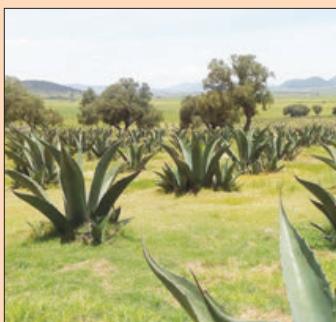




ESTATAL | 4

Desmantelan bodega donde se distribuían autopartes, así como diversa mercancía robada, revela SSPH

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 7

Afirman labriegos que las lluvias recientes permitirán que el campo de la región del Altiplano no entre en crisis, como estaba previsto

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

***Valores:**

Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.43
Euro (€)	18.63
Libra (£)	21.61

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DOMINGO 13
AGOSTO 2023
AÑO 15 N° 5202/\$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo
www.cronicahidalgo.com

Recursos públicos son para mejorar a la población: JMS

■ El gobernador Julio Menchaca realizó una gira de trabajo por Omitlán y San Agustín Metzquititlán, lugares donde entregó apoyos y anunció obras

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Durante las "Rutas de la Transformación" en San Agustín Metzquititlán, el mandatario Julio Menchaca Salazar, aseguró que su administración enfoca los recursos públicos al establecimiento de oportunidades que permitan a las y los hidalguenses vivir con dignidad; por ello dio a conocer la utilización de más de 25 millones de pesos para beneficio de las y los habitantes de esta demarcación.

"Le tengo un especial afecto a San Agustín Metzquititlán, pues el afecto de su gente y la riqueza de su cultura es motivo de orgullo para todo Hidalgo y en este tipo de encuentros damos cumplimiento a su esperanza y deseo de transformar el lugar en el que viven", aseveró.

Entre las obras que mejorarán las condiciones de vida de las y los habitantes de este municipio destaca la construcción del Sistema de Agua Potable.



ESPECIAL

El gobernador Julio Menchaca, en el marco de las Rutas de la Transformación, realizó una gira de trabajo por Omitlán y San Agustín Metzquititlán, lugares donde entregó apoyos y anunció obras.



ESTATAL | 9

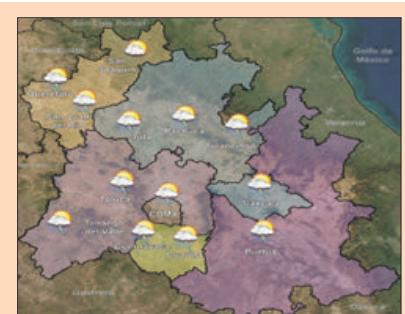
Alfajayucan fue sede de Reunión Regional para elaboración de Ley de Ingresos Municipal 2024

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESTATAL | 11

Derivado de la feria del 15 de agosto en honor al Señor de Jalpan, este fin de semana, reabren la avenida Felipe Ángeles



LA CRÓNICA de hoy

GRILLERÍAS



ZONA PLATEADA

Luego de la agresión de guardias de seguridad del Bar Combi Beer, en contra de dos jóvenes hace un par de días, criticaron residentes de la zona en la que se ubicaba el centro de diversión, el descontrol social que se presenta sobre todo los fines de semana. Señalaron que, sin el afán de afectar a la inversión de los empresarios, es indispensable que se trabaje en torno a acciones que garanticen mayor seguridad tanto dentro como fuera de estos establecimientos.

ABANDONOS

Reportan vecinos de municipios metropolitanos que en los últimos meses ha incrementado el abandono de perros en la vía pública, principalmente de la raza Husky, lo que pudiera convertirse en una problemática de salud a corto plazo. Vecinos de las comunidades de Téllez y Matilde, perteneciente a municipio de Zempoala, señalaron que en el trayecto a estas comunidades se han reportado a por lo menos una veintena de perros abandonados por sus dueños, de los cuales la mayoría corresponden a la mencionada raza canina.

PIROTÉCNICA

A unas semanas de que comiencen los festejos patrios, existe una disputa entre ecologistas, animalistas y productores artesanos de juegos pirotécnicos. La razón, es que durante septiembre se incrementa la venta de este tipo de mercancía, la cual resulta peligrosa desde su producción, almacenamiento, comercialización y su fin principal que es la quema. Los productores artesanos instan que se les permita mantenerse activos para poder incrementar sus ventas, mientras que ecologistas y animalistas sostienen que estas actividades, son nocivas para el medio ambiente, para la fauna local, además de ser un potencial riesgo mortal su comercialización.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



RICARDO OLVERA

Ayer, en el marco del Día de la Juventud, se demostró el interés que tiene el actual gobierno hidalguense para impulsar a este sector, con la implementación de diversos planes, programas y proyectos en su beneficio, para continuar sus estudios, emprender un negocio o mejorar su calidad de vida.

abajo



RICARDO CRESPO

Ineficaz fue el anuncio del regidor pachuqueño de que se dará hasta el 50 por ciento de descuento en expedición y renovación de licencias de funcionamiento para jóvenes de entre 18 y 29 años; no consideró que gran parte de este sector no tiene el capital para echar a andar su negocio, mucho menos una de ellas.

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
EN HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORIA GENERAL: Daysy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

DOMINGO, 13 AGOSTO 2023

■ Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor. Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No.534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

LA IMAGEN



MÁS DE 87 MDP

A través de su cuenta de *Twitter*, el gobernador Julio Ramón Menchaca Salazar destacó el trabajo que se realiza en materia carretera para reconstrucción de la autopista Pachuca-Rejal del Monte. "Seguimos trabajando en coordinación con el @GobiernoMX y hoy en #Omitlán, anunciamos una nueva inversión para

complementar las obras que se están realizando en la carretera Mineral del Monte - Huasca que beneficiará a toda la región, facilitando el acceso a servicios de salud, educación y turismo".

Foto: Especial.

Domingo 13 de agosto de 2023





FOTOS: ESPECIALES

ANUNCIOS. Dio a conocer la utilización de más de 25 millones de pesos para beneficio de las y los habitantes de San Agustín Metzquititlán.

Destino de recursos es para beneficio de hidalguenses

RUTAS DE LA TRANSFORMACIÓN

► El gobernador Julio Menchaca realizó una gira de trabajo por Omitlán y San Agustín Metzquititlán, lugares donde entregó apoyos y anunció obras

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Durante las "Rutas de la Transformación" en San Agustín Metzquititlán, el mandatario Julio Menchaca Salazar, aseguró que su administración enfoca los recursos públicos al establecimiento de oportunidades que permitan a las y los hidalguenses vivir con dignidad; por ello dio a conocer la utilización de más de 25 millones de pesos para beneficio de las y los habitantes de esta demarcación.

"Le tengo un especial afecto a San Agustín Metzquititlán, pues el afecto de su gente y la riqueza de su cultura es motivo de orgullo para todo Hidalgo y en este tipo de encuentros damos cumplimiento a su esperanza y deseo de transformar el lugar en el que viven", aseveró.

Entre las obras que mejoran

rán las condiciones de vida de las y los habitantes de este municipio destaca la construcción del Sistema de Agua Potable, al que se le destinaron más de 5 millones de pesos; la conclusión del tramo carretero Enzuelado-Carpinteros, con una inversión de 16 millones de pesos; la edificación del tanque de agua potable en la cabecera municipal; la rehabilitación de centros de salud e instituciones educativas, a las que se suman otras acciones como la entrega de apoyos funcionales y aquellos para madres solteras.

"Ya no más utilizar el dinero de manera superficial, ese es un reclamo de las y los hidalguenses, estamos eliminando círculos de corrupción, les recuerdo: no tenemos derecho a fallar, empezando por el gobernador" concluyó.



Desmantelan una bodega de autopartes y *merca* robada

SSPH

► Las acciones se registraron en Apan, en la comunidad de ZotoLUCA, donde intervieron autoridades de seguridad y procuración de justicia del estado y federación

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La madrugada de este sábado, la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) desmanteló una bodega que posiblemente servía para el almacenamiento, venta y distribución de autopartes, así como diversa mercancía robada.

Gracias a la coordinación del Gabinete de Seguridad, así como al trabajo interinstitucional del Ejército Mexicano, Guardia Nacional y la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), se logró ubicar un predio asentado en la comunidad de ZotoLUCA, perteneciente al municipio de Apan.

Durante el cateo, se aseguraron piezas de vehículos, maquinaria, herramientas, vitrinas de refrigeración y productos enlatados; mismos que fueron puestos a disposición de la autoridad competente para el curso de las investigaciones.



RESULTADOS. Se aseguraron piezas de vehículos, maquinaria, herramientas, vitrinas de refrigeración y productos enlatados.

ESPECIAL

PUEBLOS MÁGICOS

METZTITLÁN ACAXOCHITLÁN

hgotravel
@HgoTravel
HidalgoTravel
Hidalgo Travel
@hidalgotravel

Coordinación local para erradicar enfermedades

SECTOR SALUD

► Entre las vacunas se encuentran: Tétanos, Difteria, Sarampión, Rubéola, Tosferina y Antineumococica, por mencionar algunas



ACCIONES. Fortalecen el Programa de Vacunación Universal.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Bajo la instrucción de la titular de la Secretaría de Salud Hidalgo (SSH), María Zorayda Robles Barrera, y con el propósito de fortalecer el Programa de Vacunación Universal, se llevó a cabo una reunión ordinaria del Comité Jurisdiccional de Vacunación de la región Zacualtipán, cuyo objetivo es coordinar todas las actividades que se realizan para prevenir, controlar, eliminar y evitar que se presenten enferme-

dades prevenibles a través de la vacunación.

En ese sentido, en caso de requerir algún bilógico es necesario acudir al centro de salud más cercano, llevar cartilla de vacunación y verificar los ya aplicados.

Entre las vacunas ofertadas por la SSH se encuentran: Td (Tétanos, Difteria), SR (Sarampión, Rubéola), TDPA (Tétanos, difteria, tosferina) y Antineumococica (Infecciones por Neumococo), por mencionar algunas.



CULTURA

Una vida entre Viñetas de Sixto

■ La Secretaría de Cultura te invita a visitar la exposición permanente "Una vida entre viñetas", del caricaturista hidalguense Sixto Valencia Burgos, creador del entrañable personaje Memín Pinguín, en la Galería de Arte Contemporáneo

del Centro de Cultura Digital, ubicado en Río de las Avenidas, número 200. La entrada es gratuita para la población en general de martes a sábado de 11:00 a 16:00 horas y domingos de 11:00 a 15:00 horas. (Staff Crónica Hidalgo)

VACACIONES DE VERANO 2023

Línea de Emergencias gratuita

Si viajas por carretera:

Recibe auxilio por medio del número:

911
EMERGENCIAS

Atención 24 horas, los 365 días.

CONDUCE CON RESPONSABILIDAD

REVISA LAS CONDICIONES FÍSICO-MECÁNICAS DE TU VEHÍCULO

USA CINTURÓN DE SEGURIDAD

EVITA EL CELULAR CUANDO MANEJES

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028

SEGURIDAD SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA



¡Verano sin COVID-19!

- Refuerza tu higiene de manos.
- En lugares cerrados, haz uso correcto de la mascarilla.
- Respeta la sana distancia.



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD



¿SABÍAS QUÉ...?

La **población hablante** (mayores de tres años) de alguna lengua indígena en Hidalgo es de **362,629 personas**.



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

PLANEACIÓN
UNIDAD DE PLANEACIÓN Y PROSPECTIVA

**PUEBLOS
INDÍGENAS**
COMISIÓN ESTATAL PARA EL DESARROLLO
SOSTENIBLE DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Lluvias, un respiro al Altiplano hidalguense

CAMPO ESTATAL

► Labriegos de la región afirman que, con el caudal recolectado, reactivaron la siembra y confían que las cosechas estén listas en breve

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Afirman labriegos que las lluvias de los recientes días permitirán que el campo de la región del Altiplano no entre en crisis, como se previó durante la temporada de calor que los mantuvo a la expectativa.

Trabajadores de la región de altiplano y de la zona sur de Pachuca, señalaron que las lluvias que se presentaron en las últimas semanas, impulsaron y aceleraron el desarrollo de las siembras en los campos de cultivo luego que durante los primeros meses del presente 2023, la fuerte onda de calor generó preocupación entre este sector.

"Tuvimos una etapa de calor

muy severa, incluso antes de que entrara la canícula que impactó con altas temperaturas, no obstante para el segundo semestre del año fue posible contar con lluvias que garantizarán, en la mayor de los casos, que no se tenga que hacer uso de los seguros catastróficos en muchas regiones incluidas el Altiplano y de los municipios metropolitanos de Pachuca, eso representa un alivio para quienes sembramos a cielo abierto manteniéndose como una óptima alternativa de progreso económico" destacó Marco Avilés Islas.

El trabajador del campo dijo que para las próximas semanas se espera la presencia de mayores precipitaciones pluviales e indicó que la lluvia que se presen-



PREOCUPACIÓN. La fuerte onda de calor generó preocupación entre este sector.

tan hasta el momento ha sido en buena cantidad sin llegar a afectar las propias tierras de siembra.

"Aunque en algunos días las lluvias han sido muy intensas han nutrido la tierra y no la han anegado de agua, eso es lo importante porque los años que también vienen acompañados con mucha agua a veces resultan dañinos para los cultivos, pero este año es lo necesario en espera que a partir del mes de septiembre se inicie con una cosecha adecuada principalmente en granos y semillas."

De igual forma anticipó que se espera también que este sea un buen año para la producción de forraje, en el entendido que el tema ganadero y de producción agrícola están totalmente de la mano.

ESPECIAL

PRINCIPIOS DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS

Además de la Legalidad, Honradez, Lealtad, Imparcialidad, Eficiencia, los servidores públicos deben aplicar los siguientes principios:

- Economía**
Hacer uso racional de los recursos públicos para su deber cotidiano.
- Disciplina**
Además de contribuir lograr un clima laboral óptimo a través de sus aptitudes y capacidades.
- Profesionalismo**
Cumplir con las funciones encomendadas de manera respetuosa, imparcial y disciplinada.
- Neutralidad**
Limitarse a exponer los hechos que les constan de manera tangible, sin inclinarse por alguna postura con base en creencias o prejuicios.
- Transparencia**
Garantizar y dar máxima difusión al derecho de información gubernamental pública.
- Rendición de cuentas**
Dar a conocer a la ciudadanía los resultados de la Administración.
- Competencia por mérito**
Realizar selección del personal de conformidad a su experiencia, habilidades y capacidades.

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

TRABAJO
SECRETARÍA DEL TRABAJO
Y PREVISIÓN SOCIAL

LLAMADA SEGURA HIDALGO

PREVÉ LA EXTORSIÓN TELEFÓNICA

Si te llaman y no conoces el número:

La base de datos es alimentada
por **números con registro
de extorsión en el C5i Hidalgo.**



112 211 4454
452 463 7774
433 563 5556
674 576 7777
684 578 6556
345 657 8767
234 453 8965

La aplicación **envía una alerta a tu móvil** cuando recibes una llamada de un teléfono con reporte.

¡Descárgala ahora!



DESCARGAR EN
Google Play

Download on the
App Store

**¡La aplicación es gratuita
y fácil de obtener!**

¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!

Alfajayucan, sede regional para Ley de Ingresos Municipal 2024

VALLE DEL MEZQUITAL

► Se trata de un foro en donde autoridades locales fueron capacitadas en la materia



ESPECIAL

COLABORACIÓN. Es una acción de coordinación entre el Congreso y los ayuntamientos.

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

El municipio de Alfajayucan fue sede de la Reunión Regional para la elaboración de la Ley de Ingresos Municipal 2024, donde alcaldes y funcionarios de las diferentes demarcaciones de la zona acudieron a fin de conocer las diferentes estrategias para la planificación de los recursos.

La elaboración de la iniciativa de la Ley de Ingresos Municipal del ejercicio 2024, es una acción de coordinación entre el Congreso y los ayuntamientos con el objetivo de aumentar el nivel de recaudación municipal, por ende, fortalecer el desarrollo de los mismos.

Durante él aventó, el alcalde Alfredo Feregrino Martínez, sostuvo que esta reunión es de gran importancia, ya que a los municipios les brindan la oportunidad de colaborar en la planificación de los recursos que permitirán el desarrollo de las localidades que representan.

Sostuvo que los ingresos recaudados, son de suma importancia, porque son la base de un gobierno, que a su vez se traduce en el bienestar y progreso de las comunidades que componen el municipio, las cuales tienen diferentes necesidades en materia de obra pública.

En este sentido, dijo, que, en el caso de Alfajayucan, iniciativas como la actualización del Bando de Policía y Buen Gobierno, el Auditorio de la Gente, el Programa de las Tarjetas de Salud, son ejemplos del crecimiento y desarrollo, además de la buena administración de los recursos.

PARTICIPA EN EL:

4º CONCURSO NACIONAL DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN 2023

RECEPCIÓN DE TRABAJOS DEL 31 DE MARZO AL 18 DE AGOSTO DE 2023

SE PREMIARÁ A LOS PRIMEROS 3 LUGARES DE CADA CATEGORÍA

1ER. CATEGORÍA
REPORTAJE DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

2DA. CATEGORÍA
ENSAYO DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

3RA. CATEGORÍA
REPORTAJE UNIVERSITARIO
PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

CONSULTA LAS BASES Y REGÍSTRATE
www.inai.org.mx

O bien, visita
<https://concurso.inai.org.mx/ensayoreportaje2023>

Comisión de Vinculación, Promoción, Difusión y Comunicación Social

COMISIÓN DE ASUNTOS DE ENTIDADES FEDERATIVAS Y MUNICIPIOS

COMISIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y PLATAFORMA NACIONAL DE TRANSPARENCIA

IMPE **ITAI** **ITAI** **info** **itaipch** **icai** **infocol** **idaip** **Cegaip** **ceaipl** **istmai** **itaipl** **itaih** **itait** **imalp**

info **OGAIP** **ITAIP** **ITAI** **info** **itaipch** **icai** **infocol** **idaip** **Cegaip** **ceaipl** **istmai** **itaipl** **itaih** **itait** **imalp**



Estas conductas son ilegales y constituyen un

DELITO ELECTORAL

- **AMENAZARTE** con ser dado de baja de algún programa social.
- **RETENER** tu credencial para votar.
- **PEDIR TU VOTO** a favor de un candidato o partido, a cambio de alguna recompensa.



Si eres víctima o testigo

DENÚNCIALO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

GOBIERNO
SECRETARÍA DE GOBIERNO

EL CRISTALAZO

Firmeza frente al futuro de la UNAM

Hace exactamente 55 años (ocurrió a fines de agosto de 1968), el Ejército derribó con un tiro de bazуca la puerta de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM en San Ildefonso. Gobernaba, con los ojos ciegos, los oídos sordos y el puño de acero, Gustavo Díaz Ordaz.

A unos cuantos metros de ese portón magnífico, el rector de la Universidad Nacional, Enrique Graue Wiechers, disfruta la noche inaugural de la exposición de Sergio Hernández.

Desde aquel ataque presidencial en contra de la Universidad no se habían producido desde el Poder Ejecutivo tantos señalamientos en contra, ni tantos asaltos anarquistas; encapuchados y salvajes, en contra de sus instalaciones —especialmente la Rectoría—, como en estos años dorados de la Cuarta Transformación.

—Se vienen tiempos duros con la sucesión, ¿no Rector?

—Graue sonríe y asiente con la mirada. Pero la palabra lleva cautela:

—Sí, sí; parece, pero vamos a salir adelante". Su mano opriime mi brazo.



Por eso horas más tarde, en la antigua Escuela de Medicina, en el viejo barrio universitario, el Rector ha dicho dos ideas cuya importancia debe señalarse.

Entre otras cosas dijo (cómo Ali Chumacero, cuando miraba nacer la tempestad):

“...En tiempos más recientes, hemos escuchado descalificaciones hacia la Universidad y a su administración, resultado de la incomprendición de nuestra pluralidad y de nuestro compromiso con la verdad y

el conocimiento. Porque eso es lo que caracteriza a la Universidad de la Nación:

“Una casa que acumula, procesa y transmite saberes; que rechaza hegemónicas ideológicas y promueve la pluralidad; que considera ofensivo el engaño y la falta de honorabilidad; y que está decidida a crecer en libertad.

“Y tal vez sea el ejercicio pleno de esa libertad lo que a veces incomoda, pero no por ello desviaremos nuestro actuar”.

Eso en el presente. Y esto para el futuro:

“...En los tiempos que están por venir, es posible que sigamos escuchando voces que quisieran moldear a su manera la forma en que la Universidad Nacional toma sus decisiones y se gobierna a sí misma.

“Ante el relevo en la Rectoría, les invito a actuar en apego a nuestra normatividad; a rechazar intereses ajenos y ánimos destabilizadores a continuar haciendo de esta Universidad ese crisol de conocimientos, de pluralidad ideológica y de libertad;

A seguir siendo una casa de tolerancia, de respeto a las diferencias y apoyada a los principios y valores que rigen —con autonomía— la vida de la Universidad...

“Me ha tocado vivir, en estos dos perio-

dos, momentos difíciles.

“Pero la historia de la UNAM nunca ha sido sencilla ni carente de obstáculos y desafíos, y su gran comunidad siempre los ha sabido superar.

“En este entorno nacional de impunidad e inseguridad, hemos enfrentado la violencia con los instrumentos de contención con que contamos y con la firme convicción de que la violencia no puede ser contrarrestada con más violencia.

“Y queda, por supuesto, mucho más por hacer”.

Y en la tranquila noche universitaria quedan sus palabras:

“...Vamos a salir adelante...”

—Nos veremos en diciembre, cuando ya todo haya pasado.

—Si, en diciembre, ya tranquilos...”

ARITMÉTICA

Niño, cuánto son 3 por 0.

¿En aritmética o en política?

En aritmética, niño.

Pues cero, maestra.

¿Y en política?

PRD, maestra •

SUBE Y BAJA

Cristiano Ronaldo
Futbolista



La perseverancia del portugués en el Al-Nassr de Arabia Saudita dio al club su primer Campeonato de la King Salman Clubs Cup, al marcar un doblete que dio el triunfo a los suyos por 1-2 sobre el Al-Hilal.

Neymar Jr.
Futbolista



PSG ya le informó al brasileño que ya no entra planes para la próxima temporada, mientras que el brasileño podría dejar plantado al Barcelona para fichar con el Al-Hilal de la Saudí Pro League. Los billetes son adictivos.

HUMOR

LA PORRA!
E.ROCHA



EFEMÉRIDES

**Construyen el Muro de Berlín**

El 13 de agosto de 1961, en la República Democrática Alemana, se da orden de iniciar la construcción de un muro que aisla completamente el Berlín occidental. El “muro de la vergüenza”, como sería llamado por la indignación que causó en Occidente, se convirtió en doloroso símbolo de la Guerra Fría y de la opresión comunista.

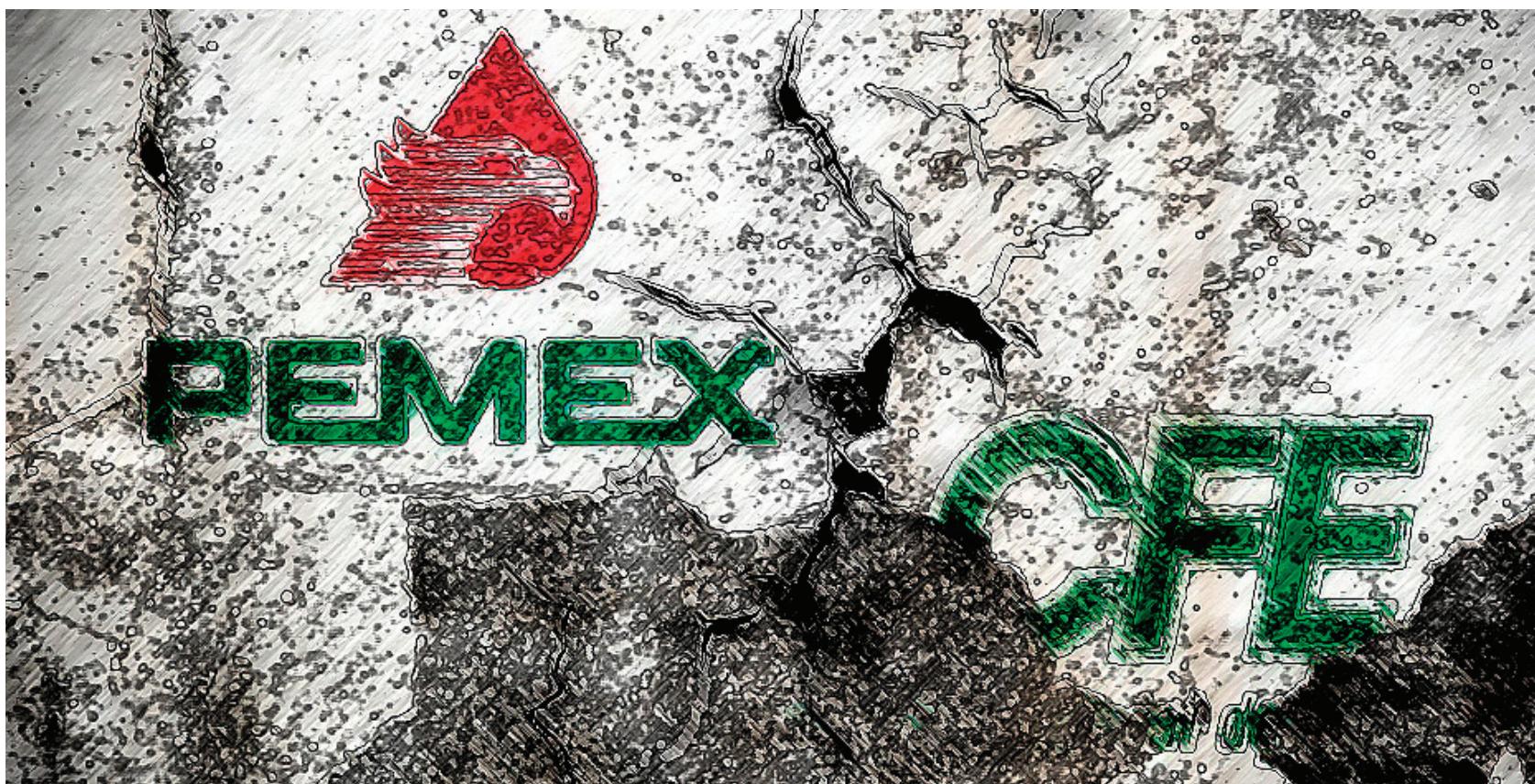
1521. Cae Tenochtitlán ante las tropas de Hernán Cortés, quien se autonombra gobernador y capitán general de la Nueva España.

1923. Con la firma de los Tratados de Bucareli, Estados Unidos reconoce al Gobierno de México.

2004. Con la presencia de 202 países se inauguran en Atenas, Grecia, las XXV Olimpiadas de la Era Moderna.

OPINIÓN

Pemex y CFE: manejo inviable



Fernando Martínez González
@fer_martinezg



Ningún mexicano o mexicana ha recibido nunca un dividendo por parte de Pemex o la CFE, ni en la llamada época neoliberal y mucho menos en esta de la 4T. Entonces que significado o utilidad práctica tiene el llamado "Rescate de nuestra Soberanía" como se ha denominado por el actual gobierno a sus decisiones de echar para atrás la reforma energética. Sobre todo, en esta época donde la economía global hace a los países del mundo interdependientes y los nacionalismos e importancia de la soberanía se ven cada vez más disminuidos.

Aquí algunos datos duros lo prueban; antes de la llegada de López Obrador al poder, la CFE tenía utilidades por cerca de 50 mil millones de pesos, y ahora después de 5 años arroja millonarias pérdidas, sin contar los 425 mil millones de pesos que dedica al subsidio aplicado a las tarifas. Su operación deja mucho que desear, con serios déficits en la producción de energía eléctrica, apago-

nes, sobre todo en el sureste mexicano y algunas zonas del norte del país, cuyas ineficiencias son un obstáculo para el sector industrial que por ello se ve obligado a frenar la producción de diferentes bienes.

La nueva política impulsada por Manuel Bartlett, un estatista de viejo cuño, ha limitado al máximo la participación del sector privado nacional y extranjero, sin considerar los costos y ventajas competitivas que los privados aportaban a la empresa ya que al monopolizar la generación de la electricidad se ha incurrido en costos excesivos e ineficiencias en su operación. Así que la nueva nacionalización de la industria eléctrica de poco ha servido para apoyar el desarrollo del país que demanda privilegiar las fuentes de energías limpias con menores costos y que evitan la contaminación que genera el uso del carbón como combustible más utilizado por la empresa.

En el caso de Pemex, que dirige Octavio Romero Oropeza, a lo largo de los años, se fueron enquistando problemas de corrupción ligados al sindicato y a funcionarios sin escrúpulos que convirtieron poco a poco a la empresa productiva del estado en un gran botín para beneficio de políticos, líderes sindicales, empresarios y contratistas preferidos que hicieron grandes y escandalosas fortunas como producto de la corrupción. Esto tuvo su más alta expresión a partir del sexenio del ex presidente Miguel Alemán Valdés y aunque la empresa ha tenido épocas de bonanza, éstas

se han visto opacadas hasta llegar a lo que es hoy. Una empresa con una deuda de 110 mil 509 millones de dólares con todo y que el actual gobierno la ha tratado de rescatar transfiriéndole, hasta la fecha, más de 50 mil millones de dólares en capitalizaciones, exenciones de impuestos y demás apoyos. Últimamente la Secretaría de Hacienda informó que el gobierno refinanciará su enorme deuda para evitar un problema mayor pues en los próximos 12 meses Pemex deberá pagar 12 mil millones de dólares de su abultada deuda.

El gobierno ha fallado en su afán de sacarla adelante para convertirla de nuevo en la palanca del desarrollo nacional, la productividad ha bajado y la

meta de alcanzar una producción de 2.6 millones de barriles diarios se ha vuelto inalcanzable.

Así que el famoso rescate de la soberanía relacionado con CFE y Pemex no ha derivado en ningún beneficio para la ciudadanía sino por el contrario.

SUBE DE TONO CONFLICTO EN LA RADIO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

El nuevo concepto informativo en la 105.3 FM vuelve a correr la misma suerte de naufragio por tercera vez. Primero fue una estación de Gutiérrez Vivo, quien pago con la concesión una deuda al empresario de la industria automotriz Eduardo Henkel Rojas. Después, el concesionario la rentó para un concepto encabezado por Brozo, mismo que naufragó. El más reciente fracaso fue de la mano de Salvador Pérez Habib, el proyecto conocido como La Nueva Radio de la Ciudad de México interrumpió ya su pauta comercial y los conductores de noticias se han despedido por la incomunicación y la falta de pago. Todo esto sin que el IFT, el STIRT, la Secretaría del Trabajo y la CIRT pongan orden.

Hasta el momento la 105.3 FM no ha emitido un comunicado formal luego que el miércoles el periodista José Luis Arévalo se despidió dando como motivo la falta de pago. Danielle Dithurbide también ya se bajó del barco desde la semana pasada sin dar explicaciones. ¿Y el derecho de las audiencias? •

El famoso rescate de la soberanía relacionado con CFE y Pemex no ha derivado en ningún beneficio para la ciudadanía



Por feria patronal, reabren vialidad

IXMIQUILPAN

► Estaba programada para octubre, pero fue adelantada

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Derivado de la feria del 15 de agosto en honor al Señor de Jalpan, este fin de semana, la avenida Felipe Ángeles de Ixmiquilpan fue abierta al público a fin de que no tengan problemas de

vialidad.

Originalmente, esta obra estaba proyectada para un periodo de próximamente cuatro meses, por lo que estaría cerrada hasta el octubre de este año, no obstante, ante las diferentes necesidades que se tienen, se decidió abrir an-

tes la circulación.

Durante la reciente visita del gobernador del estado, Julio Mencha Salazar, se realizaron varios anuncios de inversión para obra pública como la rehabilitación de la avenida Felipe Ángeles, donde se realizó una inversión de siete

millones de pesos, durante estos anuncios también se adelantó su apertura.

Extraoficialmente, se sabe que los trabajos terminaron ayer en la madrugada e inmediatamente se permitió la circulación, para dar fluidez en estos días de feria.

SANTIAGO DE ANAYA

Entregan apoyos a productores

■ Durante la entrega de apoyos para productores del campo realizado en Santiago de Anaya, el secretario de Agricultura y Desarrollo Rural, Napoleón González Pérez, sostuvo que, para la actual administración estatal, el campo es prioridad, por lo que trabajan de manera cercana con los municipios.

El alcalde Edgar Monter Ángeles, además de dar la bienvenida a los presentes, agradeció el apoyo que ha recibido su municipio, pero también que se apueste por proyectos que sean afines a la región del Valle del Mezquital con el propósito de que puedan obtener algunos dividendos.

En este mismo sentido, Napoleón González Pérez hizo la entrega de apoyos para maíz, avena, cebada y jitomate, además de la entrega de crías de Maguey, así como recursos del seguro catastrófico para municipios de El Arenal, San Salvador, Actopan, Santiago de Anaya y Metztitlán respectivamente.

En relación con los apoyos de maguey, se informó que fueron poco más de 28 mil 700 platas las entregadas, mientras que en el tema del Seguro Catastrófico fueron entregados apoyos para 86 beneficiarios afectados por fenómenos meteorológicos.

Durante la intervención de González Pérez, reconoció el apoyo del alcalde de Santiago de Anaya al señalar que ha dado las facilidades para trabajar con la gente del campo dentro su municipio, asimismo, adelantó que se estarán revisando más expedientes y solicitudes para apoyar a un mayor número de población. (Hugo Cardón Martínez)



Mis Vacaciones en la Biblioteca 2023

BIBLIOTECA CENTRAL DEL ESTADO RICARDO GARIBAY

Paleta de colores
Dirigido a niñas y niños de 6 a 12 años
24 a 28 julio
10:00 a 12:00 horas

Garibayescas
Dirigido a niñas y niños de 8 a 12 años
31 de julio a 4 de agosto
10:00 a 12:00 horas

Melodias del cine
Dirigido a niñas y niños de 7 a 12 años
7 al 11 de agosto
10:00 a 12:00 horas

Lecciones de un Grillo y dos Lobos y más
Dirigido a niñas y niños de 8 a 12 años
14 al 18 de agosto
10:00 a 12:00 horas

Sumándonos al cambio
Dirigido a jóvenes
31 de julio al 4 de agosto
10:00 a 12:00 horas

Garibayescas
Dirigido a jóvenes y mayores de 18 años
7 al 11 de agosto
10:00 a 12:00 horas

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2026 | **CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA**

PREESCOLAR · PRIMARIA · SECUNDARIA



PREINSCRIPCIONES

CICLO ESCOLAR 2023 - 2024

¿PERDISTE TU
NÚMERO DE FOLIO?

INGRESA A:

[http://sieye.seph.gob.mx:8500/
preinscripcion_seph_2023/](http://sieye.seph.gob.mx:8500/preinscripcion_seph_2023/)



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

PREESCOLAR · PRIMARIA · SECUNDARIA



PREINSCRIPCIONES

CICLO ESCOLAR 2023 - 2024

CONSULTA TU ASIGNACIÓN

Chatbot

771 284 00 61



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
2022-2028

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Eleane Herrera



De estuco esgrafiado, el mural mide 560 metros cuadrados y está dividido en tres partes: retoma la cosmogonía prehispánica y narra la creación y destrucción del mundo en diferentes ciclos.

DE TEATRO Y OTROS CONVIVIOS

Brenda Contreras Paredes
Twitter: @andantaymala

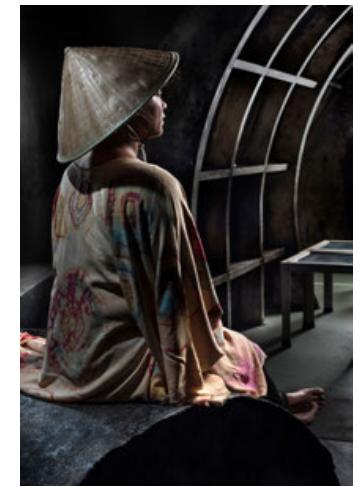


"Sepulturas" y lo quedó afuera de la propuesta al encierro

Cortesía

Atrás de un enorme telón negro, quedan las mil butacas del Julio Castillo. En "Sepulturas", este gran teatro se reduce a su escenario donde, en una inquietante ambientación de encierro, contiene a las poco más de 100 personas, entre actuantes y expectantes, de una historia de trágica y desesperante memoria.

Las actuaciones contradicen la propuesta, no siento a Bárbara Eibenschutz, Humberto Solórzano y Rodolfo Arias adentro, es paradójico, pero a quien han dejado un tanto afuera de la trama



Muriel Ricard.

es a la única que siento en la escena, Muriel Ricard. Me asombra estar sintiendo así las actuaciones, tengo la sensación de que la y los primeros se confiaron tanto en su trayectoria y talento y por supuesto son admirables, que acá hay mucho de ese antecedente, pero poco de ella y ellos en el aquí y en el ahora; es mí impresión, no hice "vox populi" para acreditar lo que estoy escribiendo, a lo mucho, noto a mi compañera y amiga no tan asombrada con las actuaciones y la obra, como en otras muchas veces.

Se trata de la obra ganadora al Premio Nacional de Bellas Artes de Literatura 2012, reconocimiento que no me animo a cuestionar, porque noto en el texto belleza y profundidad, cuya interpretación no nos permite apreciar del todo.

Por el contrario, hay escenas que la dirección transforma en grotescas y revictimizantes de manera innecesaria, por ejemplo, representar la penetración genital con movimientos tan literales.

Muriel Ricard es, en interpretación y en personaje, vitalidad y luz, si bien su presencia es absoluta todo el tiempo durante la obra, lamento mucho que aparezca en tan pocos momentos en la acción, lo que puede ser muy a propósito al ser una obra de temática desoladora, nos la permiten en pocos momentos. Si bien su participación nos recuerda muchísimo a la de "Ariadna en Naxos. Crónica de una cicatriz", acá vuelve a ser única e, insisto, está, se lo creemos todo.

Como creemos también la iluminación, la asombrosa y atinada escenografía que ambienta la torturante trama generada de contextos sumamente violentos, pero con esos gestos esperanzadores de vida simbolizados en las plantas, por ejemplo. Si todo es tan potente, valdría la pena revisitar las actuaciones y la dirección.

"SEPULTURAS"

Compañía: Calypso Producciones

Dirección: Emma Dib

Dramaturgia: Hugo Alfredo Hinojosa

Elenco: Bárbara Eibenschutz, Muriel Ricard, Humberto Solórzano y Rodolfo Arias

COORDENADAS

Sábado 12 de agosto 19:00 hrs y domingo 13 de agosto 18:00 hrs.
Teatro Julio Castillo (Paseo de la Reforma y, P.º Campo Marte S/N, Polanco Chapultepec, CDMX)
General: \$150 ●

sar, el cierre de varias calles aledañas al parque –acceso solo con invitación– y la presencia del actual presidente municipal de Ecatepec, quien informó que el Planetario será inaugurado a inicios del próximo mes.

“Todo el planetario tiene espacios importantes para la cultura. Estamos a 20 días de poder aperturarlo. Sí va a tener costo, pero estamos intentando equilibrarlo al poder adquisitivo de nuestro municipio”, informó Luis Fernando Vilchis Contreras, presidente municipal.

¿Quién va a dirigir el Planetario y qué actividades va a ofrecer?

Estamos próximos a elaborar todo el plan. Ya estamos a nada. Está terminado, pero no podíamos avanzar si no teníamos propiamente la inauguración primamente del mural porque quedó establecido en el bando municipal como un esquema cultural y tributo a la sociedad ecatepense”, respondió.

“Además, derivado de ese acto jurídico podemos hacer la reproducción total y parcial de la obra. Eso quiere decir que el único propietario de esta importante obra son los ciudadanos de Ecatepec, esto es ya patrimonio cultural de los ecatepenses”, ahondó sobre lo que aprobaron regidores y síndicos en la pasada sesión de Cabildo.

Aseguró que en los próximos días se va a publicar la información sobre actividades y administración del Planetario del Parque Ehécatl. Mientras tanto, pudo señalar que se llevarán actividades cul-

turales: conferencias, danzas prehispánicas y encuentros con pueblos originarios, entre otras.

También insinuó que el Planetario trabajará en conjunto con quienes conformaban el comité de pueblos mágicos de Teotihuacan, ya que el recinto está alineado con las pirámides y a dos pasos del cerro Ehécatl.

El presidente municipal dijo que, al momento, se han invertido aproximadamente 150 millones de pesos, pero todavía no son claras las cifras del presupuesto anual con el que contará este nuevo recinto.

“Debe tener mantenimiento, como todo, pero al momento de la inauguración se darán todas las cifras porque también se está calculando el número de visitantes. Lo que puedo adelantar es que se va a constituir un patronato con empresarios: La costeña, la Corona y otras dos o tres empresas de ese nivel serán parte para cuidar esta obra pública”.

Por su parte, respecto al planetario donde se encuentra su obra, Ariosto Otero adelantó que será el quinto más importante en el mundo, “así como lo ven, más importante que el de Beijing, seguramente el mejor de México, sin menospreciar los que tenemos que son muy importantes y que son orgullo para nuestro país”.

“No se trata de competencias, se trata de avances y este planetario con toda seguridad recibirá el apoyo de Instituciones como el Politécnico Nacional, para que se avance más en lo que tiene que dejar el Planetario a su pueblo”, agregó ●

Sistema de posgrados de Conahcyt excluye a miles de programas de becas

Al menos 2 mil 400 programas de posgrado de universidades no han sido considerados como prioritarios. Entre las más perjudicadas están las universidades autónomas de Coahuila, Chihuahua, Querétaro, Tamaulipas y Nayarit, además de centros como el CIDE y Colpos

Política de ciencia

Antimio Cruz

antimioadrian@gmail.com

En el primer semestre académico que se aplicará la nueva Ley General en materia de Humanidades, Ciencias, Tecnologías e Innovación (LGHCTI), al menos 2 mil 400 programas de posgrado, impartidos por universidades públicas México, no han sido considerados como prioritarios y por esto será difícil que sus estudiantes puedan recibir becas del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt).

El cambio surge al aplicarse los nuevos lineamientos del Sistema Nacional de Posgrados, aprobados por la junta de gobierno de Conahcyt hace casi tres semanas, el 26 de julio; así como el nuevo Reglamento de Becas, publicado en el Diario Oficial de la Federación el pasado lunes 5 de agosto; fecha en que un gran número de universidades regresaron a aulas.

Los lineamientos y el reglamento establecen nuevos mecanismos para pedir becas y nuevos criterios para definir los programas elegibles.

Aunque el Consejo aclaró en una sesión informativa que no se discrimina entre los solicitantes de becas, los nuevos lineamientos y reglamento sí ponen énfasis en fortalecer la formación en áreas prioritarias que define el gobierno.

La primera interpretación del nuevo marco normativo indica que las institu-

4 categorías

Nueva clasificación de posgrados

CATEGORÍA I Programas de posgrado impartidos por instituciones de educación superior y centros de investigación del sector público, que estén orientados a la investigación en ciencias y humanidades, incluidas las disciplinas creativas.

CATEGORÍA II Programas de posgrado impartidos por instituciones de educación superior y centros de investigación del sector privado, que estén orientados a la investigación en ciencias y humanidades, incluidas las disciplinas creativas.

CATEGORÍA III Programas de posgrado impartidos por instituciones de educación superior y centros de investigación del sector público, que estén orientados a la profesionalización de las personas.

CATEGORÍA IV Programas de posgrado impartidos por instituciones de educación superior y centros de investigación del sector privado, que estén orientados a la profesionalización de las personas.

ciones más perjudicadas son varias universidades estatales, entre las que destacan las universidades autónomas de Coahuila, Chihuahua, Querétaro, Tamaulipas y Nayarit; así como centros públicos de investigación que han sido críticos con el actual gobierno, como el Centro de Investigación y Docencia Económica (CIDE).

El viernes, la gobernadora de Chihuahua, Maru Campos, acusó a la federación de haber clasificado como no prioritarios al 90 por ciento de los programas de educación de posgrado que se imparten en la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH). Según la gobernadora, en la clasificación hay sesgos ideológicos.

Días antes, el 7 de agosto, la rectora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Teresa García Gasca, informó que perdería 23 de sus programas registrados en el Sistema Nacional de Posgrados y, con ello, las y los estudiantes no podrán recibir becas de posgrado. Por lo anterior, la UAQ anunció que procederá en términos legales por la legítima defensa de los intereses de la comunidad universitaria.

Un análisis sobre los posibles efectos del cambio de reglas fue hecho por el politólogo internacionalista Diego Micher, estudiante del CIDE, quien comparó los nuevos lineamientos y el nuevo reglamento de becas, publicado el pasado lunes, con la clasificación final de posgrados que son considerados prioritarios. Su conclusión indica que, de casi 3 mil posgrados que imparten las universidades públicas y centros de investigación en México, solamente 543 fueron considerados prioritarios.



En el panorama de las universidades privadas las cosas están peor: sólo 21 programas de posgrados, entre todos los que imparten las universidades privadas del país, fueron considerados prioritarios para que sus estudiantes reciban becas.

Algunas de las listas de clasificación de instituciones han cambiado un poco en las últimas horas, pero todavía son pocos los programas de posgrado que han sido reclasificados favorablemente y la mayoría de las universidades ya están en clase y con sus programas académicos en marcha, por lo que muchos ya no tendrían la posibilidad de recibir apoyos este semestre.

DISTRIBUIR EL DINERO

El nuevo marco normativo agrupa en cuatro grandes categorías a todos los programas de estudios que se imparten en México en los grados de maestría, doctorado y especialización. Las categorías 1 y 2 son posgrados de investigación prioritarios. Las categorías 3 y 4 son posgrados profesionalizantes



Antonio Cruz

Estudiantes del CIDE que han protestado contra Conahcyt en años recientes señalan que sus programas de posgrado fueron mal evaluados.

“Me está avisando que casualmente a Coahuila, a Querétaro y al estado de Chihuahua se le redujeron las becas de manera sustancial por parte del Conahcyt, las becas para jóvenes, con un argumento, pues de que la educación que se da a través de estas becas, o sea, las becas las usamos para tener educación ideológica, educación ideológica, capitalista”, declaró la gobernadora sin profundizar en acciones ante este problema.

Diego Micher, quien es miembro del movimiento #YoDefiendoalCIDE, habló para los lectores de “Crónica” y detalló el riesgo de que miles de programas de posgrado sean excluidos del beneficio de becas de Conahcyt porque la manera de colocar a los posgrados en una clasificación u otra, es arbitrario.

“Si bien hay una definición clara de cuáles son las cuatro clasificaciones, no hay criterios rigurosos; son arbitrarios, a modo y como lo determine la Dirección General de Conahcyt. El ejemplo que me sirve para explicar esta afirmación es una comparación entre El Colegio de México (Colmex) y el CIDE. Son instituciones hermanas, con enfoques casi idénticos; profesores y contenidos compartidos, número de tesis y producción científica similar, pero los programas de El Colmex fueron clasificados en la primera categoría y los del CIDE en tercera categoría”, dice Micher.

Su análisis fue realizado con datos del Sistema Nacional de Posgrado de Conahcyt y llega a conclusiones sobre el impacto negativo para universidades públicas con los siguientes ejemplos”: El 90 por ciento de los posgrados del CIDE y de El Colegio de Posgraduados (Colpos) se quedan en el limbo y sin becas. Para el Centro de Investigación en Matemáticas (Cimat) y El Colegio de la Frontera Norte (Colef) la cifra es de 75 por ciento. Para la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Centro de Investigación y Estudios Avanzados (Cinvestav) y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), más del 50% de sus posgrados se quedan sin financiamiento.

“Entonces, la mayoría de los programas quedan sujetos a la disponibilidad de recursos y en los criterios de clasificación falta transparencia; se nota un trabajo clientelar de premio y castigo, de diferenciar a los que son rebeldes y los que cooperan”, agregó Diego Micher.

Desde el punto de vista del estudiante del CIDE, no sería raro que en los próximos meses Conahcyt haga algún ajuste o reclasificación, como ha ocurrido cuando se han señalado errores graves en otros reglamentos, sin embargo, el semestre ya empezó y muchos todavía no tienen beca de Conahcyt •

no-prioritarios. Las nuevas reglas también adoptan el concepto de prelación, con lo cual la categoría 1 tiene prioridad presupuestal y las otras tres se alinean de forma descendente.

De acuerdo con la disponibilidad de recursos se distribuyen becas en cada uno de los grupos, pero dando atención especial al grupo de posgrados que atiendan temas que el gobierno en turno considere prioritarios para el país.

“Se estipula el acceso universal y garantía de beca a postulantes de programas de posgrado en todas las áreas de investigación, incluidas las disciplinas creativas, así como a aquellos programas de posgrado enfocados a la formación de las personas profesionales en asuntos de interés público nacional o de atención prioritaria que contemple la agenda nacional, de acuerdo con los criterios y requisitos establecidos en los lineamientos”, indicó Conahcyt en su comunicado oficial de la sesión informativa sobre los cambios en becas.

Aunque formalmente el criterio no discrimina a ninguna persona al solicitar beca e incluso evita la intermediación de las universidades para que cada estudiante haga el trámite directamente con Conahcyt, las categorías sí se convierten en base para la toma de decisiones y no quedan totalmente claros los criterios con los que un programa de posgrado se clasifica dentro de una categoría o la otra.

Por ejemplo, el Doctorado y la Maestría en Historia de la UNAM y del CIDE son muy similares, incluso comparten materias y profesores, pero la de la UNAM sí fue considerada prioritaria y la del CIDE no.

“De forma discrecional, por parte de la junta de gobierno del Conahcyt se habían establecido criterios para definir qué programas eran prioritarios y no prioritarios de acuerdo a esos criterios que no conocemos”, declaró la rectora García Gasca, de la UAQ.

Mientras, en Chihuahua, la gobernadora tomó el tema del viernes, en medio de otro conflicto que sostiene con la federación, al negarse a distribuir los nuevos libros de textos gratuitos para primaria.

Si bien hay una definición clara de cuáles son las cuatro clasificaciones, no hay criterios rigurosos; son arbitrarios, a modo y como lo determine la Dirección General de Conahcyt”:
Diego Micher



La esposa de Villavicencio acusa al Estado ecuatoriano y al correísmo del asesinato

Trasladan a una cárcel de máxima seguridad al líder que amenazó de muerte al candidato

Violencia

EFE
Quito

Verónica Sarauz, la esposa de Fernando Villavicencio, el candidato a la Presidencia de Ecuador que fue asesinado el pasado miércoles, culpó este sábado al Estado de la muerte de su esposo por falta de protección y al correísmo.

“El Estado es el responsable directo del asesinato de mi esposo, Fernando Villavicencio”, dijo en una rueda de prensa en Quito Sarauz, quien según la familia cercana al candidato estaba separada de él desde hace seis años.

Sarauz aseguró que el “Estado tiene que dar muchas respuestas de lo que pasó” y denunció una falta de medidas de protección contra el que aún era su esposo, quien recibió varios disparos al salir de un mitin en un colegio de Quito el miércoles en la tarde.

“No quiero pensar que vendieron a mi esposo para que fuera asesinado de manera infame”, conjeturó la ecuatoriana, que no aportó pruebas sobre las denuncias proferidas contra el Estado y contra el correísmo, del que Villavicencio se había vuelto su acérrimo enemigo a raíz de las denuncias que presentaba contra ellos.

“Quiero decirle al correísmo (...) que todos ellos son responsables sino directos o indirectos de la muerte de mi esposo, pero fue en este Gobierno que murió mi esposo y es el que tiene que dar explicaciones”, alegó Sarauz, quien llegó a la rueda de prensa con chaleco y casco antibalas y flanqueada por un miembro de seguridad que portaba fusil.

El expresidente Rafael Correa (2007-2017) ha desmentido en varias ocasiones de forma enfática tener nada que ver con el asesinato, por el que han sido detenidos por el momento seis colombianos, acusados de ser los supuestos sicarios que ejecutaron el crimen.

Y tampoco hay aún claridad sobre quién está detrás del crimen, pero se especula que podría ser alguna de las bandas criminales que operan en el país y que el propio candidato denunció días antes de su muerte amenazas directas, y en concreto se refirió a “Fito”, identificado por las autoridades como el líder de “Los Choneros”.

Un séptimo hombre, también de nacionalidad colombiana, falleció el mismo día del atentado producto, según las autoridades ecuatorianas, de las heridas sufridas por el intercambio de disparos que sostuvieron los atacantes y el personal de seguridad que resguardaba a Villavicencio.



Símpatizantes muestran sus respetos ante el féretro del candidato Fernando Villavicencio, durante un velatorio en Quito.



Fotos: EFE

En el ataque también resultaron heridas otras nueve personas, de las que cinco se encuentran en condición estable en la Clínica de la Mujer, a donde también llegó Villavicencio en condición “fulminante”, lo que impidió al personal de salud salvarle la vida, según un comunicado de ese centro de salud.

Villavicencio era uno de los ocho candidatos inscritos para suceder al actual presidente, el conservador Guillermo Lasso, en las elecciones extraordinarias convocadas para el próximo domingo 20 de agosto, donde el ganador completará el periodo 2021-2025, interrumpido por Lasso al disolver la Asamblea Nacional (Parlamento), de mayoría opositora, cuando esta se disponía a votar su destitución.

El periodista y exasambleísta fue asesinado en el marco de una campaña electoral que, antes del atentado, ya tenía como prácticamente único tema de discusión la crisis de seguridad que afecta a Ecuador desde hace más de dos años, con asesinatos y matanzas recurrentes que el Gobierno atribuye al crimen organizado y al narcotráfico.

CÁRCELES MILITARIZADAS

Un amplio despliegue militar ha tenido lugar este domingo en la Cárcel Regional de la ciudad costera de Guayaquil, en el suroeste de Ecuador, para cumplir con el traslado de prisión de un reo considerado como el cabecilla de una de las más peligrosas bandas criminales del país.

La operación militar, que ha desplegado a unos 4,000 efectivos, entre militares y policías, fue confirmada por el propio pre-

sidente del país, el conservador Guillermo Lasso, quien comentó que la medida busca combatir la violencia y recuperar la paz en el país.

El mandatario explicó que la operación obedece a la aplicación de un decreto que declaró el estado de excepción en el sistema penitenciario, escenario de múltiples matanzas entre bandas de reos por el control de los centros de reclusión.

Lasso precisó que José Adolfo Macías Vilamar, conocido con el alias de “Fito” y que es identificado por las autoridades como el líder de la banda “Los Choneros”, ha sido trasladado de la cárcel regional de la provincia de Guayas a la prisión de máxima seguridad denominada La Roca.

Ambas cárceles se encuentran dentro del complejo carcelario de Guayas, el más grande del país, y compuesto por cinco prisiones, de las que tres de ellas ya habían sido intervenidas por la Policía y por las Fuerzas Armadas en el marco del estado de excepción declarado a finales de julio en el sistema nacional penitenciario.

Fruto de esas intervenciones realizadas a raíz de la última masacre carcelaria ocurrida en la Penitenciaría del Litoral, la prisión más grande y poblada de Ecuador, los policías y militares hallaron un gran arsenal de armas en poder de los presos que incluían fusiles y granadas, elementos que también se hallaron en las oficinas administrativas de uno de los centros carcelarios.

“Esta madrugada, en seguimiento del Decreto 823, se ha ejecutado el traslado de alias ‘Fito’ a la cárcel de La Roca por la seguridad de los ciudadanos y de los dete-

nidos. El Ecuador va a recuperar la paz y la seguridad”, escribió Lasso en su cuenta de la red X.

Además, anticipó que, “de generarse acciones violentas, actuaremos con toda la fuerza del Estado” y relató que a primera hora de esta mañana “un contingente de policías y militares realizan un registro de armas, municiones y explosivos”, todo ello con el objetivo de desarmar las cárceles.

Durante la intervención también se trasladó a La Roca a los reclusos Tomás Daniel Piguave Candelario, conocido con el alias “Gordo Candela” o “Candelario”; y a Freddy Gonzalo Mendoza Fernández, alias “Gordo Mendoza”, ambos del grupo de delincuencia organizada conocido como “Águilas”, según informó el Ministerio de Defensa.

Además, los agentes han requisado 3.401 gramos de marihuana, 937 gramos de cocaína, 147 municiones de diferentes calibres, 195 juegos pirotécnicos y otros artículos no autorizados como neveras, sistemas de aire acondicionado, equipos de sonido y celulares, añadió la fuente.

La operación de las fuerzas del orden se dio en un momento en que el país vive el luto por el asesinato del candidato presidencial Fernando Villavicencio, acribillado el miércoles por sicarios en Quito cuando salía de un mitin político en el norte de la ciudad.

Desde 2020, el sistema penitenciario de Ecuador ha estado sometido a numerosas matanzas entre bandas de reos que presuntamente se disputan el control interno de las cárceles, lo que ha dejado más de 400 presos asesinados, en una espiral de violencia que se ha extendido a las calles •

Suben a 80 los muertos por los incendios que asolan la isla de Maui

La reconstrucción de ciudades como Lahaina, antigua capital del reino de Hawái, costará 5.5 mil millones de dólares

Agencias
Washington

La cifra de personas muertas por los incendios que han asolado la isla hawaiana de Maui en los últimos días ascendió a 80, una tragedia que ha arrasado ciudades como Lahaina, cuya reconstrucción costará más de 5,520 millones de dólares.

Todavía hay varios focos activos en la isla y los bomberos continúan trabajando para extinguir incendios en Lahaina, Pulehu/Kihei y Upcountry Maui.

Según datos oficiales, un total de 1,418 personas se encontraban el viernes en los seis refugios temporales que se han habilitado para atender a los afectados por la tragedia natural.

ral más grave que ha vivido el archipiélago estadounidense en su historia.

Así lo aseguró el propio gobernador de Hawái, Josh Green, quien admitió el viernes en una entrevista que todavía puede pasar más de una semana antes de que las autoridades locales puedan peinar los restos calcinados de la histórica ciudad de Lahaina para hacerse una idea del número total de víctimas.

De hecho, apunta el condado en su último comunicado, el área histórica quemada de la ciudad de Lahaina permanece bloqueada. "Se advierte a las personas que se mantengan fuera del área debido a peligros como las partículas tóxicas en el aire", afirma el texto.

Esta ciudad portuaria, que en el siglo XIX gozó de gran importancia social y económica y llegó a ser durante medio siglo capital del Reino de Hawái, quedó destruida casi en su totalidad. Se ha perdido en torno al 80%, asegura el Gobierno del estado.

Mientras, las primeras cifras de lo que costará reconstruir lo



El 80 por ciento de Lahaina ha quedado totalmente calcinado The Independent.

arrasado comienzan a hacerse públicas.

La Agencia Federal para el Manejo de Emergencias (FEMA, por sus siglas en inglés) y el Centro de Desastres del Pacífico (PDC, por sus siglas en inglés) estimaron este sábado que reconstruir Lahaina costará al menos 5,520 millones de dólares.

Hasta el viernes, un total de 2,207 estructuras resultaron dañadas o destruidas en la ciudad, la mayoría edificios residenciales, y 2,170 acres (8.78 kilómetros cuadrados) se quemaron.

SEGUNDA TRAGEDIA CON MÁS MUERTOS

Aunque el gobernador de Hawái ya calificó a la tragedia como el desastre natural más grave en la historia del archipiélago, todavía no ha alcanzado en número de fallecidos a los del tsunami de 1946, que acabó con la vida de 158 personas antes de que el territorio se convirtiera en un estado de Estados Unidos.

Green ha señalado que la crisis climática ha sido la principal responsable de lo sucedido. La fuerte sequía que ha afectado a las islas en los últimos me-

ses, así como los fuertes vientos procedentes del huracán Dora, han provocado que las llamas se extendieran a una velocidad mucho mayor, según las autoridades locales, dificultando además las labores de extinción.

El jueves, el presidente estadounidense, Joe Biden, declaró la situación de desastre en Hawái y ordenó el envío de ayuda federal para complementar los esfuerzos de recuperación estatales y locales en las áreas afectadas por unos incendios forestales que comenzaron el martes 8 de agosto •

Acusan a Abbott de inhumano por muerte de niño inmigrante expulsado de Texas

La muerte de un niño de 3 años durante un viaje desde Texas a Illinois en un autobús de inmigrantes puso en tela de juicio una vez más el programa del gobernador texano, Greg Abbott, para enviar a solicitantes de asilo desde la frontera con México a ciudades gobernadas por demócratas.

"Las prácticas bárbaras del gobernador Abbott están matando gente", dijo el congresista demócrata por Texas, Joaquín Castro, en un mensaje en X, antes Twitter, mientras que Jesús

"Chuy" García, congresista demócrata por Illinois, escribió: "las políticas inhumanas del gobernador Abbott tienen consecuencias mortales".

El niño, del que no se han dado más datos que su edad, falleció este jueves en un hospital del condado de Marion, en el sur de Illinois, al que fue trasladado después de que desde el autobús se llamara a emergencias para reportar que un pasajero presentaba problemas de salud, según se supo en las últimas horas.

VIAJE DE 21 HORAS

El autobús partió de Brownsville (Texas) y su destino final era Chicago, dos ciudades que están a casi 2,400 km, un viaje por carretera de más de 21 horas.

"Los padres inmigrantes hacen el viaje a nuestro país buscando seguridad para sus hijos. Son noticias desoladoras y mis pensamientos están con la familia del menor", indicó Jesús García sobre la muerte del pequeño.

"Estoy entristecido y horrorizado pero no sorprendido por la muerte de un niño en un autobús a Chicago patrocinado por Texas. La Operación Estrella Solitaria ha trasladado a solicitantes de asilo por todo el país en condiciones precarias", agregó •

Comunistas venezolanos proscritos mantendrán lucha contra "régimen chavista neoliberal"

Comunistas venezolanos aseguraron este sábado que seguirán luchando contra la "política neoliberal" del Gobierno, luego de que el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) anunciase el viernes la intervención del Partido Comunista de Venezuela (PCV), una medida por la que responsabilizan al presidente Nicolás Maduro y a la formación gobernanente PSUV.

"Seguiremos luchando, seguiremos activos, seguiremos construyendo nuestro rol de vanguardia revolucionaria de

la clase trabajadora cualquiera que sean las circunstancias que nos imponga el régimen burgués, hoy encabezado por Nicolás Maduro", dijo ante periodistas el secretario general del PCV, Óscar Figuera.

El también diputado reiteró que la sentencia del TSJ, que nombra una junta directiva ad hoc para que organice nuevas elecciones internas, "violenta los derechos políticos" del partido y es "es totalmente irrita", pues "le concede (el mando de la formación) a unas personas que no" son militantes •

Tortugas Ninja: Caos mutante: Un regreso en grande al cine al grito de “Cowabunga”



Fotograma del filme.

Jeff Rowe, codirector de *La familia Mitchell contra las máquinas* (2021), toma ahora las riendas junto a Kyler Spears para revitalizar visualmente a los personajes animados

CORTE Y QUEDA

AJ Navarro

Twitter: @JustAJTaker

Las Tortugas Ninja están de vuelta, listas para impactar a una nueva generación. Originalmente creadas por los dibujantes de cómics Kevin Eastman y Peter Laird, estos heroicos personajes nacieron en la década de los 80 como una especie de parodia a los superhéroes de aquel entonces. Dibujadas en blanco y negro, haciendo claras alusiones al trabajo del gran Frank Miller, fue tan sorpresivo su éxito en las tiras cómicas que dieron el inevitable salto a la televisión en 1987.

Después de esa serie animada con su pegajoso tema introductorio, los héroes en caparazón ampliaron su legado al invadir el mundo del cine tres años

después con una cinta de bajo presupuesto que se convirtió en un éxito taquillero. Casi cuarenta años después, Leonardo, Donatello, Raphael y Miguel Ángel, los hermanos entrenados en ninjutsu que combaten el mal en su natal ciudad de Nueva York, adquieren un nuevo rostro que nos remite a esos orígenes pero con un relato refrescante y juvenil que presenta a estos personajes como adolescentes en tiempos presentes así como con dilemas e inquietudes adecuados a estos tiempos.

Jeff Rowe, codirector de *La familia Mitchell contra las máquinas* (2021) y guionista de series como *(Des)Encanto* y *Gravity Falls*, toma ahora las riendas junto a Kyler Spears para revitalizar visualmente a las Tortugas Ninja con un estilo de animación que nuevamente demuestra ser una herramienta perfecta para contar una gran historia. Y es que, gracias a las puertas abiertas por el Spiderverse, el género comienza a tener nuevos bríos al ser poco a poco reconocido por ello, quitándose el estigma de que lo que es animado es forzosamente infantil.

Aquí, de la mano del eterno comediante adolescente, Seth Rogen (*Ligeramente Embarazada*, *Piña Express*) y Evan Goldberg (*Este es el fin*, *Una loca entrevista*) como guionistas, la histo-

ria de origen de este popular cuarteto qué está harto de vivir en las sombras de las cloacas neoyorquinas adquiere una actualización en su mensaje y forma. Ubicando a las Tortugas en un mundo donde la popularidad se mide por likes y seguidores, los cuatro hermanos están en busca de una constante adaptación al mundo de los humanos retando constantemente la sobreprotección de su padre y maestro, Splinter.

Leo, Mikey, Donnie y Raph quieren adaptarse y ser aceptados y la única forma en que estos adolescentes mutantes creen poder lograr su objetivo es enfrentándose a un misterioso sindicato del crimen, liderado por Superfly, una mosca con orígenes similares, qué piensa liberar todo un ejército de criaturas mutadas sobre la humanidad porque ¿qué mejor manera de ser aplaudidos y reconocidos que siendo héroes? En su misión no estarán solos pues tendrán el apoyo de una humana, Abril O’Neil, una joven socialmente rechazada por sus compañeros que también busca tener una noticia exclusiva para ganarse el respeto y reconocimiento de aquellos que le hacen burla.

Si están esperando un estilo similar a las anteriores versiones de las ama-

das tortugas, no será así. En esta visión, las Tortugas Ninja muestran un lado juvenil que pocas veces ha sido capturado con tanta eficiencia como ahora. Aquí, la historia muestra a los populares héroes mutantes como unos adolescentes que tienen el sueño de pertenecer a algo, ser aceptados y dejar de vivir escondidos por su aspecto diferente, un tema que resuena permanentemente en este relato y se extiende a otras capas, generando un punto de empatía con la audiencia.

Ese mérito persiste en el guión, pues muestra la habilidad que tienen Rogen y compañía para captar la eterna lucha de *Las Tortugas Ninja* y traerla a la época moderna, todo esto bajo una misiva clara: no importan las diferencias ni rarezas, si eres un mutante o alguien que no encaja, la equidad y la igualdad es siempre importante. Eso aunado a un interesante planteamiento acerca de las percepciones, la sobreprotección y otros temas dignos de reflexión para jóvenes y adultos. Sus motivaciones contrastan con las del gran villano, que vive lleno de rencor por el rechazo constante (entre otros detalles).

Es grato además ver toda una galería de villanos poco apreciados tener un espacio en este filme. Basta ver a Superfly, los clásicos Bebop y Rocksteady, así como otros acompañantes de esta aventura alocada para apreciar el esmero en cada detalle donde la animación se siente como una encarnación bastante adecuada del mundo subterráneo, casi fuera del alcance humano, de las tortugas mismas. Aunque la cinta no está exenta de polémica con la famosa ‘inclusión’ de una Abril O’Neil que podrá molestar a algunos pero que se adecúa al mensaje que la cinta busca transmitir.

Así, *Tortugas Ninja: Caos Mutante* podrá molestar a algunos por la inclusión ‘forzada’, por destruir sus infancias o simplemente por presentar una nueva visión que rompe los esquemas de anteriores versiones de los populares héroes, pero el hecho es que estas adolescentes mutantes siguen trascendiendo generaciones al abrirse a nuevos panoramas, ahora no sólo sociales, sino también en la animación. Eso hace que, afortunadamente, vuelvan en grande con un rejuvenecido grito de “Cowabunga” a través de un reinicio interesante que tiene planes de expandirse en televisión y seguir explorando el panorama de los héroes a través de largometrajes animados destacados como éste.

Silvana Lázaro y *Canción de invierno*: Deconstruir los estereotipos en el cine sobre la sexualidad femenina

El nuevo estreno de Mandarina Cine y ópera prima de la cineasta mexicana se puede disfrutar desde el 4 de agosto en salas selectas

CINE

Danieska Espinosa

Twitter: @Deaoni_Hyde

Con una trayectoria que abarca cortometrajes independientes, Silvana Lázaro Rosales ha demostrado una versatilidad excepcional en su trabajo. Su capacidad para tejer historias profundamente emotivas mientras juega con la estética visual ha dejado una marca distintiva en cada una de sus creaciones.

La idea de *Canción de invierno* surgió mientras la directora estaba en el proceso de escritura del guion para su tesis de universidad. Por un lado, Silvana se basó en sus propias experiencias y, por otro, se propuso retratar otra forma de lidiar con el dolor de un rompimiento amoroso, así como deconstruir muchos de los estereotipos que existen en la pantalla grande sobre la sexualidad femenina, en cómo se filma el cuerpo de las mujeres o incluso el tratamiento de la amistad entre un chico y una chica.

En entrevista con *Crónica Escenario* la cineasta relató, "todos mis proyectos son diferentes, fueron parte de mi proceso académico y algo que quería experimentar en el cine era probar diferentes cosas porque una vez que te integras al mercado laboral es difícil mantenerse fiel a ti mismo y no caer en lo que te piden las productoras, y de los proyectos anteriores a comparación de este es una mezcla de ficción y documental y es algo que me interesaba hacerlo intencionalmente en esta película," comentó Silvana, también directora del cortometraje *Memorias del table dance*.

Su enfoque inclusivo y su compromiso con la representación auténtica se reflejan en sus personajes y tramas, lo que ha resultado en una conexión profunda con una amplia gama de audiencias. "Quiero que llegue a audiencias jóvenes, tiene una nueva mirada generacional a ciertos temas, es



Fotograma del filme.

una perspectiva diferente, que abra la conversación sobre machismo, sexualidad, feminismo, porque a final de cuentas es importante que el cine se preste para abrir conversación y tener otras representaciones", afirmó.

"A final de cuentas es muy honesta e íntima para mí, pero aun con eso, no es la historia de mi vida pero si tiene que ver con un momento específico, de al-

guna manera cuando tenía 16 años me hubiera gustado ver algo más libre sin estereotipos tan marcados, y ahora que veo mi película que la filmé cuando tenía 23 años pienso que de alguna manera es el reflejo de una mirada de esa generación, solemos ver proyectos muy juveniles que los dirigen gente de 50 años y pues la mirada cambia y la mane-

ra de llevar a cabo ciertos temas se queda en la intención, en mi filme la fotógrafa, las directoras de arte y las productoras pasábamos por ese tipo de procesos y nos permitió reflejarlo, es algo muy honesto hacia nuestro público.", reflexionó Silvana Lázaro Rosales.

Es la segunda colaboración con la actriz Ruth Ramos quien tam-

bien estuvo en su cortometraje *Crónica Marciana* en el 2017. "Ruth es una amiga muy cercana, tuvimos la suerte de conocernos cuando ella estaba haciendo su carrera y yo estaba haciendo la mía, de alguna manera ha sido bonito acompañarnos en el descubrimiento de quienes somos como artista, como colaboradoras, hacer esto con ella fue increíble porque es comprometida y talentosa y me gustaría seguir colaborando con ella y con quien se cruce no estarán decepcionados y con lo que entrega a cámara, ahora que vamos a sacar la película es un viaje en el tiempo muy específico y ojalá eso se transmita a la audiencia.", concluyó.

Es por todo lo anterior que *Canción de invierno* es una propuesta fresca y original sobre la juventud, la sexualidad, la amistad y el contexto fronterizo del norte del país. Un viaje en carretera se transforma también en un viaje interno a la psique de nuestro personaje principal, donde los sueños y las memorias envuelven al espectador para desatar sus propias vivencias. El duelo tiene la posibilidad de ser un proceso de sanación, transformación y de búsqueda interna, de deconstrucción y aventura.

Podrás disfrutar del nuevo estreno de Mandarina Cine, la ópera prima de Silvana Lázaro: *Canción de invierno* a partir del 4 de agosto del 2023 en salas selectas •

Domingo 13 de agosto de 2023



22:00 *Programación sujeta a cambios

CANAL 22 | 30 AÑOS DE CULTURA

10:30	¡CLIC CLAC!	19:30	Me canto ganso con Fernando Rivera Calderón
12:00	OFUNAM	20:30	Chamuco TV Invitado: Gerardo Esquivel
14:30	CINETECA DE CULTO 22 <i>El falso heredero</i> (Estreno) Dirección: Miguel Morayta	21:00	Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados Ídolos: Daniela Romo y Juan Gabriel
16:00	Relatos de mujeres Rosario Castellanos	22:00	CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS <i>Óperas Primas del CCC</i> <i>Conozca la cabeza de Juan Pérez</i> (Estreno) Dirección: Emilio Portes
16:30	Miguel Ruiz Moncada: pionero del cine mexicano		
17:30	De tradición y nuevas roles		
18:00	NATURALEZA <i>Mundo mágico submarino</i> Arrecifes, las murallas submarinas		
19:00	DESCUBRIENDO JAPÓN <i>Travesía de una chef francesa en Hokkaido</i> Hakodate		

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122


CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



canal22.org.mx

Sociedad

Conmemorarán a grandes en la FUL

UAEH

► Durante esta edición de la Feria Universitaria del Libro, se rendirán homenajes a literatos de trayectoria, como Ricardo Garibay y Elena Garro

[REDACCIÓN]

La Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) y su Patronato Universitario, llevarán a cabo del 25 de agosto al 03 de septiembre, la 36 edición de la Feria Universitaria del Libro (FUL), que tendrá como país invitado a la República de Corea y como tema central la "Ciberseguridad".

Cada año "La Feria De Todos" conmemora las publicaciones, natalicios y decesos de figuras emblemáticas de la creación y promoción del mundo literario.

En esta ocasión, la FUL 2023 celebrará los centenarios del nacimiento del escritor, narrador, periodista, guionista y dramaturgo mexicano Ricardo Garibay, destacado hidalguense quien ganó en 1987 el Premio Nacional de Periodismo por su trabajo como cronista.

A su vez, se recordará la trayectoria de la cuentista y novelista Elena Garro, en el marco de los 25 años de su muerte. La pluma de la escritora oriunda de Puebla logró plasmar la com-



ESPECIAL

INTERNACIONAL. Se tendrá como país invitado a la República de Corea y como tema central la Ciberseguridad.

plejidad de la condición humana en escritos como Los recuerdos del porvenir, además de la defensa de los derechos humanos, la justicia social y la oposición de género, a través de sus obras de teatro "El árbol" o "Un hogar sólido".

Por otra parte, y para las infancias, este año se conmemo-

ran los 160 años de la muerte del escritor y lingüista alemán Jacob Grimm, quien junto a su hermano Wilhelm Grimm, popularizaron relatos orales tradicionales como "Blancanieves", "La Cenicienta del bosque", "El gato con botas", "El lobo y las siete cabritas", "Hansel y Gretel", entre otros

También se recordará al escritor británico Clive Staples Lewis, mejor conocido como C. S. Lewis, reconocido por la saga literaria de Las crónicas de Narnia. De igual manera, se recordarán los 50 años de la publicación del libro de literatura fantástica infantil Momo, de Michael Ende.

Invitan a participar en Reto Actinver

► Premiación va de los 10 mil hasta los 50 mil pesos

■ En un esfuerzo por fomentar la educación financiera entre la comunidad Garza, la Escuela Superior de Apan (ESAP) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) invita a participar en el "Reto Actinver", una iniciativa diseñada para fortalecer el conocimiento financiero y promover la toma de decisiones informadas

en temas económicos.

El reto tendrá tres sesiones informativas virtuales que se llevarán a cabo de forma asíncrona: el 30 y el 31 de agosto, y otra el 01 de septiembre. Puntualizó que durante el tiempo que durará el reto se encontrarán cursos y clases para poder tomar decisiones de inversión sobre el millón de pesos virtua-

les que se otorgarán a las y los participantes. Las personas que resulten ganadoras recibirán 50 mil pesos el primer lugar, 20 mil pesos el segundo y 10 mil pesos el tercero.

Participar en el Reto Actinver es gratuito para la comunidad Garza. Mencionó que es necesario acceder a la liga www.retoactinver.com/misito/re

to/; posteriormente seleccionar "Reto Universitario" y elegir la pestaña azul "Inscríbete". Se pedirá a la o el participante algunos datos, como el correo electrónico institucional, y al finalizar se solicitará responder una encuesta de cinco preguntas, para finalizar con el nombre de usuario. (Redacción)



ESPECIAL

PLANTELES

Protestan los nuevos directivos

■ El Honorable Consejo de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) eligió y tomó protesta a la nueva directora y directores, quienes encabezarán los trabajos durante el periodo 2023-2029, del Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería (ICBI), las escuelas superiores de Actopan (ESAC) y de Ciudad Sahagún (ESCS), así como la Escuela Preparatoria Número 3, de acuerdo con lo establecido en la convocatoria publicada el pasado 7 de agosto del presente año.

En sesión solemne realizada en el Salón de Actos "Ingeniero Baltasar Muñoz Lumbier", del Centro Cultural Universitario "La Garza", el máximo órgano colegiado de la Autónoma de Hidalgo determinó mediante el voto libre, directo y secreto que Otilio Arturo Acevedo Sandoval, Sharon Vargas Zamora, Rafael Granillo Macías y José Miguel Martínez Martínez ocuparan por el periodo 2023-2029 las direcciones de los planteles educativos del ICBI, ESAC, ESCS y Preparatoria Número 3 respectivamente.

Tras realizar un análisis a las propuestas de trabajo planteadas por la y los candidatos, el Honorable Consejo Universitario llevó a cabo cuatro procesos de elección, uno por cada plantel considerado en la convocatoria emitida a inicios agosto. Al concluir el sufragio de todas las y los consejeros, se informaron los resultados que cada aspirante obtuvo para ocupar la titularidad de las unidades académicas. (Redacción)