



**REGIONES | 8**

*Sustento en riesgo porque son varios municipios donde prohíben la venta de cuetes; familias*

[ MILTON CORTÉS ]



**REGIONES | 9**

*Proyectan aumento de pignorantes en primeros dos meses de 2020; situación por condición económica*

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	19.19
Euro (€)	20.99
Libra (£)	24.65

\*Fuente: Banco Nacional de México.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL:  
Jorge Kahwagi Gastine

DOMINGO 22  
DICIEMBRE 2019  
AÑO II Nº 3887 / \$6.00

# LA CRONICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

# Optimizar condiciones para policías: Hidalgo más seguro



Debido a la falta de precaución y exceso de velocidad hubo un accidente sobre la carretera México-Tampico a la altura de la comunidad Olotilla, del municipio de Molango. El saldo, dos personas policontundidas, pero que no requirieron traslado al nosocomio.

■ Anunció secretario de Gobierno que el Ejecutivo estatal autorizó incremento de aproximadamente 8 % en las percepciones generales, aplicables en el concepto de homologación salarial; llamado de la SSPH fue para hacer de Policía estatal la mejor corporación a escala nacional: acciones integrales

[ REDACCIÓN ]

"La seguridad es un tema central para el mandatario estatal, por ello esta administración pone especial empeño en garantizar mejores condiciones para todos los elementos que diariamente cuidan de las familias hidalguenses", así lo expresó, en representación de Omar Fayad, el secretario de Gobierno, Simón Vargas Aguilar.

De esta forma celebró el gobierno

de Hidalgo el Día del Policía, en reconocimiento a la labor que realizan los elementos de Seguridad Pública.

"En este estado, Omar Fayad fijó como prioridad dos aspectos fundamentales que revisan todos los inversionistas: el primero, es una administración estatal ordenada transparente, una administración pública responsable, con finanzas sanas, rendición de cuentas y cuando eso se dio, el otro pilar en el que descansa el desarrollo de un estado, el de la seguridad", puntualizó. **3**

ESPECIAL

## Ocultas modernidad las historias de antepasados

■ Proyecto de la Presa El Yathé cubrió pinturas rupestres localizadas en este sitio, Alfajayucan **4**

## Insisten autoridades de Salud en vacunación; influenza **5**



**REGIONES | 9**

*Frío: por lo menos 18 comunidades las consideradas como vulnerables, en zona norte de Ixmiquilpan*

[ HUGO CARDÓN ]



**REGIONES | 11**

*Por unanimidad fue aprobado Reglamento de Protección al Medio Ambiente, Chilcuautla; sesión extraordinaria*

ESCRIBEN	
DAVID LÓPEZ	5
AMIRA CORRALES	8
RAFAEL CARDONA	UNO
RICARDO BECERRA	DOS

Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
EN HIDALGO

**PRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Gastine  
**VICEPRESIDENTE:**  
Jorge Kahwagi Macari

**DIRECTOR GENERAL:** José Ángel Silva Hidalgo  
**DIRECTOR EDITORIAL:** Andrés Torres Aguirre  
**EDITOR EN JEFE:** Juan José Herrera Pineda  
**EDITORIA ADJUNTA:** Daisy Barrios Romero  
**FOTOGRAFÍA:** Aldo Falcón Jiménez  
**PAGINADORES:** Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, México, D.F.  
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.  
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.  
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.  
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086  
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronicahidalgo@hotmail.com

## GRILLERÍAS



### RESTRICCIONES

Una noticia que **podría caer muy mal apenas inicie el 2020 sería la de las nuevas restricciones impuestas por la Comisión Ambiental de la Megalópolis (Came)**, pues resulta que la circulación de vehículos con placas de Hidalgo, incluso aquellos con holograma doble cero, será restringida al no cumplir la entidad con las nuevas disposiciones de verificación. Situación a tomar en cuenta para evitar las sanciones tanto en el Estado de México como en la capital del país. Los grillitos adelantaron que la semana entrante la CDMX publicaría una lista con las marcas de unidades que sí cumplen especificaciones.

### ACTIVISMO

El caso de inmigrantes haitianos **que durante la semana escaparon de la estación del INM en Hidalgo dio un vuelco y es que las declaraciones del responsable del organismo, Joaquín David Ramírez, fueron desestimadas por el presidente del Comité Ciudadano en Defensa de los Naturalizados y Afromexicanos, Wilner Metelus, quien aseveró que dicha detención es ilegal pues cuentan con visas humanitarias. El activista demandó una aclaración pública por parte del funcionario federal, pero ésta no ha sucedido hasta el momento.**

### RESPALDO

Al menos **una veintena de policías de proximidad social atienden el llamado de locatarios tradicionales del centro de Pachuca para garantizar la seguridad de comerciantes y compradores, previo a la celebración de Noche Buena y Navidad.** Comerciantes establecidos especificaron la necesidad de contar con seguridad en calles como Guerrero, Morelos, Allende, Doria, entre otras que permita el buen desarrollo de las actividades comerciales en temporada decembrina.

### VÍNCULOS

Con la **Primera Feria del Servicio Social buscan que las nuevas generaciones de profesionistas sean más capaces y competitivas, a través de la adquisición de saberes y el fomento a una conciencia solidaria con la sociedad,** además de que se impulsa el desarrollo municipal, estatal, y nacional con esta estrategia educativa.

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### ADELA PÉREZ

Destaca la diputada local la importancia de ser equilibrados en el reparto para instituciones educativas. La premisa no es favorecer sólo a una parte de quienes acceden a la formación universitaria, sino que en cada plantel cuenten con los recursos necesarios para acercar mayores conocimientos a los jóvenes.

## abajo



### JUAN CRUZ

Ante las recientes inconformidades manifestadas contra el alcalde de Tlahuelilpan, éste recalcó que a sus contrarios les ha dicho siempre que si es autoritario y viola sus derechos que lo denuncien... "no lo han hecho, por algo será". Las quejas contra Juan Pedro Cruz Frías resonaron este viernes, a ver en qué termina el caso.

## LA IMAGEN



## AUXILIO

Dos personas resultaron lesionadas cuando el vehículo donde viajaban cayó del puente de La Provincia, colonia situada en el municipio de Mineral de la Reforma. Al lugar arribaron integrantes de la Policía

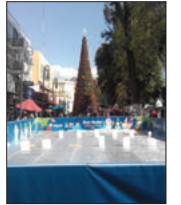
Municipal y Cruz Roja, quienes en conjunto con elementos de Protección Civil Municipal brindaron la atención médica.

Foto: Aldo Falcón.

## UAEH 22 Diciembre



# 2019



# Seguridad, tema toral para esta administración estatal

## MIRAS

► Celebra el gobierno de Hidalgo Día del Policía, en reconocimiento a la labor que realizan los elementos de Seguridad Pública; directrices de una estrategia integral

### [ REDACCIÓN ]

"La seguridad es un tema central para el mandatario estatal, por ello esta administración pone especial empeño en garantizar mejores condiciones para todos los elementos que diariamente cuidan de las familias hidalguenses", así lo expuso, en representación de Omar Fayad, el secretario de Gobierno, Simón Vargas Aguilar.

De esta forma celebró el gobierno de Hidalgo el Día del Policía, en reconocimiento a la labor que realizan los elementos de Seguridad Pública.

"En este estado, Omar Fayad fijó como prioridad dos aspectos fundamentales que revisan todos los inversionistas: el primero, es una administración estatal ordenada transparente, una administración pública responsable, con finanzas sanas, rendición de cuentas y cuando eso se dio, el otro pilar en el que descansa el desarrollo de un estado, el de la seguridad", puntualizó.

Vargas Aguilar anunció que el Ejecutivo estatal autorizó un incremento de aproximadamente 8 por ciento (%) en las percepciones generales, aplicables en el concepto de homologación salarial.

El titular de la Secretaría de Seguridad Pública (SSPH), Mauricio Delmar Saavedra, exhortó a los elementos a hacer de la Policía de Hidalgo la mejor corporación con estándares que permitan que la entidad se mantenga como una de las entidades más seguras en el contexto nacional, gracias al trabajo comprometido que los policías realizan día a día, arriesgando sus vidas.

Alejandro Habib Nicolás, presidente de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Hidalgo (CDHEH), resaltó la labor de los elementos policiales, aunado a tres años de efectivas políticas públicas, la inversión en el C5i y capacitación que lleva implícita la protección y el conocimiento de los



**LLAMADO SSPH.** Exhorto para hacer de la Policía de Hidalgo la mejor corporación con estándares que permitan que la entidad siga como una de las entidades más seguras en el contexto nacional.

derechos humanos, declaró.

Uriel de Jesús Moreno Castro, comisario general de la Agencia de Seguridad Estatal, destacó la importancia de las mujeres en la labor policial pues la plantilla pasó del 7% a un incremento de 163% con 271 elementos en cargos de varios niveles. Aseguró que hoy es posible percibir que este proyecto sigue avanzando gracias a cambios positivos como un mejor equipamiento, tecnología y otras herramientas con las que ahora cuenta la corporación.

**COMPLEMENTOS.** En el marco de la celebración recibieron reconocimientos los elementos policiales de distintas corporaciones, por 20 y hasta 45 años de antigüedad, años de servicio y en reconocimiento al mérito.

Por primera vez, la CDHEH entregó reconocimientos a las y los elementos destacados en su ejercicio al preservar los derechos humanos de los hidalguenses.

## SESNSP

# Baja en la comisión de delitos; comparación con octubre

### [ JOCELYN ANDRADE ]

■ Registró Hidalgo 3 mil 646 carpetas de investigación por diferentes delitos durante noviembre de este año, de acuerdo con el informe del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP).

Los resultados arrojan que hubo una baja en la comisión de delitos en comparación a octubre, cuando se abrieron 4 mil 116 averiguaciones, lo cual representa un decremento del 11.5 por ciento.

Los delitos que tuvieron un aumento en comparación con octubre fueron tráfico de menores, ya que durante el décimo mes de este año no hubo denuncia, mientras que en noviembre se denunció un caso.

También el hostigamiento sexual, al pasar de siete carpetas de investigación a ocho; robo de vehículo automotor, de 302 a 319; robo de coche de cuatro ruedas, de 224 a 247; robo de autopartes, de 11 a 22.

Así como robo en transporte público individual, al pasar de cua-

tro ilícitos en octubre a 18 en noviembre; corrupción de menores, de dos a tres; trata de personas, de ningún caso durante el décimo mes del año a uno en el décimo primero, así como narcomenudeo que pasó de 29 denuncias a 38.

De enero a noviembre en Hidalgo se registraron 46 596 carpetas de investigación.

En cuanto al semáforo delictivo en Hidalgo, durante noviembre presentó luz roja en el delito de homicidio, así como extorsiones, narcomenudeo, robo a casa habitación, robo a negocio, violación y violencia familiar.

Los delitos de robo a vehículo y lesiones mantuvieron semáforo en amarillo y en verde se ubicaron el secuestro y los feminicidios.

Cabe mencionar que a escala nacional ninguno de los indicadores tuvo luz verde, pues la media general de las entidades, colocó al país con focos rojos en todos los delitos a excepción de secuestro, robo a vehículo y robo a casa habitación, los cuales obtuvieron luz amarilla.

# Vestigios sepultados *por el bien del desarrollo humano*

## MUESTRAS

► Algunos proyectos para mejorar las condiciones de las habitantes han dificultado el rescate de las piezas arqueológicas

[ HUGO CARDÓN ]

**D**urante las últimas décadas, Alfajayucan ha sido objeto de diversos trabajos y proyectos arqueológicos, ya que cuenta con una gran riqueza histórica plasmada en sus cañadas y rocas, a través de sus pinturas rupestres.

Algunos de estos vestigios quedaron sepultados "por el bien del desarrollo humano", como fue el caso del proyecto de la Presa El Yathé, el cual cubrió parte del rico pasado que tiene el territorio de Alfajayucan con sus más de 60 pinturas localizadas en este sitio.

Toda obra como la referida tiene un beneficio público, pero no puede ser a costa de perder la riqueza cultural o histórica del ser humano; sin embargo, en caso de El Yathé el descubrimiento fue demasiado tarde, pues la obra ya tenía avances importantes.

Sólo quedarán los registros de los arqueólogos quienes en un trabajo intenso recabaron la mayor información posible a fin de encajar pistas del pasado de los otomís que pisaron estas tierras, hace varios siglos.

**RESCATE DEL PASADO.** Alfonso Torres Rodríguez, arqueólogo y conferencista del estado, recordó que en 2010, a través de



**EJEMPLO.** Labores para la Presa El Yathé cubrieron parte del pasado que tiene el territorio de Alfajayucan, con sus más de 60 pinturas localizadas en este sitio.

una denuncia anónima, una señora que vendía quesadillas en Alfajayucan informó sobre una pintura rupestre que ella describía como "diablito", la cual le preocupaba debido que podía quedar sepultada por la construcción de la presa.

Tras la denuncia, se trajo gente de la Coordinación Nacional de Conservación del Ins-

tituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), al mando de la maestra Sandra Cruz. Realizaron el trabajo de investigación a través de una negociación y gestión de recursos ante la Conagua para el salvamento arqueológico.

Para 2011, sustrajeron tres conjuntos de pinturas rupestres que estaban en riesgo de ser in-

undadas por este proyecto, aunado a ello, realizaron recorridos en las inmediaciones del embalse, pues de acuerdo con su experiencia, se calculaba que podría haber 13 o 15 pintura más.

Luego del recorrido, hallaron más de 60 conjuntos en paredes o en abrigos, las cuales tenían como tema la representación de deidades prehispánicas como la "Boquia o Serpiente Negra de Lluvia", Yocuezi Dios del fuego, El Huemac entre otros.

Torres Rodríguez expuso muchas de estas pinturas están relacionadas con el cerro del Hualtepec, pues dentro de sus cañadas se realizaron cultos a deidades relacionadas con los otomís.

"Este recorrido permitió obtener mucha información, se encontraba muy deteriorada por el paso del tiempo".

**INFORMACIÓN OCULTA.** La existencia de pinturas rupestres en las inmediaciones de la presa El Yathé se desconocía o por lo menos no se había hecho pública, como tampoco que habían sido rescatadas y resguardadas

en bodegas del INAH para su conservación.

Hoy gracias a las investigaciones que se han realizado, se sabe que Alfajayucan cuenta con uno de los registros rupestres más grandes de esta región del Valle del Mezquital, misma que la población ha volteado a ver y valorar poco a poco.

En la mayoría de las pinturas que se han estudiado destacan siluetas humanas, formas geométricas, escaleras, estructuras piramidales, figuras celestes además de figuras con manifestaciones como la cacería.

Habitantes de Alfajayucan han informado que conjuntamente a este poblado existen tres comunidades colindantes que tienen pinturas rupestres: San Francisco Sacachichilco, El Zapote y La Cañada, cada una con características propias.

**SITIOS DE IMPORTANCIA.** El Yathé no es el único sitio en donde se han localizado pinturas rupestres, pues en San Antonio Tezoquipan se han localizado más de 90 pinturas rupestres con una antigüedad de hasta 800 años, uno de los pocos interesados en esta riqueza histórica fue el fallecido investigador Francisco Ramiro Luna Tavera.

De acuerdo con algunos estudios dejados por Luna Tavera, para expresar sus ideas los antiguos habitantes lo hacían mediante petrograbados o petrogrifos, figuras pintadas en piedra o labrados en ellas que reciben el nombre de pinturas rupestres.

Tezoquipan es la comunidad más apartada de la cabecera municipal y donde se encuentra uno de los conjuntos más grandes de pinturas, para llegar hay que recorrer aproximadamente 12 kilómetros desviándose de la carretera federal y después caminar alrededor de 30 minutos.

Hoy ya son un referente en la región del Valle del Mezquital, pues al hacer referencia a pinturas rupestres, habitualmente resalta el nombre de San Antonio Tezoquipan.



# Avance del 70.3 % en vacunación

## CONTRA INFLUENZA

► La campaña culmina en marzo de 2020; herramientas para la protección

### [ REDACCIÓN ]

Para prevenir el virus de Influenza en la población, la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), el IMSS y el ISSSTE informan que la campaña de vacunación se mantiene y se aplica en las unidades del sector salud la cual está dirigida a grupos específicos de la población, entre los que destacan:

Toda la población de 6 meses a 4 años 11 meses de edad.

Toda la población de 60 y más años.

Todas las embarazadas, independientemente de su trimestre de gestación.

Población de 5 a 59 años de edad con factor riesgo como: Asma o con otras enfermedades pulmonares crónicas, Cardiopatías, VIH/SIDA, Cáncer, Hemoglobinopatías como Anemia de células falciformes), problemas renales crónicos, Dia-



**POSTURA.** Especialistas de la SSH insisten en que está garantizada la disponibilidad del biológico.

betes mellitus, Obesidad mórbida, Artritis y otros tipos de inmunosupresión.

Y al personal de salud en áreas clínicas en contacto con pacientes, incluye personal de

intendencia y administrativo en áreas clínicas.

Destacan las autoridades de Salud que la campaña culmina en marzo de 2020, por lo que aún falta vacunar y proteger a

población de grupo blanco y riesgo, hasta el momento el sector salud de Hidalgo registra un avance del 70.3 por ciento en la vacunación contra la Influenza, el cual se ha incremen-

tado semana por semana.

La vacuna contra Influenza incluye (3 tipos) AH3N2, AH1N1 Y TIPO B. Las únicas contraindicaciones son: Fiebre mayor de 38.5°C y que sean alérgicos al huevo (a la proteína), si son alérgicos no deben vacunarse porque está formulada a través del crecimiento de los antígenos del huevo.

Además, es una de las mejores herramientas para la protección, debido a la variación antigénica del virus, la vacunación debe repetirse anualmente. Está hecha por sub unidades purificadas del virus, por lo tanto, no causa la enfermedad. La vacuna genera inmunidad a casi el 80 por ciento de los vacunados a partir de la tercera semana de su aplicación, además si se enferman disminuye la severidad del cuadro clínico y, por lo tanto, el riesgo de morir por esta enfermedad.

## TULANCINGO

### Botas y cobijas para los elementos de Bomberos

■ En el marco de la época decembrina, el alcalde de Tulancingo, Fernando Pérez Rodríguez realizó la entrega de 30 pares de botas para atención de emergencias y 37 cobijas a elementos de Bomberos y Protección Civil.

Acto que tuvo por propósito reconocer la labor que efectúan durante todo el año, siendo quienes dan atención pronta y responsable a cada uno de los reportes que reciben a diario.

En su mensaje el edil destacó que la corporación de Bomberos y Protección Civil, es una de las más queridas por parte de la ciudadanía, por los valores y virtudes que ejercen, además de brindar su apoyo a los municipios aledaños que lo requieren.

Acompañado por la presidenta del Sistema DIF Tulancingo, Rosario Lira Montalbán, les deseó una feliz navidad y un próspero año nuevo, denotando que estas fechas son difíciles para ellos, puesto que por

ser una corporación que está pendiente de cualquier siniestro que llegará a ocurrir en el municipio, sacrifican el no estar con su familia, para dar atención a quien lo necesite.

Reiteró su apoyo y compromiso con cada uno de los elementos que conforman esta heroica dirección, "he sido testigo de cada uno de sus esfuerzos, como exponen su integridad en el cumplimiento de su deber".

Invitó a seguir trabajando para el año 2020 de una manera óptima, con entrega, compromiso y resultados, para hacer de

Tulancingo una mejor ciudad para vivir.

**MODOS.** Destacó el alcalde que la corporación de Bomberos y Protección Civil es una de las más queridas por parte de la ciudadanía, por los valores y virtudes que ejercen, además de brindar su apoyo a los municipios aledaños que lo requieren. (Redacción)



## Pista de hielo

DEL 9 DE DICIEMBRE DE 2019  
AL 6 DE ENERO DE 2020

### PACHUCA DE SOTO

LUNES A VIERNES  
DE 15:00 A 22:00 HORAS

SÁBADO Y DOMINGO  
DE 9:00 A 11:00 HORAS  
Y DE 15:00 A 22:00 HORAS







**Torcido.** Adalberto González, titular de Hacienda estatal, se reúne con empresas para emitir licencias, pero responsabiliza al extitular de la Oficialía Mayor de la adjudicación directa  
 ❖ A revisión, Seguridad Pública y personal ligado a licencias por la falsificación

BAJA CALIFORNIA

# Hacienda echa la bolita de licencias falsificadas en BC a exoficial mayor

[ Daniel Blancas Madrigal  
y Hugo Ruvalcaba en Mexicali ]

Aunque la nueva Ley Orgánica de la Administración Pública de Baja California coloca a la Oficialía Mayor como unidad administrativa dependiente de la Secretaría de Hacienda, enfocada a brindarle “servicios de apoyo”, Adalberto González Higuera, titular de la dependencia, responsabilizó al Oficial Mayor del contrato con la empresa Accesos Holográficos para la emisión de licencias de conducir de probada falsificación.

—¿Entonces el responsable es el Oficial Mayor que debió renunciar por los moches ventilados a nivel nacional? -se le cuestionó.

—No me puedo meter en algo que no me corresponde.

—Está en juego la seguridad pública y personal de los bajacalifornianos...

—Se van a tener que revisar esas cuestiones, sin duda, pero la Oficialía es autónoma, no se trata de quién estaba antes y quién después.

Durante los últimos días, este diario documentó la asignación directa del contrato para expedir licencias estatales a la empresa poblana Accesos Holográficos, la cual carece de experiencia en el ramo y, en especial, en el manejo de estándares internacionales en procesos de identificación, así como en normas de protección de datos personales y biométricos.

La maniobra, en lo oscuro y sin transparencia, despertó ya suspicacia entre diversos actores políticos, económicos y sociales de la entidad, porque a la par se ha revelado en estas páginas —a raíz de la suspensión de candados de seguridad— la proliferación de una red dedicada a la falsificación



Jesús Damián Núñez Camacho, exjefe de la Oficialía Mayor bajacaliforniana.



Adalberto González Higuera, secretario de Hacienda de Baja California.

sificación y al robo de identidad.

Pese a la negativa del secretario González por especificar el nombre del Oficial Mayor aludido, *Crónica* conoció de acercamientos entre los accionistas de Accesos Holográficos (del empresario Ramón Bautista Pérez Salazar) y funcionarios propuestos por el gobernador Jaime Bonilla, incluso antes de su toma de protesta el pasado 1 de noviembre. El contrato definitivo se fraguó durante la gestión de Jesús Damián Núñez, el Oficial involucrado en un soborno cercano a los 25 millones de pesos por ceder a la empresa Productos Agropecuarios Cachanilla, la alimentación de internos en cárceles estatales, y quien debió dejar el cargo el 1 de diciembre.

Un día después, el 2 de di-

ciembre, asumió el cargo Héctor Mares. De manera paradójica, González Higuera se desligó del asunto y lo etiquetó como fuera de su competencia, pero

El contrato definitivo con la empresa Accesos Holográficos para emitir licencias se fraguó durante la gestión de Jesús Damián Núñez, extitular de la Oficialía Mayor, involucrado en sobornos en el abasto de alimentos en penales estatales

durante la charla aceptó haberse reunido con diversas compañías vinculadas al tema:

“No me espanto, y sí recibí a una u otra empresa, de una vez

le digo que recibí a todas, pero no puedo precisar, porque recibí como a 10 empresas de esas”.

—El secretario es cabeza de sector, el Oficial Mayor depende de usted—le refutó *Crónica*.

—Lea la Ley Orgánica.

—Ya la ley: dice que tiene autonomía técnica, pero también que es un órgano de Hacienda. ¿A poco usted no se entera de lo que hacen quienes están en su ámbito?

—El Oficial Mayor no es mi subordinado, porque tiene autonomía, si no la tuviera, yo sería responsable directo, pero a él le tocan las adquisiciones.

—Funcionarios de gobiernos anteriores nos han dicho que no se mueve nada sin estar palomeado por el secretario...

—Eso fue en el gobierno pasado, ya ve cómo nos dejaron. Este gobierno no funciona igual.

**NORMAS TORCIDAS.** El artículo 27 de la Ley Orgánica señala: “La Secretaría de Hacienda contará con una unidad administrativa denominada Oficialía Mayor, que será la encargada de ejecutar, en los términos de las disposiciones aplicables, los servicios de apoyo administrativo en materia de planeación, programación, presupuesto, tecnologías de la información, recursos humanos, recursos materiales, contabilidad y archivos”.

Y el 28 refiere: “La Oficialía dependerá de la Secretaría de Hacienda, pero contará con autonomía técnica”.

De inicio, *Crónica* pactó la entrevista presencial con el secretario para ayer sábado 21 de diciembre, pero el funcionario la adelantó con el argumento de pendientes sobre la ley de egresos local. Terminó por solventarse entre charlas telefónicas y un espacio después de su com-

(Pasa a la siguiente)



## De la carcajada al silencio

Crónica mostró al secretario González licencias de Baja California falsificadas, incluso a nombre de funcionarios de la administración estatal.

Tras salir del Congreso y huir por el elevador, sólo optó por una carcajada, mientras sus colaboradores le pedían ya salir del lugar e ignorar a estos reporteros.

—¿A poco? —alcanzó a decir.

Minutos después le fue compartida por WhatsApp una licencia a nombre de Hernán Cruz Pacheco, subsecretario de Innovación y Modernización Tecnológica Gubernamental y encargado del proceso de emisión de estos documentos, pero con el rostro de otra persona.

—Él no es Hernán —escribió el secretario.

—Lo sé, es una persona que pagó por una licencia a nombre del subsecretario. Robo de identidad.

El titular ya no respondió, aunque se le enfatizó su firma al reverso de la credencial.



### LO QUE MARCA LA LEY ORGÁNICA

#### Artículo 27

"La Secretaría de Hacienda contará con una unidad administrativa denominada Oficialía Mayor, que será la encargada de ejecutar, en los términos de las disposiciones aplicables, los servicios de apoyo administrativo en materia de planeación, programación, presupuesto, tecnologías de la información, recursos humanos, recursos materiales, contabilidad y archivos".

#### Artículo 28

"La Oficialía Mayor dependerá de la Secretaría de Hacienda, pero contará con autonomía técnica".

(Viene de la anterior)

parecencia del viernes en el Congreso.

"Había un precio muy alto por la licencia, y ahora costará 50 pesos, es un ahorro para el estado", dijo de arranque.

—Cuando ustedes ordenaron reducir las medidas de seguridad del documento, se extendió la oferta de licencias falsas en redes sociales —se le comentó.

—No tenía conocimiento, pero el tema de falsificar documentos oficiales es un delito. Si se detecta, tendremos que hacer un trabajo coordinado con la Fiscalía General.

—¿Por qué apostaron por abaratar costos, a costa de quitar los candados y la seguridad?

—Estábamos adecuándonos al compromiso del gobernador de una licencia permanente...

—Lo que le pregunto es si usted prometió a las empresas contratos a cambio de aligerar el documento...

—No hago ese tipo de promesas, había un procedimiento administrativo en la Oficialía

Mayor, que es la instancia responsable.

—¿A cuánto asciende el monto del contrato con la empresa Accesos Holográficos?

—Desconozco cuánto, si bien la nueva Ley Orgánica dice que la Oficialía Mayor depende de la Secretaría de Hacienda, también señala que es autónoma y todo lo relativo al contrato fue responsabilidad de la Oficialía.

**¿Nunca tuvo tratos con la empresa Accesos Holográficos? (adjudicada para emitir licencias), se le preguntó al Secretario de Hacienda, y así respondió: —Ya no le voy a contestar**

—¿Se investigó a la empresa Accesos Holográficos?

—Desconozco cuál es la empresa, se me han acercado muchas empresas y les he pedido que participen, y que en los procesos ganará el que presente la mayor calidad y el mejor precio.

—Se le dio una adjudicación directa...

—La Oficialía Mayor fue

la responsable.

—A usted, como secretario de Hacienda, ¿le parece que adjudicaciones directas como ésta abonan a la transparencia y rendición de cuentas?

—Pregúntele al Oficial Mayor.

—¿Sabía que esta empresa ha sido investigada y denunciada en al menos tres estados del país: Veracruz, Chiapas y Sinaloa?

—¿Por qué no me hace llegar la información para comentársela al Oficial?

—¿Entonces qué pueden esperar los bajacalifornianos de su secretario de Hacienda en temas como transparencia, rendición de cuentas y lucha anticorrupción?

—Que cumpla con los lineamientos administrativos

establecidos, venimos a hacer un buen trabajo, algo diferente.

—Los ciudadanos han comenzado a verlo como responsable...

—No es lo que piense la gente, sino lo que la ley estipule.

—¿Nunca tuvo tratos con Accesos Holográficos?

—Ya no le voy a contestar...



## Rafael Cardona

rafael.cardona.sandoval@gmail.com  
elcristalazouno@hotmail.com

**H**ace muchos años hubo un cronista taurino cuyo nombre de pluma era *Tapabocas*. Sin ánimo de profundizar sobre su calidad profesional, hoy ese caballero sería analista político mayor, porque a todos se nos ha convocado, periodistas y comentaristas; opinantes y curiosos, a tapiar la boca de nuestro Señor Presidente.

Sin embargo, nunca podría ese reto caer en mi arena.

Como dijo aquel personaje de una historia de duelos y espadachines de frontera... porque ese guante, yo no seré quien lo levante. No me atrevería a intentar la clausura de su boca, ni de sus Dos Bocas, si las tuviera.

Pero quizá alguien quiera recordar o recordarle a nuestro Señor Presidente, cómo por la boca muere el pez y cómo no entran las moscas con los labios juntos. Boca cerrada.

También otro podría recordar esa frase, alguna vez usada por él, en una conferencia mañanera, de acuerdo con la cual, el hombre es amo de su silencio y esclavo de sus palabras o cómo hay una mitológica figura en Roma según la cual —dice la leyenda— quien meta la mano en los labios entreabiertos de la pétreo “Boca de la Verdad”, perderá los dedos si al hacerlo miente.

Así pues, por mi parte, no le veo prosperidad a esa exclamación ejecutiva, pronunciada yo creo al calor de una conferencia de prensa matutina, cuyos tonos lindaban con los de la incomodidad o calentaban el tropical temperamento a pesar del frío de la mañana, porque esto nos ha dicho el Señor Presidente:

“...Si hay una denuncia de corrupción, sobre todo en lo que corresponde al gobierno que represento, si hay un servidor público corrupto, no sólo se va a su casa, se va a la cárcel para que se entienda bien.

“Y vuelvo... Miren, ahora sí traigo pañuelo blanco —no les gusta a mis adversarios— pañuelito blanco, no hay corrupción arriba. Me atrevo a decirlo, a sostenerlo y quiero que me tapen la boca, a ver... Entonces, no somos iguales...”

“¿Qué hacían antes los conservadores?, ¿cómo mediatizaban para que no se diera el cambio?, ¿ustedes creen que se me va a olvidar?”

# Amo del silencio; esclavo del dicho

“Yo no odio, pero no olvido...”

“...¿Qué hacía la llamada sociedad civil?, ¿los medios de comunicación? No todos, los que estaban al servicio de los que se sentían dueños de México. Generalizaban.

“...Era muy común escuchar cuando ya la gente estaba despertando y ya se estaba dando cuenta de cómo era manipulada, era muy común escuchar: “Todos son iguales, son lo mismo”.

“Entonces, ahora que caen en desgracia, me estoy refiriendo a los que se sentían los dueños de México, a los potentados, a sus políticos, porque le echaban la culpa a los políticos y ellos estaban detrás, eran los que realmente mandaban, los políticos títeres, peleles, lo mismo algunos voceros de medios de comunicación, alcahuetes. Entonces, ya no es así, ya no es lo mismo.

“Entonces, ahora que están pasando por un mal momento, cualquier cosa: ‘Bartlett es igual, es lo mismo’. No, pruébenlo.

“Por lo que corresponde a nosotros, el señor es el director de la Comisión Federal de Electricidad. A ver, ahí ¿cuáles son las transas?, ¿los contratos entregados, como se hacía antes, por influencia?”

“Ahora, lo que hizo antes. Bueno, eso se juzga y cada quien tiene que responder. Pero entiendo que la denuncia que se presentó fue por su desempeño en esta administración y eso es lo que se resolvió”.

Pues sí, eso se resolvió. Resuelto está, zanjado y culminado. A otra cosa mariposa, colorín colorado. Tan, tan.

La señora secretaria de la Función Pública nos lo dijo claramente, pero vaya si hay estólosos y sordos; no quieren escuchar, no quieren oír.

¿No fue muy clara doña Irma Eréndira”. Claro, muy clara, Tan clara como esto:

“...De las constancias recabadas por esta autoridad, no se desprende que el señor Manuel Bartlett Díaz haya tenido algún conflicto de interés y en consecuencia que haya actuado en su desempeño como servidor público bajo un conflicto de interés, ya que en la temporalidad de los hechos denunciados y hasta la fecha, él no tiene ninguna injerencia en la administración o control de las empresas por las que fue cuestionado en las denuncias que se presentaron.

“Es importante precisar que quedó plenamente acreditado que dichas empresas pertenecen a sus hijos y a la persona con quien el investigado tiene un vínculo sentimental; sin embargo, en su ámbito de actuación como Director General de la Comisión Federal de Electricidad, el señor Bartlett no ha intervenido en ningún modo, en la atención, tramitación o resolución de asuntos relacionados con dichas empresas, como pudiera ser la celebración de algún contrato, incluso no existen dichos contratos”.

¿Por qué no les basta la docta palabra de la doctora Sandoval? ¿Cómo podrían estar mal los contratos si ni contratos hay? ¡Carajo!, diría *El Tuca*.

Además de la limpieza jurídica del imputado; la doctora Sandoval ha dejado en limpio honra y reputación de don Manuel Bartlett, quien a lo largo de su vida se ha comportado con honestidad y dedicación al servicio público en la honrosa medianía, pero ¡ay!; cómo tiñe la envidia, cómo abusan los malquerientes, los emisarios del pasado; esos cuya pugnacidad izquierdosa de antaño le inventó al susodicho hasta un fraude electoral; cuántas ganas —perdón señoras y señores—, cuántas ganas de joder nomás porque sí...

Ahora lo confirmamos todos, don Manuel está limpio como una patena, pero desde hace mucho tiempo, muchos ayeres.

Y si eso no fuera suficiente pues deberían leer esto con respetuosa atención, a ver si se les graba:

“...Legalmente es un tema cerrado como hemos dicho y desde luego siempre estamos sujetos al escrutinio público y en este caso el escrutinio de los legisladores...”

¡Ay!; no, perdón, eso no lo dijo la doctora Sandoval, esas palabras fueron expresadas por (*#lordtapadera*) Virgilio Andrade, cuando la Sefupu investigó la Casa Blanca de la esposa de Peña. Perdón, se mezclaron los archivos.

Ahora sí, la doctora sí dijo esto:

“...es un hecho público y notorio que (JA) sostiene una relación sentimental con el señor Manuel Bartlett Díaz, sin embargo, no tiene el carácter de cónyuge o concubina pues no existe entre ambos un vínculo matrimonial conforme a la legislación civil, ni se cumplen los extremos jurídicos para considerar que están unidos en concubinato, como lo son el que hayan cohabitado por lo menos dos años de forma constante o permanente, o bien, que tengan un hijo en común.

“De los datos de prueba recabados se constató que tanto la señora Abdala como el señor Bartlett, tienen domicilios diferentes y no existe ningún medio probatorio sobre el hecho de que hayan procreado un hijo en común...”

¿Entonces?

Pues ya dejen de fastidiar con eso de la legalidad, la moralidad y la legitimidad, no hagan juegos de palabras; fuera esas alusiones a la perdurabilidad de una relación de pareja como si fuera un vínculo matrimonial o de otro vínculo vinculante y vinculado, ya párenle con sus insidias, no sean insidiosos, porque si usted no lo sabe, el Señor Presidente sí y nos lo ha dicho y yo repito sus palabras:

“Yo lo apoyo (...) ha tenido una postura de defensa de los intereses del pueblo y de la nación...”

Y aludió, el SP, a la sagacidad de MB, quien detectó las leoninas condiciones de los contratos energéticos, y presuroso actuó en consecuencia para evitarle al país una sangría de 4 mil 500 millones de dólares.

“...De ahí viene que no vean con buenos ojos al licenciado Bartlett, pero yo lo apoyo, porque en este asunto y en otros, ha tenido una postura de defensa de los intereses del pueblo y de la nación...”

Entonces, ustedes cierren sus bocuitas. Ya no molesten a Manuel Bartlett, quien se ha ganado a pulso los calificativos de patriota y defensor de los intereses del pueblo.

A ver, échense ese trompo a la uña y vamos a ver quién le mata el gallo...o el ganso.



Yo solo alimento un sueño de desenfrenado placer y de egoísmo.

Gabriele D'Annunzio





**Ricardo Becerra**  
 ricbec@prodigy.com.net  
 @ricbecverdadero

**E**n definitiva, México ha emprendido una gran corrección en el corazón de la desigualdad nacional: los salarios. La decisión de colocar al salario en 123 pesos diarios es buena, y junto al aumento del año pasado representa ya una recuperación del 44 por ciento en relación al nivel en el que se había mantenido a lo largo del siglo XXI.

El efecto del incremento del salario mínimo ahora sí comenzará a sentirse y su peso gravitará más en el mercado. Por eso debemos aprender rápidamente. Mirar al salario mínimo con ojos nuevos, pues si nos mantenemos en este sano camino, su relevancia crecerá en muchas direcciones. Aquí algunos temas de esa agenda que se abre:

En el 2020, y por primera vez desde principio de los años noventa, el salario mínimo alcanza para comer (el propio trabajador y un dependiente). Pero lo que triunfó no fue un número ni un porcentaje. Ha triunfado un concepto: que quien trabaja ocho horas en la legalidad y honestamente no debe ser pobre, mucho menos pobre extremo. De allí venimos (el salario mínimo producía pobreza extrema todos los días) y no debemos olvidarlo para no volver jamás a ese escenario: permanente envilecimiento del trabajo.

Por ningún motivo el salario mínimo debe atarse a ningún otro precio. Subrayo: a ninguno, pues si ha sido posible este aumento fue porque está *desindexado*. Las autoridades laborales tienen una tarea vital: mantener la desvinculación contra los argumentos e intereses que quieren volver al juego de precios entrelazados y cuyo resultado es un enredo que provoca estancamiento casi absoluto. Por eso mismo hay que difundir el uso de la Unidad de Medida y Actualización (UMA) para el cálculo de tarifas, multas, pensiones, etcétera, cada uno de esos precios debe ser determinado en su propia lógica.

Ahora sí va a importar y mucho el periodo de revisiones contractuales, pues como se sabe, patrones y sindicatos tendrán que negociar los convenios laborales partiendo del porcentaje de aumento del salario mínimo. En esta ocasión es el 20 por ciento, ¿cuántas empresas pueden aguantar un salto así y cuántos sindicatos estarán dispuestos a iniciar su negociación con ese porcentaje? Creo que la ingeniosa invención del “monto independiente de recuperación” (MIR) se pondrá a prueba y va siendo hora que se discuta su pertinencia, porque no creo que los

## Salario mínimo: su nueva agenda



representantes de los trabajadores acepten la ilusión de que el salario mínimo aumentó sólo 4 por ciento y los otros 15 pesos (el monto del MIR) no cuentan. El efecto faro existe, y qué bueno, porque ahora su destello indica ir hacia arriba, muy por encima de la inflación.

Muchas cosas han mejorado en Conasami, pero precisamente porque los impactos serán más importantes, el Consejo de Representantes —integrado todavía por muchos de los responsables que causaron el estancamiento histórico— tiene la obligación de reunirse y decidir con más atención y alerta. El modesto empirismo aconseja que a partir de ahora ocurran aumentos más moderados, pero más frecuentes, dos en el año, para controlar efectos que no ha vivido la economía nacional en décadas.

Como el salario mínimo avanza rápido ejerce una presión en las escalas salariales contiguas. Fíjense en su efecto: en el 2019, quien gana dos salarios mínimos gana 209 pesos diarios si la medida sigue siendo la misma; en el 2020, quien gane dos salarios mínimos percibirá 246 pesos diarios. No es una ilusión matemática: los trabajadores cuyos sueldos están inscritos en “veces salarios mínimos” pedirán que así sea. Como quiera que sea, quedan en una mejor posición para negociar sus sueldos. Va siendo hora pues de hablar de la política salarial y no sólo de los mínimos.

¿A dónde debe estar el salario mínimo en una sociedad y en una economía como la mexicana? Un buen concepto es que en 2024 alcance para cubrir el va-

Ahora sí va a importar, y mucho, el periodo de revisiones contractuales, pues como se sabe, patrones y sindicatos tendrán que negociar los convenios laborales partiendo del porcentaje de aumento del salario mínimo. En esta ocasión es el 20 por ciento, ¿cuántas empresas pueden aguantar un salto así y cuántos sindicatos estarán dispuestos a iniciar su negociación con ese porcentaje?

lor de dos canastas de bienestar. Que ese sueldo pueda sostener dignamente la vida del trabajador y un dependiente económico, más allá de la sola alimentación. Parto del precepto constitucional que todos (artículo 123). Se trata del sustento de una familia y una familia típica en México hoy está conformada por 3.8 personas a la que asisten dos ingresos laborales. De allí la necesidad de mantener ese horizonte ideal. Esto equivale a 210 pesos al día de hoy. En ese nivel cobra validez la pre-

gunta ¿México cuenta con el espacio distributivo, la capacidad productiva, la eficiencia y las condiciones de mercado para soportar tal expansión salarial, digamos al finalizar el sexenio? Ésta es una de las grandes preguntas que debe responder la buena economía y la buena política de nuestro tiempo. No tengo la respuesta y sí algunas dudas importantes, pero si de algo estoy cierto es de la ruta. Debemos mantener la política de recuperación y resarcimiento histórico de los salarios. Sostener contra viento y marea la idea de que a partir de ahora los salarios deben caminar hacia arriba, con sensatez, pero decididamente.

Más nos vale abordar esta agenda por nuestro propio bienestar, pero también porque estamos siendo vigilados por nuestros entrometidos socios comerciales. Los salarios mínimos ya no serán un instrumento más para domesticar la inflación y tampoco el principal atractivo para que se invierta en México, porque las empresas sabrán que los costos laborales seguirán aumentando en el siguiente lustro.

Como se encargó de recordarnos Marcel Sanromà en *La Crónica* del miércoles, con todo y el aumento de 20 pesos todavía no conseguimos el salario mínimo ¡del Salvador o Dominicana! De modo que seguimos en niveles rematadamente bajos. Pero el cambio de tendencia es la nota y lo fundamental, continuar en ese camino. Vamos hacia otra economía política, con sus problemas, promesas y agenda nuevas. Por eso, debemos aprender rápidamente.



# Familias quedarán sin sustento de seguir prohibición

ESCENARIOS

► En diversos municipios ya no admiten la venta de cuetes y cuetones para esta temporada



**PARTES.** Al no permitir la comercialización de estos productos dejan sin empleo a decenas de personas que dependemos de esta actividad.

[ MILTON CORTÉS ]

**A**divirtieron trabajadores de la pirotecnia que la campaña para no utilizar cuetes en temporadas como la decembrina puede dejar a decenas de familias sin sustento.

Expusieron que en diversos municipios ya se ha lanzado la prohibición para la venta de cuetes y cuetones para la presente temporada lo que sin duda afecta a la producción de estos artículos que está a cargo de artesanos que heredan su profesión de generación en generación.

"La preocupación de quien convoca a no comprar pirotecnia es lógica porque son las autoridades y deben de cuidar a la población; sin embargo, la forma en que lo hacen no es la adecuada ya que al no permitir la comercialización de estos productos dejan sin empleo a decenas de personas que dependemos de esta actividad", indicó Joaquín Macías Colorado.

Dijo que están conscientes de que la manipulación de estos artículos representan un peligro para la gente, pero señaló que todo depende del cuidado y de la forma en que sean utilizados.

"El descuido del consumidor no es culpa del artesano de la pirotecnia y así se quiere hacer ver; nosotros fabricamos los artículos pero la gente es la que debe tener cuidado".

Detalló que esperan que esta temporada sea provechosa en materia de venta de pirotecnia al afirmar que se mantienen en activo al menos una decena de talleres que ofrecen empleo directo a las familias y que representan la forma de sustento económico de todas ellas.

Por último convocó a la gente a tener precaución al momento de usar artículos de esta clase y contribuir para que no se presente una "Cacería de Brujas" tanto para los artesanos como para los distribuidores.



**Ultrasonido Doppler**  
Costo por estudio desde \$250

**El Patronato del Hospital General de Pachuca tiene para ti**

Mayores Informes: (771) 153-2069  
Carretera Pachuca Tulancingo S/N Col. Ciudad de los Niños.  
Pachuca, Hidalgo (Dentro del Hospital General de Pachuca)  
Horario de Servicio: turnos matutino y vespertino.



Patronato Pachuca



@Patronatopachuk

## SEXUALIZANDO



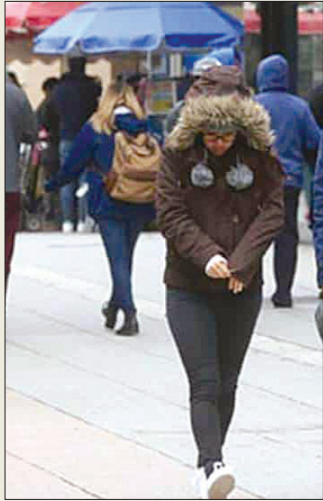
AMIRA CORRALES

### El Futuro Del Universo

**L**uego de más de 40 años de su inicio, llega al cine el final de la historia galáctica más famosa: la guerra de las galaxias (Star Wars). Cuando los 70 casi terminaban, la primera historia apareció en la pantalla grande, posteriormente la segunda y tercera, dándonos cuenta de que se trataba de una "novela galáctica", ya que no sólo contaba historias de guerra, poder, naves espaciales, viajes a la velocidad de la luz, sino también de familias rotas, esclavas (incluso sexuales) y padres desobligados. Aunque desde niña imaginé un futuro donde la dinámica familiar, el rol de las mujeres y la injusticia cambiarían, esta serie de películas refleja de alguna manera, la visión

masculina de su autor y el contexto de su época. Me explico, viéndola con los lentes de género, la película reproduce lo que en su época era considerado normal: sólo hombres en el poder (imperio), ejércitos completamente masculinos (del imperio), navegantes y tripulantes varones y el protagonista jedi (varón). Mientras que las mujeres continuaban en su papel de madres, esclavas, esposas y muy pocas (sino es que una) en la línea de poder rebelde. Esa princesa Leia con la que muchas niñas soñamos ser, nos deprimió con su posterior captura por un alienígena que gustaba de esclavas de otra raza con escasa ropa, que aguantaba a un novio celoso (Han Solo) y a la que le fue negada "la fuerza" (jedi). Tiempo después, nos dijeron que esas películas no habían sido las primeras, sino los episodios IV, V y VI. A partir de ahí la historia cambia, para mostrarnos los inicios de la historia del temible Darth Vader y sus ya "revelados" hijos, justo para volver a mirar a otro hombre protagonista, que se convierte en el feminicida de su esposa, madre de sus futuros hijos...  
CONTINUARÁ

Twitter: @AmiraCorrales



ESPECIAL

FRÍO

## A mayor altura más vulnerable es la zona

[ HUGO CARDÓN ]

Personal de Protección Civil de Ixmiquilpan informó que por lo menos 18 comunidades son consideradas como vulnerables a las bajas temperaturas que se tienen, pues estas se ubican en la zona norte del municipio.

La región norte es la zona más alta del municipio, por lo cual, las ondas gélidas, se reciente con mayor agudeza, incluso por el momento ya se ha reportado la caída de agua nieve, lo que ha hecho que monitorean constantemente esta área.

En este mismo contexto, se informó que, para prevenir cualquier tipo de contingencia, ya se mantienen mesas de trabajo con el sector salud, a fin de prevenir a la población de enfermedades respiratorias o enfermedades más grandes como la influenza, la cual ha provocado el deceso de personas en otros años.

De la misma manera, personal de esta corporación detalló que en la región del Mezquitil la temperatura ha descendido de manera drástica, debido a que al frío está acompañado de lluvias y la combinación de ambos desciende el clima de manera radical.

Por lo anterior, la recomendación que se ha hecho a la población en general, es que tomen sus precauciones y no se expongan a los cambios bruscos de la temperatura para no adquirir enfermedades respiratorias, asimismo, eviten el uso de anafores para calentar el interior de sus hogares.

# Proyectan aumento en empeños

ENERO 2020

► Condiciones económicas que se esperan en México para el año entrante

[ MILTON CORTÉS ]

Preven propietarios de tiendas de empeño particulares un incremento en pignorantes a partir de enero, a consecuencia de las condiciones económicas que se esperan en México para el año entrante.

El responsable de una de las casas de empeño con mayor número de sucursales, en Pachuca, dijo que la cuesta de enero representa una barrera muy compleja para las personas derivado de los gastos que se tienen durante todo diciembre.

Señaló que en estos momentos la economía del país no atraviesa por su mejor momento lo que consecuencia se ve reflejado en que la gente tenga menos dinero y recurra a estas tiendas para empeñar alguna prenda de valor a cambio de dinero.

"De acuerdo con los pronósticos, el mayor número de empeños será en enero y febrero, es común que en esta temporada las casas de empeño tanto particulares como las que de-



ESPECIAL

TASAS. Incremento en comparación con mismo mes, en 2019 y 2018.

penden del gobierno cuenten con mayor demanda; sin embargo se prevé que para el próximo año el número de pignorantes puede aumentar en comparación a 2019 y 2018".

Expuso que Hidalgo cuenta con las casas de empeño particulares que cobran el menor porcentaje de intereses en el

centro de México, lo cual facilita a los interesados saldar sus deudas en un corto plazo.

"El margen de empeño que tenemos en algunas de nuestras sucursales es máximo de cinco meses y esto se debe a los intereses que manejamos, lo que también representa una ventaja para nosotros y desde luego que

igual beneficia al usuario por el lado que se le quiera ver".

Añadió que en lo subsecuente se espera también un resto de 2020 complicado en el tema económico para las familias; de tal forma que también se vislumbra una amplia actividad una vez superado los meses de enero y febrero.

## Invierno Seguro

**REVISA TU AUTO EN LO MECÁNICO Y ELÉCTRICO**

**NO TE PASES CON LA VELOCIDAD**

**LOS MENORES SIEMPRE VIAJAN ATRÁS**

LA COLUMNA LIBERAL



DAVID EDMUNDO LÓPEZ GARCÍA

## Desapariciones

**E**n días recientes nuestra sociedad hidalguense se ha visto inmersa en un ambiente de psicosis, ante el inusual número de jóvenes desaparecidos, pero, sin ánimo de minimizar algún caso en particular, es siempre sabido que en estos temas sobre seguridad pública, los primeros responsables son los órganos de procuración de justicia, a quienes vale decirlo, por lo general se tacha de ineficientes e insensibles frente a las víctimas y familiares en estos casos particulares. Al respecto y atención a mi experiencia laboral, me atrevería a comentar que de 10 casos de jóvenes desaparecidos, 6 resultan ser mujeres adolescentes o menores de edad, de las cuales, en 4 de estos casos, las adolescentes escapan con un amigo, con el "novio", o bien, a causa de otro tipo de problemas dentro del núcleo familiar, que "curiosamente", cuando los padres acuden a poner en conocimiento de los hechos ante la autoridad "olvidan comentar". Este comentario no pretende minimizar la importancia de esta problemática en el tema de seguridad pública, ni pretende relevar de responsabilidad a servidor público alguno, pero, ¿hemos reparado en pensar un momento, cual es nuestra responsabilidad como padres en esta problemática?, ¿es moralmente correcto y justo culpar por todo a las instituciones del gobierno o servidores públicos, cuando yo en el hogar no me preocupo por conocer quiénes son las amistades o compañeros de mis hijos, sus nombres completos y donde viven?, ¿es correcto culpar a otros, cuando dentro de mi hogar permito relaciones de amistad o noviazgo entre mi hija y un jovenzuelo mayor de edad?, ¿vale de verdad tachar de ineficiente el gasto en avances tecnológicos en beneficio de la seguridad pública, mientras en casa ignoramos de plano la disciplina y valores en nuestros hijos?. Quizás antes de organizar tantas marchas y protestas en la calle contra el gobierno, deberíamos detenernos un poco a organizar nuestros hogares y cuestionar nuestro desempeño y resultados como padres. (Agradezco a Radamanthys para la elaboración de esta columna).



**METAS.** Fortalecimiento de la historia, cultura, los valores, las tradiciones nacionales y el conocimiento escolar en los alumnos mexicanos y de origen mexicano que radican en los Estados Unidos.

# Intercambio de maestros México-Estados Unidos

CONVOCATORIA 2020

► Podrán docentes realizar estancias durante el verano y lograr experiencias académicas. Docentes mexicanos podrán viajar al país vecino del norte y viceversa

[ ADALID VERA ]

**D**urante estas vacaciones decembrinas podrán los docentes de Hidalgo poner en orden sus documentos para participar en la convocatoria de Intercambio de maestros México-Estados Unidos 2020.

Esta convocatoria les permitirá a los docentes realizar estancias durante el verano y lograr experiencias académicas. Docentes mexicanos podrán viajar al país vecino del norte y viceversa.

El propósito de este proyecto es promover a partir del intercambio un mejor entendimiento entre México y los Estados Unidos para fortalecer los procesos educativos de los estudiantes de ambos países, mediante la participación de docentes capacitados para la atención en contextos multiculturales.

Así como contribuir al fortalecimiento de la historia, cultura, los valores, las tradiciones nacionales y el conocimiento escolar en los alumnos mexicanos y de origen mexicano que radican en Estados Unidos, para aumentar la identidad nacional y mejorar la calidad de su educación de sus procesos educativos.

Una vez recibidas las solicitudes de docentes por parte de los Estados Unidos, así como la confirmación de docentes a patrocinar por las Entidades Federativas Mexicanas; la Comisión

de Intercambio del Consejo Mexicano del PROBEM asignará numéricamente los espacios disponibles, considerando el principio de equidad conforme a los acuerdos establecidos en el marco de la Reunión Nacional del PROBEM, excepto en el caso de solicitudes de hablantes de len-

guas indígenas o educación especial, los que se atenderán según las deliberaciones de dicha Comisión en estrecha coordinación con autoridades de las instituciones receptoras y Coordinadores Estatales del PROBEM.

La convocatoria vencerá el 24 de enero, por lo que tienen

los profesores que verificarla y cumplir con todos los requisitos que marca. Los docentes que hayan salido pre-aprobados deberán cumplir con un Seminario de Capacitación del 19 al 22 de marzo y el intercambio se tiene programado de mayo a agosto de 2020.

SECCIÓN XV

## Magisterio, sin problemas con aguinaldo

■ Pudieron los docentes hidalguenses de escuelas públicas cobrar parte de su aguinaldo y la segunda parte podrán cobrarla en de enero.

A través de un comunicado de prensa, Luis Enrique Morales Acosta, secretario general de la Sección XV del SNTE, que entregarán en tiempo y forma los aguinaldos para los más de 45 mil profesores agremiados.

Se distribuyeron en dos partes, la primera en diciembre y la segunda en enero.

Recibieron los docentes de escuelas públicas de Hidalgo su bono económico por concepto de aguinaldo en una primera parte el 6 de diciembre y el 3 de enero de 2020 se les distribuirá la segunda.

Aunque en algunas otras entidades comenzó a distribuirse hace unas semanas.

"Cuidar la economía de nuestros compañeros agremiados ha sido una constante de este Comité Ejecutivo Seccional, por lo que hemos solicitado a la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH) que el pago se realice en dos exhibiciones", dice el comunicado.

También, aprovechó Morales Acosta para decir que este es un beneficio de gran utilidad para los trabajadores de la educación en tiempos de celebración y unión familiar.

Cuestionado sobre el monto que erogó el sindicato para otorgar este beneficio a los trabajadores docentes, refirió que la cifra la desconoce, pues fue gestionado ante el gobierno estatal.

La mayor preocupación en estas fechas, es otorgar el aguinaldo en tiempo y forma a los sindicalizados, pues es dinero con el que ya cuentan para solventar todos los gastos que implican las fiestas decembrinas, indicó.

Así que ahora que los docentes conocen las fechas de entrega, se prevé que todos lo reciban y si existe alguna aclaración o reclamo, la puedan realizar lo antes posible ante las oficinas generales del SNTE en Pachuca. (Adalid Vera)



ESPECIAL

ESPECIAL

# Reglamento ambiental en Chilcuautla; uso adecuado

**ENTRA EN VIGOR**

- ▶ Tras varios meses de trabajo, por unanimidad se aprobó el documento
- ▶ Tiene como objetivo regular lo relativo a la preservación y restauración del equilibrio

[ HUGO CARDÓN ]

A partir de este año, por unanimidad se aprobó el reglamento de Protección al Medio Ambiente, esto durante la cuadragésima sesión extraordinaria.

Luego de varios meses de trabajo, tras pasar por el cabildo, el documento fue publicado en el Periódico Oficial del Estado en su versión electrónica, en donde se precisa que este reglamento consta de 113 artículos y tres transitorios que normarán al municipio.

En el documento se exponen diversos contenidos como son normas ambientales, ordenamiento ecológico y territorial, instrumentos ecológicos, regulación ambiental de los asentamientos humanos, cambio climático, prevención control de la contaminación por ruido entre otros.

"Este documento tiene como objetivo regular lo relativo a la preservación y restauración del equilibrio ecológico para un desarrollo sustentable en el ámbito de las facultades que le conceden al municipio las leyes federales, estatales y sus reglamentos", señalaron los regidores.

Cabe recordar que el 26 de julio de 2012, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales recibió una solicitud por parte de Aaron Pérez, presidente del Comisariado Ejidal; y de Enrique Pérez Estrada, presidente del Consejo de Vigilancia; para declarar Área Natural Protegida parte de su ejido.

Luego de un largo proceso, en el Periódico Oficial del Estado de Hidalgo (POEH) con fecha 19 de febrero de 2018, se decretó como Área Natural Protegida en la categoría de Reserva Ecológica Estatal el área denominada "BOXIZA" ubicada en la comunidad Huitexcalco de Morelos.



LÍNEA. Desarrollo sustentable en el ámbito de las facultades del municipio; leyes federales, estatales y sus reglamentos.

HUGO CARDÓN

CERTEZA JURÍDICA

## Entregan nuevas escrituras en Tasquillo

■ Autoridades de Tasquillo otorgaron nueve escrituras a representantes de diversas comunidades de este municipio, documentos con los cuales buscan dar certeza jurídica sobre las propiedades donde se han asentado algunas obras.

De acuerdo con autoridades locales, en lo que va de esta administración suman 81 los documentos que se han en-

tregado de espacios públicos que han sido legalizados por petición de los pobladores de las diferentes comunidades.

En esta ocasión, algunas de las escrituraciones que se entregaron fueron para comunidades como Caltimacán el cual corresponde al predio denominado "La Placita", asimismo para el terreno del Museo Momias Caltimacán,

proyecto que se encuentra en proceso.

A la lista se suman las comunidades de Juchitlán con el tanque de agua Potable, Huizachez para el Preescolar Angélica Castro De La Fuente, Remedios, Ñhe-Dhi Techumbre, Nuevo Arenal con el predio La Noria y Portezuelo con la Escuela Primaria Lázaro Cárdenas. (Hugo Cardón)

EJERCICIO 2020

## Busca INEGI ayuda de 5 mil personas para realizar censo

[ JOCELYN ANDRADE ]

■ Contratará la delegación del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) a cerca de 5 mil personas, que se encargarán de llevar a cabo el Censo de Población y Vivienda 2020, informó la coordinadora estatal Laura Silvia González Quintos.

Indicó que el censo, mismo

que se realiza cada 10 años, se llevará a cabo del 2 al 27 de marzo del próximo año.

"Actualmente se llevan a cabo los trabajos preparatorios para el censo del próximo año, mediante el cual se actualizará la información de la población de Hidalgo y México, a fin de conocer las características socioeconómicas

y culturales de los habitantes".

Recordó que en el censo intermedio de 2015, habitaban en Hidalgo dos millones 858 mil 359 personas; de los cuales, un millón 489 mil 334 correspondieron a mujeres y un millón 369 mil 25, hombres.

El reclutamiento y la capacitación del personal seleccionado se realizarán el primer

bimestre de 2020, para que en marzo comience el levantamiento de datos.

Detalló que todo este personal tiene que ser reclutado y capacitado, por lo que en enero y febrero se llevarán a cabo estas actividades.

El objetivo del censo es conocer cómo está el país y dónde está en cuanto a viviendas

particulares, inmuebles y personas.

Agregó que con la información se pretende identificar las características de cada uno de los habitantes en viviendas particulares y colectivas como campos militares, conventos y seminarios y se recaba información de personas indigentes.



**ENTREVISTA** ♦ El escritor español habla de su reciente novela *El último barco*, la cual narra la historia de Mónica Andrade, una mujer que desaparece y que trabajaba como profesora auxiliar en el aula de cerámica en una escuela de artes y oficios

# El silencio voluntario es maravilloso pero el forzado es terrible, dice Domingo Villar

[ Reyna Paz Avendaño ]

“Vivimos tiempos en que la educación, la erudición y la fortuna navegan en mares distintos”, señala el escritor español Domingo Villar (Vigo, 1971) a propósito de su reciente novela *El último barco*, libro que define como un homenaje a Galicia, España, y a las personas que toman su tiempo para crear cosas, es decir, a aquellas que luchan contra la prontitud.

La novela, que llega a México gracias a la editorial Siruela, narra las indagaciones del inspector Leo Caldas para localizar a Mónica Andrade, una joven artista que imparte clases de cerámica en la Escuela de Artes y Oficios, y quien, al no asistir a una comida familiar ni a su trabajo, despierta la angustia de su padre.

“El libro narra la historia de Mónica Andrade, una mujer que desaparece y que trabajaba como profesora auxiliar en el aula de cerámica en una escuela de artes y oficios. Ella había decidido dejar la ciudad para marcharse a vivir a la orilla de frente, a un lugar donde se llega en un barco pequeño el cual tomó por última vez una tarde”, comenta Villar.

Es verdad que acabamos conociendo a esta mujer no por ella, añade, sino por toda la gente que la trató, que la quiso, así vamos formando una figura del personaje desde puntos de vista distintos de todos aquellos que la observaron.

La novela se desarrolla a orillas de Ría de Vigo, en Galicia, España, un lugar donde aparentemente nunca pasa nada extraordinario.

“La superficie del mar puede hacernos creer que es un lugar tranquilo, pero a veces en el fondo, hay peligros y elementos de los que recelar. Galicia es un lugar idílico, tranquilo, de gente sencilla y con un clima brumoso que invita a la paz, a la tranquilidad, sin embargo, en ocasiones se desencadenan tormentas en lugares plácidos”, destaca Villar.

Esa costa gallega es donde el autor nació y creció. “Ahora que escribo acerca de mi tierra puedo hacer el viaje de vuelta, puedo regresar y estar escuchando las gaviotas y la bajamar. Escribo novelas policíacas pero sólo lo son por fuera porque por dentro son cuentos de amor a mi tierra y a una forma de ver y comprender la vida más tranquila, más placida, más a mi gusto”.

Mientras el inspector Caldas avanza en la investigación sobre Mónica Andrade, aparecen personajes entrañables como Camilo, quien despierta miedo en la gente o un mendigo que vive frente a la Escuela de Artes y Oficios que siempre dice frases en latín.

“Hay algunos personajes que son silenciosos, el silencio voluntario es maravilloso pero el silencio forzado es terrible. Camilo tie-



Vivimos tiempos en que la educación, la erudición y la fortuna navegan en mares distintos, dice Domingo Villar.

ne un problema que le impide comunicarse con los demás y solamente puede hacerlo a través de sus manos, con los dibujos, pero no es capaz de articular una palabra”, detalla.

Sobre el vagabundo Napoleón que aparece pidiendo limosna, sentado en un cartón y acompañado de su perro, Villar explica que ese personaje es una reflexión sobre la inmediatez de la vida.

“Quise dar voz a esa gente que no tiene con quien hablar en medio de una ciudad. La soledad en medio de mucha gente es humillante porque ves a tu lado personas pasar por la acera tomadas de la mano o enfadados y tú no tienes ni siquiera con quien enfadarte, eso es muy duro. Por otra parte, Napoleón es el hombre más sabio que aparece en el libro y es el signo de los tiempos en donde la educación,

erudición y fortuna navegan en mares distintos”, indica.

**EVOLUCIÓN.** El inspector Leo Caldas es un personaje que ha acompañado a Domingo Villar en dos novelas anteriores: *Ojos de agua* y *La playa de los ahogados*.

“Es normal que tenga algo de carga genética de quien lo escribe. Estoy hermanado con él por varias cosas, los dos nacimos y crecimos a la orilla de la Ría de Vigo, los dos hemos tenido un padre bodeguero que nos enseñó que el campo tiene unos tiempos determinados, pero también tiene sus características propias”, destaca el autor durante su visita a México, en el marco de la pasada Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

Al principio, Leo Caldas le parecía a Villar un tipo lánguido y tranquilo pero poco a poco lo ha

admirado porque es un policía que lo mueve no un sentido estricto del deber ni su nómina como mucha gente que se dedica a la función pública.

“Leo Caldas es consciente de su capacidad para aminorar el dolor de la gente que sufre, de gente que necesita que la escuchen, que necesita que la atiendan y a eso se dedica: a tratar de restañar las heridas que produce un crimen, no puede cerrarlas del todo porque hay heridas que son irreparables pero sí puede aminorar el dolor”, expresa el autor.

En *El último barco*, Leo Caldas atraviesa un momento perturbador de cualquier adulto. “Llega a determinada edad con sus padres vivos en el que la gente que era un refugio empieza a ser un motivo de preocupación, está un poco turbado por este asunto”, destaca.



## DOSENUNO

Adrián Figueroa



Tony Takitani

Haruki Murakami

Este relato de Murakami es una indagación sobre la soledad del ser humano y el encuentro con la raíz que lo mantiene alerta, le saca las emociones y lo enfrenta a una existencia donde las pérdidas son las claves para entender su existencia. Tony Takitani es hijo de un trombonista de jazz, perdió a su madre desde recién nacido. Ésa fue la primera pérdida. La segunda es el haber sido bautizado con un nombre estadounidense en lugar de uno japonés, lo que le llevó a perder las relaciones sociales y a ser mofa de sus compañeros de escuela. Se hizo dibujante en su soledad, se graduó en Bellas Artes y es un ilustrador cotizado. Luego se casa y pierde a la mujer. Son las ausencias que marcan a Tony, cuya soledad no es errante, sino su compañera.

Un biglietto del tram

Stormy six



El álbum, lanzado en 1975 por la banda italiana, es uno de los trabajos más representativos del Rock en Oposición. Sus ocho canciones son una muestra de la posición política, la experimentación y búsqueda de ensambles sonoros que predominaban en ese tiempo con otros grupos, como Henry Cow o Fou Leloublan, por citar sólo dos. Sin embargo, este álbum, reeditado en CD, es una de las maravillas de ese periodo donde el rock estaba por cerrar una de sus épocas más gloriosas tanto en Europa como en EU. De *Un biglietto...* se puede hablar mucho sobre la enorme calidad musical y de composición, pero sólo basta con escuchar las dos primeras canciones "Stalingrado" y "La fábrica", para prever el gran banquete musical que viene.

## LA HABANA

► Abren muestra inspirada en la bailarina Alicia Alonso

[ Notimex ]

► El pintor Miguel Ángel Quintana inauguró la exposición *Alicia 99*, inspirada en Alicia Alonso, primera bailarina absoluta de Cuba, quien este sábado cumpliría 99 años.

De acuerdo con el cubano, la bailarina fallecida en octubre pasado ha sido su musa desde hace varios años. En una entrevista a un medio de su país, el artista declaró que la danza clásica es su fuente de inspiración principal encontrada por casualidad, tras una inolvidable actuación de Alicia Alonso en el ballet *Giselle*. De la función salió a pintar y tiempo después estaba frente a ella entregándole su primera obra.

Relató que la muerte de la maestra lo impulsó a sumergirse nuevamente en la pintura, de la que se había alejado por una decepción y, reiteró, que le guarda una deuda personal de gratitud, pues lo ayudó a abrazar con determinación las artes plásticas.

En la Galería del Cine La Rampa, en La Habana, se exhiben cuadros como *Huellas en el tiempo*, que plasma de manera abstracta y con elegancia esa influencia que marca al ser humano, en tanto, obras como *Pasión y Premonición* apelan a la impresionante caracterización de Carmen, uno de los personajes icónicos de Alicia Alonso; mientras *Vuelo* la sitúa con el rostro hacia el cielo frente a una paloma blanca que planea libre sobre la artista, cuya piel toma forma de mosaicos azules, su color favorito.

## La Bienal Tamayo muestra el panorama contemporáneo de la plástica mexicana

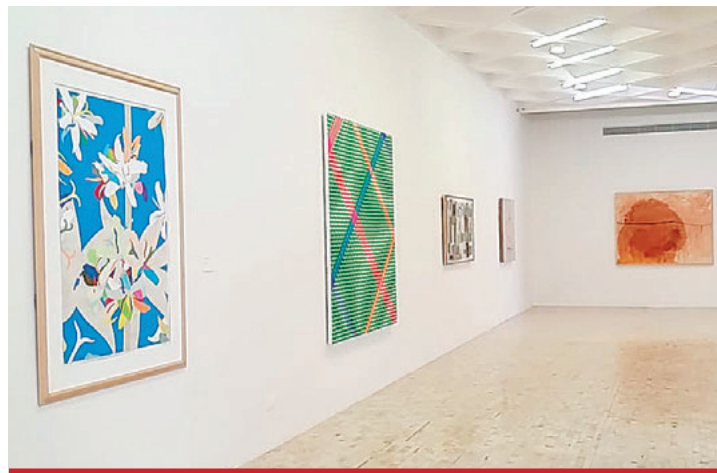
❖ El Museo Tamayo exhibe obras de 45 artistas que muestran que la pintura goza de cabal salud: Juan Carlos Pereda ❖ Las 48 piezas tiene un alto rigor académico, añade

[ Eleane Herrera Montejano ]

El Museo Tamayo exhibe 48 obras de 45 artistas seleccionadas de la XVIII Bienal de Pintura Rufino Tamayo. "Me parece que es una muestra muy completa. La pintura está vigente, goza de una cabal salud, tiene una cantidad de consideraciones en todas direcciones, tantas como artistas hay, cada uno está cultivando su propia estética", declaró Juan Carlos Pereda, quien estuvo a cargo de la museografía y curaduría de esta exposición.

Destacan las obras ganadoras: *Doble arqueología*, de Francisco Javier Jiménez Hernández (1969); *Rosalinda*, de Silvia Mayoral Molina y *Metate* (1979); y *Ola chica* de Luis Hampshire (1975). Así como las que recibieron mención honorífica: *Los mismos viejos miedos*, de Cristo Contel; *Señor Rotoplas*, de Catalina Gris; *Humores I*, de Ángela Leyva; y *Ripped Spaces III*, de Allan Villavicencio.

El también subdirector de colecciones del Museo Rufino Tamayo, Pereda, explicó que la bienal fue instaurada hace 37 años por el mismo Tamayo, "para promover la creación de una colección de pintura contemporánea para su estado natal, Oaxaca". Actualmente, considera, que las colecciones formadas a partir de Arte joven y de la Bienal de Pintura Rufino Tamayo



Algunas de las obras en exhibición en el Museo Tamayo.

son referentes del arte contemporáneo actual.

Opinó que en esta edición cada artista ha aportado una visión propia para darnos una idea de lo que está ocurriendo dentro del panorama nacional vigente, y recordó que estas obras constituyen la colección de pintura bienal Tamayo, que es parte del patrimonio del estado de Oaxaca.

"Tenemos 48 piezas que nos hablan de esta diversidad, salud, de la pintura; de esta preocupación de la gente joven por seguir cultivando una pintura que expresa y al mismo tiempo conserva estos grandes valores clásicos en la que está anclada", manifestó.

Agregó que en las pinturas se encuentra rigor académico, pero al mismo tiempo un enfoque contemporáneo, que pue-

de derivar lo mismo de la fotografía que del cine, y que empaqueta estas expresiones con un ejercicio pictórico "novedoso, y termina renovando el campo pictórico y el panorama de la pintura en México".

Con respecto a ediciones pasadas, el curador señaló que los cambios en ésta materia siempre son conceptuales "porque la pintura como todo el arte, está en movimiento, se nutre de la inmediatez".

Especificó que uno de los lienzos ganadores, *Rosalinda*, es un ejemplo de cómo los artistas contemporáneos retoman la actualidad y la estetizan para convertirla en una reflexión y en una denuncia dentro de un espacio museístico. "Esa es la función en gran medida del artista, de ser receptores de esta problemáticas,

crisis, para convertirlas en un discurso estético o un discurso de crisis que uno puede venir a reflexionar", añadió.

Dentro de las propuestas más atractivas se encuentra la de Sandra del Pilar que contraponen dos mallas, a distinta distancia entre ellas, y resulta en una perspectiva de profundidad que adquiere movimiento cuando el espectador camina ante ella.

Juan Carlos Pereda agregó que dentro de los temas reiterados en esta muestra se encuentra el dibujo animado, "el cómic, fenómeno cultural muy actual alrededor del cual se elabora todo un discurso pictórico muy complejo que no ha perdido su inmediatez de comunicar y contiene un cierto grado de ironía, sarcasmo estético".

También abunda el rescate de ciertos temas clásicos, "que cobran nueva vida y discurso estético contemporáneo", y los paisajes interiores como retrato psicológico de los artistas.



► La exposición estará disponible al público hasta el 5 de enero del 2020 ► Entrada General: \$70.00 ► Entrada libre a niños menores de 12 años y estudiantes, maestros y adultos mayores con credencial vigente ► Domingo entrada libre a todo público

# Planetario, de Mauricio Molina

RINCÓN ALMADÍA

Ahora me he convertido en la Muerte, el destructor de mundos.

BHAGAVAD GITA

(Fragmento)

Nada es verdad, todo es posible: bajo estas páginas reposan mis mujeres: Tatiana, la de los pies alados; Vanesa, de ojos esmeralda que ocultaba una serpiente de dos bocas en el vientre; María, pastora de la Tierra, de la casa, del instinto; Déborah, colérica y guerrera; Sonia, maestra de las potencias planetarias; Sofía, señora del tiempo y la sabiduría; Natalia, de suave piel jaspeada, deidad de las metamorfosis que miraba siempre hacia el futuro; Fabiana, dueña de los espejos y los sueños; Valeria, habitante del reino de la muerte.

Una a una las convoco gracias a la ayuda de Mercurio, el genio de las palabras y los ritmos, y aparecen de nuevo en mí los poderes de los astros sucesivos. Cada una de ellas, ahora lo sé, me ha dado un aura, un poder, un atributo. Todas ellas fueron estaciones en mi viaje y gracias a ellas puedo reconocer la fórmula de mi destino.

Con minuciosos pasos de *ballerina*, Mercurio se me presentó un día, a la hora del crepúsculo, bajo la forma de Tatiana. Ella debía tener por aquel entonces catorce o quince años y yo ya había pasado de los treinta. Era para mí el primer planeta en todas sus formas y presencias: al anochecer, cuando salía sudorosa de sus clases de ballet, con el traje envolviendo su cuerpo adolescente como una suave atmósfera rosada, los calentadores cubriéndole las adorables pantorrillas y los tenis que todavía revelaban en ella un poco de la infancia que dejaba. O un amanecer de octubre, sueño de Balthus, dormida en mi cama, revelada por la mágica luminosidad anaranjada que la bañaba desde mi ventana. O desnuda, saliendo entre los vapores de la ducha, rodeada de los libros de sus padres, en la sala de su casa, mostrando los senos apenas incipientes y la deliciosa grupa hermafrodita. O maquillada en el espejo, tratando de vencer al tiempo, anticipándose a una edad a la que nunca llegaría, intentando parecer más mujer y menos niña sólo para guardar las apariencias. O en la habitación de un hotel de lujo durante un ya remoto y vago congreso de la Sociedad Astrosófica.

Todas esas imágenes, y muchas otras que sólo yo atesoro, conforman mi memoria de Tatiana. Su aroma, lo juro, emerge



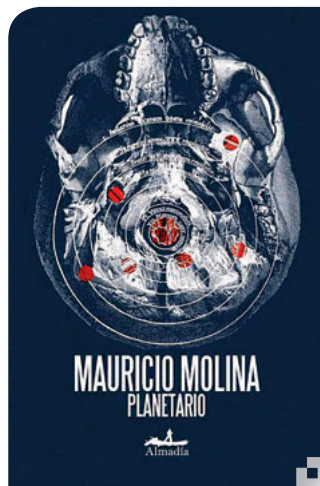
Digresión filosófica (1959), de Edward Hopper.

todavía intacto después de tantos años y activa en mí la experiencia de haber estado alguna vez en un pequeño y sólido planeta habitado por una chiquilla, flotando como una mota de polvo alrededor del ojo inmenso y desafiante del Sol, que por aquel entonces yo sentía que me observaba con la mirada de los locos. Ya había sido expulsado de ahí hacía algún tiempo y, como todo lo que habita el astro rey, había estado congelado. Tatiana fue la primera estación de mi larga travesía. Ella fue el mensajero y el mensaje.

Es necesario que el lector entienda algunos hechos puntuales: un día, en algún momento de mi vida, fui expulsado del Sol y de la Luz rumbo a la Sombra. Me había fugado, adentrándome en la espesura planetaria de la vida, alejándome para arrancar de mí ese frío ardiente, esa gélida llama que contaminaba mi existencia. Fue en ese punto cuando apareció Tatiana, manifestación primera de mi viaje, inequívoca señal de que el plan que me había sido revelado se había echado a andar como una maquinaria de engranajes cósmicos.

Debo contar ahora cómo es que Tatiana llegó

a mi vida. Había tenido problemas con las drogas y el alcohol. Mientras convalecía, me paseaba por el sinuoso laberinto del barrio de Coyoacán, admirando la luz del sol que se filtraba entre las ramas de los truenos y otros árboles urbanos. A menudo me detenía a mirar las hojas de los ficus, como uno de esos camaleones que se detienen en las ramas y se enfadan si son descubiertos, y accedía de este modo a una especie de vacío: no era visto ni escuchado, permanecía ajeno a las miradas de los otros, inmerso en una tranquilizante atmósfera verdosa. Los medicamentos, fundamentalmente antipsicóticos y calmantes, hacían su trabajo a la perfección. Diariamente hacía el mismo recorrido: caminaba por la plaza, miraba a las ancianas cubiertas con sus velos saliendo de las iglesias, como murciélagos o aves de mal agüero, y de ahí vagaba por las calles, buscando la promesa de una desaparición imposible, de una ausencia que me permitiera olvidarme de mí mismo unos instantes. Siempre me detenía bajo el mismo árbol a mirar el brillo de las hojas, mientras



Fragmento tomado del libro *Planetario*.

lescentes salían de sus clases de ballet. El contraste entre el verde de mi árbol y los rosas y azulados de las niñas bailarinas producía en mí un efecto medusante.

Una tarde, cuando el crepúsculo danzaba en el cielo con velos violáceos y las niñas de azul y las adolescentes de rosado caminaban rumbo a los automóviles de sus padres, una voz me sacó del diálogo que sostenía con Vincent Van, esa entidad interior que me describía los colores de la tarde o la textura de las flores, y que hablaba dentro de mí de vez en cuando durante aquellas épocas.

—Hola —escuché una voz a través del verdor del ficus, de la voz de Vincent Van y de las lejanas notas de las *Variaciones Goldberg* de Bach que, de algún modo, acaso como un recuerdo de las tardes que pasé en mi infancia escuchando los ejercicios al piano de mi madre, resonaban en mi mente como música de fondo desde lo más profundo de mi subconsciente.

Tatiana era muy alta para su edad, de hecho era de mi estatura, de prodigiosos ojos almendrados y espesa y oscura cabellera, que usaba recogida con un tocado virtuosamente arreglado. Tenía catorce años y me miraba con dolorosa ternura. Su voz me transportó al presente, a un presente ilusorio pero perfecto, donde ella y yo habíamos coincidido después de ser arrastrados por la vorágine del azar. Mercurio, deidad de los encuentros azarosos, había llegado bajo la forma de aquella jovencita.

—Te he visto por aquí y siempre estás como disecado. A veces incluso te saludo y nunca me haces caso —su voz era muy tenue, un murmullo que parecía provenir de salones de clases, de libros escolares rodeados de volutas de polvo. Yo la escuchaba mientras avanzaba junto a ella. Torpe como siempre fui con las mujeres, con aquella nínfula disfrazada de Anna Pávlova no podía quedarme muy atrás. Logré tartamudear algunas nimiedades e invitarle un refresco en una cafetería cercana. Ahí, en un pequeño lugar de mesas de madera y sillas bajas, como diseñado para gente un poco más pequeña de lo normal, nos vimos muchas veces en el transcurso de aquel largo año. Tatiana era simple e inocente como un cachorro. Siempre salía al anochecer, justo cuando Mercurio, el planeta más bajo en el horizonte, arañaba la tarde en su transcurso, como un diamante en la aguja de un gramófono que sólo tocara una tenue melodía que siempre comenzaba, una y otra vez al infinito, sólo para hacer bailar el cuerpo alado de Tatiana.





**NUESTROS CIENTÍFICOS** ♦♦ “Sí he vivido muchas derrotas a lo largo del camino. Pero hay tragarse el sabor amargo que tiene la derrota y recordar cuál era la razón por la cual querías hacer ese esfuerzo, y volver a intentar. La resiliencia es eso, dice el rector del Tec de Monterrey

# La mitad de un problema se resuelve cuando se plantea correctamente: David Garza Salazar

[ Antimio Cruz ]

Entre el 10 y el 50 por ciento de los actuales empleos en todo el mundo desaparecerá en los próximos años por el avance de la inteligencia artificial, la automatización y el uso de grandes bases de datos. Ante ese escenario, lleno de retos cambiantes, es indispensable cambiar el modelo de educación, con programas flexibles, experiencias de aprendizaje retadoras y profesores inspiradores.

Así describe su punto de vista sobre la educación actual el rector del Tec de Monterrey, David Garza Salazar; un hombre que cursó su educación básica en escuelas públicas, donde escuchó que en el Tecnológico se podía estudiar una carrera para manejar computadoras e incluso llegar a trabajar en la NASA. Por eso trabajó duro hasta ganar una beca y estudiar la carrera de Ingeniero en Sistemas Computacionales (ISC) en la institución de educación superior privada más importante de México.

Treinta años después de egresar, este académico que llegó a ser Presidente del Consejo Mundial de Decanos de Ingeniería, es responsable de la conducción del Tec, en un momento en el que el instituto tiene 84 mil estudiantes y 7 mil 400 profesores, en 26 ciudades de todo el país.

Durante una breve pausa del Congreso Internacional de Innovación Educativa (CIIE2019), que reunió en el Tec de Monterrey a profesores e investigadores de 23 países, David Garza habla con *Crónica* sobre su visión de la educación y sobre su propio recorrido de vida.

— ¿Por qué estudió ingeniería?

— “Creo que porque la ingeniería te ayuda a sacar grandes soluciones de la nada. A mí me tocó crecer en la época en que empezó el boom de la computación. Uno escuchaba sobre ellas en los noticieros y las veía en las caricaturas y me empezó a llamar la atención eso. Es más, teniendo como unos diez años o algo así, yo le en-



Implementar el modelo educativo Tec21, que sustituye materias por retos es tarea de David Garza.

cargué a Santa Clós una calculadora, porque para mí era fascinante cómo apretabas unos botones y te daban el resultado de una manera muy rápida. Después, antes de entrar a la Universidad, me gustó mucho la Ingeniería en Computación porque veía que lo que había en una computadora era electrónica que, con una serie de abstracciones, que es el lenguaje de programación, se podían crear programas que resuelvan problemas complejos”, dice el académico que fue de la primera generación de su familia con estudios universitarios.

Horas antes de la entrevista, David Garza había presentado ante 3 mil profesores y directivos, de cinco continentes, el Sistema de Profesor Holograma, que algunos jóvenes llaman *clases Star Wars*, donde se puede presentar una cátedra interactiva desde un punto de transmisión a diferentes ciudades de México.

“Crecí también en la época de las películas de *Star Wars* y la ciencia ficción también influyó en mí. Al ver esos dispositivos pensaba: ‘Guau, algún día efectivamente podríamos estar así’. Era muy muy inspirador y ahora lo podemos tener aquí”, dice el también doctor en Ciencias Computacionales por la Universidad Estatal de Colorado.

Nacido en Monterrey, aunque vivió siete años de su infancia en la Ciudad de México, Garza Salazar es responsable de implementar el nuevo modelo de educación Tec21, que comenzó a probarse en forma piloto hace seis años y que está cambiando muchos procesos de trabajo, por ejemplo, que los planes de estudio ya no se elaboran en base a materias sino a retos, en los cuales se imparten un 40 por ciento de bases teóricas y el entre 40 y 60 por ciento es resolver un reto mediante un proyecto.

“**La ingeniería te ayuda a sacar grandes soluciones de la nada**”

En este contexto de cambio acelerado, David Garza observa en retrospectiva su camino y aclara que no fue un ascenso recto, pues tuvo fracasos y frustraciones. Por eso dice que la mitad de un problema se resuelve si desde el principio se plantea correctamente y añade que, como educadores, es importante enseñar a los jóvenes a recuperarse cuando las cosas no salen como se las plantean.

“Sí, he vivido muchas derrotas a lo largo del camino. Pero hay que tragarse el sabor amargo que tiene la derrota y recordar cuál era la razón por la cual querías hacer ese esfuerzo, y volver a intentar. La resiliencia es eso. A mí el inglés se me dificultaba muchísimo y una de mis aspiraciones era irme a estudiar al extranjero. Pero no pasaba yo el examen de inglés que te piden en las universidades. Me sentía triste al no alcanzar el puntaje, pero recordaba mi deseo: ‘Es que yo quiero lograr esto’ y buscaba qué debía hacer diferente ahora. Ese impulso original por lo que uno hace las cosas es lo que trato de transmitir a los estudiantes”.

— ¿Qué se siente ser educador?

— Hay una sensación única al estar frente a una persona o a un grupo de personas para transmitirles algo y luego ver en sus caras ese momento de: ‘¡Ah, Estoy entendiendo!’ . También es único ver cuando ellos se enfrentan a ciertos retos y los pueden resolver. Además, a mediano y largo plazo, te llegas a encontrar a personas que te dicen: ‘Usted fue mi maestro’ y gracias por esto que aprendí’. Muchas veces no es algo técnico, sino que tiene que ver con estos aspectos de la motivación. Yo creo que eso es algo muy satisfactorio. No sé cómo explicártelo, quizá la única palabra es Vocación.

EL HECHO | ESCANDALOSO INDULTO A UN VIOLADOR PEDÓFILO

El exgobernador de Kentucky, Matt Bevin, republicano, dijo el jueves que si indultó al violador de una niña de nueve años fue porque tenía el himen intacto. Hace décadas que se sabe que en agresiones a niños no suele haber daños físicos



AL MENOS CUATRO PERSONAS HAN MUERTO EN LOS ÚLTIMOS DOS DÍAS EN EL PAÍS



## CIENTOS DE INCENDIOS DEVORAN AUSTRALIA

La ola de incendios que asola Australia desde hace tres meses empeoró este sábado, cuando la situación ya era mala, por culpa de unas temperaturas que rondaron los 47 grados, aunadas a fuertes vientos.

Desde que empezó en septiembre la oleada de incendios han muerto nueve personas, cuatro de ellas en apenas las últimas 48 horas. Además, hay una persona desaparecida en Nueva Gales del Sur, la zona más afectada por los fuegos.

Gran parte de los esfuerzos de los bomberos se concentran en la periferia de Sídney, la mayor ciudad del país (la capital es Canberra), donde fuertes vientos que pueden alcanzar los 80 kilómetros por hora dificultan las tareas de contención y extinción de las llamas. Por eso, las autoridades declararon la zona de Sídney y sus alrededores en condiciones catastróficas, el máximo nivel de alerta por incendios en el país.

Foto: EFE

# La Fuerza Espacial de Trump ya es una realidad

❖ El presidente de EU inaugura la sexta rama de su Ejército con un presupuesto de 40 mil mdd para el primer año ❖ Tendrá 200 efectivos, pero espera sumar 5 o 6 mil en los próximos años

[ Agencias en Washington ]

El anuncio que hizo el presidente Donald Trump tomó por sorpresa al mundo en 2018, pero la Fuerza Espacial del Ejército de Estados Unidos ya es una realidad. El propio mandatario la inauguró el viernes en la noche en una ceremonia especial en una base militar cerca a Washington.

Ésta es la primera vez en más de siete décadas que EU crea una nueva división en su Ejército, después de la creación de la Fuerza Aérea en 1947. Y precisamente, ésta es la rama militar de la que se nutrirá la nueva Fuerza Espacial.

“Hoy marcamos un hito histórico al inaugurar oficialmente una nueva rama de nuestras Fuerzas Armadas”, aseguró Trump durante el acto inaugural, en el que enfatizó que “en medio de las graves amenazas a nuestra seguridad nacional, la superioridad estadounidense en el



Trump, el viernes en la noche, durante la presentación de la Fuerza Espacial de EU.

espacio es absolutamente vital”.

El mandatario reiteró lo que ya había afirmado cuando anunció que pensaba crear la nueva rama militar hace más de un año, que

la razón de esta novedosa Fuerza es que es necesario que EU lidere la presencia militar mundial fuera de los límites terrestres para garantizarse el dominio del espacio.

Trump oficializó la creación de la Fuerza Espacial durante la presentación de los presupuestos militares estadounidenses para 2020, que ascienden a la es-

calofriante cifra de 738 mil millones de dólares. De esos, 40 mil millones corresponderán a la nueva rama del Ejército.

Además, el mandatario explicó que el general John Raymond, procedente de la Fuerza Aérea, se encargará de dirigir la nueva división espacial, que contará por el momento con una plantilla de 200 personas, a su vez, procedentes también de la Fuerza Aérea.

Barbara Barrett, secretaria de la Fuerza Aérea, explicó que a medio plazo esperan incorporar entre 5 y 6 mil personas a la Fuerza Espacial, que a largo plazo pueden llegar a integrar hasta 16 mil personas, entre personal militar y civil.

**PREOCUPACIÓN.** El miércoles, Pekín expresó su “profunda preocupación” ante la situación, por el “creciente riesgo” de que “la militarización del espacio exterior” pueda “convertirlo en un nuevo escenario de conflicto”.

En apoyo a



CELEBREMOS JUNTOS

# Jugueton 25 años

un regalo... una sonrisa



CON CADA JUGUETE AYUDAMOS A TRANSFORMAR EL FUTURO DE MÉXICO.

[jugueton.com.mx](http://jugueton.com.mx) JuguetonAzteca JuguetonAzteca @JuguetonAzteca JuguetonAzteca



UNICEF no avala ninguna marca, producto o servicio.



# La Cineteca Nacional tendrá sede en Los Pinos

❖ **Especial.** En el balance anual, Alejandro Pelayo dio a conocer que es uno de los proyectos del sexenio; también adelantó que se planea una exposición de Charles Chaplin

[ Ulises Castañeda ]

"No le hacemos el feo a nadie, si les interesa, estamos abiertos. Trabajamos con todas las distribuidoras y últimamente en exhibir las producciones más importes de Netflix", explicó Nelson Carro, director de Difusión y Programación de la Cineteca Nacional acompañado por Alejandro Pelayo (director) al momento de dar a conocer el balance anual del recinto fílmico.

Y es que desde hace cuatro años que la Cineteca Nacional ha mantenido una marca de asistencia que supera el millón de espectadores y este 2019 no es la excepción. El recuento de enero hasta el 29 de noviembre ha dado una suma de 1 millón 203 mil 652 espectadores. Una cifra que surge de los 157 estrenos que tuvo la Cineteca (58 de ellos mexicanos), así como de las 28 retrospectivas y ciclos.

*Dolor y gloria*, filme ganador a los premios de mejor banda sonora y mejor actor en el pasado Festival de Cannes, fue la más vista con 41 mil 631 espectadores. Le siguieron *Guasón*, de Todd Phillips; *Clímax*, de Gaspar Noé, y *Chicuarotes*, de Gael García Bernal. Otro aspecto que el funcionario destacó fue que *Roma*, de Alfonso Cuarón, película mexicana que se estrenó a finales de 2018, fue vista por 35 mil 112 espectadores.

"Hace cuatro años rebasamos el millón y en los últimos tres la cifra se estabilizó; el año pasado gracias a *Roma* y éste por la combinación de películas de Netflix y otras como *Guasón*. Muchas no hacen en ningún lado lo que hacen aquí, porque no quitamos las películas a la semana, todas duran ocho, así las van recomendando, se va oyendo de ellas. Lo importante es que tengan calidad; no pasamos *Avengers* o las *Fridas*, pasamos un cine de calidad que también puede ser comercial, como *El irlandés* de (Martin) Scorsese", destacó Pelayo.

"El tener *Guasón* en Cineteca nos sirvió porque metió una cantidad enorme de espectadores. Para la recaudación internacional de la película no significa nada, pero para la Cineteca son mucho porque hay películas que son menos comerciales y pueden estar sema-



La Cineteca Nacional superó por cuarto año consecutivo el millón de asistentes.

nas en la Cineteca gracias a los ingresos de las películas exitosas", añadió Nelson Carro.

En este 2019, la Cineteca Nacio-

nal también dio continuidad a las exposiciones con *Gaumont*, desde que existe el cine y *Buñuel en México*, que permanecerá hasta abril de 2020. Es-

te año, a la galería acudieron 38 mil 847 personas.

**PLANES A FUTURO.** Lo más llama-

tivo del balance que dieron a conocer son los proyectos a futuro. Especialmente cuando explicaron que hay un plan de tener una sede alterna en Los Pinos, "estamos acondicionando una salita que tienen ya ahí, entonces ya hemos estado pasando películas con ellos y la idea es que sigan saliendo", declaró Pelayo.

"Ahora, también hay un proyecto maravilloso, que es como la carta a Santa Claus, y es poder hacer una Cineteca poniente. También se ha hablado de este proyecto, pero eso es más a mediano plazo: una Cineteca con varias salas dentro de todo lo que es el corredor cultural de Los Pinos", agregó.

Pelayo dijo que esto realmente es un proyecto más para el sexenio, por lo que no se sabe cuándo se volvería realidad esta iniciativa. "Los próximos dos años podrían ser dedicados al desarrollo del proyecto y, posteriormente, su consolidación. Yo lo pensaría como un proyecto del sexenio", dijo.

Por lo pronto ya también piensan en el 2020, que iniciará con una retrospectiva de Martin Scorsese en enero. Además continuarán con la preservación de la memoria fílmica, pues este año algunas de las películas restauradas han llegado a los eventos fílmicos más importantes del mundo como *Nazarín*, de Luis Buñuel, que se presentó en la sección Cannes Classics del Festival de Cannes, y *Ensayo de un crimen*, del mismo director, se exhibió en el Festival Internacional de Cine de Venecia, solo por mencionar algunos. Continuarán con proyectos de restauración, como *Pueblerina* y *La sombra del caudillo*.

Finalmente, anunciaron que también se tienen otros planes en la Galería: "Acabando Buñuel vamos a tener otra exposición sobre cine mexicano, específicamente sobre el cine negro. Y después para el 2021 una exposición sobre Charles Chaplin con el Museo de Los Ángeles", dijo Pelayo.

"La directora de la exposición vino a ver la Cineteca y le gustó el espacio lo que falta es coordinar el tiempo porque para el 2020 la exposición será llevada a Japón. Si todo sale bien estaría aquí a principios del 21. Falta que se hagan las negociaciones porque es muy costosa", concluyó.

1 <i>Dolor y gloria</i> de Pedro Almodóvar	41,631
2 <i>Guasón</i> de Todd Phillips	38,941
3 <i>Clímax</i> de Gaspar Noé	33,994
4 <i>Chicuarotes</i> de Gael García Bernal	31,732
5 <i>El infiltrado del KKK</i> de Spike Lee	26,559
6 <i>Cafarnaum</i> de Nadine Labaki	24,480
7 <i>Las niñas bien</i> de Alejandra Márquez Abella	21,477
8 <i>La favorita</i> de Yorgos Lanthimos	20,882
9 <i>La camarista</i> de Lila Avilés	19,219

Tabla de las películas más taquilleras de la Cineteca.

**JULIO CÉSAR CHÁVEZ DEFIENDE AL JUNIOR**

Julio César Chávez salió en defensa del Junior ante las críticas que recibió tras perder por nocaut técnico ante Daniel Jacobs. "Con todo respeto para la afición de Phoenix: No estoy de acuerdo con ustedes, mi hijo estaba haciendo una pelea competitiva y estaba ganando, desafortunadamente viene un cabezazo y un codazo y tiene fractura de nariz", publicó la Leyenda en Twitter.

# Patriotas logran título divisional número 11

♦ Triunfan por 24-17 sobre Bills y superan la década dominando la división Este AFC

[ Agencias ]

**P**atriotas de Nueva Inglaterra mantuvo su férreo dominio sobre la División Este de la Conferencia Americana de la NFL, al adjudicarse el título de la división por 11 años consecutivos, con un triunfo de 24-17 sobre Bills de Buffalo.

La racha de campeonatos divisionales de Pats es la más larga en la historia de la liga. Además, llegó a 13 temporadas consecutivas con 12 victorias o más.

Tom Brady empató a Peyton Manning en el segundo lugar histórico de más pases de anotación con 539 con el pase de ocho yardas al ala cerrada Matt LaCosse. Brady completó 26 lanzamientos tras intentar 33 para 271 yardas.

Con el pase de anotación de

Brady a LaCosse en el primer cuarto, el quarterback ha lanzado touchdowns a 76 jugadores diferentes durante su carrera. El ex mariscal de campo Vinny Testaverde es el segundo lugar con pases de anotación a 70 jugadores distintos de por vida.

Patriotas ha ganado los 17 partidos en los que el corredor Sony Michel supera las 60 yardas terrestres desde 2018. El egresado de la Universidad de Georgia acarreo el balón 21 veces para 96 yardas.

Patriotas buscará cerrar la temporada con una victoria, cuando enfrente, el próximo domingo al mediodía, a Delfines de Miami mientras Bills jugará contra Jets de Nueva York.

**HOUSTON AMARRA TÍTULO DIVISIONAL.** Los Houston Texans

amarraron la AFC Sur con su victoria 23-20 sobre los Tampa Bay Buccaneers.

Houston, que sólo necesitaba una victoria más o una derrota de los Tennessee Titans para ganar la división, forzó cuatro entregas de balón en la primera mitad antes de tomar la ventaja definitiva a mediados del último cuarto.

Los Texans (10-5) ahora han ganado la división en cuatro de las últimas cinco temporadas, todas bajo la dirección del entrenador en jefe Bill O'Brien.

Houston lo hizo sin tener al receptor abierto Will Fuller V por la mayor parte del juego, luego que salió en la primera mitad por una lesión en la ingle y fue descartado al inicio del tercer cuarto.

Con la victoria, Houston actualmente es el sembrado N° 4 en la AFC pero tiene el criterio



Brady, una vez más guió a los Pats a un título divisional.



Los Texanos de Houston derrotaron a los Bucaneros y amarran el título de su división.

de desempate frente a los Kansas City Chiefs (10-4), que enfrentan a los Chicago Bears el esta noche.

**DALLAS VA POR PASE A POSTEMPORADA.** Vaqueros de Dallas (7-7), se catapultaría a la postemporada en caso de vencer hoy a Águilas de Filadelfia, equipo que le pisa los talones con la misma marca.

Por su parte, el lunes Empacadores visitan a Vikingos. Si gana Green Bay se convertirá en el campeón de la NFC Norte, pero si tropieza en Minnesota, todo se decidirá hasta la última jornada.

JUEGOS PARA HOY SEMANA 16	
Jacksonville	- Atlanta
Baltimore	- Cleveland
New Orleans	- Tennessee
Carolina	- Indianapolis
Cincinnati	- Miami
Pittsburgh	- NY Jets
NY Giants	- Washington
Detroit	- Denver
Oakland	- LA Chargers
Dallas	- Philadelphia
Arizona	- Seattle
Kansas City	- Chicago
<b>Lunes, 23 de diciembre</b>	
Green Bay	- Minnesota

VENCE A TSITSIPAS EN DUELO PAREJO

## Nadal se corona en Abu Dabi

[ Notimex ]

♦ Rafael Nadal conquistó el Mundial de Abu Dabi tras remontar e imponerse al griego Stefanos Tsitsipas, luego de más de tres horas de juego.

El número uno del mundo, se impuso por 6-7 (3/7), 7-5 y 7-6 (7/3) al actual campeón del Torneo de Maestros, quien vendió cara la derrota en la reñida final del torneo de exhibición en el que ambos se entregaron al máximo en un choque parejo.

En el duelo por el tercer lu-



Gran cierre de año de Rafa.

gar, el ex número uno del mundo, el serbio Novak Djokovic, derrotó al ruso Karen Khachanov por 7-5 y 6-3 para quedar-se con el triunfo.

A SUS 14 AÑOS SE CONVIRTIÓ EN MEDALLISTA MUNDIAL

## María José Sánchez gana el Premio CDMX

[ Notimex ]

♦ La clavadista María José Sánchez, la nadadora paralímpica Matilde Estefanía Alcázar y el andrín César Córdova Fernández recibieron el Premio Estatal del Deporte CDMX 2019.

Rodrigo Dosal Ulloa, director del Instituto del Deporte CDMX, hizo entrega de diploma, una medalla y un cheque por 110 mil pesos, de que consta tal premio.

María José, de 14 años, ganó siete medallas de oro en la Olimpiada Nacional, tres preseas de primer lugar en el Campeonato Nacional y tres primeros lugares en el Campeonato Panamericano Junior.

La cereza en el pastel fue la presea de bronce en la plataforma sincronizada en el Campeonato Mundial de Natación en Gwangju, Corea del Sur.



Reconocimiento bien merecido para María José (centro).



DOMINGO, 22  
DICIEMBRE 2019

www.cronica.com.mx

# DEPORTES

cronica@cronica.com.mx

## El Liverpool conquista el mundo

❖ Un gol de Firmino en la prórroga dio el título del Mundial de Clubes a los Reds, el primero intercontinental

[ Agencias ]

El Liverpool superó al Flamengo en la final del Mundial de Clubes disputado en Doha, Qatar, pero necesitó de una prórroga en la que un solitario tanto de Firmino acabó decantando la balanza.

Se trata del primer cetro planetario que logra el conjunto Red en toda su historia, después de cuatro intentos, y bien sufrido porque los de Jorge Jesús exigieron mucho, a los pupilos de Jürgen Klopp.

Los primeros minutos acontecieron como un vendaval rojizo. El terreno de juego pareció inclinarse en beneficio del Liverpool, y en apenas 10 minutos Firmino, Keita y Alexander-Arnold estuvieron muy cerca de encarrilar el triunfo por la vía rápida. Pero no fue así, Flamengo se sacudió el agobio, y poco a poco fue creciendo para que el balance global del primer acto se quedara en el cuadro brasileño, aunque sin demasiadas ocasiones claras de gol, pareció haber realizado más méritos que su rival para lograr un tanto.

Jorge Jesús supo imponer el ritmo de juego que quería, y Klopp, consciente de que la fortuna le había esquivado en los primeros minutos, dio por bueno que el partido llegara con 0-0 al descanso.

Tras la reanudación, se repitió el guion, con los Reds arrancando mejor



Con una solitaria anotación de Firmino durante los tiempos extras, Liverpool se corona en el Mundial de Clubes.

que el Fla para que la contienda volviese a equilibrarse a posteriori. Pero el paso de los minutos hizo más mella en el Flamengo que en el Liverpool.

El cuadro inglés llegó más entero al

desenlace, y aunque gracias a la intervención del VAR no gozó de un penalti en el 90' que amenazaba con evitar la prórroga, en la misma acabó imponiéndose.

Fue en el 99', cuando un balón servi-

do en profundidad por Henderson le complicó la vida a la defensa brasileña, que no pudo evitar que Mané se metiese en el área antes de asistir a Firmino, quien con sangre fría encontró el fondo de las mallas ante un Diego Alves que nada pudo hacer para evitarlo.

Tras esto, Flamengo buscó desesperadamente el gol con el que forzó los penaltis, y lo tuvo en sus botas el joven Lincoln (19 años) en el 119' (de 120' reglamentarios), pero su remate se marchó alto.

El Liverpool sumó su título del Mundial de Clubes, al de la Champions League y al de Supercopa de Europa. Klopp fue el encargado de dirigir a los Reds hasta este hito con el que se vengaron del Flamengo, que con Zico como estrella, le derrotó en la final de la Copa Intercontinental de 1981.

**SALAH, EL MEJOR JUGADOR.** El egipcio Mohamed Salah fue galardonado con el Balón de Oro, que lo acredita como el Mejor Jugador del certamen.

El Faraón no anotó gol en Qatar, por dos que se apuntó su compañero brasileño Roberto Firmino, que fue elegido como mejor jugador de la final.

El Balón de Plata fue para el brasileño del Flamengo Bruno Henrique, y el de bronce para el brasileño Carlos Eduardo del Al-Hilal saudita.

### MONTERREY SE QUEDA CON EL TERCER LUGAR

El Monterrey igualó su tercer puesto en un Mundial de Clubes, al imponerse en el desempate en penales al campeón de Asia, el Al-Hilal de Arabia Saudita (2-2; 4-3), tras empatar 2-2 en tiempo reglamentario.

Rayados convirtió cuatro de sus cinco lanzamientos desde los once metros, el definitivo obra del propio arquero mexicano Luis Cárdenas, que había detenido dos lanzamientos previamente.

Con la victoria, los pupilos del técnico argentino Antonio Mohamed sellaron una notable participación en Qatar, donde se impusieron en cuartos al Al-Sadd, campeón local (3-2), y cayeron en semifinales ante el favorito Liverpool por un gol en el tiempo añadido del brasileño Roberto Firmino (2-1).

Pese a no poder mejorar su mejor actuación en una cita mundialista de clubes, Rayados puede presumir de ser el úni-



MEXSPORT

co equipo mexicano en haber subido en dos ocasiones al tercer escalón del podio en un Mundial de Clubes, después de que Necaxa lo hiciera en el 2000, Pachuca en 2017, y el propio Monterrey en 2012.

El campeón asiático se adelantó por medio del brasileño Carlos Alberto, con un gran remate de cabeza (35'), Jonathan González empató también con la testa (55') y se pusieron en ventaja con gol del argentino Maxi Meza (60'), antes de que el francés Bafétimbi Gomis (66') estableciera con un cabezazo en plancha el 2-2 que los llevó a los penales.

El arquero Luis Cárdenas se convirtió en el héroe tanto sobre la línea de cal como sobre el círculo de los once metros. Ahora Monterrey encarará su inminente final del Apertura 2019 Mexicano ante América, los días 26 y 29 de diciembre.

DICE CNTE

## Mantener la lucha sindical, social y popular; 40 años

[ ADALID VERA ]

■ A 40 años de lucha, la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) ha sido criminalizada, señaló el Comité Directivo de este movimiento magisterial. "En un contexto de terrorismo de Estado y criminali-

zación de la lucha social, impulsada por el gobiernos neoliberales contra las organizaciones sociales y pueblo en general".

Señaló en un comunicado de prensa que la CNTE sus agremiados han sido reprimidos, detenidos, encarcelados, asesinados y

desaparecidos luchadores sociales de diferentes sectores del pueblo: maestros, indígenas, campesinos, estudiantes, mujeres y del sector popular.

"Llegamos al 40° aniversario de la fundación de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE), navegando a contracorriente y no sin dificultades, logrando mantener la lucha sindical, social y popular".

A 40 años de su fundación, la CNTE seguirá luchando en las aulas en la construcción de un Proyecto Nacional de Educación

Alternativa.

"Nuestro compromiso y reto mayor es con la educación pública, laica y gratuita para todos".

Dijo que sus esfuerzos se orientan a la creación de una escuela emancipadora, incluyente y democrática y a la construcción de una nueva cultura pedagógica con la participación democrática, colectiva de maestros, alumnos y padres de familia.

Finalmente, ratificó los ejes estratégicos de la CNTE: democratización de la educación, democratización del Sindicato y demo-

cratización del país.

Hasta el momento, la CNTE se ha caracterizado por la defensa de la escuela pública y de una reforma educativa que mejore la calidad en el servicio docente, así como la mejora de derechos laborales.

**SÍNTESIS.** A 40 años de su fundación, la CNTE seguirá luchando en las aulas en la construcción de un Proyecto Nacional de Educación Alternativa.

"Nuestro compromiso y reto mayor es con la educación pública, laica y gratuita para todos".

# Instalan vecinos sus propias cámaras de videovigilancia

CLÁUSULAS

► Intento de sumarse a los esfuerzos de seguridad que implementan corporaciones de los tres órdenes de gobierno en el vecindario

[ ÁNGEL HERNÁNDEZ ]

En próximos días, vecinos de la segunda sección de Barrio Alto, en Tula, pondrán en funcionamiento dos cámaras de videovigilancia en un intento de sumarse a los esfuerzos de seguridad que implementan corporaciones de los tres órdenes de gobierno en el vecindario a fin de erradicar al hampa.

Fue el viernes 13 del presente cuando los colonos expresaron su hartazgo ante la nueva ola de delitos, que en un periodo de 30 días habría sumado al menos 15 robos a casa habitación y más de cuatro asaltos a transeúnte, además de que acusaron se registraron diversas balaceras, sin precisar cuántas.

Ante la inquietud despertada por el número de ilícitos, sin que la respuesta de la Policía Municipal fuera suficiente, los residentes encabezados por su delegado, J. Guadalupe García Jiménez y la subdelegada Gabriela Hernández Lozano, buscaron la asistencia de la Guardia Nacional y del encargado de zona, Jhony Mancines, quien les ha brindado el apoyo desde mediados de octubre.

Desde esas fechas, los habitantes han sostenido al menos cinco reuniones "por la seguridad", en donde han sugerido estrategias para autoprotgerse del hampa, entre las cuales se encuentra la creación de un grupo de *Whats App*, repartición de silbatos de alerta ante un riesgo inminente, rondines vecinales y colocar cámaras de videovigilancia.

Sobre los dispositivos tecnológicos explicaron que iniciarán con uno, que se situará en la calle Emiliano Zapata, casi en su intersección con General Anaya, donde se han suscitado la mayor parte de ilícitos.



**ORÍGENES.** En 30 días habrían sumado al menos 15 robos a casa habitación y más de cuatro asaltos a transeúntes, además de que acusaron se registraron diversas balaceras, sin precisar cuántas.

CALMA

## Respeto Juan Pedro Cruz a sus opositores

■ Desestimó el alcalde de Tlahuelilpan, Juan Pedro Cruz Frías, el escenario de ingobernabilidad que pudiera existir en su municipio tras las amenazas de linchamiento contra su persona y las quejas para su administración, a la que tildan de autoritaria y violadora de derechos humanos.

En entrevista el edil dijo que las movilizaciones de últimas fechas, sobre todo de la colonia Cuauhtémoc -de donde es originario- vienen de parte de un grupo minoritario antagónico a su gestión, con claros tintes políticos y de desestabilizar a la demarcación, pero sin representatividad en el municipio.

En este sentido el presidente señaló que se trata de un grupúsculo conformado por un máximo de 25 o 30 personas, cuando en Tlahuelilpan la población es superior a las 20 mil residentes, "por lo que, los inconformes no significan una preocupación real para su mandato".

Aún con ello, Cruz Frías indicó que respeta a sus opositores así como a su legítimo derecho de pensar diferente y manifestar su desacuerdo con el gobierno que encabeza y descartó actuar con autoritarismo y mano represora para sus detractores. (*Ángel Hernández*)



# Sociedad

TAPIA

## Aguinaldo en una sola exhibición: autoridades

[ ÁNGEL HERNÁNDEZ ]

■ Entregó el gobierno de Tula la totalidad de prestaciones de fin de año para 890 trabajadores de la presidencia municipal, según informó el alcalde Gadoth Tapia Benítez: "el pago de aguinaldo se cubrió en una sola exhibición desde el pasado 12 de diciembre y fue por la cantidad de más de 11 millones 29 mil pesos".

En entrevista, el edil afirmó que el desembolso de fin de año, la alcaldía lo cubrió casi sin contratiempos, pese a los recortes en las participaciones que hubo en el último trimestre del año y que rebasaron el millón de pesos mensuales.

Dijo que el hecho de cubrir sin mayores contratiempos con lo estipulado en la ley del tra-

bajo, es motivo de certeza para la plantilla laboral.

Posterior a la última sesión ordinaria de Cabildo de este 2019, el mandatario aprovechó para mencionar que en días pasados -sin precisar cuándo- quedó ya instalado el comité de entrega -recepción, que ya trabaja en la integración de la documentación que permita al próximo gobierno laborar desde el primer día por el bien y el progreso del municipio.

"Independientemente del hombre o la mujer que vaya a ocupar el cargo de presidente o presidenta municipal, y de los que van a ser integrantes del Ayuntamiento, estamos en la conjunción de la información para que no retrase el desarrollo del municipio".



PROPÓSITO. Velar por la salud de las familias más necesitadas del municipio.

ESPECIAL

## Cobijas para vecinos en El Paraíso y Rojo Gómez

TULANCINGO

- ▶ Beneficio para un total de mil 500 personas
- ▶ Evitar que el frío repercuta en la salud pública

[ REDACCIÓN ]

El alcalde Fernando Pérez Rodríguez acompañado de la presidenta del Sistema DIF Tulancingo, Rosario Lira Montalbán, realizaron una gira de entrega de cobijas a vecinos de las colonias El Paraíso y Rojo Gómez.

Durante el acto de entrega, donde se benefició a un total de mil 500 personas, se informó que estos apoyos tienen como propósito velar por la salud de las familias más necesitadas del municipio, para evi-

tar que el frío repercuta en la salud pública.

Siendo especialmente los menores o personas de la tercera edad quienes son más vulnerables ante las inclemencias de la temporada de invierno.

En su intervención, Pérez Rodríguez exhortó a las familias tulancinguenses a tener cuidados especiales con las bajas temperaturas de fin de año, con el fin de prevenir enfermedades respiratorias.

La mayoría de los beneficiados en ambas colonias fueron adultos mayores que viven en

situación de vulnerabilidad, mismos que al recibir estas cobijas, cuentan ya con un aditamento acogedor para su bienestar.

Por otro lado, añadió que continuará con la realización de acciones en beneficio de la población, atendiendo las diversas necesidades expresadas por las familias. "Queremos que ustedes y sus familias vivan en mejores condiciones; por ello seguiremos trabajando fuertemente para traerles más obras y proyectos a sus colonias y comunidades", expresó.



ESPECIAL

ISSSTE

## Recomendaciones para viajar

[ JOCELYN ANDRADE ]

■ Sugirió el subdelegado médico del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE) Felipe Arreola Torres, a la población que viaja en carretera en esta temporada vacacional, tomar en cuenta algunas recomendaciones.

Indicó que antes de salir a carretera se deben ve-

ificar los sistemas de seguridad del vehículo, como seguros y alarmas, uso del cinturón de seguridad, no solo para piloto y copiloto, sino para todos los pasajeros que viajan en asientos traseros.

Enfatizó que los niños se deben ubicar en el asiento trasero del vehículo con el cinturón de seguridad y si son menores de cinco años, deben ir en sillas porta infante.

El buen estado de las llantas y la presión adecuada son indispensables, además de ajustar la velocidad a las condiciones del camino, del clima y del tránsito, son otras de las cuestiones que se deben revisar.

De igual forma, el conductor debe descansar bien antes de hacer el viaje y procurar hacer paradas cada dos o tres horas para estirar las piernas, respirar aire puro y despejarse.

Asimismo, subrayó en la importancia de no ingerir bebidas alcohólicas ni mucho menos manejar en estado de ebriedad, cansado o desvelado, tampoco que consuma alimentos pesados porque puede provocar sueño.

"Hay que respetar los límites de velocidad y no hacer uso del teléfono celular mientras se conduce un vehículo, motocicleta o bicicleta".