



ESTATAL | 4

Hasta el 31 de agosto será ampliado el horario de atención para verificar automóviles, de 8:30 a 21:00, de lunes a domingo

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 5

En coordinación con el UNFPA, se realizó la 2da. reunión del Comité Directivo del proyecto de Seguridad Humana y Juventudes

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.18
Euro (€)	18.09
Libra (£)	21.08

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DOMINGO 27
AGOSTO 2023
AÑO 15 Nº 5216 / \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Sinergia Hidalgo-Pemex: fundamental para el país



Este sábado, el gobernador Julio Menchaca Salazar recibió de director general de Pemex, Octavio Romero Oropeza, activos que suman más de 60 millones de pesos.

■ El mandatario estatal refrendó su compromiso con el reforzamiento del crecimiento industrial, procurando la salvaguardia del medio ambiente y de la seguridad de la población

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Con el propósito de fortalecer los servicios públicos y la reconstrucción de caminos en la entidad, el titular del Ejecutivo estatal, Julio Menchaca Salazar, recibió de manos del director de Petróleos Mexicanos (Pemex), Octavio Romero Oropeza, productos petrolíferos y unidades para servicios que representan una inversión de más de 60 millones de pesos (mdp).

"Es significativo que este tipo de entregas sean públicas, pues en el transcurso del tiempo se perdieron para otros fines. Actualmente Pemex sigue los designios que nos permitirán alcanzar la soberanía energética de nuestro país", puntualizó.

Menchaca Salazar recordó que el presidente Andrés Manuel López Obrador, se ha empeñado en sacar adelante a la Refinería de Tula, atendiendo con ello la consolidación de la soberanía energética, el cuidado al medio ambiente y la restitución de recursos en esta región de la entidad.

ALDO FALCÓN

3



REGIONES | 7

Por obras de mantenimiento, el transitar por Pachuca-Cd Sahagún podría demorar hasta dos horas, por lo que conductores están molestos

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



REGIONES | 7

Tras no aprobarles el Incremento del 5 por ciento, sindicalizados impidieron la salida a regidores de Tepeapulco



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ **Impreso en** LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ **Número de Certificado de Reserva,** 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ **Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido,** 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ **DOMICILIO:** Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ **SUSCRIPCIONES:** 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



CONTRALORÍA

La Secretaría de la Contraloría, que dirige Álvaro Bardales, a través de los comisarios competentes, supervisa 31 Sesiones Extraordinarias para la aprobación de adecuaciones al presupuesto 2023. Lo anterior, porque realiza diversas mesas de trabajo entre la Unidad de Planeación y Prospectiva, y la Secretaría de Hacienda, las cuales fungen como dependencias globalizadoras para la elaboración de las actas en la presentación del Anteproyecto del Presupuesto para el Ejercicio Fiscal 2024.

CONVENIO

A través de un convenio de colaboración, el Sistema de Radio y Televisión de Hidalgo acordó ayer con el Servicio de Medios Públicos de la Ciudad de México, acceder a los contenidos audiovisuales que ofrece su cadena Capital 21, para ampliar la oferta de contenidos a favor de la teleaudiencia hidalguense. El acuerdo entre el Canal del Pueblo y organismo público descentralizado, pretende promover la difusión de contenidos de calidad y diversidad temática, además busca unificar esfuerzos para fortalecer la televisión pública en México.

INVERSIÓN

En gira de trabajo por Hidalgo, Gerhard Loecken, delegado en México de la Fundación Alemana Senior Experten Service (SES), visitó por tres días diversas áreas gubernamentales y académicas, para conocer los resultados y promover nuevos esquemas de trabajo del programa de transferencia de conocimientos que desarrolla este organismo en Hidalgo. A través de la Corporación Internacional Hidalgo (COINHI), área adscrita a la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco) del gobierno estatal, fueron coordinados los recorridos donde voluntarios veteranos expertos de Alemania trabajan coordinadamente en proyectos específicos con empresas, organismos públicos descentralizados y dependencias hidalguenses.

PROGRESO DE OBREGÓN

Agentes de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) ejecutaron esta tarde una orden de aprehensión contra el exalcalde de Progreso de Obregón identificado con iniciales R.M.R., investigado por peculado agravado, cometido en agravio de la administración pública. Lo anterior, por el desfalco al ayuntamiento de dicho municipio, por un monto de un millón 620 mil pesos, hechos que ocurrieron durante el periodo 2016-2020, en el que fungió como presidente municipal.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



ALEJANDRO FRANCO

El fortalecimiento en materia de investigación es parte e la contribución de la experiencia y trayectoria profesional que cuenta el coordinador general del Distrito de Educación Salud, Ciencia Tecnología e Innovación, toda vez que, con su aportación, estas ramas del conocimiento en Hidalgo van en miras de la transformación.

abajo



IVONE JUÁREZ

La titular de Servicios Municipales de Cuautepec de Hinojosa parece que no le gusta atender su cargo, o quizá como está próxima a salir, le importa poco el dar los resultados que debió entregar desde el inicio la actual administración, pues todo parece indicar que su trayectoria fue tan gris como su atención al público.

LA IMAGEN



MINERAL DE LA REFORMA

Mediante redes sociales, usuarios denuncian el estado en que se encuentran las calles y avenidas de Mineral de la Reforma, las cuales son deplorables, además de que ya representan un riesgo circular por

ellas. En la gráfica se muestra el acceso al Fraccionamiento San Cristóbal, cuya vialidad principal es casi imposible transitar.

Foto: Especial.





Entrega Pemex a Hidalgo activos por más de 60 mdp

TRABAJO COORDINADO

► Reciben 17 patrullas, tres retro excavadoras, dos pipas de 10 mil litros, dos pipas de 20 mil litros, 2 camiones tipo chasis, dos camiones de bomberos, cuatro vehículos *Roll Off* de cable y un Bulldozer oruga



MENSAJE. El mandatario estatal refrendó su compromiso con el reforzamiento del crecimiento industrial, procurando en todo momento la salvaguardia del medio ambiente y de la seguridad de la población.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Con el propósito de fortalecer los servicios públicos y la reconstrucción de caminos en la entidad, el titular del Ejecutivo estatal, Julio Menchaca Salazar, recibió de manos del director de Petróleos Mexicanos (Pemex), Octavio Romero Oropeza, productos petrolíferos y unidades para servicios que representan una inversión de más de 60 millones de pesos (mdp).

"Es significativo que este tipo de entregas sean públicas, pues en el transcurso del tiempo se perdieron para otros fines. Actualmente Pemex sigue los designios que nos permitirán alcanzar la soberanía energética de nuestro país", puntualizó.

Menchaca Salazar recordó que el presidente Andrés Ma-

nuel López Obrador, se ha empeñado en sacar adelante a la

Refinería de Tula, atendiendo con ello la consolidación de la soberanía energética, el cuidado al medio ambiente y la restitución de recursos en esta región de la entidad.

Al concluir esta entrega, el mandatario estatal refrendó su compromiso con el reforzamiento del crecimiento industrial, procurando en todo momento la salvaguardia del medio ambiente y de la seguridad de la población.

"Abatimos el robo de hidrocarburo y de otras cuestiones en las que Petróleos Mexicanos ha mostrado todo su respaldo. Tengan la seguridad de que estamos haciendo una sinergia para consolidar la transformación de nuestro estado", finalizó Julio Menchaca.

Pagos por actividad petrolera

El director general de Petróleos Mexicanos (Pemex), Octavio Romero Oropeza, enfatizó que estas acciones no son actos de generosidad, pues se trata de devolver y resarcir las molestias que la actividad petrolera genera: "No es un favor, es una obligación que tenemos con Hidalgo".

Añadió que Pemex guarda una buena relación con el Gobierno de Hidalgo y estas acciones se mantendrán gracias a la disposición mostrada por

ambas partes: "Con las instrucciones del mandatario federal cerraremos el sexenio con una producción al alza, tras años de abandono en las refinerías".

Bajo ese tenor, informó que Pemex entregó al estado de Hidalgo: 17 patrullas, tres retro excavadoras, dos pipas de 10 mil litros, dos pipas de 20 mil litros, 2 camiones tipo chasis, dos camiones de bomberos, cuatro vehículos *Roll Off* de cable y un Bulldozer oruga. (Staff Crónica Hidalgo)

Respaldo al Gobierno Federal en la entidad

El titular de la Secretaría del Despacho del Gobernador, Alejandro Velázquez Mendoza, recordó que en la actual administración se han reforzado las estrategias que permiten garantizar el bienestar de la población.

"En Pemex encontramos a un aliado estratégico para el desarrollo de Hidalgo, logrando una gestión histórica que creció en un 400 por ciento".

Guillermo Olivares Reyna, titular de la Secretaría de Gobierno, resaltó que en este evento se deja de manifiesto la vinculación interinstitucional entre las administraciones federal y estatal, a fin de fortalecer los servicios públicos en beneficio de todos los sectores de la población: "Nuestra entidad se encuentra en plena etapa de transformación y se buscan consensos para reconstruirla y construir lo que fue deshecho".

Añadió que los ejercicios de rendición de cuentas hoy en día son procesos cotidianos, pues los tres niveles de gobierno deben informar sobre sus acciones.

"A 11 meses de gobierno hemos incautado más de 2 millones de litros de hidrocarburo robado, delito que detonaba otros muchos, ubicados en el fuero común. Hoy en Hidalgo estamos recuperando la paz y la seguridad de la población de la mano de la federación". (Staff Crónica Hidalgo)

ESPECIAL

El servicio de verificación vehicular hasta 21:00 horas

AMPLIAN HORARIO

► Los usuarios con placas terminación 5 y 6 tendrán prórroga de 15 días naturales, con el fin de evitar sanciones

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Derivado de la respuesta de la ciudadanía en la realización de la verificación vehicular obligatoria en Hidalgo, la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath), informa que desde esta fecha y hasta el 31 de agosto será ampliado el horario de atención en las Unidades de Verificación Vehicular, de 8:30 a 21:00 horas, de lunes a domingo.

Asimismo, a partir del primero de septiembre del presente año, a los usuarios con placas terminación 5 y 6 que no hayan podido realizar su verificación durante julio y/o agosto, se les otorgará una prórroga por 15 días naturales para evitar multas. Es decir, los propietarios de vehículos con engomado color amarillo, podrán realizar su verificación hasta el 15 de septiembre sin sanción alguna.

El mismo caso aplicará para quienes hayan realizado su reemplacamiento durante la primera quincena del mes de julio 2023.

La Semarnath exhorta a la población a acudir a las Unidades de Verificación Vehicular autorizadas, con el fin de contribuir al medio ambiente, a través de la mitigación de gases y emisiones contaminantes.

Para mayor información se puede consultar el microsítio <https://verificacionvehicular.semarnath.gob.mx/> o llamar a los números telefónicos 771 107 13 04 y 771 714 10 56, extensión 117 y 177.



APOYO. Los interesados podrán acudir de lunes a domingo a las unidades autorizadas.

DESCTI

Realizan foros con productores de indígenas

El Distrito de Educación, Salud, Ciencia, Tecnología e Innovación, (DESCTI), en coordinación con la Unidad de Planeación y Prospectiva de Hidalgo, y el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD), sede Hidalgo, culminaron con una jornada

de tres meses de trabajo en donde visitaron y realizaron foros de socialización en diferentes regiones del estado.

Durante estos foros, productoras y productores de pueblos originarios compartieron saberes y experiencias que darán vida al Laboratorio de Nuevos Alimen-

tos, (LANUA). Un espacio en el cual la sociedad, la academia y el sector privado, suman esfuerzos para la creación de un proyecto desde la ciencia, diseñado para abrazar y transformar a los grupos prioritarios de Hidalgo, desde un enfoque de economía solidaria. (Staff Crónica Hidalgo)

TURISMO

Logran récord de capacitación a prestadores

Con el objetivo de alcanzar la mejora continua y la calidad en la experiencia turística, así como la excelencia en los servicios y productos que ofrece Hidalgo a sus visitantes, la Secretaría de Turismo estatal, que encabeza Elizabeth Quintanar Gómez, habrá capacitado para finales del 2023, a más del 50 por ciento de las empresas y comercios del sector registrado en la administración pasada.

Así lo informó Carlos Llaca Castelán, director general de Capacitación, Certificación y Asistencia Técnica de la dependencia, quien, respecto a los distintivos turísticos, señaló:

"Permiten que visitantes y turistas, clientes o usuarios, ten-

gan un grado mayor de satisfacción ante el producto que está adquiriendo y nos hemos enfocado a trabajar en las metas que nos trazamos y vamos bien, gracias al respaldo que nos ha dado el gobernador del estado, Julio Menchaca Salazar, y nuestra secretaria, Liz Quintanar".

Indicó que, "la Secretaría de Turismo habrá instruido a más de siete mil personas al concluir el 2023, de las 13 mil registradas durante el sexenio pasado, es decir, un 50 por ciento, por lo que vamos muy bien, y seguro alcanzaremos e incrementaremos las metas del 2023, al concluir el año".

Llaca Castelán también refirió que, hasta agosto, la Secreta-



ría de Turismo del estado lleva 25 empresas que han trabajado con el programa de Calidad Mo-

derniza para el mejoramiento de la calidad, a través del cual, éstas podrán estimular a sus cola-

boradores e incrementar sus índices de rentabilidad y competitividad. (Staff Crónica Hidalgo)

Exponen proyecto de seguridad humana y juventudes en Hidalgo

INJUVEH

► Estas actividades se desarrollan entre el Instituto Hidalguense de la Juventud, en coordinación con el Fondo de Población de las Naciones Unidas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Para el gobierno que encabeza Julio Menchaca Salazar es de suma importancia atender a la juventud hidalguense; es por ello que, en coordinación con el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA), se realizó la segunda reunión del Comité Directivo para presentar el proyecto de Seguridad Humana y Juventudes en la entidad.

Ricardo Olvera Molina, director general del Instituto Hidalguense de la Juventud, destacó la importancia que tiene el programa para la administración estatal, porque ha permitido poner a este sector, en el centro de los trabajos de diferentes secretarías y dependencias estatales, munici-

pales, organismos internacionales y federales.

El servidor público subrayó: "He escuchado en algunas reuniones a nivel nacional, que Hidalgo es reconocido por ser uno de los referentes en políticas públicas de discapacidad y a eso hay que sumarle que seamos referentes en políticas públicas de juventud, sería errante si no lo hiciéramos, tenemos la oportunidad, la coyuntura y el acompañamiento".

Cabe destacar que la presentación de avances y resultados del proyecto, definirá las acciones rumbo al cierre de éste y su estrategia de sostenibilidad; dentro de él se focalizaron 13 municipios de las tres zonas metropolitanas con las que cuenta la entidad, como prueba piloto, y con



ACTIVIDADES. La presentación de avances y resultados del proyecto, definirá las acciones rumbo al cierre de éste y su estrategia de sostenibilidad.

ello se espera replicar el programa en los municipios restantes.

Además, permitirá socializar los resultados alcanzados en su implementación con servidores públicos para fortalecer alianzas y las acciones para alcanzar los objetivos, así como identificar una ruta para la presentación de resultados finales.

El titular del Consejo Estatal de Población, Víctor Hugo Vidal Álvarez, en representación del secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, puntualizó: "Estamos convencidos que con los resultados que hoy nos darán a conocer obtendremos las herramientas necesarias para desarrollar políticas públicas para que las juventudes alcancen su pleno bienestar y desarrollo".

ESPECIAL

METZTILÁN

ACAXOCHITLÁN

PUEBLOS MÁGICOS

hgotravel

@HgoTravel

HidalgoTravel

Hidalgo Travel

@hidalgotravel



#MéxicoLibreDeTrata

#ReportaLaTrata

#NoMásTrata

LÍNEA Y CHAT NACIONAL
CONTRA LA TRATA DE
PERSONAS

800 5533 000

911

EMERGENCIAS



089
DENUNCIA ANÓNIMA

La posible víctima:

- 12. No puede ir a otro lugar ni dejar su trabajo
- 13. No tiene control sobre sus documentos de identificación personal (pasaporte, cédula de identidad, etc.)
- 14. No recibe remuneración por su trabajo o muy poca
- 15. Vive con otras personas en condiciones insalubres o vive con el (la) empleador(a)
- 16. Parece estar siempre acompañada



GOBIERNO DE
MÉXICO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —



TEPEAPULCO

Sindicalizados retienen a los regidores

■ Regidores de la Asamblea Municipal de Tepeapulco, encabezados por la alcaldesa, Marisol Ortega López afirmaron tener una asamblea abierta luego que trabajadores sindicalizados impidieron la salida de los asambleístas de la sala de Cabildo tras no aprobarse su incremento salarial del cinco por ciento sobre su sueldo base.

La presidenta municipal lamentó en su mensaje a la opinión pública, que no se haya aprobado la segunda modificación al proyecto de egresos, que afirmó, contemplaba causas sociales justas.

Lo anterior, luego que, durante la reciente sesión extraordinaria, los regidores de oposición rechazaron la propuesta por mayoría calificada, al argumentar que no era prudente incluir en estas modificaciones el incremento salarial para la base de trabajadores sindicalizada.

Esto generó descontento entre los trabajadores sindicalizados que aguardaban a las afueras de la sala de cabildo y tras conocerse la determinación de la mayoría, impidieron por momentos la salida de los regidores quienes acusaron de retención ilegal por parte de los manifestantes

La alcaldesa mencionó ante las acusaciones de los regidores que denunciaron retención al interior de la sala de cabildo, que ella en ningún momento se sintió privada de la libertad, ya que la responsabilidad que tienen como servidores públicos es de tiempo completo.

Los asambleístas que acompañaron a la munícipe luego del zafarrancho que se registró en la sala de cabildos, señalaron que en la Comisión de Hacienda se trabajó para disipar todas las dudas de quienes votaron en contra de esta iniciativa y aun así lo hicieron en contra del aumento para el sindicato.

Concluyeron que en la asamblea municipal también hay regidores que privilegian el beneficio para la sociedad y convocaron a la población en no creer en argumentos de aquellos que votan en contra y tergiversan los asuntos que contengan beneficio para los trabajadores. (Milton Cortés Gutiérrez)

Pachuca-Ciudad Sahagún: viacrucis para conductores

CONGESTIONAMIENTO VIAL

► Esta carretera resulta un dolor de cabeza para sus usuarios, toda vez que registra accidentes, malas condiciones y ahora, tráfico por su mantenimiento

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Trayectos de hasta hora y media, además de tránsito lento sobre la carretera Pachuca-Ciudad Sahagún, son causa de la reconstrucción de la carpeta asfáltica que propician el colapso diario de esta vía de circulación en horario "pico".

Las labores de mantenimiento de la carpeta asfáltica realizada por la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SICT) mantienen en jaque a quienes circulan a diario por esta vía de comunicación, entre ellos a los transportistas de la región que acusan disminución en su número de servicios, restándoles ingresos ante el alto tiempo de espera para circular.

Afectados por las labores que se realizan desde hace un mes, informaron que dirigirse a Pachuca se ha vuelto un viacrucis ante la cantidad de automovilistas que circulan por esta vía de comunicación y que genera un complicado congestionamiento vial.

Indicaron que las labores que comprenden el tramo de Xochihuacán al entronque con



REPARACIONES. Las labores que comprenden el tramo de Xochihuacán al entronque con la comunidad de Nopalapa.

la comunidad de Nopalapa, propician filas de autos de hasta cinco kilómetros.

Como consecuencia, manifestaron que trabajadores que se desplazan a la capital del estado a sus labores y principal-

mente estudiantes, se enfrentan a una espera prolongada.

Las obras obligan también a tomar vías alternas en dirección a Pachuca, lo que en consecuencia provoca retrasos en los traslados de la gente.

Los afectados solicitaron a las autoridades federales agilizar las tareas de remoción de carpeta asfáltica las cuales afectan a pobladores de municipios del altiplano y la zona metropolitana de Pachuca.

MINERAL DE LA REFORMA

Alcaldía prefirió feria que necesidades

■ Habitantes de Mineral de la Reforma, dividiendo opiniones en torno a la celebración de la Expo Feria 2023, al afirmar que se ha antepuesto la diversión a las necesidades de infraestructura en la zona de fraccionamientos que cada día es más grave.

Señalaron que varias de las avenidas principales de fraccionamientos como San José, Tuzos, Forjadores, entre otros, lucen deteriorados severamente a causa de los baches que no han sido atendidos por parte del municipio.

Además, afirmaron que en algunas calles

se carece de alumbrado público, situación expuesta por los habitantes que han reportado en continuas ocasiones las carencias sin que tengan respuesta favorable por parte de sus autoridades.

Por medio de las redes sociales, habitantes del municipio también se manifestaron en favor de la realización de eventos artísticos y culturales de feria, al aseverar que luego de una pandemia, la sociedad requiere sanar todas las situaciones negativas que atravesaron por más de dos años. (Milton Cortés Gutiérrez)



ESPECIAL



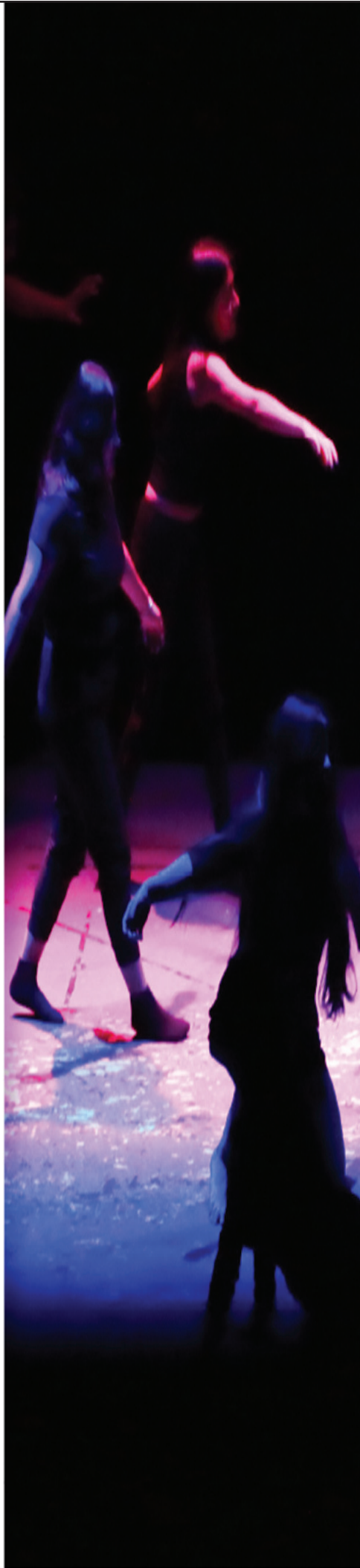
we

ra

no

alas y raíces
TALLERES | NARRACIONES | TEATRO | MÚSICA

alas y raíces



PUESTA EN ESCENA "DE CLÁSICOS SKETCH"

Biblioteca Pública Municipal Maestro Justo Sierra, Zimapan.

A cargo de: Dulce Estefanía Guzmán Zaragoza
29 de agosto de 2023

12:00 horas

Público Infantil

ENTRADA GRATUITA



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

CECULTAH
CONSEJO ESTATAL PARA LA
CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO

Movilidad alista operativo vial por regreso a clases

TULANCINGO DE BRAVO

► En virtud de que una gran cantidad de planteles educativos, se distribuirán unidades y elementos para prevenir embotellamientos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Secretaría de Seguridad Ciudadana a través de la Dirección de Movilidad y Transporte, informó que se afinan los últimos detalles para la implementación del operativo vial con motivo del regreso a clases.

En virtud de que una gran cantidad de planteles educativos, se concentran dentro del casco urbano y en calles de amplio uso, se distribuirán unidades y elementos para prevenir embotellamientos.

Se pidió a los padres de familia, el tomar las debidas precauciones y planificar sus trayectos; además de salir oportunamente de sus hogares para evitar contratiempos.

También se sugirió, revisar las condiciones mecánicas de los automotores para evitar que en el trayecto se registren desperfectos y, en muchas ocasiones, las unidades se averían en el camino a escuelas y centros de trabajo.

Como se ha establecido con anterioridad y en apoyo al libre flujo, se conjuntarán acciones de presencia en los cruces más transitados; e igualmente patrullaje para evitar dobles y hasta triples filas por el descenso de los alumnos.

Se tiene la misión de que la dinámica de movilidad sea eficiente, y también, no se perderá de vista la movilidad a través del sistema de transporte público.

Actualmente, los motivos de carga vehicular, están relacionados a la adquisición de útiles y uniformes escolares, y se trabaja de manera constante para descongestionar las rutas de origen destino, siendo fundamental el respaldo de la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SCC), para un trabajo en estrecha coordinación.



TRÁFICO. Actualmente, los motivos de carga vehicular, están relacionados a la adquisición de útiles y uniformes escolares.

REACTIVACIÓN

Realizan tercera entrega de apoyos económicos

■ Se hizo la tercera entrega de apoyos para la Reactivación Económica-Tulancingo Avanza 2023; contando con la presencia de servidores públicos; entre ellos el secretario de Fomento Económico, Juan García Melo; así como el director de Desarrollo Comercial, Crescencio Juárez Ortiz.

Lo anterior a 60 beneficiarios con un

monto de 590 mil pesos; que verán reforzado su trabajo comercial, y de emprendimiento en muchos de los casos.

García Melo recalcó que esta es la tercera entrega de apoyos durante el presente año y la onceava, en lo que va de la presente administración, teniendo un monto total entregado de 3 millones 865 mil pesos.

Entre los giros comerciales inscritos al programa están: misceláneas y tiendas de abarrotes, panaderías, negocios de antojitos mexicanos, taquerías zapaterías y tintorerías.

Estos apoyos se entran a los solicitantes, los cuales son mujeres y hombres que oscilan desde los 35 hasta 70 años.

Finalmente se invitó a la gente que requiera un apoyo para la reactivación económica; a que acuda a las oficinas de la Dirección Comercial, ubicadas en la planta baja de la presidencia municipal. (Staff Crónica Hidalgo)

SANIDAD

Décimo tercera campaña de cirugía de cataratas

■ Se efectuó la décimo tercera campaña de selección para candidatos a cirugía de cataratas, con gran respuesta de la población, ya que se atendieron y valoraron a 100 personas.

Estrategia que se lleva a

cabo desde que comenzó la actual administración, a través de la dirección de Sanidad Municipal.

La titular de la dependencia, Erika Miralrío Medina, informó que el único requisito que se solicitó a los interesa-

dos para ser valorados, fue presentar su identificación oficial.

Como se ha trabajado con anterioridad, posterior a la revisión al paciente y hacer una valoración de su problema, se le informará si es candidato para que sea operado en una institución de la ciudad de México, agregó la titular.

Se conoció que la jornada se realiza de manera bimestral y es para las personas que lo necesiten, sin importar la edad, ya que va dirigido a la pobla-

ción con problemas visuales o diagnóstico de cirugía. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

ESPECIAL



LICENCIA PARA CONDUCIR

ADULTO MAYOR

DOCUMENTACIÓN EN ORIGINAL

- **CURP** (nuevo formato impreso)
- **Licencia de conducir anterior**
- **Identificación oficial con fotografía** (vigente)
Credencial de elector INE, pasaporte, cédula profesional o cartilla militar.
- **Comprobante de domicilio**
A nombre de la persona interesada (agua, luz, teléfono fijo del estado de Hidalgo), con antigüedad no mayor a 3 meses. En caso de que el comprobante esté a nombre de otra persona, anexar copia del INE del titular del domicilio.
- **Certificado médico**
Expedido únicamente por instituciones públicas de Salud del estado de Hidalgo (ISSSTE, Centro de Salud, IMSS, Cruz Roja, DIF), con antigüedad no mayor a 3 meses. Deberá contener el número de cédula profesional del/la médico(a), sello original, tipo sanguíneo, agudeza visual y psicomotriz.
- **Examen de manejo teórico-práctico**

COMUNÍCATE : 771 797 6128 | 771 107 1635 | 771 489 3135

OPINIÓN

La polémica por los libros de texto



Fernando Martínez González
@fer_martinezg



Con cada cambio de gobierno surge la tentación de introducir en los libros de texto gratuitos, algunos aspectos que convengan a los intereses del partido político en el poder, pero lo que está sucediendo hoy es inédito ya que cambian por completo enfoque, contenido y forma respecto a lo que se tenía en el pasado. Ante estos nuevos materiales ya la UNAM, el IPN, y un gran número de especialistas en el tema educativo han criticado los libros por haber reducido muchas páginas en temas esenciales como matemáticas, literatura y español, por citar los principales apartados. Así mismo la Unión de Padres de Familia a nivel nacional los han objetado por contenidos ideológicos interesados en formar y adoctrinar a los niños y jóvenes con ideas marxistas que coinciden con los materiales educativos manejados en países como Cuba o Venezuela. Aun cuando se ha criticado a la SEP por la ausencia de transparencia en el proce-

so de creación de los libros, la secretaria Leticia Ramírez informó que no es así y que la información está abierta y puede ser consultada por internet.

Lo cierto es que la carga ideológica en los contenidos para apoyar al gobierno en turno es inaceptable ya que los criterios de los educandos deben formarse en un ambiente libre donde se muestren los avances universales del conocimiento para, con los años de formación y madurez, los estudiantes, ya adultos, elijan en total libertad sus preferencias ideológicas y políticas. Así se entiende que estados de la importancia de Chihuahua, Coahuila, Jalisco, Yucatán, Nuevo León y Guanajuato se hayan negado a distribuirlos, en tanto no haya una decisión judicial respecto al amparo concedido para detenerlos.

El encargado de los materiales educativos de la SEP, Marx Arriaga, muestra su admiración al “Marxismo” pero olvida que los países que se dicen socialistas o marxistas son cada vez menos y acusan severos signos de atraso social y económico donde sus habitantes hacen lo imposible por escapar a los regímenes autoritarios que los presiden.

Y no olvidemos que el máximo bastión del socialismo, la antigua Unión Soviética, hace ya cerca de 50 años, acabó con ese sistema que tenía a la sociedad soviética en una verdadera camisa de fuerza que les impedía progresar y satisfacer sus necesidades básicas. Esos países no son en realidad marxis-

La carga ideológica en los contenidos para apoyar al gobierno en turno es inaceptable ya que los criterios de los educandos deben formarse en un ambiente libre

tas ya que el filósofo alemán hablaba de una sociedad donde todos los seres humanos fueran felices, con los satisfactores que desearan y no limitados y adoctrinados por una élite burocrática que se eterniza en el poder y cancela sus libertades.

El conocimiento que la historia de la cultura nos ha dado, los vertiginosos avances científicos de este y el pasado siglo, demuestran que el desarrollo de la humanidad ha sido posible en virtud de progresos dialécticos donde en total libertad siempre se ha dejado atrás lo malo del pasado, pero se ha conservado lo bueno para llegar a una nueva síntesis que se traduzca en superación y progreso. Por ello los nuevos libros de texto son criticables, al no haber conservado mucho de lo bueno que tenían los anteriores para entregar un nuevo instrumento de conocimiento, con avances que ayuden a superar el terrible rezago que México tiene en educación, respecto a otros países y que se agudizó por causa de la pandemia. Y todo parece indicar por lo que hemos visto, que los nuevos libros, plagados de errores de diferente tipo, lejos de mejorar nuestro sistema educativo lo van a empeorar y el país estará en desventaja competitiva ante un mundo de economía global donde los más preparados alcanzarán mejor lugar para su desarrollo integral •

fermx99@hotmail.com

"EL SIERVO"

El futuro de México depende de nosotros

César Daniel González Madruga
@CesarG_Madruga



Se conforma en el mundo un reacomodo de fuerzas a partir de la consolidación del bloque de países denominados BRICS, fundado por Brasil, Rusia, India, China y Sudáfrica, pero hay otras naciones que en el camino se le han ido adherido. México coqueteó con este bloque, pero finalmente se mantuvo dentro de las naciones alineadas a los demócratas norteamericanos, particularmente a la OTAN. La postura de México tiene una clara explicación, el TMEC

y todas las oportunidades económicas que se abren con una China abiertamente confrontada con EUA, es decir, toda la maquila china que se produce para el gran consumidor americano está siendo sustituido por muchas industrias mexicanas.

Sin embargo, esta decisión definitivamente tendrá sus consecuencias. Me explico, los BRICS representan poco más del 40% de la población global, que significa un tercio de la producción económica global, como bloque es el que más crece mientras el otro se debilita. Esta alianza política tiene claros objetivos de consolidarse como una gran alianza económica, cuyo principal fin es desdolarizar la economía global e instaurar una moneda común, con la promesa de generar una economía más justa.

Aunado a que la deuda y las sanciones impuestas por EUA y los organismos internacionales a países de economías emergentes principalmente, los ha ori-



llado a sumarse a este bloque, de hecho, la sorpresa más reciente es la adhesión de Arabia Saudita, Irán, Egipto, Emiratos Árabes, Etiopía y Argentina, este último sufrió efectos inmediatos con la desestabilización, lo que desató disturbios masivos en sus ciudades principales, falta comprobar quiénes son los responsables, pero es evidente que no hay coincidencias.

México, por lo pronto, debe fijarse una agenda seria y comprometida con la protección de lo propio, sus industrias, su gente, sus intereses. En el marco de la dialéctica política, sin duda alguien que ya ha tenido excelentes resultados a nivel diplomático ha sido Marcelo Ebrard, cuyas palabras han caído muy bien en ambos bloques, lo que asegura un futuro promisorio de consolidarse esas buenas relaciones. El futuro inmediato está en nuestras manos, para que el clima geopolítico caiga oportunamente bien para todos •

Leopoldo Mendivil
Lmendivil2010@gmail.com

La megafarmacia: un fracaso anunciado



Dip. Erasmo González Robledo,
Presidente,
Comisión de Presupuesto:

Los primeros días de septiembre sabremos quienes serán los abanderados de las dos alianzas para la contienda presidencial en 2024; el tema nos tendrá bastante distraídos como para prestar suficiente atención a la discusión del presupuesto federal para 2024, a iniciar en por esas fechas.

Hay varios rubros a los cuales debiéramos poner mucha atención. Podríamos empezar por ver cuántos recursos solicitará el Ejecutivo para las famosas y costosas megaobras, con tal de inaugurarlas durante el primer semestre del próximo año. Pero, sobre todo, fijarse si esas son ya las últimas partidas presupuestales que requerirán.

Hay una última ocurrencia presiden-

cial que creo que le costará un ojo de la cara a los contribuyentes; me refiero a la megafarmacia que se planea ubicar en la Ciudad de México para surtir a todo el país.

Don **Andrés Manuel** tiene una visión simplista de los proyectos y una confianza mesiánica en su palabra; si se le ocurre una idea, pues la resuelve mentalmente, sin profundizar en los requerimientos y procedimientos para que tenga éxito. Una vez verbalizada su idea, pues sigue la lógica de "hágase la luz y se hizo".

Yo qué más quisiera que su idea funcionara, pero lo veo improbable. Me explico:

Cuando **AMLO** desbarató el sistema de compras de medicamentos, no cayó en la cuenta de que también hizo trizas el sistema de distribución. Varios de los laboratorios importantes no cuentan con infraestructura de distribución, porque había otras empresas — las concentradoras — encargadas de tal tarea para varios laboratorios. Dichas concentradoras entraban a las licitaciones con una oferta específica de medicamentos, incluyendo la distribución a farmacias de hospitales, centros de salud y hasta los modestos consultorios en zonas poco pobladas.

Desde 2020, este país sufre de desabasto y es fecha que no se soluciona. En las mañaneras, una y otra vez nos dice **López Obrador** que ya está resuelto el problema, pero la realidad indica otra cosa. También hace tres años, el inquilino de Palacio Nacional tuvo otra epifanía: encomendar la distribución de los medicamentos a la paraestatal Biológicos y Reactivos de México, S.A., BIRMEX.

Como he comentado en otras entregas, BIRMEX estaba dedicada a la producción de vacunas. Y todo pasó: dejó de producir inmunológicos, no armó la infraestructura y la logística de distribución, y se metió en un lío de malos manejos administrativos (ver *BIRMEX: entre la ineficiencia y la corrupción*, 06/10/22). Vamos, ni el IMSS la pudo contratar por el servicio caro y deficiente que ofrecía.

¿Qué va a pasar con BIRMEX? Vaya usted a saber.

Lo que el presidente nunca consideró es que con el servicio de las concentradoras, las distintas dependencias del sector salud NO requerían de almacenes, ni de flotillas de distribución. Le enlisto algunos requerimientos a calcular en los gastos de operación de la megafarmacia:

1) Renta o compra de un mega local o varios cercanos para las bodegas, personal, mobiliario de almacén y de oficina, sistemas de refrigeración, energía eléctrica y agua, sistema informático y papeleo para controles de entradas y salidas, atención a las unidades de salud, empaque, servicios de vigilancia, seguros contra daños y robos.

2) Camiones, motocicletas, choferes, gasolina, peajes, refacciones, vehículos con refrigeración y seguros.

3) Capacitación de todo el personal,

particularmente en logística y manejo de productos delicados.

Y todo esto tiene que funcionar como relojito 24/7.

Como ve, mi estimado don **Erasmo**, no es enchíflame la otra y debe costar un mundanal de dinero. Desde luego, las concentradoras cargaban el costo del servicio al precio final, pero el sector salud se ahorra muchas preocupaciones como a continuación le describo.

Hay otro problema adicional. Cada centro de salud tiene una suerte de cuadro farmacológico dependiendo de su nivel de especialización; la obligación de las concentradoras era mantener dicho cuadro satisfecho de manera PERMANENTE. Si faltaba algún medicamento, el responsable de farmacia solo tenía que llamar por teléfono a la concentradora y ésta lo debía surtir en cuestión de horas, so pena de multa.

Ninguna concentradora, incluso después de años en el mercado, tuvo la capacidad de cubrir todo el país. Así que cabe la pregunta: ¿de verdad la megafarmacia va a contar con los recursos, procedimientos y logística para llevar, como dice el presidente, cualquier medicamento a cualquier punto de México?

No pretendo ser ave de mal agüero, pero la megafarmacia será un fracaso más en los servicios de salud. Que las ideas del presidente fracasen es lo de menos; lo de más son los enfermos que seguirán colgados de la brocha.

Como ve, diputado González, esto de gobernar no es para iluminados.

Es para la gente con sentido común •

Colaboró:
Upa Ruiz uparuiz@hotmail.com

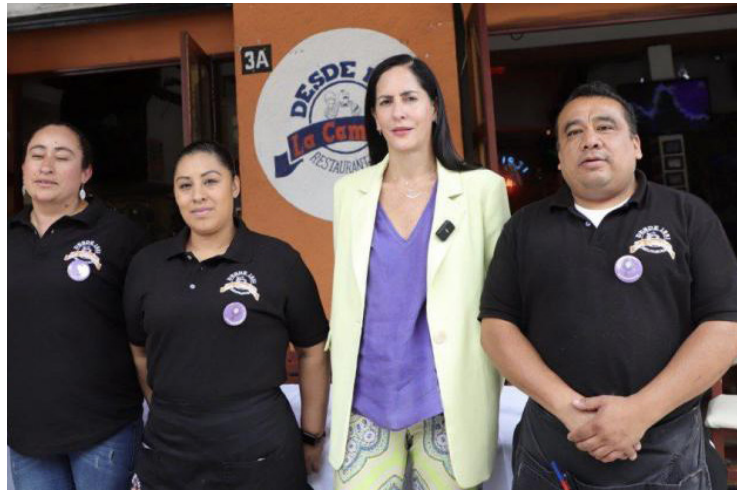
Aumentan a 156 el número de Puntos Violeta en Álvaro Obregón

Los Puntos Violeta han auxiliado a un total de 331 mujeres

Redacción / Crónica
metropoli@cronica.com.mx

La alcaldesa de Álvaro Obregón, Lía Limón, refrendó su compromiso de velar por la seguridad de las niñas y las mujeres de la alcaldía para que no vuelvan a sentirse amenazadas, con miedo y sin tener a donde acudir, lo anterior, al firmar los convenios respectivos e instalar tres Puntos Violeta más, para aumentar a 156 el número de estos espacios destinados a la protección y resguardo de las féminas en el territorio de la demarcación.

Como parte de las actividades del Día Naranja, Lía Limón puso en funcionamiento los tres mencionados Puntos Violeta, ubicados en el Restaurante La Came-



La alcaldesa de Álvaro Obregón, Lía Limón.

lia, en San Ángel; en el Gimnasio Fit Crew, en la Colonia Bosques de Tarango; y el tercero en la Expo Santa Fe.

Al agradecer su colaboración a los dueños de estos espacios, la alcaldesa precisó: “esta es una acción que ha crecido gracias a la suma de aliados que compar-

ten con nosotros la convicción de que es tarea de todas y de todos, trabajar para prevenir, erradicar y combatir la violencia que todos los días sufren muchas mujeres y niñas”.

Asimismo, reveló que desde su creación, los Puntos Violeta han auxiliado a un total de 331 mu-

jerer: 193 con activación de código violeta, de ellas: 100 con intervención de Contacto Mujer (que es el grupo de mujeres policías especializadas en atención de mujeres), 72 que han sido acompañadas para recibir asesoría jurídica o consejería psicológica en la Dirección Ejecutiva de la Unidad de Igualdad Sustantiva y Equidad de Género; y 21 que fueron comunicadas para su atención a la Línea Aliada. Adicionalmente, 138 recibieron información de prevención, acerca de los tipos y modalidades de violencia contra las mujeres.

La alcaldesa hizo hincapié en que todos los Puntos Violeta cuentan con un protocolo para dar atención a las mujeres que lleguen pidiendo información o auxilio y en que existe personal capacitado que sabe cómo responder y canalizar a quienes soliciten ayuda.

Niña pierde la vida al jugar con una pistola en Ecatepec

Una menor de nueve años murió al recibir un impacto de bala luego de que ella y su primo de 12 años jugaban con un arma en un domicilio de la colonia Granjas Valle de Guadalupe en el municipio de Ecatepec, Estado de México.

Los infantes se encontraban en una habitación sin supervisión de un adulto y accidentalmente, la niña accionó la pistola y la bala le perforó la cabeza. Los vecinos ingresaron al hogar y avisaron a las autoridades luego de que escucharon las detonaciones, al momento no hay detenidos.

Elementos de emergencia acudieron al lugar, sin embargo la menor no contaba con signos vitales. La Fiscalía General de Justicia del Estado de México (FG-JEM) informó que iniciará las investigaciones acerca de la presunta existencia de armas en un predio donde concurren niños. (Jorge Aguilar)

Descubre una nueva forma de vivir

LA EDUCACIÓN DIGITAL EN MÉXICO





 **LiveTechnology**

Podrás cursar tus materias en nuestros salones completamente habilitados con la tecnología wifi, laptop, pantalla, cámaras, bocinas.

 **LiveLearning**

Podrás aprender a usar la tecnología en clase y tus profesores van a incorporarla en sus materias incluyendo el uso de videoconferencias con google meet, archivos compartidos con google drive, plataforma educativa con moodle y classroom, inteligencia artificial con chat GPT y muchos otros!

 **LiveStreaming**

Podrás tomar tus clases desde donde quieras por transmisión en vivo.

Conoce más y cambia el futuro, hoy










www.livedigitaleducation.com



Dos de las piezas que se exhiben de Leopoldo Méndez.

Muestran el trabajo estético que Leopoldo Méndez hizo para el cine mexicano

La UAM abre exposición con 50 piezas del artista; se exhiben por primera vez grabados que hizo para el cine

Plástica

Eleana Herrera Montejano

Carolina.herrera.montejano@gmail.com

La exposición “Leopoldo Méndez en el cine, una mirada a la colección de Carlos Monsiváis” presenta alrededor de 50 piezas, entre las cuales sobresalen más de veinte matrices de grabado que el artista mexicano Leopoldo Méndez hizo para diferentes películas.

Se pueden visitar de forma gratuita en la Galería Manuel Felguérez de la Rectoría General de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) hasta el 10 de noviembre, en un horario de 10:00 a 18:00 horas. Se requiere solamente una identificación.

“Varias de las matrices que hizo para

el cine no se habían exhibido nunca y nos pareció interesante para hacer una propuesta curatorial que pusiera ahínco en la relación entre vanguardia artística y espacio cinematográfico mexicano: cine y grabado, artes visuales, que es una visión interdisciplinaria de la UAM”, invitó la doctora Yissel Arce Padrón, Coordinadora General de Difusión de la UAM.

En conversación sobre la muestra, Yissel Arce Padrón indicó que existe una proximidad entre el planteo pedagógico de la UAM y la trayectoria de Carlos Monsiváis, por lo que resultó pertinente acercarse al Museo del Estanquillo para revisar el acervo para iniciar los festejos en el marco de los 50 años de la Universidad (a cumplirse el próximo año).

“Nos interesaba tener exposiciones emblemáticas para, desde las artes visuales, celebrar este aniversario. Así nos encontramos con este tesoro de una vasta cantidad de propuestas de Leopoldo Méndez y dentro de todo ese acervo nos interesó mucho las piezas que lo vincularon con el cine nacional, en el periodo posrevolucionario”, detalló.

El acento de esta exposición está en la curaduría. El gesto no pretende ser

cronológico, sino detenerse en momentos de la obra de Leopoldo que permitan hacer preguntas a la contemporaneidad y al propio modelo pedagógico de la UAM en un momento reflexivo.

“El matiz que queremos que esto tenga es que sea una celebración reflexiva, gestora de pensamiento crítico y nos parecía oportuno empezar con alguien que a lo largo del siglo xx gestó pensamiento crítico e incidió, desde el arte, en los movimientos sociales”.

MENDEZ EN LA COLECCIÓN MONSIVAIS.

Leopoldo Méndez es conocido por haber sido miembro destacado del movimiento Estridentista –la avanzada de las vanguardias artísticas en nuestro país–, activista de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR), así como fundador y director del Taller de Gráfica Popular (TGP).

En esta exposición sobresalen algunas son representativas del periodo de Leopoldo en el TGP –materiales dispuestos al centro, en mesas de trabajo y aproximadamente veinte matrices de grabado que hizo para el cine.

“Mostramos una foto de Leopoldo hecha por el hijo, dibujos primerísimos de

Leopoldo y, por supuesto, su etapa estridentista, que fue muy importante para la vanguardia histórica en México. Hay no sólo grabados, sino su colaboración como ilustrador de libros de ese mismo movimiento”, precisó la coordinadora General de Difusión de la UAM.

Asimismo, Yissel consideró que el archivo Monsiváis es uno de los que más piezas de Leopoldo Méndez tiene, quizás por la paradójica trayectoria de Leopoldo, cuyos presupuestos ideológicos podrían ser contraproducentes para la época y era una figura polémica que probablemente no llamó la atención de muchos otros coleccionistas.

Sin embargo, “el hijo de Leopoldo estuvo vinculado con la creación de la colección de Monsiváis y del Museo del Estanquillo. Entonces nos parece que es una doble articulación”.

“Cuando vimos esto nos pareció una joya que debía ser exhibida porque es una gran apuesta a pensar, no sólo la temática política, sino la forma como dimensión de lo político”, agregó.

Por otra parte, durante la inauguración de la muestra, el curador del Museo del Estanquillo, Rafael Barajas Durán recordó que Leopoldo Méndez “fue un grabador virtuoso, a la vez poderoso y exquisito, que hizo escuela y marcó a varias generaciones de artistas gráficos. Buscó divulgar y popularizar el arte y se esmeró en hacer de México un país mejor”.

“Toda su vida trabajó para lo que él llamaba las causas “progresistas”: apoyó las causas populares, democráticas y nacionalistas a la vez que combatió al fascismo y sus aliados. Su postura tuvo una calidad ética incuestionable que trascendió nuestras fronteras. No en vano, en 1952, el Consejo Mundial de la Paz le otorgó el prestigioso Premio Internacional de la Paz”, añadió •

“Guadalupe Posada fue un hombre que trabajaba en las calles haciendo sus obras”

El Centro Cultural Futurama exhibe la muestra “Mano a Mano. Méndez Vs Posada” con 21 reproducciones de sus obras

Eleane Herrera Montejano
Carolina.herrera.montejano@gmail.com

En el norte de la CDMX, la exposición “Mano a Mano. Méndez Vs Posada” establece un diálogo a partir de 21 reproducciones de obras que forman parte del acervo del Museo Nacional de la Estampa (Munae)

Se puede visitar hasta el 16 de septiembre, en el Centro Cultural Futurama, donde también se impartirán talleres de grabado como parte del programa ‘Munae en movimiento’, el cual ofrece actividades extramuros como alternativa mientras se realiza la modernización eléctrica y de iluminación del recinto.

“Es la primera vez que se expone en forma presencial”, destacó Emilio Payán, director del Munae, durante la inauguración.

La muestra reúne 11 reproducciones de piezas de Leopoldo Méndez (1902-1969) y 10 de José Guadalupe Posada (1852-1913), realizadas en técnicas como linografía, xilografía y litografía. Sin embargo, lo que resalta es el concepto: originalmente creada en formato digital durante la pandemia, la contienda da para 10 ‘rounds’ entre ambos grabadores mexicanos.

Agrupadas de dos en dos, las imágenes permiten al público conocer la escena política y cultural de la revolución mexicana, la vida cotidiana de otras épocas y personajes de moda que han trascendido.

El primer round contrapone “Calaveras del mausoleo nacional (Sinfonía calavera o Concierto de calaveras)” (1934) de Leopoldo Méndez con “Calaveras del montón, núm. 1” (1910) de José Guadalupe Posada.

En recorrido con el historiador e investigador titular del Centro Nacional de Investigaciones e Información de las Artes Plásticas del INBAL, Agustín Sánchez, éste observó que en el norte de la ciudad existen pocos espacios de exhibición cultural.

“Es una gran oportunidad para reflexionar sobre la obra de



Una vista de la exposición.

ambos”, opinó.

Sobre Posada, de quien Agustín ha hecho bastantes exposiciones apuntó que fue un gran artista, “que nunca se la creyó. Era un hombre que iba trabajando por los talleres, las calles, haciendo sus obras. Los artistas que vinieron después de él fueron encontrando las líneas para hacer su obra”.

“Los muralistas, que son los artistas mexicanos más conocidos en todo el mundo, le deben buena parte de su obra: Diego Rivera, José Clemente Orozco han sido parte de la mitificación de Posada y han abrevado de él” continuó.

A modo de ejemplo de la

gran influencia de Posada, el investigador indicó que dentro de la obra de Rivera una de las imágenes más famosas en el mundo es una calavera, la catrina.

Por otra parte, Agustín comentó que Leopoldo Méndez se considera, aunque nunca fue su alumno en sentido estricto, el más grande alumno de Guadalupe Posada, de quien hizo el retrato más famoso aunque completamente ficticio.

La curadora del Centro Cultural, Ana Carolina Abad señala en el texto introductorio a la muestra que, durante más de 100 años, José Guadalupe Posada (1852-1913) ha sido reco-

nocido como el grabador mexicano más importante del fin de siglo, mientras Leopoldo Méndez (1902-1969), autoproclamado su alumno, ha sido considerado el grabador por excelencia del siglo XX.

A través del Taller de Gráfica Móvil, el Munae ofrecerá visitas guiadas por esta muestra, así como un taller, los días 6 y 7 de septiembre de 11:00 a 13:00 horas, sobre principios básicos de grabado y estampa ligados a la obra de Méndez y Posada.

El Centro Cultural Futurama se ubica en avenida Instituto Politécnico Nacional, esquina con Otavalo (Lindavista, Gustavo A. Madero). La entrada es libre ●

Hallan tumba de uno de los primeros sacerdotes del Perú; data de hace 3 mil años

La tumba de unos 3 mil años de antigüedad y que pertenecería a uno de los primeros líderes sacerdotales del antiguo Perú es el nuevo hallazgo de arqueólogos que trabajan en un yacimiento en Cajamarca, en el norte del país, informó este sábado el Ministerio de Cultura.

“La tumba del Sacerdote de 3 mil años antes del presente es el nombre con el que el equipo de investigación bautizó a un singular personaje de una antigüedad aproximada de 3 mil años y que corresponde a

los primeros líderes sacerdotales de los templos de la región”, indicó el Ministerio de Cultura través de un comunicado.

El hallazgo se dio el jueves pasado dentro del Proyecto Arqueológico Pacopampa – temporada 2023, en la provincia de Chota, en Cajamarca, por parte del equipo de investigación dirigido por los arqueólogos Mg. Yuji Seki y Mg. Daniel Morales, y del que forman también parte Elio Pérez y Mg. Juan Pablo Villanueva.

“Este individuo fue encon-

trado en su contexto funerario, durante las labores de investigación iniciadas el 25 de julio del 2023, con el fin de entender el contexto y asociaciones de la “Tumba del Sacerdote de los Pututus”, hallada en la temporada 2022”, detalló la información difundida.

La tumba comprende un gran hoyo circular de un metro de profundidad, presenta un contexto funerario correspondiente a la fase denominada Pacopampa I y el personaje podría haber sido enterrado en el 1,200 a.C.

Este contexto funerario comprende también pequeños cuencos esféricos de cerámica a modo de ofrendas que, junto al cuerpo, fueron cubiertos con seis capas de ceniza mezclada con tierra negra.



Algunas de las piezas encontradas en la tumba.

Los investigadores destacan que se hallaron elementos como sellos, que darían cuenta de antiguas técnicas rituales de pintura corporal para un personaje de élite, un cuenco con decoración incisa volteado y otro con diseño de una mano.

Junto a los bordes de la tumba, en los estratos superiores, se hallaron otros dos sellos, uno con un diseño de cara antropomorfa en dirección al este y otro con diseño de jaguar hacia el oeste ● (EFE en Lima)

Mejoran detección de la demencia LATE; predomina en mayores de 80 años

Al examinar qué grupos de células y estructuras en la amígdala se afectan al comienzo de la demencia, podríamos comprender por qué ocurre la enfermedad y cómo progresa,” informó el doctor Matt Cykowski

Salud

Antimio Cruz

antimioadrian@gmail.com

Investigadores del Hospital Houston Methodist describieron un grupo de patrones bioquímicos y celulares en el cerebro que pueden anunciar tempranamente la aparición de un tipo de demencia conocida como LATE, que afecta a aproximadamente al 40 por ciento de los pacientes de edad avanzada, principalmente después de los 80 años. Entre los síntomas de este tipo de demencia se incluyen afectaciones a la memoria, el pensamiento y las habilidades sociales.

Es común que se le llegue a confundir con la enfermedad de Alzheimer, sin embargo, LATE es una enfermedad diferente y tiene sus propias características. A veces, las personas pueden presentar signos y síntomas tanto de LATE como de enfermedad de Alzheimer.

La palabra LATE, que en inglés significa “tarde” o “tardío”, es también el acrónimo del nombre científico de la enfermedad Encefalopatía TDP-43 Límbico-predominante relacionada con la edad.

Identificar tempranamente la aparición de la demencia LATE es importante para México por tratarse de un país inmerso en una transición demográfica que le llevará a tener mayor número de adultos mayores en las próximas décadas. Se prevé que para el año 2050, la proporción de menores de 15 años en la población total disminuirá de 30 a 17.4 por ciento. De este modo, el incremen-

to en la población de personas adultas mayores iría en aumento con la utilización de los servicios de salud destinados a la atención de enfermedades propias del envejecimiento como las demencias.

DEMENCIAS COMUNES

Si bien la enfermedad de Alzheimer sigue siendo la forma más común de demencia en la población de edad avanzada, se sabe desde hace mucho tiempo que otras patologías causan demencia, incluida la demencia con cuerpos de Lewy y la “esclerosis del hipocampo del envejecimiento”, que es otra manera de referirse al concepto LATE.

Algunos especialistas se refieren a la demencia LATE como “imitación de Alzheimer” por la falta de biomarcadores para diagnosticar LATE en pacientes vivos.

En la actualidad existe un amplio interés en estudiar cuál es la relación entre la enfermedad de Alzheimer y las neuropatologías LATE. En autopsias realizadas en años recientes a algunos pacientes ancianos con “enfermedad de Alzheimer” clínicamente diagnosticada durante su vida, se encontró que también pudieron haber padecido la enfermedad de LATE.

Los científicos del Hospital Houston Methodist estudiaron los mecanismos de expresión cerebral de la proteína llamada TDP-43, que está relacionada con varias formas de demencia.

Anteriormente, estudios habían encontrado que una forma de la enfermedad de la proteína TDP-43 se expresaba en el cerebro para dos trastornos neurológicos menos comunes, la enfermedad de Lou Gehrig (o esclerosis lateral amiotrófica) y la degeneración del lóbulo

frontotemporal (FTLD).

Después se reconoció que la enfermedad TDP-43 contribuye de manera importante a las formas comunes de demencia en el envejecimiento humano.

“Al examinar qué grupos de células y estructuras en la región de la amígdala se ven afectados al comienzo de la demencia, podemos comenzar a comprender por qué ocurre la enfermedad de LATE y cómo progresa,” informó el doctor Matt Cykowski, profesor asistente de patología y medicina genómica.

“Además, estudios como este pueden ayudar a refinar la forma en que clasificamos los diferentes tipos de demencia para que podamos dar el diagnóstico más preciso a la familia del paciente”, agregó el investigador.

Como próximo paso en su investigación, el equipo planea buscar proteínas distintas a la TDP-43 que podrían estar asociadas con diferentes formas de LATE. Otra vía de investigación es también observar una región del cerebro denominada la amígdala, mucho más de cerca.

Dado que la estructura se compone de diferentes subtipos de neuronas, el doctor Cykowski plantea la hipótesis de que existen grupos específicos de neuronas más susceptibles de desarrollar la enfermedad TDP-43 que se observa en LATE. Es probable que esto implique estudios más especializados en el futuro.

SIGNOS DE LATE

Las personas con LATE tienen problemas de memoria, pero suelen tener un ritmo más lento de cambio clínico que las personas con enfermedad de Alzheimer. Es posible que observen que, con el tiempo, resulta más difícil recordar hechos, conversaciones y acontecimientos. Quienes



Padecimiento

Hasta ahora no hay un método confiable de diagnóstico de LATE

En la actualidad, la demencia LATE o encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico se puede diagnosticar en forma definitiva únicamente después de la muerte a través de una autopsia. Sin embargo, en el caso de las personas que tienen síntomas, se puede sugerir un diagnóstico de encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico a través de la historia clínica; de hallazgos mediante una resonancia magnética o tomografía por emisión de positrones con fluorodeoxiglucosa o por descarte de otras causas de demencia.

National Institutes of Health

Debido a la falta de un marcador molecular, la demencia LATE suele ser confundida con Alzheimer, aunque su avance es más lento y con otros síntomas.



padecen este deterioro pueden repetir con frecuencia lo que dijeron, olvidarse de las cosas y tener dificultad para encontrar las palabras correctas durante conversaciones. También pueden tener dificultad para comprender palabras.

Es posible que las personas con LATE presenten conductas que no llaman la atención como: deambular o perderse; tomar malas decisiones; perder cosas; tener dificultad para conducir y tener dificultad para mantener la higiene personal.

Con el tiempo, las personas con LATE o encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico tienen dificultad para llevar a cabo las actividades cotidianas, como vestirse, cocinar o pagar las facturas.

El deterioro mental que se produce con la encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico es más lento que con otros tipos de demencia. Esto provoca que el empeoramiento de los síntomas no sea rápido, sino lento.

LATE suele afectar a personas mayores, en particular a personas mayores de 80 años. Si bien la edad avanzada es un factor de riesgo de la encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico, la demencia no es parte del proceso normal de envejecimiento.

La genética también puede aumen-

tar el riesgo de una persona de padecer encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico. Al menos cinco genes están relacionados con el riesgo de encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico. Estos mismos genes pueden aumentar la probabilidad de padecer otros tipos de demencia.

TRATAMIENTOS ACTUALES

Aún no existe un tratamiento o una cura definitivos para la encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico. Para ayudar a mejorar la salud general y manejar los síntomas de la demencia, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda hacer más actividad física; seguir una dieta saludable; disminuir el consumo de bebidas alcohólicas, evitar fumar y tratar las afecciones crónicas, como la hipertensión, el colesterol alto, la depresión, la obesidad y la diabetes. La Organización Mundial de la Salud (OMS) también sugiere aumentar la accesibilidad a la atención médica y los trabajadores sociales a las personas con demencia y a sus cuidadores. Se están llevando a cabo más estudios para descubrir mejores maneras de diagnosticar y posiblemente tratar la encefalopatía TDP-43 relacionada con la edad de predominio límbico •

Lanzan la misión tripulada Crew-7 a la EEI, antesala para los futuros viajes a la Luna

La misión tripulada Crew-7 de la NASA y SpaceX viaja a bordo de la nave Dragon Endurance rumbo a la Estación Espacial Internacional (EEI), adonde se prevé arribe mañana domingo para emprender «nuevas investigaciones científicas en beneficio de la humanidad en la Tierra», según dijo la NASA.

Una tripulación internacional de cuatro miembros que representan a cuatro países se encuentra en órbita en estos momentos luego de un «lanzamiento exitoso» que tuvo lugar en la madrugada de este sábado desde Cabo Cañaveral, Florida (EU).

En un comunicado, Bill Nelson, administrador de la NASA, dijo que la «Crew-7 es un ejemplo brillante del poder del ingenio estadounidense y de lo que podemos lograr cuando trabajamos juntos».

«A bordo de la estación, la tripulación llevará a cabo más de 200 experimentos científicos y demostraciones tecnológicas para prepararse para las misiones a la Luna, Marte y más allá, beneficiando al mismo tiempo a la humanidad en la Tierra», añadió Nelson.

El despegue, calificado por la NASA de «exitoso», se realizó, tal y como estaba previsto, a las 03:27 hora local de (7:27 GMT) desde el Complejo de Lanzamiento 39A (LC-39A) en el Centro Espacial Kennedy de la NASA.

TRIPULANTES

La misión Crew-7, la séptima

tripulada rumbo a la EEI que realiza la NASA y SpaceX, está comandada por la astronauta Jasmin Moghbeli, seleccionada por la NASA en 2017, y Andreas Mogensen, de la Agencia Espacial Europea (ESA), quien es el primer astronauta danés de la historia.

Además, en la nave viajan los astronautas Satoshi Furukawa, de la agencia japonesa JAXA, y Konstantin Borisov, de la Roscosmos rusa.

Llamada Endurance, la nave espacial Dragon se acoplará de forma autónoma al puerto espacial del módulo Harmony de la EEI a las 8:39 am del domingo 27 de agosto, indicó la agencia espacial estadounidense.

Durante el vuelo de Dragon, añade el blog de la misión, la empresa privada SpaceX monitoreará una serie de maniobras automáticas de la nave espacial desde su centro de control de misión en Hawthorne, California.

Asimismo, los equipos de la NASA monitorearán las operaciones de la estación espacial durante todo el vuelo desde el Centro Espacial Johnson de la agencia, situado en Houston.

La Crew-7 se unirá a la tripulación de la Expedición 69 de la EEI, compuesta por los astronautas de la NASA Stephen Bowen, Woody Hoburg y Frank Rubio, así como al astronauta de los Emiratos Árabes Unidos Sultan Alneiyadi y a los cosmonautas de Roscosmos Sergey Prokopyev, Dmitri Petelin y Andrey Fedyaev • (EFE en Miami)



La misión tripulada Crew-7 de la NASA y SpaceX.

Alerta máxima en Níger: fuerzas armadas listas ante amenaza militar

Golpistas buscan evitar “efecto de sorpresa general”. Miles marchan en apoyo a la Junta y exigen el retiro de las tropas francesas

Crisis política

Alan Rodríguez
Con información de EFE

En respuesta a las persistentes amenazas de una acción militar regional en Níger, el general de brigada Moussa Salaou Barmou, quien fue recientemente nombrado por la junta golpista en el país, emitió un mensaje de radio urgente en el que ordena poner a todas las fuerzas armadas en “alerta máxima”.

Esta medida se toma en un contexto en el que las amenazas de agresión contra el territorio nacional se vuelven cada vez más palpables.

El general Barmou justificó esta decisión como una forma de evitar sorpresas y garantizar una respuesta adecuada ante las crecientes amenazas. En su mensaje, expresó la necesidad de evitar un “efecto de sorpresa general” que podría ser perjudicial para la seguridad nacional.

En este sentido, ha instado a todos los subordinados a informar de cualquier acción hostil en sus respectivas zonas de responsabilidad.

“¡FRANCIA, FUERA!”

Mientras tanto, este sábado decenas de miles de nigerinos se congregaron en el estadio General Seyni Kountché en Niamey para manifestar su apoyo a la junta golpista y exigir la retirada “inmediata” de las tropas francesas en el país africano.

En el mitin participaron también miembros de la junta militar, autodenominada Consejo Nacional de Salvaguardia de la Patria (CNSP), que fueron recibidos en medio de aclamaciones y aplausos.

Los manifestantes se presentaron con banderas nigerinas y repitieron eslóganes contra Francia (antigua potencia colonial que tiene importantes intereses económicos y fuerte presencia militar en el país en el marco de acuerdos de lucha antiterrorista), y contra la Comunidad Económica de los Estados de África Occidental (Cedeao) que amenaza con una acción militar contra los golpistas si no restablecen el orden constitucional.

“¡Francia, fuera!”, “El CNSP ha pasado la página de Francia” y “¡Cedeao, abajo!” fueron algunos de los lemas coreados por los manifestantes que también grita-



Partidarios de la junta golpista ondean banderas durante la manifestación en Niamey.



Manifestantes en el estadio Seyni Kountche en Niamey.

ron consignas contra el embajador francés en Niamey, Syvain Itté, y le recordaron que tenía 48 horas para abandonar el país, tras la decisión ayer de la junta militar de expulsarlo. Los manifestantes expresaron su apoyo al líder golpista, el general Abdourahamane Tiani con consignas en idioma local hausa: “¡Sai Tiani (Es indispensable Tiani)!”.

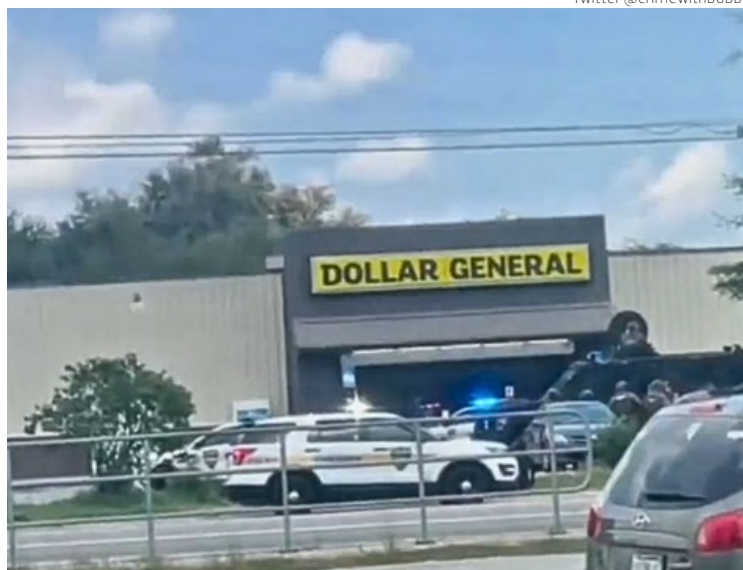
Durante la manifestación, que fue transmitida en directo en la televisión estatal, intervino el portavoz de la junta militar, el coronel Amadou Abdramane, que transmitió los agradecimientos de Tiani a los presentes y su llamamiento al pueblo a

“quedarse movilizado” y subrayó “que la batalla solo acaba de comenzar”. Intervinieron también en el acto representantes de varias ONG del país que leyeron un memorando ante los miembros de la junta militar en el que reivindicaron procesar “a todos los dignatarios civiles y militares implicados en corrupción y despilfarro de dinero público”, pidieron “una distribución equitativa” de los ingresos de los recursos mineros del país” y una “salida inmediata de Francia” y “ruptura de relaciones” con el país galo, entre otras reivindicaciones que fueron presentadas en un documento a los militares golpistas presentes.

En la manifestación ondearon banderas de Rusia, Argelia, Guinea Conakri, Burkina Faso y Mali.

Níger ha estado sumido en una crisis política desde el 26 de julio, cuando una junta militar autodenominada Consejo Nacional para la Salvación de la Patria (CNSP), encabezada por el antiguo jefe de la Guardia Presidencial, el general Abdourahamane Tiani, destituyó al presidente Mohamed Bazoum. Desde entonces, el presidente destituido permanece bajo arresto domiciliario, y la Constitución del país ha sido suspendida.

Tiroteo racista en Jacksonville deja cuatro muertos



Twitter @crimewithbobby

El supremacista blanco asesinó a tres personas en esta tienda Dollar General.

El asesino, un supremacista blanco, dejó un “manifiesto” en su hogar con mensajes de odio

Alan Rodríguez
EFE

Una balacera más ha sacudido nuevamente este sábado a la sociedad estadounidense. Un tiroteo perpetrado por un supremacista blanco dejó a la ciudad de Jacksonville, en el norte de Florida, conmocionada por la violencia y el odio racial. El fatídico su-

ceso dejó un saldo de tres personas muertas antes de que el agresor decidiera quitarse la vida.

El asesino empleó armas de fuego como instrumentos de odio, utilizando un fusil largo y una pistola de marca Palmetto, la cual había marcado con una esvástica, un símbolo infame asociado con el nazismo y el odio racial.

En una imagen mostrada en una rueda de prensa, la esvástica pintada en el arma fue un recordatorio escalofriante de la ideología extremista que motivó este inconcebible ataque.

MOTIVOS RACIALES, MENSAJES DE ODIO

En una conferencia de prensa,

el alguacil T.K. Walters proporcionó más detalles sobre la tragedia. Reveló que el asesino dejó un “manifiesto” en su hogar que contenía mensajes de odio. Además, el alguacil destacó que los asesinatos tenían “motivos raciales”.

A raíz de los acontecimientos, el gobernador del estado de Florida, Ron DeSantis, emitió una declaración de condena de los hechos y dio a entender que los muertos eran de raza negra al explicar que el asesino “ eligió a las víctimas según su raza, algo totalmente inaceptable”, antes de “elegir la salida de los cobardes y dispararse él mismo en lugar de afrontar las consecuencias de su acto”.

“Es un día oscuro en la historia de Jacksonville. No hay lugar para el odio en esta comunidad”, dijo el alguacil al dar a conocer los primeros detalles y mostrar las armas utilizadas por el asesino.

La alcaldesa Donna Deagan se unió a esta reacción, enfatizando que este acto de odio no tiene cabida en la ciudad. El alguacil T.K. Walters, mientras mostraba las armas utilizadas en el ataque, reiteró que el odio no puede ser tolerado y subrayó la necesidad de disuadir este tipo de violencia.

Este trágico incidente remite a eventos previos en Jacksonville, incluido un tiroteo masivo hace cinco años, que también dejó cicatrices en la comunidad. Es así que historias de resiliencia y lucha contra el odio emergen en medio de esta tragedia.

Sharon Smith, una residente afroamericana, compartió su experiencia de participar en la histórica marcha por los derechos civiles liderada por Martin Luther King Jr. en 1963, justo hace 60 años. Un acontecimiento que fue conmemorado precisamente este sábado con una mega marcha en la capital estadounidense •

EU vive marcha histórica antirracista

En el aniversario de la legendaria marcha en Washington, liderada por el reverendo Martin Luther King Jr. hace 60 años, miles de personas se unieron en una manifestación en la capital de EU este sábado para expresar su rechazo al racismo y continuar la lucha por los derechos civiles. El movimiento sigue vigente ante la brutalidad policial y los intentos de erosionar los derechos de la población negra.

La protesta comenzó con parlamentos de activistas y políticos en la escalinata del Monumento a Abraham Lincoln, el mismo lugar donde Luther King pronunció su icónico discurso “I have a dream” el 28 de agosto de 1963. Posteriormente, los manifestantes recorrieron diversas partes de la capital estadounidense, en un empeño por mantener viva la lucha por la igualdad.

La manifestación fue encabezada por la familia de Martin Luther King Jr. Su hijo mayor, Martin Luther King III, expresó su preocupación por la situación actual de EU, manifestando que el país está retrocediendo en lugar de avanzar. Llamó a defender el derecho al voto para todos, a garantizar la igualdad de género y a poner fin a la violencia armada para que la nación pueda progresar.

UNA MARCHA Y UN PILAR DE CAMBIO

La Marcha en Washington por el Trabajo y la Libertad

en 1963, liderada por Luther King, es considerada una de las manifestaciones más significativas en la historia de EU y un punto de inflexión en la lucha por la justicia racial. Convocando a 250,000 personas, esta protesta condujo a la aprobación de la Ley de los Derechos Civiles en 1964 y la Ley del Derecho al Voto en 1965, eliminando la segregación racial y los obstáculos al voto de afroamericanos.

Participantes como Sharon Smith, quien estuvo presente en la marcha original en 1963, enfatizan que aunque ha habido avances, todavía hay mucho trabajo por hacer. Los manifestantes criticaron maniobras que dificultan el voto de minorías y se manifestaron en contra del supremacismo blanco y la violencia policial.

Además, llamaron a erradicar la pobreza, respaldaron a migrantes y al colectivo LGTBI, y advirtieron sobre la amenaza a la democracia.

El presidente de EU, Joe Biden, y la vicepresidenta, Kamala Harris, se reunieron con la familia de Luther King para conmemorar el aniversario del discurso “I have a dream”. Las palabras de Luther King, galardonado con el Nobel de la Paz, siguen resonando en la actualidad, recordándonos la importancia de luchar por la igualdad y el fin del racismo • (Alan Rodríguez / EFE)

Tormenta Franklin se torna huracán en aguas del Atlántico

La tormenta tropical Franklin sigue cobrando fuerza. Ahora, bajo la forma de un huracán se desplaza por aguas abiertas del Atlántico, según reportes del Centro Nacional de Huracanes (NHC) de EU. Y de hecho, se anticipa un aumento en su potencia en los próximos días.

A las 11:00 horas del Este estadounidense, el centro del hu-

racán se encontraba aproximadamente a 505 km al este-noroeste de la isla de Grand Turcos, parte de las Islas Turcas y Caicos, y a 995 km al sur de Bermudas.

Los vientos sostenidos del huracán alcanzan 120 km/h mientras avanza con categoría 1 hacia el norte-noroeste del Atlántico.

TRANSFORMACIÓN EN HURACÁN MAYOR

El NHC, con sede en Miami, Florida, advierte que es probable que Franklin continúe fortaleciéndose y podría incluso convertirse en un “huracán mayor” a principios de la próxima semana.

Los “huracanes mayores” están clasificados a partir de la categoría 3, con vientos que osci-

lan entre 210-250 km/h según la escala de huracanes de Saffir-Simpson.

Durante esta semana, como tormenta dejó una fuerte huella en República Dominicana, cruzando la isla Española con lluvias y vientos que causaron inundaciones. Emergió sobre el mar el miércoles pasado. Las proyecciones actuales sugieren que su trayectoria lo llevará por el Atlántico, aunque las áreas específicas de impacto aún no están claras.

El NHC también emitió alertas y llamados a la vigilancia para otras regiones. Se ha instado a

los habitantes de la Península de Yucatán (México, Belice y Guatemala), así como a los del oeste de Cuba y Florida a estar atentos a una amplia área de baja presión en el noroeste del Mar Caribe.

Existe la probabilidad de que una depresión tropical se forme más adelante este fin de semana o al comienzo de la próxima semana, mientras esta área de baja presión se desplaza hacia el norte sobre el noroeste del Mar Caribe y el este del Golfo de México. Las condiciones actuales han generado aguaceros y tormentas eléctricas dispersas • (Alan Rodríguez / EFE)

Juan Pablo González y la lucha contra las corporaciones de una hacendada tequilera en *Dos Estaciones*

Cortesía



Fotograma del filme.

El cineasta mexicano estrenó este fin de semana su más reciente producción protagonizada por Teresa Sánchez

Cine

Antonio Tijerino

Twitter: @Antonio Tijerino

Dos Estaciones es una película que navega entre el documental y la ficción con la historia de María una mujer empresaria que lucha por mantener su pequeña fábrica de Tequila a flote ante los embates de las grandes corporaciones del ramo, una lucha desigual pero que este personaje dará pelea hasta sus últimas consecuencias. Conversamos con Juan Pablo González director de *Dos Estaciones*:

Podríamos decir que es, de cierto modo, un documental con una historia de ficción o podríamos decir que la historia de una mujer empresaria que se enfrenta a muchas cosas, también un documental que parece cruzar estas dos líneas. Es muy interesante porque la película nos plantea la problemática por la que pasan los productores de tequila en el país y también la historia de esta mujer que lucha por mantener su empresa, su negocio y, como todo, ser humano también tiene algunos arran-

ques de carácter platícanos de esto y también de esta gran actriz que es Teresa Sánchez que tiene la fuerza de encabezar esta cinta.

“Quizá puedo empezar por cómo fue trabajar con Teresa porque como dices la película siempre la pensamos como una historia con una narrativa digamos ficcional que iba a estar atravesada por muchas cosas que podemos considerar documental o digamos muchas cosas que tienen que ver más con lo que sucede en la vida real en este lugar que con la ficción que estábamos construyendo”, dijo el cineasta.

Cómo construyes también esta forma de los dos lados de este personaje, por un lado la mujer fuerte, por el otro lado la mujer que se quiebra un poco ante la adversidad?

Como representar a un personaje que tiene mucho poder en su comunidad, pero que ese poder es problemático. Tiene cuestiones que podemos criticar un montón en términos de clase y también de historia personal entre estas personas que tienen estos diferentes estatus en la comunidad, pero que tampoco eso fuera una cuestión panfletaria y que el personaje de María fuera un personaje complejo que también se relaciona con la gente que trabaja para ella de manera distinta o cómo se relacionan las corporaciones que están presentes en el pueblo, que están ahí, eso es real, están ahí, pero quién va a saber quién es el dueño o la dueña o los dueños de estas fábricas gigantes.

Eso por un lado y por otro lado como la ex-

presividad o la emocionalidad de María para nosotros era muy importante porque creo que existe. Una de las escritoras también es de Los Altos de Jalisco, entonces creemos que existe un poco este estereotipo, esa feminidad alteña que eso es muy particular en términos físicos, pero también en términos de emocionalidad y de expresividad y queríamos por un lado romper con eso y por otro lado también María puede parecer de pronto bastante masculina, de pronto en su forma de vestir, en ciertas expresiones que tiene.

Pero más allá de pensar como en esta polaridad de masculino femenino pensábamos como un personaje que pueda ser muy fuerte y cargar con mucha tensión y mucho estrés al final del día sobre sus hombros, pero que también entendamos que dentro de ella hay un mundo emocional complejo y que ella tiene la capacidad de expresarlo y puede hacerlo aunque no sea capaz de entregarse por completo a él, no porque creíamos también que si se entregara por completo a eso quizás un mundo se resquebraja demasiado y entonces su existencia tendría que cambiar de manera radical como para sentirse plausible en la narración.

Un problema que planteas en la película es la lucha de pequeños productores, en este caso del Tequila, en contra de las grandes corporaciones para defender un producto y no dejarse aplastar por el gran capital y lo que a las personas que viven de estas pequeñas fábricas les puede pasar como es perder su trabajo

En lugar de hacer una película sobre las corporaciones, más bien es sobre las repercusiones que tienen dentro de estas comunidades y está claro, yo creo que sobre todo en un país como México, que hasta hace muy poco tenía maneras de cultivar la tierra muy distintas, que eran productivas pero se nos dijo de pronto que el monocultivo era lo más productivos, se nos dijo de pronto que los pesticidas iban a salvarnos, iban a solucionar absolutamente todo y lo que estamos viendo pues es todo lo contrario.

Creo que la película también intenta hablar de esto desde la perspectiva de alguien que está padeciéndolo o sea es María quien dice “pinches gringos”; es María, estas cosas no lo decimos nosotros como cineastas porque tampoco es intentar ser panfletarios y decir que nada funciona y que todo es terrible, no, y es como que si ya están aquí las corporaciones entonces qué vamos a hacer ahora, que el campo no se convierta en algo de lo que después nos podamos arrepentir y sea irreversible.

***Dos Estaciones* es una película que navega entre el documental y la ficción con la historia de María una mujer empresaria que lucha por mantener su pequeña fábrica de Tequila ante los embates de las grandes corporaciones del ramo**

La niña callada: Sensacional historia sobre la transición hacia la madurez

El filme de Colm Bairéad llegó este fin de semana a las salas de cine nacionales luego de competir en los Oscar a la Mejor Película Internacional

Corte y Queda

Oswaldo Escalante

Twitter: @OsvaEsc

En el fascinante mundo de la cinematografía contemporánea, surge una joya oculta bajo el título de *La niña callada*, de Colm Bairéad, una cinta que ha logrado cautivar tanto al público como a los críticos, y que se alzó con una nominación al codiciado premio de Mejor Película Internacional en los premios Oscar. Ahora que recién se estrena en algunas salas de cine en México, es momento de desentrañar esta película irlandesa.

La trama se desenvuelve en torno a una niña adoptada, cuya historia encierra una enigmática mezcla de intriga y autodescubrimiento. Aunque el eje de los secretos familiares que nos promete la sinopsis es inicialmente atrayente, la película toma un giro sorprendente al alejarse de esta premisa para enfocarse en la protagonista silente. Su silencio habla a volúmenes, transmitiendo el trauma pasado que carga sobre sus hombros. En un complejo juego de actuación por parte de Catherine Clinch, el personaje principal (Cáit) encarna la lucha interna de quien ha vivido lo indecible, y con el tiempo, emprende un viaje de autorreflexión y apertura emocional hacia su nueva familia.

El alma de la película reside en las actuaciones, en particular en la interpretación de la joven actriz que encarna a la niña tranquila. Su expresión silente y los matices que plasma en cada gesto y mirada, logran transmitir al público la carga emocional que subyace en la trama. Con habilidad magistral, la actriz, cuya actuación nobel sorprende, nos arrastra a su mundo interior y nos permite empatizar con su proceso de sanación y crecimiento personal. Esta transformación gradual, desde la reserva hacia la aper-



Cortesía

image de la película.

tura, es un viaje lleno de matices que evoca resonancia emocional.

Sin embargo, la película no escapa a dos puntos clave un tanto contractuales. En primer lugar, es importante destacar la notable repetición narrativa que, a ra-

tos, puede diluir la intensidad de la historia. En segundo lugar, se cuestiona la escasez de diálogo en la película, una elección que puede crear un distanciamiento entre el público y los personajes. El diálogo, a menudo, actúa como un

punto que conecta al espectador con las vivencias de los protagonistas, y su falta puede crear una sensación de desconexión.

En cuanto al aspecto visual, la película brilla con su propia luz. Las imágenes capturadas en

pantalla son una exhibición de la maestría de la dirección por parte de Colm Bairéad. La cinematografía se convierte en un medio para transmitir emociones y estados mentales a través de la estética visual, sumergiendo al espectador en un mundo en el que las palabras a menudo son superfluas. Esta elección estética complementa de manera efectiva el silencio del personaje principal, añadiendo un componente sensorial y simbólico a la experiencia cinematográfica.

A modo de conclusión, *La niña callada* o *An Cailín Ciúin*, se distingue como una película encantadora que aborda la transición hacia la madurez desde una perspectiva infantil. La protagonista silente se convierte en el corazón palpitante de la película, transmitiendo su historia a través de actos más que palabras. Aunque no está exenta de matices un poco más complejas, particularmente en relación a su narrativa repetitiva y su falta de diálogo, la película logra embelesar con su habilidad para crear una conexión emocional. En última instancia, *La niña callada* deja una impresión duradera como una obra cinematográfica que celebra el poder de la actuación y la imagen en movimiento para contar historias profundamente humanas.

Domingo 27 de agosto de 2023

30 AÑOS

DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

17:30

*Programación sujeta a cambios

10:30	¡CLIC CLAC!	19:00	IN MEMORIAM IGNACIO SOLARES Premio Nacional de Ciencias y Artes Ignacio Solares
12:00	OFUNAM	19:30	Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón
14:30	CINETECA DE CULTO 22 El colmillo de Buda Dirección: Juan Bustillo Oro	20:30	Chamuco TV Invitada: Leticia Ramírez Amaya
16:00	MEMORIA VIVA DE CIERTOS DÍAS La Familia Burrón	21:00	Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados
16:30	NATURALEZA Mundo mágico submarino Tiburón martillo, poderoso y gentil	22:00	CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS Óperas Primas del CCC Por sí no te vuelvo a ver Dirección: Juan Pablo Villaseñor
17:30	El bolero, patrimonio vivo Vivir en un bolero Gretel Cazón y su trío musas de Cuba (Estreno)		
18:30	Con la X en la Frente El bolero: Expresión cultural latinoamericana		

SECRETARÍA DE CULTURA

canal22.org.mx



Sociedad

Reconocer a nuestros adultos mayores, labor

MES DE CONMEMORACIÓN ►

La presidenta del Patronato del DIFH, Edda Vite, visitó a las personas mayores de ambos lugares, para acompañarlas en sus festejos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

En el marco del mes de las Personas Mayores, Edda Vite, presidenta del Patronato del Sistema DIFH, puso en marcha diversas actividades gerontológicas en Casa de la Tercera Edad, además de inaugurar tres huertos terapéuticos en la Casa de Descanso "María Elena Ramírez de Lozano".

Las acciones comenzaron con el arranque de los talleres de Ar-

"Agradecemos a todos ustedes el legado que han dejado para las nuevas generaciones, sigamos creando comunidades inclusivas, estamos trabajando, sé que falta mucho por hacer, pero lo estamos haciendo por el estado que nos merecemos, porque en Hidalgo lo importante es nuestra gente de la tercera edad".

Más tarde, la presidenta del Patronato acompañó a las y los usuarios de la Casa de Descanso

ciones de clásicos musicales.

Finalmente, se entregaron obsequios y se realizó un emotivo recorrido por las instalaciones de esta institución.

FESTEJO ESTATAL

Estas acciones corresponden al preludio del evento estatal que tendrá lugar el día lunes 28 de agosto, dedicado a celebrar esta fecha tan importante para el reconocimiento de las personas mayores, como parte fundamental de la sociedad hidalguense.

Así, la administración de Edda Vite continúa firme en su marcha por lograr un Hidalgo con una fuerte cultura de respeto y dignidad hacia la población geriátrica.

ADULTOS MAYORES

La presidenta del DIF Hidalgo puso en marcha diversas actividades gerontológicas en Casa de la Tercera Edad

terapia, Divertibaile, Huerto-Terapéutico, Juegos de Estimulación, Masajes de Relajación y un área de Salud y Belleza.

En la Casa de la Tercera Edad, la presidenta del Patronato llamó a reconocer que el entorno social de cada hidalguense cuenta con la presencia de una persona mayor que puede representar un cúmulo de experiencia, sabiduría y aprendizaje, que debe valorarse, reconocerse y respetarse.

De igual forma, Edda Vite destacó la ayuda de 51 voluntarios provenientes de los Servicios de Belleza del Centro de Desarrollo Comunitario Urbano (CDCU) del DIFH, de la Universidad de Chapingo y de organizaciones del sector privado, quienes apoyaron a los festejados durante su desenvolvimiento en los talleres.

"María Elena Ramírez de Lozano", a la ansiada inauguración de tres huertos orgánicos completamente elaborados por las personas mayores, quienes les pusieron por nombre "Jardín de los Sueños", "Sembramos Amor por las Plantas" y "El Arte de Curar con Hierbas".

En ese contexto, la Familia DIFH hizo entrega de reconocimientos a las y los usuarios por su empeño y dedicación para utilizar los espacios destinados al estímulo de sus sentidos, memoria, motricidad y su esparcimiento.

Todo ello, enmarcado en una colorida convivencia en que se coronó a las reinas, reyes, princesas y príncipes de la Casa, con la finalidad de disfrutar de un fabuloso programa de cuentos alusivos a la sabiduría y respeto por la vejez, así como de interpreta-



FOTOS: ESPECIALES



MENSAJE En la Casa de la Tercera Edad, la presidenta del Patronato llamó a reconocer que el entorno social de cada hidalguense cuenta con la presencia de una persona mayor que puede representar un cúmulo de experiencia, sabiduría y aprendizaje.

RESPALDO

Edda Vite destacó la ayuda de 51 voluntarios provenientes de los Servicios de Belleza del Centro de Desarrollo Comunitario Urbano (CDCU) del DIFH, de la Universidad de Chapingo y de organizaciones del sector privado, quienes apoyaron a los festejados durante su desenvolvimiento en los talleres. "Agradecemos a todos ustedes el legado que han dejado para las nuevas generaciones, sigamos creando comunidades inclusivas, estamos trabajando, sé que falta mucho por hacer, pero lo estamos haciendo por el estado que nos merecemos, porque en Hidalgo lo importante es nuestra gente de la tercera edad".