programas sociales que le permitirán a 2 de cada 3 hidalguenses, contar con mejores oportunidades de vida

[STAF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar, acompañó la gira de trabajo encabezada por la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, quien realizó la entrega de tarjetas de las Pensiones del Bienestar en el municipio de Tepeapulco.

Al tomar la palabra, la presidenta anunció que la Termoeléctrica de Tula, en donde es necesario el uso combustóleo se convertirá a gas natural, además de recordar que el estado de Hidalgo recibirá más proyectos prioritarios como la construcción del Tren de Pasajeros AIFA-Pachuca, el saneamiento del Río Tula, solo por mencionar algunos.

Por otra parte, Sheinbaum Pardo explicó que uno de los mayores compromisos de su administración es saldar la deuda histórica que se tiene con las mujeres, por ello, se impulsa el programa "Mujeres Bienestar", como un merecido reconocimiento al trabajo de las mexicanas.

"El principio más importante de la transformación es que por el bien de todas y todos, primero los pobres, porque esto significa: justicia", aseveró al enlistar los preceptos que guían

esta etapa de la vida pública de México, entre los que también se encuentra el que no puede haber gobierno rico con pueblo pobre.

En su mensaje, el mandatario hidalguense reconoció que la entrega directa de estos apoyos permite enfrentar el presente y el futuro de una mejor manera: "Estamos con la primera presidenta de México, en el segundo piso de la Cuarta Transformación", enfatizó.

Aunado a lo anterior, recordó que, en el presupuesto estatal de este año, su gobierno destinará 3 mil 600 millones de pesos a 216 programas sociales que le permitirán a 2 de cada 3 hidalguenses, contar con mejores oportunidades de vida.

Lucía Vega Rosales, mujer beneficiaria del programa "Mujeres Bienestar", agradeció este apoyo que permite el desarrollo de las mujeres: "¡Qué viva la Cuarta Transformación!, ¡qué viva Claudia Sheinbaum!".

Por su parte, la titular de la Secretaría del Bienestar del Gobierno de México, Ariadna Montiel Reyes, informó que, por instrucción de la mandataria federal, el programa "Mujeres Bienestar" se implementará por vez

Tepeapulco, Hidalgo,



FOTOS: ESPECIALES

ACTO. Se realizó la entrega simbólica de tarjetas de la Pensión de Personas Adultas Mayores, estrategia que dispersa de manera bimestral 6 mil 200 pesos.

primera para las edades de 63 y 64 años, quienes recibirán tres mil pesos bimestrales.

Asimismo, se realizó la entrega simbólica de tarjetas de la Pensión de Personas Adultas Mayores, estrategia que dispersa de manera bimestral 6 mil 200 pesos, como un reconocimiento a mujeres y hombres que entregaron su talento y compromiso a la construcción de un mejor país.

Para finalizar, la titular del Ejecutivo federal puntualizó que, a 3 meses de su gobierno, se han alcanzado logros significativos como la reforma al Poder Judicial, el aumento del 12 por ciento al salario mínimo, y la creación de programas sociales como la beca universal "Rita Cetina", "Salud Casa por Casa", y "Farmacias del Bienestar", para garantizar mejores condiciones para estudiantes y para quienes requieran atención médica de primera mano.



SSPH

Fortalecen vínculo con ciudadanía en jornadas

■ A través de distintas actividades lúdicas y recreativas, la Policía Violeta y las unidades de proximidad social de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), celebraron más de 100 Jornadas por la Paz y Seguridad.

Este trabajo conjunto es clave para promover un entorno más seguro para los hidalguenses, por lo que el Centro Estatal de Prevención Social de la SSPH llevó dicho programa a 56 escuelas de nivel básico y siete escuelas de nivel medio superior.

Con pláticas de orientación y talleres que incluyen temas de prevención del delito, bullying, ciberseguridad, educación vial, así como una demostración de las capacidades operativas del H. Cuerpo de Bomberos y la exhibición de los binomios caninos, se busca generar una mayor confianza en las instituciones de seguridad.

En los encuentros se establecieron espacios de análisis en interacción con las personas asistentes, destacando la importancia del uso responsable de la línea 911 de Emergencias y la cultura de la denuncia.

Los trabajos de proximidad se realizaron además en plazas públicas de 43 municipios como Pachuca, Tulancingo, Mineral del Monte, Chapanetongo, Tula, Nopala, Tepeji, Zempoala, Tenango, Yahualica y Huejutla, con una asistencia de más de 41 mil personas. (Staff Crónica Hidalgo)



ORÍGENES. De los reportes recibidos, mil 378 se han presentado en líneas de distribución y conducción de agua potable.

ESPECIAL

Caasim atiende más de 48 reportes por fugas cada día

SISTEMA DE AGUA

► De acuerdo con el último balance de la dependencia, reparó un total de 5 mil 902 fugas de agua potable de enero a noviembre del 2024

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim) reparó un total de 5 mil 902 fugas de agua potable de enero a noviembre del 2024, brindando atención a más de 48 fugas por día, las maniobras de reparación son realizadas por cuadrillas operativas del organismo. Este esfuerzo busca garantizar

un uso eficiente del agua, además de mejorar la infraestructura de las redes de distribución y conducción en los municipios que atiende el organismo.

De los reportes recibidos, mil 378 se han presentado en líneas de distribución y conducción de agua potable, por las malas condiciones de la tubería, lo añejo del material y la presión que se ejerce al momento de enviar ma-

yor cantidad de líquido, provocando rupturas en el ducto.

En muchos de los casos se ha requerido de la sustitución de tramos en las líneas, mientras que el resto se han originado en tomas domésticas, las cuales también han sido reparadas por cuadrillas operativas.

Personal especializado de la Caasim, continuará trabajando para atender de manera oportuna

los reportes ciudadanos las 24 horas del día de lunes a domingo.

A las personas usuarias, se les invita a seguir reportando las fugas localizadas del medidor de su domicilio hacia el exterior, por las diferentes vías de contacto con las que cuenta la Caasim, redes sociales oficiales @Caasim en X y Facebook, así como al número temporal del organismo 771 478 24 00.



ESPECIAL

SEMARNATH

Seguimiento a la estrategia *Esferas de Vida*

■ Como parte del programa de reforestación "Esferas de Vida", implementado para restaurar ecosistemas afectados y fomentar la conservación ambiental, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnath), a cargo de Mónica Patricia Mixtega Trejo, presentó los avances más recientes en esta innovadora estrategia.

En una primera etapa, se benefició a polígonos de Tepeapulco, Singuilucan y Epazoyucan.

De tal forma que, durante el pasado mes de octubre, mediante el uso de un helicóp-

tero del gobierno estatal, la dependencia llevó a cabo 16 vuelos de dispersión en polígonos erosionados, deforestados o incendiados de los municipios de Nicolás Flores, Ixmiquilpan, Tlahuiltepa y Zimapán.

En estas jornadas se dispersaron esferas de vida en zonas de difícil acceso, conteniendo en total 3.8 millones de semillas de especies nativas como maguey, pastos, pinos, fresno, cactáceas y álamos.

Al sumarse ambas etapas, se alcanzó un total de 5.3 millones de semillas dispersadas en 2 mil 446 hectáreas con este meca-

nismo de reforestación aérea, lo cual supera lo hecho en todo el país.

Posteriormente, un equipo conformado por representantes comunitarios y personal de la Dirección de Ecología y Protección Civil municipal de Nicolás Flores realizó un recorrido de evaluación en el cerro del Pedregal, en la comunidad de Texcadhó.

En esta inspección se registraron numerosas esferas de vida con semillas germinadas, lo cual demuestra el potencial de esta técnica para acelerar la regeneración de ecosistemas locales. (Staff Crónica Hidalgo)

Cabalgatas de Reyes Magos

PACHUCA
5 DE ENERO | 7:00 PM
INICIO: PLAZA JUÁREZ



Avanza la transversalidad de perspectiva de género

IHM

► El Instituto Hidalguense de las Mujeres da seguimiento a gobiernos estatal y municipales a través de indicadores para cumplir con estas acciones

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El Instituto Hidalguense de las Mujeres (IHM), como Secretaría Técnica de la Comisión de Igualdad y No Discriminación del Estado de Hidalgo, debe impulsar la incorporación transversal de la perspectiva de género en las políticas y presupuestos públicos, tanto a nivel estatal como municipal.

En el marco de la XII sesión ordinaria de esta Comisión, Katya Gabriela Hernández Pérez, encargada del IHM, destacó los avances en la transversalidad en dependencias y organismos descentralizados del Poder Ejecutivo.

Señaló que el 81% de estas entidades elaboran propuestas para incorporar la perspectiva de género en sus programas, proyectos, acciones y reglas de operación.

Además, atienden a su población beneficiaria bajo los principios de igualdad y no discriminación, trabajando en ese sentido para reducir el acoso y el hostigamiento laboral y sexual.

Más del 60% de las dependencias cuentan con una Unidad Institucional para la Igualdad entre Mujeres y Hombres, un Consejo General de Planeación para la Agenda de Género, y personal capacitado para elaborar presupuestos con perspectiva de género.

En cuanto a los municipios, el IHM dará seguimiento al proceso de transversalidad a través de indicadores como: el porcentaje de municipios cuyo Plan de Desarrollo incluye metas para lograr la igualdad.

Número de ayuntamientos donde la titular de la Instancia Municipal de atención a mujeres esté certificada en el Estándar de Competencia ECO779.

Se revisará que tengan instalado su Sistema Municipal para Prevenir, Atender, Sancionar y Erradicar la Violencia contra las Mujeres y para la Igualdad entre Mujeres y Hombres.

Asimismo, se insistirá en que cumplan con la obligatoriedad de ofrecer atención especializada a mujeres en situación de violencia y cuenten con espacios temporales para proteger a mujeres en peligro extremo, entre otras acciones medibles que reflejen su nivel de compromiso con la agenda de género.



DATOS. El 81% de estas entidades elaboran propuestas para incorporar la perspectiva de género en sus programas, proyectos, acciones y reglas de operación.

ESPECIAL

SECRETARÍA DE GOBIERNO



RECORREN INSTALACIONES

El Secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, el procurador Francisco Fernández Hasbun y el titular de la Comisión de Búsqueda de Personas del Estado de Hidalgo (CBPEH), José Francisco García Reyes, realizaron un recorrido por el Centro de Resguardo Temporal, ubicado en el municipio de San Agustín Tlaxiaca, que albergará los restos de personas localizadas que aún no han sido identificados y que están a disposición de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH).

Foto: Especial.

Tepeapulco en sequía; llevan unos 15 días sin agua potable

EL ALTIPLANO

► Afectados señalan que una de las principales peticiones hacia el gobierno de Hidalgo es su intervención para terminar con la carencia constante del líquido

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Tras un severo desabasto de agua potable de cerca de 15 días en el municipio de Tepeapulco y sus comunidades, habitantes solicitan la intervención del gobierno de Hidalgo para solucionar este añejo problema.

En el marco de la visita de la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo, a la región, afectados señalan que una de las principales peticiones hacia el gobierno de Hidalgo es su intervención para terminar con la carencia constante de agua a la que se enfrentan en el municipio.

El ayuntamiento dio a cono-



ARGUMENTO. El ayuntamiento dio a conocer que la falta de agua que afecta de forma preocupante a la población se debe al trabajo de reparación de pozos, tanques, entre otras operaciones.

cer que la falta de agua que afecta de forma preocupante a la población se debe al trabajo de reparación de pozos, tanques, líneas de conducción, bombas líneas de distribución, problema en el que ya trabajan para dar una solución definitiva.

Solicitaron paciencia para realizar las labores de reparación e indicaron que se podría restablecer más rápido el servicio sin realizar una reparación de calidad, pero se pretende aplicar una solución definitiva al desabasto y con ello evitar más contratiempos de este tipo.

Mientras las labores de rehabilitación se realizan, la falta de líquido es atendido por medio de la asistencia con pipas.

En tanto, vecinos afirman que son más de 20 colonias las que no han sido incluidas en el rol de abasto y otras más que no han sido beneficiadas con el servicio entre ellas Rojo Gómez, 16 de enero, del Trabajo, entre otras.

Autoridades municipales afirmaron que el programa de contingencia que se aplica es necesario para mejorar el viejo problema de desabasto y en ese aspecto insistieron en tener paciencia para ofrecer una solución definitiva.

BASURA

Ambientalistas se congradan con alcaldía

■ Afirman ambientalistas que de resultar como se espera la operatividad prometida para la recolección y traslado de basura, Pachuca tendría uno de los sistemas más eficientes en las capitales ubicadas en el centro del país.

La Organización de Ecología de Hidalgo indicó que de acuerdo al perfil de la empresa Marsacot S.A de C.V y a la expectativa en números y eficiencia que promete el ayuntamiento, se tendría un sistema de recolección similar al que tienen capitales como Querétaro, Guanajuato y Aguascalientes, que son los más efectivos en el país. (Milton Cortés Gutiérrez)



ALDO FALCÓN

Locatarios arman campaña negra contra informales

► Acusan los ambulantes que buscan desprestigiarlos

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

■ Acusan vendedores del comercio informal que locatarios de Pachuca han emprendido una campaña de desprestigio en su contra que va más allá de aspectos comerciales.

Denunciaron que para la presente temporada de ventas, los comerciantes establecidos han denostado y denigrado la actividad de los vendedores informales para evitar que el consumidor se acerque a esta alternativa de venta que ofrecen decenas de familias que dependen de la actividad comercial.

Incluso, argumentan que han sido señalados de manera personal, afectando su imagen ante la clientela, lo que podría desencadenar posibles agresiones entre ambos grupos.

Señalaron que lejos de competir de manera equilibrada, han recurrido a mensajes y campañas de desprestigio por medio de las redes sociales para evitar que la presente, tam-



ALDO FALCÓN

bién sea una temporada adecuada de venta para ellos.

Explicaron que aquellos que se dedican a esta labor se han

sentido agredidos por decenas de comentarios de parte de los comerciantes establecidos de varios puntos de la ciudad,

principalmente de quienes ofrecen juguetería y otros productos característicos de la temporada.



Descarga



Ingresa tu número de placa y los últimos 5 dígitos del número de serie



Paga

*Lineamientos de operación 2025





Director de Reglamentos, detenido por golpear a su pareja sentimental

HUICHAPAN

► La alcaldesa Yeymi Yadira Solís Zavala condenó el hecho, por el que fue arrestado Cuauhtémoc Bautista por elementos de la Secretaría de Seguridad Pública municipal

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Un hombre identificado como Cuauhtémoc Bautista, quien se desempeña como director de Reglamentos y Espectáculos del municipio de Huichapan, fue detenido tras ser señalado de agredir físicamente a su pareja sentimental, con quien discutía dentro de un vehículo.

El pasado viernes, a través de una llamada anónima, se dio a conocer un incidente de violencia que llamó la atención de los ciudadanos, por lo que se pidió la presencia de las autoridades y seguridad pública, quienes arribaron al lugar de los hechos.

Se menciona que en lugar fue encontrado y señalado al director de Reglamentos, Cuauhtémoc Bautista como el presunto agresor, por lo que personal de la Dirección de Seguridad Pública procedió a detenerlo pese a ser un funcionario público.

Más tarde, la Secretaría de Seguridad Pública de Huichapan, a través de un comunicado reite-



HECHOS. El funcionario municipal fue detenido tras ser señalado de agredir físicamente a su pareja sentimental, con quien discutía dentro de un vehículo.

raron su compromiso con la seguridad y el bienestar de todos los habitantes de este municipio dejando en claro que están en contra de cualquier forma de violencia, con especial énfasis en la violencia hacia las mujeres.

"No importa el cargo, la posición social o la situación econó-

mica de quien sea responsable de tales actos; en nuestro encargo, la instrucción de la presidenta municipal Yeymi Yadira Solís Zavala es clara, actuar siempre de manera justa, ética y con respeto.

La alcaldesa Yeymi Yadira Solís Zavala también se pronunció, precisando que desde el inicio de su

administración han trabajado en una campaña permanente, desde la prevención, atención y asesoría para disminuir la violencia de género.

"Quiero manifestar mi completo rechazo a cualquier tipo de violencia, incluyendo la violencia digital. No voy a permitir que se revictimicen a las mujeres".

QUEJAS

Comerciantes piden mayor seguridad en Actopan

Tras las mesas de diálogos que sostuvo la alcaldesa de Actopan, Imelda Cuellar Cano, con comerciantes del municipio, se comprometió a reforzar la seguridad dentro de esta demarcación a fin de hacer frente a la delincuencia.

La mesa de diálogo se realizó a petición de la agrupación denominada "Asociación Unidos por un Actopan Seguro", misma que se generó a partir de la inconformidad ciudadana por la falta de vigilancia y tardía respuesta de la policía municipal a los llamados de auxilio.

Durante esta mesa de trabajo, los comerciantes expusieron algunos de los problemas que enfrentan, pues a plena luz del día han sufrido robos de mercancías y dinero, acciones de las cuales dijeron que ya están hartos debido a las mermas que generan a su patrimonio.

Algunos otros comerciantes señalaron que siguen los hurtos de vehículos y viviendas, registrándose casi una decena de ellas en el primer día del año, es por esta razón, que hoy piden atención de parte de las autoridades, pues sostienen ya se ha vuelto un problema serio dentro de Actopan. (Hugo Cardón Martínez)

ACCIDENTE

Choque deja a lesionada en Alfajayucan

Este fin de semana, se reportó un accidente automovilístico sobre la carretera estatal Ixmiquilpan-Huichapan, mismo que dejó como saldo una mujer lesionada y daños materiales, por lo que al lugar se trasladaron cuerpos de emergencia.

De acuerdo con los reportes que se tienen, el pasado viernes por la noche sobre la carretera Ixmiquilpan-Huichapan, a la altura de la rampa de frenado, un vehículo de la marca Kia en color blanco chocó contra la par-

te trasera un vehículo Renault.

En el percance, una mujer de aproximadamente 35 años, identificada como Marisol "N" y quien era tripulante de la unidad Kia, resultó lesionada debido al impacto del vehículo, de ahí que se requirió la presencia de cuerpos de emergencia de esta demarcación.

Personal de Protección Civil y Bomberos de Alfajayucan acudieron al lugar, donde atendieron a los ocupantes de un vehículo Kia blanco para pos-

teriormente trasladar a la mujer lesionada a un nosocomio para su atención médica, ya que presentaba varios golpes en el cuerpo.

Hasta el momento, se desconocen las causas exactas del accidente y solo se reportaron algunos daños materiales, ya que los vehículos involucrados resultaron averiados luego del impacto que recibieron por las altas velocidades con las que eran conducidos los vehículos. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN

Mónica Neponte: Glaciares tropicales en México están en riesgo de desaparecer

Mucha gente no sabe que existen, añade la escritora. Es una de las autoras de la antología "Tsunami 3"

Entrevista

Eleane Herrera Montejano

@eleaneherrera

“Los glaciares que están en proceso de desaparición en México, mucha gente no sabe que existen o que hay glaciares tropicales que están muriéndose”, se preocupa la escritora, editora y gestora, Mónica Neponte.

En los últimos años, sus temas son sobre hidrografía y relieves, “no hay día en que no piense en el agua: doy clases y mis alumnas tratan temas de agua y por donde le veas aparece el tema, que se extendió como preocupación social”.

“Llegué tarde a la preocupación, pero menos mal. Urge pensar en el agua, en los bosques, en la crisis climática, en los cambios que implica”, considera.

Mientras conversa sobre la montaña y los glaciares, la escritora aborda el legado materno, la relación entre literatura y geografía y su anclaje al cuerpo, planteamientos ecofeministas así como las maneras en que violencia y fuerza pueden contraponerse “...o trenzarse”, apunta y guarda un silencio cauteloso antes de continuar, “deja procuro ser cuidadosa en cómo tejer esta idea, pero la violencia es parte de la vida y con esto no quiero normalizarla”.

Mónica Neponte enfatiza que le importa frasear bien la idea porque no quiere decir que debamos aceptar ciertas formas de violencia que son resultado de una descomposición social.

“Cuando hablo de la violencia quiero decir un río. Ayer hablando con una amiga me decía que se había enterado que el hijo de una amiga suya había muerto en un río, así recién, era un niño”, ahonda sobre lo que considera ser parte de la vida.

“Mi mamá era una persona muy fuerte. También era una persona violenta. La misma fuerza que la sostenía la hacía muy terca, una personalidad con quien resultaba muy difícil negociar”, recuerda.

Desde sus memorias, pelear con su mamá era como pelear con un río.

En noviembre pasado ofreció una charla en El Colegio Nacional sobre los ríos, cauces y demás formaciones de agua que atraviesan su literatura, y ade-



Mientras conversa sobre la montaña y los glaciares, Mónica Neponte aborda el legado materno, la relación entre literatura y geografía.

lanta que próximamente publicará ese texto en un libro.

-¿Cómo has acompañado tu escritura sobre el agua?

“Yo estoy muy interesada en la escritura y medio ambiente o estoy uniendo más bien mis preocupaciones ambientales con la escritura, desde hace un tiempo. Es una larga historia -y tiene que ver con algo que no está contado en este texto, pero está contado en otro- pero para mí la montaña durante muchos años fue un espacio desconocido, desde hace unos años empecé a ir y empecé a subir a la montaña, entonces eso me acercó a un lenguaje, a buscar cosas que yo no estaba entendiendo. Tal cual iba a eso que llamamos la naturaleza, me ponía ante un río o en un bosque y no sabía nada. No podía reconocer árboles, nombrar accidentes topográficos”, relata.

A partir de preguntarse por qué no tenía palabras para nombrar aquello, la escritora empezó a ver a la “madre” y los procesos de aprendizaje que había detrás de esos bosques, montañas y ríos.

“Una entidad de la que aprendo igual que como aprendí cosas de mi mamá, no porque me dijera siéntate bien o peinate, si no porque en sus otras formas de vivir y de aferrarse a la vida y de reinventarse la volvían una especie maestra”, detalla.

-Hablas mucho de tu intimidad y

te alejas de lo teórico, ¿qué tipo de espacio es la escritura para ti?

“Soy pésima lectora de cuentos y acuciosa lectora de teoría, entonces me alegra que mi escritura no aparezca con forma teórica, porque no soy académica y estoy en el espectro de literatura creativa. Como a mí me traspasa el lenguaje es este sesgo autobiográfico, siempre digo que nunca había hecho un strip-tease tan cabrón como este texto. También hay que tomar en cuenta que cuando Gabriela Jaúregui me invitó a escribir ese texto mi mamá no acababa de fallecer, pero yo estaba en proceso del duelo y eso me tocó”, explica Mónica Neponte.

-¿Consideras que es un espacio de exposición?

“Una zona de vulnerabilidad. Me gusta mucho la autoficción y celebro que en los últimos años hemos tenido más apertura hacia esas escrituras y la hemos tenido porque hay muchas mujeres que lo hacen”, señala.

Todos estos son algunos de los temas que aborda su texto “Nuestras historias son afluentes en torno a una palabra que deviene río”, uno de los 13 que conforman la antología de ensayos Tsunami 3 (Sexto Piso, 2024).

TSUNAMI 3

Se trata de la tercera publicación de una colección cuyo primer tomo fue en

2018 y el segundo en 2019. Está catalogada por la propia editorial en la sección “Realidades”.

La antología también incluye textos de Valeria Angola, Lucía Calderas, Ángeles Cruz, Selene Galindo, Nayeli García, Jessica Marjane, Mátgara Millán, Leydy Pech, Yoalli Rodríguez, Alexandra R De Ruiz, Olivia Teroba y Alaíde Ventura •



“Yo estoy muy interesada en la escritura y medio ambiente o estoy uniendo más bien mis preocupaciones ambientales con la escritura”

Celebrarán los 150 años del Palacio Garnier, el prestigiado escenario de la Ópera de París

Durante 2025 habrá un programa para celebrar el aniversario, que se cumple este 5 de enero

Redacción

academia@cronica.com.mx

La Ópera de París conmemora mañana el 150 aniversario de la inauguración del Palacio Garnier, su majestuosa sede del noveno distrito de la capital francesa, en un momento de dificultades para la institución por sus extensas necesidades de reformas entre dificultades financieras.

Concebido por Charles Garnier bajo el auspicio de Napoleón III, que venía de sufrir un atentado en la sala de ópera de Le Peletier por parte de republicanos italianos, el edificio -declarado monumento histórico en 1923- mezcla influencias clásicas, barrocas y renacentistas. La imponente fachada del edificio llega deslucida a este 150 aniversario, ya que una lona y andamios la mantienen cubierta desde hace meses debido a reparaciones que se prolongarán más allá de 2025.

Eso no ha impedido que conti-



Una vista del Palacio Garnier.

núen las visitas a sus áreas públicas, que cada año ascienden a un millón, ni las representaciones, que atraen anualmente a unos 350 mil espectadores. El Palacio Garnier es el escenario más prestigioso de los que posee la Ópera parisina -que cuenta con otro teatro de grandes dimensiones y más moderno en la plaza de la Bastilla- y el techo de su gran audito-

rio es célebre por las pinturas que realizó Marc Chagall en los años sesenta, a petición del entonces ministro de cultura, André Malraux.

PROGRAMA DE ANIVERSARIO

Aunque el 150 aniversario se cumplirá mañana, ya que la inauguración oficial del Palacio Garnier tuvo lugar el 5 de enero de 1875 tras algo más de

una década de construcción y ya con la III República, la Ópera prepara todo un 2025 de celebraciones que tendrán su primer plato fuerte con una gala especial el 24 de enero.

Estará inspirada en la programación de la apertura de 1875 y en ella participarán todos los artistas y estudiantes de las escuelas de la Ópera -músicos, cantantes y bailarines-, bajo la

dirección musical de Thomas Hengelbrock y la puesta en escena de Victoria Sitjà. También contará con artistas invitados como el tenor peruano Juan Diego Flórez.

Unos días antes, el 17 de enero, habrá un concierto dedicado a Georges Bizet y sus contemporáneos, que ha sido encargado a artistas que hacen su residencia en la ópera.

En mayo habrá otro evento especial de aniversario, un concierto de embajadores Rolex que contará con la orquesta filarmónica de Viena, y los espectáculos se complementarán también con una exposición en la Biblioteca Nacional, encuentros y visitas especiales para el público, entre otras iniciativas. Y al margen de eso, por supuesto, se seguirá desarrollando la programación de la temporada en curso.

Restauraciones y dificultades financieras

Pese a las celebraciones, el aniversario del Palacio Garnier llega en un contexto de dificultades y con un horizonte que requerirá amplios cierres por renovaciones, hasta 2030, en todas las sedes de la Ópera parisina.

Las necesidades de reforma se estiman en 200 millones de euros, según una auditoría publicada en octubre pasado.

Ese estudio también reveló una apurada situación financiera global, con un aumento muy grande de los costes de producción en los últimos años, que han coincidido con crisis como la pandemia de covid-19.

Durante diciembre, además, los espectáculos programados del ballet fueron afectados por una huelga de los bailarines, que reclamaban mejoras de sus condiciones de trabajo •

La ENAT y CNT presentan su temporada académica 2024 con cinco obras de teatro

La Escuela Nacional de Arte Teatral (ENAT) y la Coordinación Nacional de Teatro (CNT) presentan la temporada académica 2024 en el Teatro El Galeón Abraham Oceransky y el Teatro Orientación Luisa Josefina Hernández del Centro Cultural del Bosque.

Son obras desarrolladas por de alumnos egresados y estudiantes en formación, para fomentar su crecimiento y experiencia en el ámbito profesional de las artes escénicas, añade la ENAT en un comunicado.

La obra que abre el ciclo es "Absoluta nada, lienzo de flores", del Colectivo Hummus 42, bajo la dirección de Ricardo Díaz. Sus funciones serán del 9 al 12 de enero, jueves, viernes y sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00 horas, en el Teatro El Galeón.

Otra pieza es "Vagón Hiawatha", con dramaturgia y dirección de David Olguín, con funciones del 13 al 21 de enero, lunes y martes a las 19:00 horas, en el Teatro El Galeón Abraham Oceransky.

Del 16 al 19 de enero se presentará "La canción del nenúfar", de Jesús Díaz, con la dirección de Chucho Lavadero. Sus funciones serán jueves, viernes y sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00 horas, en el Teatro El Galeón.

"Ubú rey", de Alfred Jarry, dirigida por Alberto Nájera y Ricardo Ramírez Carnero, tendrá funciones del 6 al 9 de febrero, jueves, viernes y sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00 horas en el Teatro Orientación.



La temporada inicia el 9 de enero.

La obra "Así que pasen cinco años", de Federico García Lorca, con dirección de escena de Mariana Giménez, se escenificará del 13 al 16 de febrero, jueves, viernes y sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00 horas, en el Teatro Orientación.

Y del 20 al 23 de febrero, se escenificará "Trigal de luciérnagas", de Papelitas Teatra, dirigida por Alicia Martínez. Sus funciones serán jueves, viernes y sábado a las 19:00 y domingo a las 18:00 horas, en el Teatro Orientación (Redacción) •

2025, Año Internacional de la Ciencia y Tecnología Cuántica

Arturo Orta/Diseño: Bárbara Castrejón

La doctora Ana María Cetto narra su experiencia al presentar la propuesta impulsada desde México

Ciencia UNAM

María Luisa Santillán,
Ciencia UNAM-DGDC*

La Asamblea General de Naciones Unidas declaró el 2025 como el Año Internacional de la Ciencia y Tecnología Cuántica, ante el creciente impacto que ambas han tenido en nuestra vida diaria, y cuyas posibles aplicaciones pueden conducir a soluciones para los graves problemas de hoy en día, relacionados con la salud, el cambio climático, las comunicaciones, el agua limpia y la energía.

Gracias a la ciencia y la tecnología cuántica hoy podemos disfrutar de varias de sus aplicaciones como son los láseres, la fibra óptica, los relojes atómicos útiles en las telecomunicaciones, el microondas, la televisión digital, las computadoras...

En el artículo El largo camino hacia la declaración de 2025 como el Año Internacional de la Ciencia y la Tecnología Cuántica, la doctora Ana María Cetto y el embajador Ismael Madrigal destacan que “la mecánica cuántica nos ha ayudado a entender mejor el comportamiento de las materia y la energía a escalas atómicas y subatómicas”.

UN CAMINO RECORRIDO.

En entrevista para Ciencia UNAM, la doctora Ana María Cetto, investigadora del Instituto de Física de la UNAM, narra su experiencia en la conformación y presentación de la propuesta impulsada desde México para celebrar el Año Internacional de la Ciencia y Tecnología Cuántica. Estos son los pasos que siguió el trabajo.

“Nuestro trabajo consistió en apoyar esta iniciativa y conducirla por el camino necesario para que fuera adoptada, primero por la Conferencia General de la UNESCO y llevarla después a las Naciones Unidas, porque solamente la Asamblea General de las Naciones Unidas tiene la atribución de declarar o proclamar los años internacionales”, explica la universitaria.

En un inicio eran cuatro personas, incluyendo a la doctora Cetto, quienes estuvieron involucradas en apoyar esta iniciativa; para ello fue fundamental la experiencia de la universitaria en la or-



Ana María Cetto, investigadora del Instituto de Física de la UNAM.

ganización del Año Internacional de la Luz que se celebró en 2015.

Posteriormente, trabajó junto con el embajador Juan José Bremer, representante permanente de la Delegación de México ante la UNESCO, quien brindó apoyo total a la iniciativa.

A partir de ese momento, y con el respaldo de la comunidad de física internacional, se organizaron reuniones informativas para que los demás delegados conocieran por qué es importante la mecánica cuántica, qué tenemos que ver con ella, de qué manera forma parte de nuestra vida diaria y cómo puede contribuir a mejorar la ciencia, tecnología y economías de los países.

Con todo este trabajo previo, llegaron primero al Consejo Ejecutivo de la UNESCO y después a la Conferencia General de la UNESCO.

“Contamos con una aprobación prácticamente total, sin necesidad de que se abriera a debate el punto, ni de que hubiera una votación, en ambos casos se aprobó por aclamación, con la recomendación de que la UNESCO llevara el asunto a la consideración de la Asamblea General de las Naciones Unidas”. Finalmente, la iniciativa fue presentada ante Naciones Unidas por el embajador de Ghana.

La doctora Cetto, quien además es profesora de la Facultad de Ciencias de la UNAM, destaca que lo que convenció

a los diplomáticos y a sus gobiernos, tanto en la UNESCO como en el marco de las Naciones Unidas, es que la ciencia y la tecnología cuánticas tienen tanto que ver con nuestra vida diaria, que es posible que la llevemos hasta en nuestros bolsillos, por ejemplo, en la tecnología de nuestros teléfonos celulares, es decir, así de cercana es ya a nosotros.

“La ciencia y la tecnología cuánticas están en todos los ámbitos de la vida de la sociedad humana, del desarrollo tecnológico y del sistema productivo, lo cual tiene un impacto muy positivo en nuestras economías y eso es algo que llama mucho la atención de los países, y si nos quedamos fuera vamos a seguir dependiendo de las tecnologías de otros países. Entonces, esta es la oportunidad para que también desarrollemos nuestras propias capacidades de producción científica y de desarrollo tecnológico”, puntualiza.

Así, después del esfuerzo que implicó impulsar esta iniciativa, el 7 de junio de 2024 se proclamó el Año Internacional de la Ciencia y Tecnología Cuántica por parte de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

A partir de ese momento se conformaron distintos comités, cuyas funciones serán: coordinar las actividades internacionales, vincular el sector productivo con las universidades y centros de investigación, así como con los financia-

dores de eventos nacionales e internacionales, así como la planeación y organización de la ceremonia de inauguración.

En el caso particular de lo que se realizará en México, la doctora Cetto explica que se planea conformar un Nodo del AIQ 2025 con altos representantes de las principales entidades relacionadas con el tema. También se convocará a instituciones y organizaciones donde se haga investigación o enseñanza en el área, a formar parte de un Comité de Enlace con el fin de crear sinergias, organizar congresos o distintos eventos que vinculen a científicos con otros profesionales como filósofos, artistas.

Colaboración de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM

Ana María Cetto recibió en 2023 el Premio Kalinga de la UNESCO en reconocimiento a su labor como divulgadora de la ciencia

“A veces la gente hace investigación relacionada con la física cuántica sin darse cuenta de ello”

Cómo eliminar xenobióticos, dilema para el metabolismo

Lia Celina Mendez-Rodríguez* y Sergio Ticul Álvarez-Castañeda

Un contaminante puede causar graves síntomas en la salud de una especie mientras que en otra no representa ningún peligro. Esta respuesta diferencial entre especies de mamíferos se debe a que en cada organismo se llevan a cabo diferentes reacciones químicas para facilitar la eliminación de las sustancias que no le son necesarias, y se conoce como biotransformación.

Los contaminantes que se encuentran en el ambiente, tienen la capacidad de ingresar a los organismos de formas diversas como son la ingesta, el contacto dérmico y la inhalación. Las sustancias que no se encuentran en un organismo de manera natural, se denominan xenobióticos. En la actualidad las distintas actividades antropogénicas han incrementado la cantidad y distribución de contaminantes, y su efecto alcanza de manera indirecta a la vida silvestre, particularmente a las diferentes especies de mamíferos.

Entre los compuestos químicos orgánicos generados por el ser humano se encuentran las dioxinas, que son productos secundarios de los procesos de combustión o impurezas de la síntesis de plásticos, fungicidas y herbicidas. Éstos incluyen sustancias químicas estructuralmente relacionadas, entre las que destacan las dibenzoparadioxinas policloradas (PCDD; subproductos en la fabricación de algunos organocloruros y de la incineración de sustancias que contienen cloro, entre otras) y los dibenzofuranos policlorados (PCDF; productos secundarios indeseables de ciertos procesos en la producción de otras sustancias químicas). Las dioxinas se consideraron especialmente importantes en las décadas de 1970 y 1980, debido a la incineración mal controlada de residuos urbanos, incendios accidentales en los vertederos y la quema de desechos en terrenos baldíos y campos agrícolas.

En países con una gran biodiversidad, se sigue teniendo la práctica de quemar los vertederos de desecho urbano de manera intencional, liberando al ambiente muchas dioxinas que son asimiladas por la fauna de la proximidad. Aunque ya exista opción de utilizar incineradores modernos y tecnificados, que no emiten dioxinas al garantizar una temperatura de incineración alta (superior a 1000 °C), un tiempo de combustión prolongado y la filtración eficaz de los gases de combustión.

La 2,3,7,8-tetrachlorodibenzo-p-dioxina (TCDD) es la dioxina mejor estudiada y es la que se utiliza para comparar la toxicidad de las demás. La exposición a la TCDD se ha asociado con efectos adversos a nivel endocrino, reproductivo en ambos géneros, sobre el desarrollo e incluso cáncer. Su toxicidad varía de manera importante para las distintas especies de mamíferos debido a las rutas metabólicas que tiene cada una para transformar un mismo



Incendio en Baja California Sur, México (2016). El humo negro tiende a tener más dioxinas.

metabolito. Al utilizar como parámetro la dosis letal media, LD50, que es la dosis a la cual se produce la mortandad del 50 % de una población, se ha observado que el cobayo (*Cavia porcellus*) es el mamífero más susceptible. Su LD50 de TCDD es de aproximadamente de 1 a 2 µg/kg. Esta dosis letal media contrasta, por ejemplo, con la de los hámsteres (*Cricetus cricetus*), que toleran hasta mil veces más que la de los cobayos. Las diferencias entre las especies a veces se basan en las afinidades de unión química en el contaminante y en los sitios activos de los compuestos que participan en su metabolismo.

Comparación entre las dosis letales medias (LD50) de la dioxina 2,3,7,8-tetrachlorodibenzo-p-dioxin (TCDD; µg de dioxina /kg peso individuo) entre diferentes especies de mamíferos.

Muchos de los xenobióticos son compuestos orgánicos no solubles en agua, lo que dificulta su desplazamiento a través del organismo y en particular su eliminación. Su excreción es necesaria como la de cualquier sustancia extraña en el organismo. El primer paso para realizarla es la biotransformación de los contaminantes químicos liposolubles (solubles en grasas) a metabolitos hidrosolubles (solubles en agua). Así, al ser sustancias solubles en agua, su tránsito es más sencillo por el organismo y pueden ser eliminados por las diferentes vías. Las dioxinas por su presentación química son generalmente bioacumulativas, se metabolizan lentamente en procesos que dependen de la especie. La tasa de eliminación varía incluso entre individuos dependiendo de la edad, alimentación y estado de salud, puede llevar años y existe la posibilidad de no poder eliminarlas completamente del organismo, aún sin considerar que puede haber una fuente constante de estos contaminantes.

Los procesos de biotransformación de los xenobióticos se dividen en dos fases.

Muchos de los xenobióticos son compuestos orgánicos no solubles en agua, lo que dificulta su desplazamiento a través del organismo

En la fase I se lleva a cabo la modificación de la estructura química de la molécula por medio modificación de la estructura química de la molécula por medio de la introducción de grupos funcionales como son hidroxilo, amino y carboxilo para aumentar la solubilidad de la molécula en agua. En los organismos, las principales responsables de catalizar las reacciones de esta fase son las enzimas mono oxigenasas del citocromo P450, también conocido como "sistema oxidasa de función mixta". Estas enzimas catalizan la oxidación y facilitan el metabolismo de una gran cantidad de sustancias, como dioxinas con compuestos endógenos. Existe una gran diversidad de formas de las proteínas o isoenzimas del citocromo P450, el complejo depende del organismo que las contiene, lo que resulta en una diferenciación en el proceso de biotransformación intra e interespecífica. Aunque las enzimas del citocromo P450 evolucionaron como la principal defensa contra los xenobióticos, en este proceso también son responsables de la activación de estos compuestos a intermediarios más reactivos, lo cual también varía de una especie a otra. Es decir, al modificar la estructura química del agente también puede ser perjudicial para el individuo ya que el cambio afecta su actividad farmacológica y en consecuencia su toxicidad. El proceso de pasar una sustancia inerte a una activa toxicológicamente es conocido como bioactivación. El ejemplo más connotado es el del caso de las sustancias denominadas procarcinogéni-

cas (que pueden producir cáncer), es decir, una sustancia contaminante externa puede ser de baja toxicidad para un organismo, pero durante el proceso metabólico para poder excretarla se bioactiva y convierte en una sustancia procarcinogénica. El mismo organismo crea su propia intoxicación.

En la fase II se llevan a cabo reacciones metabólicas de síntesis, por lo tanto, requieren de un gasto energético para la formación de nuevos enlaces químicos. Estas también se denominan reacciones de conjugación, en las que se agre-

gan moléculas endógenas (presentes en el organismo de cada animal) a los compuestos xenobióticos. Durante este proceso son importantes los grupos funcionales que ya eran propios de la molécula del xenobiótico o que le fueron agregados durante la fase I.

El propósito final es obtener moléculas polares, hidrosolubles, con propiedades que faciliten su excreción del cuerpo. Un ejemplo es el metabolismo de los fenoles, la formación de grupos hidroxilo fenólicos se han registrado como producto de la degradación de la dioxina.

Los fenoles simples se metabolizan mediante conjugación con sulfato y ácido glucurónico, pero se sabe que algunas especies de mamíferos no pueden realizar del todo estas conjugaciones. Ejemplo de estos son el gato doméstico (*Felis silvestris catus*) y otros miembros de los felinos, como el león (*Panthera leo*), la civeta (*Civettictis sp.*) y la jineta (*Genetta genetta*). Estos felinos realizan durante la fase II una conjugación con sulfatos, mediante la cual pueden eliminar aproximadamente el 95 % de los fenoles en 24 horas; sin embargo, hay un pequeño número de compuestos con grupos fenólicos de los que únicamente pueden eliminar el 70 % en 24 horas.

El cerdo (*Sus scrofa domestica*), contrario a los felinos, tiene una conjugación defectuosa al utilizar sulfato para metabolizar fenoles, los cuales los conjuga con ácido glucurónico. Estos patrones de conjugación no son para todos los fenoles, por ejemplo, los gatos conjugan fenoltaleína principalmente con ácido glucurónico en lugar de sulfato •

Centro de Investigaciones Biológicas del Noroeste, S.C. (CIBNOR). La Paz, Baja California Sur, México.
lmendez04@cibnor.mx (LCM-R),
sticul@cibnor.mx (STA-C).

* Autor de correspondencia.

Lea el artículo completo en la página web

Agenda 2025

¿Qué nos depara este nuevo año?

Se vienen 12 meses cargados de interrogantes. Desde elecciones decisivas que podrían redefinir el panorama político hasta hitos deportivos, cumbres y conmemoraciones que unirán a millones de personas. Aquí algunos eventos que acapararán las miradas

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

ENERO

Mandato en Venezuela

Nicolás Maduro planea perpetuar su mandato el próximo 10 de enero, ignorando que gran parte de la comunidad internacional rechaza los resultados de las elecciones que lo declararon vencedor en las pasadas elecciones.

Mientras que el opositor Edmundo González Urrutia ha prometido regresar al país ese mismo día para proclamarse presidente legítimo.

Investidura de Trump

El día 20 vuelve a tomar posesión Donald Trump como presidente de EU. Su regreso a la Casa Blanca marcará pauta para el rumbo del 2025. El evento tendrá efecto en la Cumbre de Davos, que del 20 al 24 reúne a los principales líderes políticos y empresariales del mundo.

Auschwitz: 80 aniversario

La ceremonia oficial será el 27 en el Memorial y Museo Auschwitz-Birkenau, en Oświęcim. Conmemoración a la que fueron excluidos los representantes de Rusia, ya que según el director del museo, Piotr Cywiński, se trata también del "aniversario de la liberación".

El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, no asistirá por temor a ser detenido debido a la orden de prisión emitida por la CPI.

FEBRERO

Cumbre de acción sobre IA

Los días 10 y 11 tendrá lugar la tercera

cumbre de este tipo se centrará en la IA de interés público; el futuro del trabajo; la innovación y la cultura; la confianza en la IA; y la gobernanza global de la IA. Se celebrará en París.

Elecciones en Alemania

Los sufragios para el día 23 llegan tras el colapso el pasado noviembre del Gobierno de coalición entre el Partido Social Demócrata (SPD), los ecologistas y los liberales, en el poder desde 2021. Ahora, el democristiano Friedrich Merz parte como claro favorito para suceder al actual canciller, el socialdemócrata Olaf Scholz.

MARZO

Nuevo ejecutivo sirio

El gobierno de transición designado en diciembre por el grupo insurgente HTS concluirá su mandato el 1 de marzo. Sin embargo, hasta el momento no se ha definido una fecha para la realización de elecciones.

ABRIL

Expo Mundial 2025

Entre el 13 de abril y el 13 de octubre, Osaka será escenario de la Expo Mundial. Este prestigioso evento reunirá a países y organizaciones internacionales para exhibir sus innovaciones, logros y avances tecnológicos más destacados ante una audiencia global.

Esta cita ha sido cuna de inventos revolucionarios como el teléfono, la televisión y los rayos X. Este año, el tema elegido, "Diseñando la sociedad del futuro para nuestras vidas", busca inspirar soluciones audaces y creativas para los retos del mundo moderno, invitando a imaginar un porvenir lleno de posibilidades.



El regreso de Trump, el Mundial de Clubes, el aniversario de Jean Austen y Venezuela marcarán el 2025.

MAYO

Elecciones en Polonia

Las elecciones presidenciales en Polonia serán seguidas por toda Europa, pues podrían marcar el fin definitivo de la era del partido Ley y Justicia, uno de los principales exponentes de la derecha populista en Europa. Este partido, que ya cedió el poder hace un año ante una coalición encabezada por el centrista Donald Tusk, enfrenta ahora un escenario decisivo para su futuro político.

JUNIO

FIFA: Mundial de Clubes

Con su formato ampliado a 32 equipos, este esperado torneo se llevará a cabo en EU del 14 de junio al 13 de julio. EL nuevo esquema busca aumentar la competitividad, ofreciendo a los aficionados la oportunidad de ver a los mejores equipos de cada continente.

El encuentro futbolero depara menos descansos para los futbolistas, muchas emociones y también ingresos récord en taquilla.

JULIO

Oasis: Live'25

La esperada gira de Oasis inicia el 4 de julio. Después de más de 15 años de su separación, los hermanos Gallagher finalmente se reúnen para llevar a los escenarios los éxitos que definieron una generación y cimentaron su estatus como íconos del britpop.

La gira no solo simboliza la reconciliación de una de las relaciones más polémicas de la música, sino también la oportunidad para miles de fans de vivir la experiencia en vivo de clásicos como Wonderwall y Don't Look Back in Anger. En México se presentarán los días el 12 y 13 de septiembre.

AGOSTO

Cumbre de los BRICS

Para este mes está contemplada la Cum-



Friedrich Merz, candidato favorito en las próximas elecciones en Alemania.



bre de los BRICS en Brasil, que asumió la presidencia rotativa desde el 1 de enero y que impulsará una agenda enfocada en la cooperación entre países del Sur Global. El grupo ahora incluye a Arabia Saudita, Egipto, Emiratos Árabes Unidos, Etiopía e Irán.

SEPTIEMBRE

2da Guerra Mundial: 80 aniversario
El día 2 se celebra el 80º aniversario del final de la Segunda Guerra Mundial, con la rendición de Japón tras los bombardeos atómicos de Hiroshima y Nagasaki. Unos meses antes, en mayo, había terminado en Europa, así que las celebraciones llevarán ya algún tiempo para cuando llegue el aniversario oficial.

OCTUBRE

Elecciones en Canadá

Los comicios previstos para el día 20 de octubre en el país norteamericano marcarán, según la mayoría de las encuestas, el final de la década como primer ministro de Justin Trudeau. De momento, y pese a las presiones internas, Trudeau insiste en que se presentará.

Milei a prueba

El partido del presidente argentino, la Libertad Avanza, buscará ampliar su presencia en el Congreso Argentino en las elecciones legislativas que se celebrarán el 26 de octubre. Será la primer gran

prueba para Milei.

NOVIEMBRE

COP30

La 30ª Cumbre del Clima de la ONU se celebra en Brasil entre el 11 y el 21. Se espera que este año, que arrojará nuevos registros de calor extremo, se avance mucho más que tan solo sacarle millonadas a las naciones más ricas para que aporten en el combate a la crisis climática en las naciones más pobres.

Presidenciales en Chile

El día 16 los chilenos eligen nuevo presidente. Si ninguno de los candidatos obtiene una ventaja suficiente, la segunda vuelta será el 14 de diciembre.

DICIEMBRE

Rosa Parks: 70 años

El 1 de diciembre se cumplirán siete décadas de que Rosa Parks se negó a sentarse en la parte de atrás del autobús de Montgomery, Alabama, y prendió la mecha de todo un movimiento contra las leyes que segregaban en EU.

Jane Austen: 250 aniversario

El 6 de diciembre se conmemora el 250 natalicio de la siempre vigente Jane Austen, novelista británica (*Sensatez y sentimientos*, *Orgullo y prejuicio*) y seguramente habrá actividades en muchas partes del mundo para rendirle tributo.

Austria en nueva crisis política tras dimitir su canciller

El canciller federal en funciones de Austria, Karl Nehammer, comunicó este sábado su decisión de dimitir en los próximos días como jefe del Gobierno y líder del Partido Popular (ÖVP). Esta renuncia se produce luego del fracaso en las negociaciones con los socialdemócratas (SPÖ) para formar un nuevo Ejecutivo que excluyera al ultranacionalista FPÖ, ganador de las elecciones legislativas del 29 de septiembre.

Tras los comicios, donde el FPÖ obtuvo el 28,8 % de los votos, seguido por el ÖVP (26,3 %) y el SPÖ (21,1 %), el presidente Alexander Van der Bellen otorgó a Nehammer el mandato para intentar formar gobierno, descartando al FPÖ por su falta de socios parlamentarios.

Nehammer inició conversaciones con los socialdemócratas e incluyó al partido neoliberal Neos en noviembre para ampliar el apoyo parlamentario. Sin embargo, el pasado viernes, la líder de Neos, Beate Meinl-Reisinger, abandonó las negociaciones, argumentando la falta de voluntad de los principales partidos para realizar reformas estructura-

les en medio de una economía en recesión por segundo año consecutivo.

El canciller lamentó la salida de los Neos y, tras un último intento de diálogo con el SPÖ, concluyó que las diferencias eran irreconciliables. "No es posible llegar a un acuerdo sobre puntos clave. Las negociaciones se terminaron y no se reanudarán", afirmó en un video en sus redes sociales.

Por su parte, el líder del SPÖ, Andreas Babler, atribuyó el fracaso a presiones internas dentro del ÖVP para buscar una alianza con los ultranacionalistas. Criticó que los conservadores exigieran recortes en áreas clave como pensiones y salarios públicos para reducir el déficit presupuestario, cifrado en 18,000 mde.

Futuro incierto

La dimisión deja a Austria en una situación de incertidumbre, con un gobierno provisional y sin perspectivas claras de estabilidad política. Más de tres meses después de las elecciones, el país podría enfrentar nuevos comicios si no se logra un consenso para formar un Ejecutivo.

Ucrania pierde más de 3,600 km² frente a Rusia

En 2024, Ucrania perdió más de 3,600 kilómetros cuadrados de territorio frente a los 540 kilómetros cuadrados cedidos el año anterior, según datos de la plataforma de análisis militar publicados por el portal Militaryni.

Durante el mismo periodo, en el marco de la guerra que libran ambos países, las fuerzas ucranianas solo lograron liberar 430 kilómetros cuadrados de la ocupación rusa.

El ritmo del avance ruso aumentó significativamente en la segunda mitad del año, especialmente a partir de agosto, llevando las pérdidas territoriales ucranianas a una media de 20,3 kilómetros cua-

drados diarios en noviembre.

LO PEOR, EN DONETSK Y JÁRKOV

Las mayores pérdidas se registraron en las regiones orientales de Donetsk y Járkov, donde el ejército ruso concentró su mayor capacidad ofensiva.

En la región de Donetsk, Rusia logró consolidar su control y avanzó hacia las ciudades estratégicas de Kurájove, Toretsk y Chasiv Yar, con miras a ampliar su control hacia la frontera administrativa de Dnipropetrovsk.

Este avance podría abrir un nuevo frente de hostilidades en esa región, incrementando la presión sobre el territorio ucraniano (EFE).

Michael Fetter Nathansky cuestiona los conceptos del amor en *Every you every me*

El cineasta alemán nos habla de su más reciente filme el cual debutó en México en el marco del pasado Festival de Cine Alemán

CINE

AJ Navarro
X: @JustAJTacker

Dentro del marco del pasado Festival de Cine Alemán en la Ciudad de México, el director Michael Fetter Nathansky volvió al certamen, esta vez como director de su ópera prima, *Every you every me*, participante de la sección Panorama en la Berlinale y centrada en el relato de amor entre Nadine (Aenne Schwarz) y el impulsivo Paul (Carlo Ljubek), cuya personalidad le parece tan polifacética que, literalmente, lo ve bajo muchas apariencias diferentes. Pero el amor, a veces, se desgasta y la ilusión también.

Crónica Escenario charló con el realizador sobre este ingenioso y doloroso debut: “En algún punto después de mi primer película, mi productora y yo pensamos que queríamos hacer una película sobre el amor y entonces sentí que muchas películas que tratan el tema nunca lo cuestionan, sino que siempre es algo que se tiene”, dijo Michael Fetter Nathansky.

“En este filme, vemos lo que ve ella en su pareja y junto a lo que le falta o necesita. Esa idea fue una invitación a jugar un poco con los conceptos del amor que tenemos y siempre es un viaje que me persigue y no suelo dejar de lado”, explicó Michael sobre el filme.

Every you every me ahonda en la mirada de Nadine y el extraño factor de su percepción hacia Paul de manera interesante.

“Ella lo ve como un niño, lo una casi abuela, un joven y como animal. Siento que, en una relación, si nos conocemos mucho y nos amamos, siempre vienen nuevas facetas con el tiempo. Y siempre descubrimos las debilidades, pero también la fuerza y lo misterioso, pero eso es también lo que ella quiere ver en él. Y esa es la pregunta de la película. ¿Se enamora de él o solo de lo que quiere o necesita?”, reflexiona el director.

“Creo que eso es inexplicable pero siempre es parte del amor, porque creo que en nuestra infancia y toda nuestra vida, aprendemos a amar de cierta manera. Y en cada pareja, esas cosas que aprendimos chocan con la realidad y al final, a veces, sobrevive la relación y a veces no”, agregó a su vez el también guio-



El cineasta Michael Fetter Nathansky.

nista del emotivo filme.

Para Michael, el amor define muchas veces a nuestra persona. “No queremos dejar a la persona que ama a esa persona porque es parte de nuestra identidad y en esta historia también es así. Ella, al principio, está en un lugar muy perdido con todos, pero sobre todo con Paul. Entonces, ella empieza a ganar una seguridad en el amor y creo que eso es algo también muy difícil de dejar o de aceptar”, afirmó.

“Hubiera sido muy fácil contar una historia así en un mundo de cineastas, de críticos, filósofos o psicólogos que todo el día lo que hacen es pensar de esa manera, en quién somos y cuántas personalidades tenemos. Quería mostrar que todos nosotros nos vemos de esa manera y vamos descubriéndonos a nosotros mismos”, agregó Nathansky.

“Ella, a pesar de su conflicto sobre amar, también tiene que luchar con todos los miedos y dudas que existen en su trabajo y eso la presiona pues el amor nace de un mundo lleno de incertidumbres donde ella es la que tiene que decir ‘te veo en todas las facetas, veo esperanza y eso le cuesta mucho en el trabajo y también en el amor’, resaltó de igual forma el cineasta alemán.

Michael también apuntó lo relevante

que era el poder de la mirada en su historia: “Soy parte de una generación que se está percibiendo quizá demasiado. Todo el tiempo estoy pensando en quién soy y por eso también era importante para mí no hacer una película sobre mí, sino irme a otro mundo”, dijo.

“Quería descubrir algo sobre ello y no sólo mirarme a mí mismo todo el tiempo. Para mí era muy importante hablar del amor, pero sobre todo de la mirada que tenemos y cómo es posible mantenerla abierta de forma fantástica en un mundo que todo el tiempo te está cuestionando y te está quitando el aire”, continuó.

“Creo que hay miles de formas en cómo vernos. Y eso, los actores siempre lo dijeron, porque quizá cada día somos un poco otra persona y con cada persona que hablamos somos diferentes a como hablamos con amigos sin que sea algo malo. No somos actores en nuestra vida ni es una crítica a ello, sino que nos adaptamos según el caso”, complementó.

Si *Every you every me* tiene un elemento mágico, ese sin duda es la química de sus protagonistas. Al respecto, Michael les dio mucha libertad.

“No le dije casi nada a Enner Schwartz al dirigirla. Ella siento que llevó este papel a otro nivel que no estaba en el guión.

Le puso a cada escena tanta energía y profundidad y por eso le agradezco mucho. Tengo que decir que es ella la que combina el amor con todos de manera diferente, pero también similar. Me parece un genio en ese sentido”, explicó.

“Carlo también me ayudó mucho a entender la historia porque en el primer casting él me dijo ‘voy a actuar ese hombre sin miedo a ser cursi’. Quiso darle vida a ese hombre que cree en el amor y en ella también. Eso fue tan importante porque ella duda tanto de ese sentimiento y si esas dos cosas chocan pues algo puede pasar en cada escena que no esperaba. Son dos polos tan opuestos que están conectados y eso es algo que busco siempre”, subrayó.

Asimismo, su pasada visita a nuestro país le ofreció un nuevo aire para continuar y concluir con este filme.

“Vine a México el año pasado (2023) unos días después de acabar con el montaje de la película y creo que en cierto punto también llegué a un túnel como el que llega nuestra protagonista Nadine. Para mí esa visita me abrió otra vez la mirada. Ver tanta pasión por el cine y recibir tantas preguntas por otra película, me hizo ver que hay una razón para contar las historias que queremos”, finalizó. ●

Dead dead full dead: Misterio y risas para acercarse al cine del absurdo

Analizamos el más reciente filme del cineasta indio Pratul Gaikwad que en el 2024 figuró en su corrida festivalera en el mundo incluido el Festival Fantasia

CORTE Y QUEDA

AJ Navarro
X: @JustAJTacker

Si bien el cine hindú se reconoce mayormente por lo hecho en Bollywood, la verdad es que, como en toda industria, también existen propuestas independientes, de bajo presupuesto y que incluso experimentan con las cintas de género.

Tal es el caso de *Dead dead full dead*, cinta de Pratul Gaikwad que formó parte de la selección en el Festival Fantasia 2024 con un relato acerca del tiempo, lo metafísico y un asesinato donde la víctima no está tan muerta como se cree.

La premisa sigue a dos policías novatos, Balu (Yug Italiya) y Zubeida (Monika Chaudhary), que tienen una relación en la que ambos están profundamen-

te enamorados. Sin embargo, en una noche de servicio, pondrán su (poca) eficiencia a prueba en un anoche llena de misterios como la conversión de una cabra, mascota fiel de su superior Patil (Abhijeet Chavan), en un ser de peluche, así como el extraño caso de un asesinato que parece tener muy claro a su culpable hasta que no es así.

Gaikwad usa la fórmula de un 'whodunnit' al más puro estilo de Agatha Christie pero le da un giro mágico, cómico y hasta surreal al aprovechar el poco presupuesto en su producción para resolver este misterio con un poco de humor y locura, planteando una idea en la que la muerte es relativa, como el mismo tiempo, a través de un relato sobre esta irritable influencer de nombre Era (Swastika Mukherjee) que, por alguna cuestión metafísica con su alma, es partícipe de su propia

investigación de asesinato.

La cinta hindú depende de muchos factores interesantes que han sido usados previamente en otros proyectos de ese país, confluyendo de alguna forma en el destino no sólo de la pareja de enamorados policías, sino de los sospechosos y la misma muerta en un ensamble que se alimenta de lo espiritual y místico característico de su cultura. La presencia de espíritus, ciencias ocultas y, cómo no, un eclipse, le dan ese toque un tanto sobrenatural similar a lo acontecido en *Perfectos desconocidos* (2016), de Italia.

La narrativa es un tanto atípica y, conforme pasa el tiempo, se vuelve un tanto confusa entre su planteamiento de los bucles temporales en los que los eclécticos personajes son capaces de ver los hechos desde diferentes perspectivas hasta llegar al punto de la muerte. Esto, sumado a la cuestión de un ensamble que no actúa a la par en el que cada uno parece tener su propia idea de lo que es el filme, convierte a *Dead dead full dead* en un híbrido bastante fuera de lo común.

Y es que la historia jamás se delinea por un género o tono en particular, tratando de crear una mezcla entre el terror barato de la India y sus convenciones, así como el misterio con toda la esencia del más ridículo Scooby Doo.

A pesar de ello, es capaz de crear una atmósfera de culto en donde la elocuencia y molesta presencia de Swastika Mukherjee se convierte en el anclaje de toda la historia en medio de todos estos personajes burdos, planos y por momentos hasta excesivamente torpes que viven de crear situaciones entre cómicas e irreverentes, algo que también caracteriza a este proyecto.

El humor es tratado desde un enfoque casi blanco, de pastelazo, muy al estilo de aquellos primeros episodios cinematográficos de *La Pantera Rosa* (1963) de Edwards, pero en lugar de tener la genialidad de un Clouseau como Peter Sellers, se dispersa entre todos los demás en una historia siempre ambiciosa que busca conectar ese surrealismo con suspenso y comedia que no termina por conseguir su objetivo.

Ni qué decir de los temas profundos acerca de la muerte, las redes sociales, el inevitable tiempo y las almas, todo en medio de una especie de una narrativa que, a pesar de ser imperfecta y carente de medida.

Con todos esos dilemas de por medio, *Dead dead full dead* ofrece una ventana de apertura a varios espectadores sobre este estilo de cine absurdo que Pratul Gaikwad explota al por mayor en una aventura de excesiva duración llena de elementos paranormales, misterio y hasta guerra de clases que se vuelve un chiste que aterriza su gracia por momentos, pero por otros es difícil de asimilar.

Con una edición y fotografía que funciona sin mayores complicaciones y el agregado irónico de realismo que choca con todo el elemento fantástico del filme. *Dead dead full dead* va más allá de una cinta sobre quién mató a quien de muy bajo presupuesto, entregando un demencial ejercicio mixto de tonos, enfoques y temas que, a pesar de todo, logra sobresalir y en el que, al menos, las risas no faltarán.



Cortesía

Fotograma del filme.

Sociedad



Exposición de José Guadalupe Posada en Galería Leo Acosta

CULTURA

► Las calaveras de Posada, como "La Catrina", se convirtieron en símbolos universales de la cultura mexicana y del Día de Muertos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Galería Leo Acosta abre sus puertas al público con la exposición "José Guadalupe Posada. Imaginario Popular", una muestra imperdible que estará disponible hasta febrero de 2025.

La exhibición estará abierta al público de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y los domingos de 10:00 a 15:00 horas.

Organizada por la Secretaría de Cultura del Estado de Hidalgo, a través del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes, esta presentación celebra el trabajo del reconocido grabador, ilustrador y caricaturista José Guadalupe Posada, cuya obra revolucionó las artes gráficas de finales del siglo XIX

y principios del XX.

La exposición está conformada por 23 piezas originales que reflejan la esencia del México popular de la época. En cada una de ellas, Posada captura escenas de la vida cotidiana, al tiempo que analiza de manera satírica las estructuras sociales y políticas de su tiempo.

Sus famosas calaveras, hoy íconos universales, son un testimonio de su mirada crítica y del simbolismo con el que retrató a las clases populares y los desafíos sociales de su época.

El recorrido permite a los visitantes sumergirse en la historia y cultura de un México vibrante, donde el arte fue utilizado como herramienta de denuncia, resistencia y conexión con



HORARIOS. La exhibición estará abierta al público de martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas y los domingos de 10:00 a 15:00 horas.

las tradiciones del pueblo.

La entrada es completamente gratuita y la cita es en la Galería

Leo Acosta, ubicada en Bravo 202, colonia Centro, en Pachuca. No pierdas la oportunidad de des-

cubrir y admirar el legado de uno de los artistas más influyentes del arte mexicano.



OEEH

Extienden horarios de pista de hielo y Feria del Jugete

■ En un esfuerzo coordinado entre la Oficialía Mayor, el Sistema DIF Hidalgo y la Operadora de Eventos del Estado de Hidalgo (OEEH), la magia de la temporada navideña continúa para que las familias disfruten de momentos inolvidables en el recinto ferial.

Este fin de semana, la pista de hielo amplía sus horarios, hoy sábado 4 de enero será de 12:00 a 24:00 horas, mientras que el domingo 5 se espera a los visitantes a partir de las 12:00 y hasta la 01:00 am.

Por su parte, la Tercera Feria del Jugete también extiende su horario, brindando una gran oportunidad para que los Reyes Magos y sus ayudantes surtan

sus pedidos y alegren los corazones de las infancias hidalguenses. Este espacio fomenta el consumo local, ofreciendo una amplia variedad de opciones de regalo ideal para los más pequeños del hogar.

En vísperas del Día de Reyes, el domingo 5 de enero, la Feria del Jugete permanecerá abierta hasta que el último juguete haya encontrado un hogar y cada niño y niña de Hidalgo reciba una sonrisa de parte de los Reyes Magos.

Esta iniciativa conjunta reafirma el compromiso del gobierno de Hidalgo por preservar la magia, la tradición y la alegría en estas fechas especiales. (Staff Crónica Hidalgo)

ESPECIAL

ESPECIAL