



ESTATAL | 5

Realizan entrega de 37 constancias a estudiantes de las distintas disciplinas de la Escuela de Música del Estado de Hidalgo

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 6

El Sistema DIF Hidalgo entregó 77 aparatos auditivos a población del interior del estado en el CRITH de Pachuca

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.03
Euro (€)	18.84
Libra (£)	21.95

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

SÁBADO 9
SEPTIEMBRE 2023
AÑO 15 Nº 5229 / \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Sin rastro de los 500 mdp para el Sincrotón

■ El Congreso del estado de Hidalgo, desde 2018 al 2022, le asignó presupuesto
■ No existe antecedente en la dependencia sobre una autorización para ejercer ese monto

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Sin rastro de los 500 millones de pesos que la administración anterior, anunció para el proyecto del Sincrotón, de acuerdo con la titular de la Secretaría de Hacienda, María Esther Ramírez Vargas, no existe antecedente en la dependencia sobre una autorización para ejercer ese monto destinado al eventual complejo científico.

Cuestionada por medios de comunicación sobre el tema, recaló que no hay los archivos, oficios o documentales que verifiquen el ejercicio de esos recursos.

"Se presupuestaron 500 millones de pesos, conocieron en su momento de quienes estaban en ejercicio de funciones respecto a ese tema que se presupuestó, no se tiene antecedente de que hubiese salido de la entonces Secretaría de Finanzas". **.3**

Piden a Ebrard no dejar Morena

■ La dirigencia morenista de Hidalgo exponen su respaldo total a Claudia Sheinbaum Pardo **.7**



Durante la noche de este viernes, se presentaron las actividades a desarrollarse en la ya tradicional Feria de San Francisco Pachuca Hidalgo 2023, por parte de la Secretaría de Turismo de la entidad, y la Operadora de Eventos.

ALDO FALCÓN



ESTATAL | 7

Candidatos independientes requieren 46 mil firmas para el Senado y 7 mil para ser diputado federal, informa el INE en la entidad a aspirantes

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 9

Autoridades refuerzan operativos de seguridad en Tizayuca y empresa de transporte suspende servicio para pasajeros

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

ESCRIBEN

CARLOS MATUTE **UNO**

LUIS OCTAVIO VADO **DOS**

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor; Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



TEPEAPULCO

Causó extrañeza que la alcaldesa de Tepeapulco, Marisol Ortega López, en horario laboral y día laboral, abandonó sus funciones en el ayuntamiento enclavado en el Altiplano para estar presente en la conferencia de prensa del Comité Ejecutivo Estatal de Morena, en la ciudad de Pachuca. Ortega López es presidenta del Consejo Estatal del instituto morenista; sin embargo, desatiende sus obligaciones por las que fue electa para encaminar sus esfuerzos en los temas partidistas.

EDOMEX

La Fiscalía General de Justicia del Estado de México, en coordinación con la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana federal (SSPC) a través de la Comisión Nacional Antihomicidios (Conaho), la Secretaría de Seguridad del Estado de México (SSEM), la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) y la Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Hidalgo, continúan realizando acciones para el esclarecimiento del homicidio de un operador de transporte público identificado con las iniciales D.G.S., de 32 años de edad, ocurrido el 7 de septiembre pasado, en la autopista México-Pachuca. La Fiscalía del Estado de México tomó conocimiento de los hechos, toda vez que el levantamiento del cuerpo de la víctima se realizó en el kilómetro 29 de la autopista México-Pachuca, con dirección a Pachuca, a la altura de la colonia Esmeralda, en el municipio mexiquense de Tecámac.

IAAMEH

Para promover la integración, el entendimiento e intercambio de experiencias entre generaciones, el Instituto para la Atención de las y los Adultos Mayores del Estado de Hidalgo (IAAMEH), el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH) y la Subsecretaría de Salud Pública, realizaron encuentros intergeneracionales en el Centro Gerontológico Integral de Pachuca. La directora general del IAAMEH Penélope Apodaca Sinsel, explicó que este programa es el resultado de la colaboración interinstitucional que reconoce la importancia de fomentar el respeto y la comprensión entre generaciones para construir una sociedad más inclusiva y enriquecedora.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



MARCO ARANZÁBAL

El director de la Operadora de Eventos del Estado de Hidalgo, Marco Antonio Aranzábal Juárez, demuestra ser una elección correcta para el gobierno de la entidad, toda vez que la apuesta para la presente edición de la feria estatal es alta y con miras a darle entretenimiento de calidad a sus visitantes.

abajo



DANTE CÁRDENAS

En unos 12 meses culminarán las administraciones en los 84 municipios de Hidalgo y en muchas las promesas no se cumplieron, Santiago Tulantepec no fue la excepción: las demandas en materia de seguridad, servicios básicos o infraestructura siempre fueron latentes y siguen irresueltas por parte del gobierno de Cárdenas Flores.

LA IMAGEN



DETIENEN A HUACHICOLEROS

Elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Mineral de la Reforma detuvieron a tres personas cuando se encontraban sustrayendo hidrocarburo de los ductos de Petróleos Mexicanos (Pemex). El hallazgo se realizó en Pachuquilla, donde los oficiales se percataron de un grupo de sujetos que tenían una actitud sospechosa, por lo que al intervenirlos se percataron que estaban sustrayendo hidro-

carburo por medio de una toma clandestina conectada a los ductos de Pemex. Las personas J. Q. R., M. S. P., J. H. G., de 36, 28 y 20 años correspondientemente fueron detenidos, mientras que se aseguró un vehículo marca Chrysler y una pipa que fueron trasladados a la Fiscalía General de la República.

Foto: Especial.

Sábado 09 de septiembre de 2023



El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) en Hidalgo resalta la importancia de contar con conocimientos básicos en primeros auxilios y promover la capacitación en la comunidad



SÁBADO, 9 SEPTIEMBRE 2023

cronicahidalgo@hotmail.com



FOTOS: ALDO FALCÓN

DECLARACIONES. De esta situación incluso hablaron los titulares de la Unidad de Planeación y Prospectiva, Miguel Ángel Tello Vargas y el de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez.

Sin rastro de 500 mdp del Sincrotrón

RECURSOS SIN JUSTIFICAR

► El Congreso del estado de Hidalgo, desde 2018 al 2022, le asignó presupuesto al Consejo Ejecutivo del Complejo Científico y Tecnológico Sincrotrón

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Sin rastro de los 500 millones de pesos que la administración anterior, anunció para el proyecto del Sincrotrón, de acuerdo con la titular de la Secretaría de Hacienda, María Esther Ramírez Vargas, no existe antecedente en la dependencia sobre una autorización para ejercer ese monto destinado al eventual complejo científico.

Cuestionada por medios de comunicación sobre el tema, recalcó que no hay los archivos, oficios o documentales que verifiquen el ejercicio de esos recursos.

"Se presupuestaron 500 millones de pesos, conocieron en su momento de quienes estaban en ejercicio de funciones respecto a ese tema que se presupuestó, no se tiene antecedente de que hubiese salido de la entonces Secretaría de Finanzas, en este caso, no lograron concretar el proyecto, por lo tanto, no hubo ningún oficio de autorización para aplicar-

se en ese programa".

El anterior gobernador anunció en noviembre del 2018 un monto inicial estatal de 500 millones de pesos, únicamente para el diseño y desarrollo del complejo científico y tecnológico, sin embargo, reconocieron que al final necesitaba de una cifra total superior a los 12 mil millones de pesos para su óptimo funcionamiento.

De esta situación incluso hablaron los titulares de la Unidad de Planeación y Prospectiva, Miguel Ángel Tello Vargas y el de la Secretaría de Contraloría, Álvaro Bardales Ramírez, quienes confirmaron que el dinero etiquetado para el Sincrotrón no lo registraron en las cuentas bancarias de las dependencias.

"Hay una cartera de proyectos, generalmente en cada paquete hacendario hay una cartera de proyectos, trabajamos sobre un presupuesto; en este caso alguna situación, no se dieron las condiciones, desconozco el porqué, pa-

ra concretar el proyecto que en su momento se anunció por lo tanto no hubo ninguna autorización de ese recurso por lo menos en los registros, en los archivos de la ahora Secretaría de Hacienda y de la entonces Secretaría de Finanzas, no existe ningún antecedente de que hubiese salido ese recurso", dijo Ramírez Vargas.

Otro dato es que, en las leyes de egresos aprobados por el Congreso local, desde 2018 al 2022, refiere que al Consejo Ejecutivo del Complejo Científico y Tecnológico Sincrotrón le asignaron, dentro del anexo 14 para entidades sujetas a control presupuestal directo e indirecto: 3 millones de pesos para 2020 y 300 mil pesos en 2021.

Sin embargo, por la pandemia ocasionada por covid-19 y otros factores, descartaron más dinero para 2022, incluso el entonces titular de la Unidad de Planeación y Prospectiva, Lamán Carranza Ramírez, pidió a los diputados lo-



cales más de 600 millones de pesos para la continuidad del mismo, pero no fue posible porque no concretaron recursos de apoyo por parte de la federación.

La funcionaria estatal subrayó que por ahora no ubican hacia cual rubro remitieron esos capitales, pero es un hecho que no los utiliza-

ron para el propósito inicial.

"No hay la trazabilidad de si no se ocupó en esto, a que rubro se redireccionó. En este caso lo único que puedo comentar: de la Secretaría de Hacienda no tenemos antecedente de que se hubiese autorizado para el fin que inicialmente fue anunciado".

Hidalgo, referente nacional en catastro

SECRETARÍA DE HACIENDA

► La plataforma "Catastro Digital" es la primera a nivel nacional en brindar atención y servicios 100 % en esta modalidad

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

A un año del inicio de la transformación en Hidalgo, el Instituto Catastral del Estado, perteneciente a la Secretaría de Hacienda, se ha consolidado como referente nacional en materia catastral, tal y como lo mostraron los resultados obtenidos en el Índice de Modernización Catastral, publicado por la Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano (Sedatu), en abril de 2023.

Este indicador, en el que Hidalgo se ha mantenido en los primeros lugares del ranking nacional, evaluó el desempeño del Instituto respecto a las capacitaciones, convenios, coordinación con instituciones, elaboración de cartografía, expedición de claves catastrales, entre otros.

Con el resultado de la evaluación en el mencionado índice, en mayo de 2023 la entidad tuvo la posibilidad de acceder en coparticipación a recursos federales para poner en marcha proyectos de modernización catastral, por un monto de más de 8 millones 524 mil pesos, de los cuales 41 % son federales y 59 % estatales. Los proyectos contemplados



PROYECTO. La entidad obtuvo recursos federales para proyectos de modernización catastral.

con estos recursos son: la actualización de la cartografía de 34 municipios de la entidad, con una cobertura de 20 mil 514 hectáreas en zonas de crecimiento urbano, la instalación de 356 placas geodésicas en 83 municipios para dar mayor precisión a los trabajos de topografía en el estado.

En este primer año de gobierno, el Instituto Catastral también puso en marcha el proyecto denominando "Catastro Digital", el cual ofrece atención y servicios en línea, acción en la que Hidalgo es pionero a nivel nacional en realizarlo 100 % en la mencionada modalidad.

En este mismo sentido, con

el objetivo de impulsar acciones de mejora continua, se generó el Primer Padrón de Peritos Topógrafos en Materia Catastral, el cual cuenta con 39 expertos certificados en la materia, los cuales brindan apoyo a los municipios para generar las operaciones catastrales que les requiere la ciudadanía.

ALDO FALCÓN

SEPH

Presentan ruta del plan para la transformación educativa

■ Funcionarios de educación realizaron un intercambio de experiencias con lo cual se trazó la ruta para la puesta en marcha de la Estrategia Académica Curricular de la Dirección General de Educación Básica (DGEB), encabezada por Nancy Adriana León Vite.

Gerardo García Ortega, subdirector académico de la DGEB, fue el encargado de coordinar la reunión en la que se planteó como propósito implementar, con las direcciones de Educación Básica de los niveles y modalidades, el Plan Estratégico de Transformación Educativa.

Dicho instrumento garantiza el derecho a una educación incluyente, equitativa y humanista, al priorizar la atención de niñas, niños y adolescentes, brindándoles el conocimiento y dominio de la realidad inmediata de cada contexto por medio del desarrollo del Plan y Programas de Estudio.

García Ortega señaló que esto se realizará a través del impulso de prácticas pedagógicas y de gestión fundamentadas, evaluaciones diagnósticas y formativas como guía para la recuperación de aprendizajes y el abatimiento del rezago educativo, en cumplimiento a las políticas y los principios de la Nueva Escuela Mexicana. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

SEMARNATH

Rebasan meta en acopio de papel y cartón

■ Dentro de la reestructuración de las campañas de fomento a la cultura ambiental que ha realizado la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath), los programas "Reciclando Transformamos Hidalgo" y "Útiles siendo útiles", han mostrado un avance significativo en el acopio de residuos reutilizables durante el primer año de administración del gobernador Julio Menchaca.

En ese sentido, la Semarnath ha reforzado la difusión de estos programas a través de redes sociales y medios de comunicación, lo cual ha presentado resultados en el aumento de personas involucradas en dichas actividades

de acopio y reciclaje.

Por ejemplo, el programa "Útiles siendo útiles" es llevado a cabo de forma estratégica al finalizar el periodo escolar de educación básica, con el objetivo de que los materiales como libros, libretas, cartulinas, papel bond, entre otros, puedan ser tratados y se generen nuevos útiles, sin la necesidad de recurrir a nuevas materias primas.

Esto, y los horarios de atención ampliados durante toda la semana, facilitó la recepción de los mismos, por lo que se lograron recaudar hasta 2.5 toneladas de papel y cartón durante agosto del presente año.

En tanto, en lo que corresponde al programa "Reciclando Transformamos Hidalgo", en el marco del Día Mundial del Reciclaje, celebrado en mayo, se acopiaron 26 toneladas de residuos electrónicos y electrodomésticos, superando la meta de 20 toneladas recaudadas en años anteriores. (Staff Crónica Hidalgo)

RESPALDO

Entrega SIPDUS nuevos uniformes a su personal

■ La Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS), entregó los nuevos uniformes que portará el personal que realiza actividades de campo y que se encuentra adscrito a la Dirección General de Conservación de Carreteras Estatales (DGCCE) y la Unidad de Mejoramiento de Vialidades Urbanas (UMVU).

Un total de 344 personas recibieron la nueva indumentaria que portarán para unificar y distinguir al personal que integra esta dependencia, el cual cumple con la imagen del gobierno estatal y cuenta con anti reflejantes como medida de seguridad para que, al realizar sus actividades, sean visibles a las y los automovilistas. El secretario de Infraestruc-

tura Pública, Alejandro Sánchez García, realizó la entrega de uniformes en la Dirección de Conservación de Carreteras, ante integrantes de las Residencias Regionales de Actopan, Tullancingo de Bravo, Apan, Pachuca de Soto, Progreso de Obregón, Ixmiquilpan y la de Señalamiento, donde reconoció y agradeció el trabajo diario que hacen, al contribuir en la dignificación de caminos, carreteras y realizar actividades de bacheo, limpieza y atención ante los embates de la naturaleza, tales como derrumbes o inundaciones.

Contar con uniforme fortalece la identidad y refuerza el sentido de pertenencia de quienes forman parte del servicio público. (Staff Crónica Hidalgo)

Contribuye comunidad egresada de la EMEH al desarrollo cultural

ESCUELA DE MÚSICA

► Durante la ceremonia de término de estudios de los programas académicos, autoridades entregaron 37 constancias a estudiantes de las distintas disciplinas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La secretaria de Cultura, Tania Meza Escorza, afirmó durante la ceremonia de término de estudios de los programas académicos, que la comunidad egresada de la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH), contribuye al desarrollo cultural de la entidad y destacó el compromiso de la institución con la formación de profesionales y la promoción de la oferta musical.

En el evento, llevado a cabo en la sala Abundio Martínez del Centro de las Artes, las autoridades entregaron constancias a 37 estudiantes de las áreas de estimulación temprana, propedéutico en artes, propedéutico a un año, licenciatura en música,

ingeniería en audio y maestría en composición de música para cinematografía.

Meza Escorza felicitó a las y los egresados por su esfuerzo y dedicación; además, aseveró que la EMEH está comprometida con la formación de artistas que enriquezcan la vida cultural de la entidad.

"Les invito a seguir aprendiendo y creciendo como músicos, músicas y profesionistas. No tengan miedo de explorar nuevos caminos y sobre todo, no dejen de compartir su talento con el mundo", mencionó en su mensaje.

En ese sentido, Bellaney Cruz Castillo, directora general de la EMEH, reconoció el esfuerzo de las y los estudiantes que para alcanzar sus metas superaron re-



ANTECEDENTE. La institución recibió de manera histórica a la primera generación del Bachillerato en Artes, que cuenta con un modelo único en el país.

tos y demostraron compromiso con su formación profesional.

Es así como las y los recién

graduados de la EMEH se unen a la comunidad de artistas profesionales con potencial para su-

mar a la vida cultural del estado.

Recientemente, la institución recibió de manera histórica a la primera generación del Bachillerato en Artes, que cuenta con un modelo único en el país, por lo que la secretaria Tania Meza subrayó la importancia de la formación artística en la juventud y lo describió como un logro al que "le hemos puesto el alma, el corazón, el tiempo y el trabajo, es un hecho muy trascendente".

La Escuela de Música del Estado de Hidalgo es un Organismo Público Descentralizado de la Secretaría de Cultura estatal, que tiene como objetivo atender las necesidades de infancias y juventudes de una educación artística formativa.

ALDO FALCON



PUEBLOS MÁGICOS

METZTITLÁN



ACAXOCHITLÁN



 hgotravel

 @HgoTravel

 HidalgoTravel

 Hidalgo Travel

 @hidalgotravel

Benefician a 12 municipios con dispositivos auditivos

SISTEMA DIF HIDALGO

► Un total de 77 aparatos fueron entregados a población del interior del estado en el Centro de Rehabilitación Integral de Hidalgo

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Un total de 77 aparatos auditivos fueron entregados por la presidenta del Patronato del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia de Hidalgo (DIFH), Edda Vite.

Los beneficiarios provenientes de los municipios Agua Blanca de Iturbide, Metepec, Mineral del Chico, Mineral de la Reforma, Mixquiahuala, Pachuca, San Agustín Metzquitilán, Tepeapulco, Tepetl del Río, Tizayuca, Tulancingo y Zempoala, recibieron sus apoyos en el Centro de Rehabilitación Integral de Hidalgo (CRIH).

Como parte de las acciones del programa denominado "Ayudas Técnicas" del CRIH, en coordina-

ción con los 12 sistemas municipales, fue posible contribuir a mejorar la calidad de vida de personas con discapacidad, desde los 6 hasta los 93 años de edad.

Edda Vite recalcó que el costo de estos aparatos, así como de cualquier beneficio de este programa, es asumido de forma bipartita por el Sistema DIF Hidalgo y el Sistema Municipal para el Desarrollo Integral de la Familia (SMDIF); o bien, bajo la modalidad tripartita, donde el DIFH, SMDIF en conjunto con otras instituciones y beneficiados, absorben el costo de los apoyos, con el fin de ser entregados de forma gratuita o bien, a un costo simbólico, a favor de la economía de las y los hidalguenses que más lo necesitan.



ALDO FALCÓN

COOPERACIÓN. Edda Vite recalcó que el costo de estos aparatos, así como de cualquier beneficio de este programa, es asumido de forma bipartita.

IAAMEH

Impulsan encuentros intergeneracionales

Para promover la integración, el entendimiento e intercambio de experiencias entre generaciones, el Instituto para la Atención de las y los Adultos Mayores del Estado de Hidalgo (IAAMEH), el Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH) y la Subsecretaría de Salud Pública, realizaron encuentros intergeneracionales en el Centro Gerontológico Integral de Pachuca.

La directora general del IAAMEH Penélope Apodaca Sinsel, explicó que este programa es el resultado de la colaboración interinstitucional que reconoce la importancia de fomentar el respeto y la comprensión entre generaciones para construir una sociedad más inclusiva y enriquecedora.

Asimismo, señaló que la instrucción del gobernador Julio Menchaca y de la secretaria de Bienestar e Inclusión Social, Simy Olvera, es ser un gobierno cercano, que trabaje por el desarrollo de la sociedad y contribuya de manera amplia a generar el Hidalgo que queremos para todas y todos, jóvenes y mayores, ya que eso es lo que se bus-

ca con estos encuentros.

Cabe resaltar que este tipo de actividades fomentan la comprensión mutua entre los participantes y crea un espacio en el que jóvenes y personas mayores comparten sus conocimientos, vivencias y perspectivas de vida, al tiempo que se fortalecen lazos comunitarios y se enriquece la formación integral de las y los estudiantes.

La reunión de 30 alumnas y alumnos del COBAEH Mineral del Reforma, con usuarias y usuarios del CGI Pachuca, les permitió aprender de la experiencia acumulada de las y los adultos mayores; de la misma forma, estos últimos tienen la oportunidad de mantenerse activos y reconocer su valor como miembros productivos de la sociedad.

A través de actividades lúdicas, talleres y conversaciones, se creó un ambiente cómodo y cálido. Bajo el lema "Juventudes conscientes igual a vejez frateras", derribaron barreras generacionales y demostraron que el aprendizaje es un proceso continuo que no conoce límites de edad. (Staff Crónica Hidalgo)

Me siento tranquila con esta aplicación ❤️

1 INFORME DE GOBIERNO JULIO MENCHACA

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2024

Mujeres más seguras con la app "No Más Violencia"

RESULTADOS QUE MEJORAN VIDAS

Conmina Morena Hidalgo a que M. Ebrard se quede

ELECCIONES 2024

► El Comité Ejecutivo Estatal y el Consejo Estatal convocaron a una conferencia de prensa para enfatizar su respaldo total a Claudia Sheinbaum

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Exhortó el presidente del Comité Ejecutivo Estatal de Morena, Marco Antonio Rico Mercado, a que el excanciller y aspirante a la coordinación de los comités de defensa de la cuarta transformación, Marcelo Ebrard Casaubón, no deje las filas del movimiento y recuerde que el objetivo principal es continuar el legado del proyecto de nación que inició Andrés Manuel López Obrador.

Luego de que el Comité Ejecutivo Nacional confirmó que la ganadora del mencionado proceso interno era Claudia Sheinbaum Pardo al obtener la mayoría en las poco más de 12 mil 500 encuestas que levantaron en el país, Ebrard desconoció los resultados y amagó con abandonar al partido "guinda", tras denunciar violaciones graves como inequidad en la contienda, exceso de publicidad a favor de la exjefa de Gobierno, así como irregularida-



MARCO RICO. Hasta el día de hoy no veo señales de fractura, división ni mucho menos de rompimiento.

des en los conteos.

Pese a ello, el Comité Ejecutivo Estatal y el Consejo Estatal de Morena convocó a una conferencia de prensa para enfatizar su respaldo total a Sheinbaum, además de

llamar al excanciller a la reflexión.

"Estoy convencido que el gran número de militancia se va a mantener, si se va (Marcelo Ebrard), que no lo deseamos, es más desde Hidalgo lo invitamos

a la reflexión, que es un elemento importante y ha aportado mucho de manera histórica a este proyecto, que ojala siga con nosotros, pero si toma otra decisión, confío en el sentido de pertenencia

cia y las convicciones de la militancia y simpatizantes porque lo hemos comentado, lo más importante es el proyecto de la cuarta transformación y tenemos claro que no hay candidatura personal o proyecto de grupo que este sobre el proyecto de nación".

Además, consideró que es innecesario por el momento implementar una operación cicatriz al interior de la estructura del "morenismo" en Hidalgo, pues no detectaron alguna inconformidad y parece que aquellos que simpatizan con Ebrard permanecerán en la cúpula.

"Hasta el día de hoy no veo señales de fractura, división ni mucho menos de rompimiento, entonces ni siquiera en este momento en Hidalgo tenemos pensado una operación en ese sentido, ha habido civilidad y fraternidad en el estado, no he encontrado declaraciones de actores principales, dirigentes o referentes del partido llamando a rompimientos, a la desestabilización o la protesta, si nosotros las detectamos estas señales por supuesto entraríamos a esa operación cicatriz".

La dirigencia estatal únicamente refirió que, de los 12 mil 500 sondeos a nivel nacional, supuestamente aplicaron 250 en Hidalgo, 50 por cada casa encuestadora en Pachuca, Apan, Zempoala, Nicolás Flores, Actopan, Tula, Mineral de la Reforma, Almoloya, San Felipe Orizatlán, Huejutla, Tizayuca, Tulancingo, y otros lugares, sin embargo, no detalló las cifras que obtuvieron cada uno de las "corcholatas", ni la selección de muestras.

Independientes al Senado requerirán 46 mil firmas

► Para diputaciones federales entre 6 a 7 mil rúbricas

■ Requieren más de 46 mil firmas de respaldo los aspirantes a candidatos independientes de Hidalgo al Senado de la República, mientras que los interesados a una diputación federal sin respaldo partidista entre 6 a 7 mil rúbricas; hasta el momento siguen sin manifestaciones de intención ante las sedes del Instituto Nacional Electoral (INE).

Tras la difusión de la convocatoria desde julio del año pasado para la ciudadanía interesada en postularse a una candidatura independiente a la presidencia, senadores o diputados, este 8 de septiembre ven-

ció el plazo para la expedición de constancias de aspirantes a quienes manifestaron su intención únicamente del cargo de titular del Poder Ejecutivo federal.

Relativo al cargo presidencial, el INE informó que acudieron 27 personas, 25 hombres y dos mujeres; una vez que obtengan su constancia respectiva tendrán 120 días para que recopilen firmas, mínimo el 1 por ciento (%) del listado nominal con corte al 31 de agosto del 2023, de al menos 17 entidades que sumen ese porcentaje; específicamente de Hidalgo serían 23 mil 265 apoyos.

En cuanto a las fórmulas del senado tienen hasta el 21 de septiembre para oficializar su inscripción y prevén 90 fechas para los respaldos, del 22 de septiembre al 21 de diciembre, al menos el 2% del listado nominal de la entidad, de por lo menos la mitad de los distritos que conformen el estado.

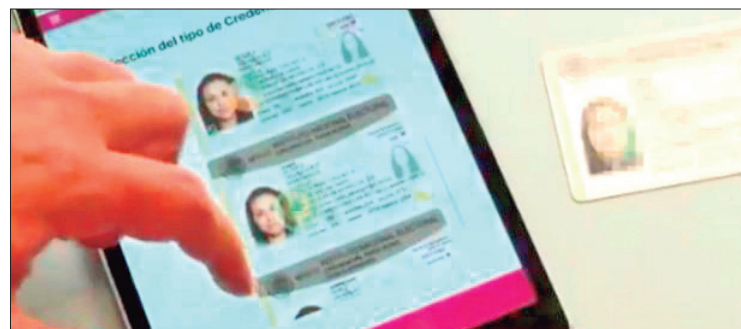
Para este caso son mínimo 46 mil 530 signaturas en el territorio hidalguense, distribuidos por cada distrito en 3 mil 304 para Huejutla; 3 mil 350 de Ixmiquilpan; 3 mil 248 correspondiente a Actopan; 3 mil 192 de Tulancingo; 3 mil 492 respecto a Tula de

Allende; 3 mil 360 de Pachuca y por Tepeapulco, 3 mil 133.

Mientras que los contendientes a los suspirantes de diputados federales su límite de registro es el

29 de septiembre, entonces, del 30 de septiembre al 29 de noviembre conseguirán mínimo el 2% de la jurisdicción, con al menos la mitad de las secciones que sumen el 1% del listado nominal: en Huejutla un total de 6 mil 607 firmas; en Ixmiquilpan, 7 mil 079; para Actopan, 6 mil 496; relativo a Tulancingo, 6 mil 383.

Para los interesados a una candidatura independiente a la diputación federal con cabecera en Tula de Allende deben recabar 6 mil 984; en Pachuca, 6 mil 719 y para Tepeapulco, 6 mil 265 rúbricas. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)





1 INFORME
DE GOBIERNO
JULIO MENCHACA

 **HIDALGO**
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028

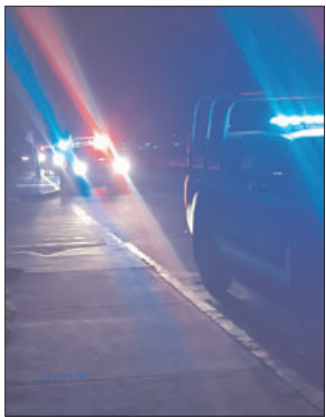
Brindamos más de 8 mil acciones de salud con las "Jornadas del Bienestar"

RESULTADOS QUE MEJORAN VIDAS

Refuerzan acciones para dar seguridad en Tizayuca

SITUACIÓN

► La empresa México-Tizayuca suspendió el servicio a la población hasta nuevo aviso



ALDO FALCÓN

DIÁLOGO. Se reúnen para evitar bloqueos en las vías de comunicación del Estado de México e Hidalgo.

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Se mantienen los operativos de seguridad pública en la región de Tizayuca por parte de elementos de seguridad pública del estado, Guardia Nacional, Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) para mantener la estabilidad social.

Por su parte la empresa de autobuses México-Tizayuca decidió suspender el servicio a la población hasta nuevo aviso, ya que está en riesgo la integridad física de sus trabajadores.

Durante la reunión que sostuvieron los empleados de la empresa de autobuses y las distintas autoridades de seguridad pública, es evitar los bloqueos en las vías de comunicación del Estado de México e Hidalgo.

Comentaron que pueden hacer otro tipo de manifestaciones, pero sin afectar a terceros con el cierre de vialidades en diversos puntos, tal como lo hicieron la semana pasada.

Por su parte, las autoridades estatales y federales se comprometieron a realizar operativos de manera permanente en ambas entidades del país para frenar los asaltos y extorsiones en las unidades del transporte público.

Las autoridades comentaron que se mantienen las revisiones de unidades en varios puntos de las carreteras como medida de prevención y atender cualquier incidente que se presente en el servicio público.

AYUNTAMIENTO TIZAYUCA

Por su parte personal de diversas áreas pertenecientes a Tizayuca proporcionaron a los de usuarios de distintas comunida-

des, fraccionamientos y colonias transporte gratuito con unidades de la administración pública para acercarlos al punto más cercanos de abordaje y facilitar el

traslado a sus actividades.

En las actividades participaron personal de áreas como la Dirección de Servicios Públicos Municipales, CAAMITH Tizayuca, de Pro-

tección Civil y Bomberos de Tizayuca, Reglamentos, Espectáculos y Panteones Municipal, Secretaría de Obras Públicas a partir de las 4:00 horas y hasta las 5:30 horas.

Mito

No se puede nadar o hacer ejercicio mientras estás menstruando



Falso

Realidad

Puedes realizar todas las actividades que desees. El ejercicio físico puede disminuir el dolor menstrual. Usa el producto de gestión menstrual (toalla sanitaria, tampón, calzón menstrual, copa menstrual) con el que te sientas más cómoda



¡Por una menstruación digna!

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa





¡Llena una Cédula de Solicitud de Incorporación en Línea y entra a la **lista de espera** para tener una Beca para el Bienestar Benito Juárez de Educación Básica!

Ingresa al **Buscador de Escuelas** en
buscador.becasbenitojuarez.gob.mx/escuelas

para saber si la escuela en la que estudian tus hijas, hijos o menores a tu cuidado es **Prioritaria o Susceptible de atención**, si es así, podrás llenar una *Cédula de Solicitud de Incorporación en Línea* y, posteriormente, una *Cédula Única*.

Si tu familia cumple con los requisitos, ¡entrarás a la **lista de espera** para tener una Beca para el Bienestar Benito Juárez de Educación Básica!

Registra tu solicitud en las fechas que corresponden al estado en donde se encuentra el plantel de las y/o los menores:

8 - 11

de septiembre

- Baja California Sur
- Campeche
- Colima
- Nayarit
- Yucatán

12 - 17

de septiembre

- Aguascalientes
- Guanajuato
- Hidalgo
- Michoacán
- Oaxaca
- Puebla
- Quintana Roo
- Veracruz
- Tlaxcala

18 - 23

de septiembre

- Coahuila
- Chiapas
- Chihuahua
- Guerrero
- Jalisco
- Querétaro
- Sonora
- Tabasco
- Tamaulipas

24 - 30

de septiembre

- Baja California
- Durango
- Estado de México
- Morelos
- Nuevo León
- San Luis Potosí
- Sinaloa
- Zacatecas

Consulta el resultado de tus dos Cédulas en el **Buscador de Folios** en **buscador.becasbenitojuarez.gob.mx/folio**

con el folio que te enviaremos por correo electrónico. Si es favorable, te enviaremos otro correo electrónico con la información sobre cuándo y dónde deberás acudir para entregar tu documentación y **continuar con el proceso**.

¡Nos faltas tú! Sé parte de la Contraloría Social, entra a bit.ly/ContraloriaSocial

2023

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



COORDINACIÓN NACIONAL
DE BECAS PARA EL BIENESTAR
BENITO JUÁREZ

OPINIÓN

Luis Octavio Vado Grajales
@lovadograjales

Lo que se nos viene (o que tal vez ya está aquí)

El proceso electoral federal acaba de iniciar, este pasado 7 de septiembre. De aquí a la toma de protesta presidencial, el próximo 1 de septiembre de 2024, mucha agua pasará por el puente.

Si es que no ya empezó a fluir.

Esto nos plantea algunos temas, o retos, que como ciudadanía debemos atender. Si partimos de la base de que mediante nuestro voto se decidirá la Presidencia de la República, 628 escaños federales en el Congreso de la Unión, 9 gobiernos locales, 31 congresos estatales y 1819 ayuntamientos y alcaldías.

¿Qué nos corresponde hacer frente a esto?

Tal vez lo primero es reflexionar que el voto, más que otra cosa, es un deber ciudadano; es un acto que realizamos en beneficio o razón de nuestra comunidad, no como un negocio privado en el que buscaríamos el mayor beneficio personal o para nuestras personas cercanas.

Si esto es así, entonces podemos cuestionar nuestros parámetros para decidir el voto. Esto es, ¿consideramos solamente nuestro posible beneficio personal? ¿o



tomamos en cuenta algún análisis de la realidad social y su contraste con las propuestas de campaña?

Desde luego, para definir nuestro sufragio necesitamos información. Conocer la realidad de nuestro país, de nuestra entidad y también del entorno inmediato; los planteamientos que partidos y candidaturas formulen, así como el debate público, que no sólo nos acerca información, sino también forma nuestra decisión.

Ahí se encuentra el primer reto. ¿de dónde nos informamos? ¿de qué medios o recursos obtenemos esa percepción de

la realidad, más allá de nuestras percepciones inmediatas? En buena medida, de las redes sociales.

El 19° Estudio sobre los hábitos de usuarios de internet en México 2023, realizado por la Asociación de Internet MX, arroja que el 80.8% de la población nacional tenemos acceso a Internet; que en un 84% lo utilizamos para consultar redes y plataformas; y que las redes sociales en las que tenemos más cuentas activas son WhatsApp, Facebook e Instagram, Twitter, ahora X, está en el quinto lugar. No, la República no está en X, aunque a veces la parezca.

Si la plaza pública se ha mudado a las redes, si es en ellas donde encontramos información, también el espacio en que debatimos, ¿estamos conscientes de la inmensa posibilidad de manipulación que encierran?

No se trata de una teoría de lo inaudito. Es reconocer que existen programas, empresas, máquinas, inteligencias artificiales o no que van a buscar influir en nuestra decisión; puede estar seguro de que se realizará un esfuerzo grande para hacerle llegar sólo aquello que pueda orientar su voto en algún sentido, y que ese esfuerzo será realizado por diversos actores políticos.

Lo anterior es inevitable. Nos queda entonces levantar la guardia frente a lo que se nos viene (o que tal vez ya está aquí) mediante el pensamiento crítico, la duda metódica frente a lo que parece irracional, el sentido de la proporción, entre otras armas mentales que tenemos; deberemos romper nuestra burbuja, aceptar que buena parte de los mensajes que se presentarán tendrán un interés específico, y que la verdad no siempre se puede apreciar de un pantallazo •

SUBE Y BAJA



Christoph Albrecht
Dirigente



El Vicepresidente de la organización de granjeros alemanes presentó el proyecto de digitalización que mejorará la producción del campo y cuidará el medio ambiente.



Xi Jinping
Mandatario de China



El gobierno chino hizo público un dato fuerte: el 21.3% de los ciudadanos entre 16 y 24 años de las ciudades son desempleados. Una realidad que muestra el fracaso gubernamental en el empleo.

COMERCIO PREHISPÁNICO



El trueque se revive año con año en San Pedro Cholula, Puebla, donde cientos de personas intercambian mercancías, un comercio prehispánico que este año debuta como patrimonio cultural intangible del estado de Puebla.

Foto: EFE/ Hilda Ríos

OPINIÓN

¿La renovación de la función pública?

Carlos Matute González/*
cmatutegonzalez@gmail.com



El pasado 4 de septiembre de 2023 se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Reglamento Interior de la Secretaría de la Función Pública (SFP), que desarrolla las nuevas facultades y estructura de esta dependencia globalizadora conforme a la reforma a la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, aprobada en el llamado viernes negro legislativo, que fue el día que los senadores de Morena y sus aliados levantaron el dedo para plegarse a la voluntad presidencial y violando descaradamente el derecho parlamentario y excluyendo el debate dieron su anuencia a 17 ordenamientos jurídicos que están sujetos a una revisión de constitucionalidad en la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Entonces, a pesar de que todavía esta pendiente decidir sobre la validez de la reforma legal, el Ejecutivo determinó emitir el reglamento interno con una pretensión de renovación y de regular cuatro circunstancias jurídicas:

- Las facultades de la SFP para conducir y coordinar la operación de las Unidades de Administración y Finanzas de las dependencias y entidades, incluyendo el nombramiento de su titular y de las personas servidoras públicas de dos niveles jerárquicos inmediatos inferiores.
- La reorganización de los órganos internos de control con base en la nueva tipología que los clasifica en sector, materia, especialidad, función específica o ente público.
- La devolución a la SFP de las facultades relacionadas con la política general de contrataciones públicas, la consolidación de compra de bienes y contratación de servicio, y
- La transferencia de la SHCP a la SFP de la facultad de negociación comercial internacional y las compras estratégicas.

Otro aspecto destacable del nuevo reglamento es la creación del Centro de Estudios para Prevenir la Corrupción e Impunidad, que es una instancia de capacitación, difusión, publicación y divulgación del conocimiento relacionado con la materia con lo que se desplaza al Instituto Nacional de Administración Pública, que había fungido como tal en una forma descentralizada desde hace más de 50 años.



El reglamento considera, en lo sustantivo, dos bloques. El primero concentrado en una subsecretaría que será la competente para proponer los nombramientos de los responsables de la administración y finanzas de la totalidad de dependencias y entidades, para coordinar su trabajo y para llevar a cabo las acciones de coordinación, cooperación y consolidación de la contratación pública y para la planeación centralizada y las investigaciones de mercado. El segundo disperso por especialización en cinco coordinaciones generales que deberán llevar a cabo las actividades de fiscalización (auditoría), promoción del gobierno eficaz y la probidad (control interno y mejora administrativa, evaluación, ética y recursos humanos), el combate a la impunidad (investigación, sustanciación y resolución de responsabilidades) y la vinculación con la sociedad, así como el gobierno de los órganos de control y vigilancia.

En ambos bloques hay una tendencia centralizadora en la que un agente público con subordinación, jerárquica directa al titular de la SFP, determina las estrategias de compras públicas y la fiscalización de estas, así como la investigación y la sustanciación de las presuntas responsabilidades administrativas.

Este afán de concentrar las decisiones en la cúspide de la APF también se expresa en la reorganización de los órganos de control y vigilancia en la que los titulares de los órganos internos de control (oic) específicos en las depen-

dencias y entidades pierden, en algunos casos, autonomía y rango jerárquico, con lo que las decisiones se tomarán centralizadamente y esta tendencia se fortalece con la creación de los oic especializados por materia que llevar a cabo las funciones a distancia respecto a las dependencias y entidades donde no haya oic específicos. ¿La centralización es una renovación administrativa?

La devolución de las facultades de diseño, implementación y supervisión de las políticas de contratación pública del gobierno federal a la SFP es un reconocimiento explícito de la equivocación de haberlas enviado a la SHCP al inicio del

La nueva facultad de la SFP como negociadora de las compras internacionales es un error y convierte a esta dependencia en juez y parte, lo que conduce a la opacidad

sexenio y el fracaso de las compras consolidadas, cuya manifestación más clara fue la adquisición de insumos médicos y el consecuente desabasto médico.

Finalmente, la nueva facultad de la SFP como negociadora de las compras internacionales y estratégicas es un error y convierte a esta dependencia en juez y parte, lo que conduce a la opacidad, ya que genera incentivos para que el auditor no revise lo que su jefe determinó. Igual equivocación se comente al incluir un área de compras públicas en los oic específicos o crear los órganos especializados en esa materia.

El proceso de cambio administrativo, que pretende ser una renovación, empezará con la aplicación del reglamento que debe ser rápida y eficiente para que la estructura esté preparada para lo que viene que es la preparación de la entrega recepción de la administración a quien resulte ganador en las elecciones de 2024. La operación eficiente de los nuevos órganos será la clave para que haya información ordenada, congruente y transparente para el próximo gobierno y prevenir responsabilidades de los servidores públicos que concluyan su encargo •

Investigador del Instituto
Mexicano de Estudios
Estratégicos de Seguridad
y Defensa Nacionales
Facebook.com/cmatutegonzalez
Twitter @cmatutegonzalez
www.carlosmatute.com.mx

Sin respuesta de alcaldía sobre rastro

PACHUCA

► Tablajeros acusan retraso en la asamblea y del presidente municipal



ALDO FALCÓN

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Ala fecha no se tiene una respuesta de la presidencia municipal de Pachuca para establecer el comodato o en su defecto la convocatoria para determinar quienes van a operar el rastro municipal, informó el presidente de los tablajeros del estado de Hidalgo, Jesús Gutiérrez.

El líder de los carniceros comentó que el asunto lleva más de tres meses en las comisiones de la asamblea del ayuntamiento y hasta el momento no hay avances en el tema.

Jesús Gutiérrez, explicó que las inversiones serán muy altas para rehabilitar el rastro municipal de Pachuca, como es la planta de tratamiento de aguas

residuales que no opera y los biodigestores que son suma importancia para los servicios que se proporcionan.

"Supuestamente el presidente municipal Sergio Baños indicó que emitirá una convocatoria para determinar qué empresa se queda con los servicios del rastro municipal en los próximos meses".

El dirigente de los tablajeros expuso que se percibe un retraso en la asamblea municipal y del alcalde de Pachuca para que la próxima administración municipal solucione este asunto.

Recordó que el planteamiento de los regidores era atender la problemática en un promedio de 10 días y hasta el momento llevan más de tres meses y no tienen una respuesta.

DESATENCIÓN. El planteamiento de los regidores era atender la problemática en un promedio de 10 días.



ALDO FALCÓN

COBAEH

Preocupa aumento a costos de uniformes

Padres de familia de los alumnos del Colegio de Bachilleres (Cobaeh) informaron que, en el presente ciclo escolar, los uniformes tienen un costo de entre 800 y 900 pesos por parte de una empresa privada y la entrega será hasta noviembre.

Los denunciantes comentaron que el asunto es que

desconocen el modelo del uniforme y serán entregados hasta noviembre de este año, pero primero deben hacer la aportación del 50 por ciento y a la entrega lo tienen que liquidar.

"Por lo cual hacemos un llamado a la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH) para que verifique este tema de los uniformes que pretende hacer esta empresa privada.

Indicaron que es la primera ocasión que una empresa elabora los uniformes para los diversos planteles del estado de Hidalgo, pero sobre todo aplicando condiciones a los padres de familia.

Es decir que, si no pagan la primera parte del costo del uniforme, los estudiantes no podrán recibir sus prendas que deben utilizar en este ciclo escolar que inició el pasado 28 de agosto.

Otro de los aspectos es la entrega hasta noviembre, por lo tanto, es bastante tiempo, cuando lo tenían que hacer al final de clases y no en estos días cuando iniciaron las actividades escolares. (Alberto Quintana Codallos)

RECORRE LA RÉPLICA DE LA
BARRANCA
de Metztlán

Los imprescindibles DEL PEC

Síguenos: PEC, Parque Ecológico Cubitos

Abierto de lunes a domingo de 6 a 15 horas

ENTRADA LIBRE

RECORRIDO GUIADO \$16.00

Horarios: Lunes a domingo 10, 12, 14 horas.

Vicente Segura No. 100
Col. Adolfo López Mateos,
Pachuca de Soto, Hgo.

Déjate enamorar por **LA RIQUEZA DEL ECOSISTEMA SEMIDESÉRTICO**

RECADO ESCOLAR

HEPATITIS A

Estimada madre, padre o tutor:

La Hepatitis A es una inflamación del hígado causada por un virus altamente contagioso, se transmite al consumir alimentos o agua contaminada con heces de una persona infectada, mariscos crudos o al tener relaciones sexuales sin protección con una persona infectada.

Provoca síntomas como: cansancio, pérdida del apetito, fiebre, tono amarillento de la piel u ojos, dolor muscular o de articulaciones, dolor de estómago, náusea, vómito, diarrea, orina de color oscuro, evacuaciones de color claro.

¡Tú puedes prevenirla!

- Lava tus manos antes de comer o preparar alimentos y después de ir al baño o cambiar pañales.
- Bebe sólo agua embotellada, desinfectada, hervida o clorada.
- Consume alimentos bien cocidos o fritos.
- Lava y desinfecta frutas y verduras.
- En caso de utilizar letrinas, cubre las heces con cal.
- No defeques al aire libre.

Si detectas alguno de los síntomas anteriores, acude a tu centro de salud u hospital más cercano.



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2026 —

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

ARTGENETIC**Eduardo Egea**

Twitter: @artgenetic



A raíz de la polémica por la “alta” cotización de pinturas de la Whitexican Mar de Regil, Baby Solis de Obras de Arte Comentadas citó en un clip (31Jul2023) que la diferencia entre de Regil y la cotizada pintora Katherine Bernhardt, ra-

Geopolítica del privilegio

dica en su discurso; sin embargo, aun cuando ambas evocan a la *Bad Painting* —teorizada y expuesta por Marcia Tucker (1940-2006) en 1978 en el New Museum of Contemporary Art de Nueva York— no es ni de Regil ni Bernhardt quienes desarrollaron un discurso sólido mezclando personajes de caricatura mediática y gestos pictóricos, sino Joyce Pensato (1941-2019) quien logró fusionar Arte Pop y Expresionismo Abstracto, destruyendo así la oposición histórica entre ambos movimientos.

Artistas blancas, jóvenes, bellas y de discurso artístico pobre como Anna Weyant, (1995) o Ewa Juszkiewicz (1984), —am-

bas representadas por Gagosian— así como Issy Wood (1993), la interesante Lauren Quin (1992), etc.; ¿cotizan su arte alto por ser blancas?; ¿y el linaje de pintora y artistas figurativos afro?: Modernos, como Meta Vaux Warrick Fuller (1877-1968), Augusta Savage (1892-1962), Lois Mailou Jones (1905-98), Elizabeth Cattlet (1915-2012), Beauford Delaney (1901-79), muy cotizados actuales como Barkley L. Hendricks, (1945–2017), Kehinde Wiley, Noah Davis, Kerry James Marshall, Lynette Yiadom-Boakye y africanos reconocidos en EU y Europa como Amoako Boafo o Toyin Ojih Odutola, etc.

Ni artistas afrodescendientes, ni la ig-

norancia e ineptitud creativa de la pos-mexicana Mar de Regil, desestiman la red de poder corporativa global del hombre blanco, sino que la conectan con un mundo cada vez más artificialmente dividido por las nueve civilizaciones descritas por el conservador Samuel Huntington (1927-2008), así como el nearshoring, la guerra de Ucrania-OTAN, la guerra comercial EU-China, la planeada ineficacia del AIFA y Dos Bocas, y el gran cerco de posglobalidad que divide al mundo no sólo en regiones-religión, sino que materializa la geopolítica del privilegio, ¿capitalismo es lo mismo que Geo-blankitud?●

Victoria Belim**“En Ucrania, la identidad es construida con la búsqueda de la belleza”**

La escritora ucraniana presentó su libro “Mi Ucrania”, en el Hay Festival Querétaro

Reyna Paz Avendaño

en Querétaro

reynapazavendano@gmail.com

Las historias familiares se vuelven leyendas y da lo mismo qué tanta invención guarde, lo que importa es qué te transmiten, las sensaciones que te despiertan, expresó en entrevista Victoria Belim, escritora ucraniana quien presentó su libro “Mi Ucrania”, en el Hay Festival Querétaro 2023.

“Hablamos de guerra en 2022, pero en realidad la guerra empezó en 2014 con la anexión de Crimea, en esa época no podía entender por qué ese periodo era muy traumático para mí, más que la guerra de 2022. Quería descubrir la Ucrania de mi infancia porque me mudé a Estados Unidos cuando tenía 15 años, he vivido en Bruselas, sin embargo, mi Ucrania, mi ciudad (Kiev) vivía en una guerra incógnita quería descubrir”, comentó la autora.

Al principio, la intención de Belim era escribir un libro de historia, más académico, pero deci-

dió contar sus historias familiares, generaciones de mujeres que vivieron y han sobrevivido a innumerables guerras.

“Todos esos años de historia son complicados y es difícil sintetizarlos, pero entender las historias personales es más fácil, podemos hablar de la historia de mis abuelos y bisabuelos durante el periodo de la Unión Soviética donde había mucha tragedia, mucho dolor, pero eran personas tan interesantes que crearon mucha belleza, mi bisabuela solía decir una frase que me gusta: tienes que buscar la belleza”, señaló.

Belim entendió que en Ucrania la identidad es construida a partir de la sensación, buscar la belleza a través de mantener viva la cultura y el arte. Una forma de esas creaciones son los relatos, afirmó.

¿Cuál ese objeto que aprecias y que te sobrevivió a pesar de la guerra?

Hay una historia sobre mi bisabuela y es que tuvo un cuaderno de recetas, eran platillos que no podía cocinar porque hubo periodos de guerra donde no había ingredientes necesarios, pero ella quería recordar las memorias de los sabores y de olores.

“Eso es emocionante porque las historias son materiales que perviven. Cuando hablamos sobre historias familiares hay relatos que son una especie de leyendas



Victoria Belim indicó que la actual guerra es una constante incertidumbre.

porque a veces no podemos saber qué parte es la verdad y cuál fue inventada, pero no es importante saberlo ni buscar la realidad, es importante buscar la sensación, el preguntarnos por qué hablamos sobre ese tema.

“Mi bisabuela solía hablar sobre su infancia y juventud, las cosas que solía hacer, cómo solía enseñar a los niños, a veces sus historias eran sensibles y a veces muy fatales, pero para mí era importante retomar desde la escritura esos recuerdos”.

¿Cómo se vive el duelo de un

lugar?

Es fuerte y es una sensación que siempre cambia. Vivo el actual periodo de guerra y de conflicto sin poder regresar a Ucrania. Sentir ese duelo es normal porque no tenemos una conexión con nuestro pueblo, con nuestra tierra, con nuestro país. En estos días estoy más sensible.

En tu novela como en la realidad, las mujeres son las que se quedan a cuidar durante la guerra...

Hay muchas mujeres en mi libro como mi abuela, bisabuela, las

mujeres que trabajan en archivos. Una mujer en la historia en Ucrania y en general es una guía de memoria, recordemos que en la mitología griega la diosa de la memoria era Mnemósine, una mujer.

¿Sientes alguna presión por ser escritora ucraniana?

Es una propia presión por contar la historia de Ucrania, de mi familia, de describir al país. Nosotros escuchamos mucho sobre Ucrania pero a veces no escuchamos lo que realmente es. Los primeros días de la guerra todos solían hablar del país a partir de sus propias ideas sobre historia, política y economía.

“No obstante, para mí es importante mostrar que Ucrania no sólo es un país de guerra o de conflicto, también es un país con una cultura muy rica; existe el arte de resistencia, de recrear el arte antiguo, las tradiciones y las costumbres.

“La literatura puede ayudar mucho porque, como todo, el arte es una manera de ver el mundo a nuestro alrededor, recrea y transforma las sensaciones a veces negativas y las canaliza en una creación”.

Finalmente, Belim indicó que la actual guerra es una constante incertidumbre. “Mis primos viven en Ucrania y un día tienen mucha esperanza, pero al otro no tienen nada, no pueden hablar. Vivo fuera de Ucrania, pero Ucrania vive en mí interior, entonces también cada día al leer los periódicos para entender la situación, mi ánimo y espíritu cambia de esa misma manera”●

“Una mujer en la historia en Ucrania y en general es una guía de memoria”

Presupuesto 2024: Cultura y Conahcyt registran aumentos en sus partidas

El Proyecto del Presupuesto de Egresos de la Federación (PEEF) 2024 para el sector cultura es de 16 mil 754 millones de pesos, esto significa un incremento en comparación con este 2023 ya que le fueron asignados 15 mil 925 millones de pesos.

Esos aumentos presupuestales se observan en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) ya que podría pasar de recibir 4 mil 739 millones (2023) a 8 mil 006 millones (2024). También destaca que, por segundo año consecutivo, la Sub-

secretaría de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura que desde 2020 está acéfala sea de las áreas de cultura que pueda recibir más dinero: 695 millones, cifra que supera la propuesta para la Dirección General de Bibliotecas y el Instituto Nacional de Lenguas Indígenas.

El área del sector central que se podría llevar la mayor asignación es la Subsecretaría de Desarrollo Cultural que dirige Marina Núñez Bernal: mil 125 millones de pesos. Otro dato que resalta es que en este 2024 ya no apa-

rece la Dirección General de Publicaciones, rama de la SC que su fusión con el Fondo de Cultura Económica (FCE).

Para el próximo año se prevé que el Instituto Nacional de Bellas Artes reciba 3 mil 631 millones de pesos, en comparación con los 3 mil 460 millones de 2023; y que a la Dirección General de Vinculación Cultural se le asignen 357 millones de pesos, en contraste con los 334 millones de pesos. En tanto, el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología (Conahcyt) apare-



La cultura con más recursos.

ce con una proyección de 33 mil 170 millones de pesos, esto es un incremento en comparación con

los 31 mil 655 millones de pesos recibidos para este 2023. (Reyna Paz Avendaño)

La República Checa y su teatro experimental toman el Museo del Chopo

“Insider”, “Reality Surfing” y “Rain Dance”, tres obras que muestran la escena contemporánea de ese país

Eleane Herrera Montejano
Ciudad de México

En el Museo Universitario del Chopo se presentan tres propuestas de la escena alternativa y experimental de la República Checa: “Insider”, “Reality Surfing” y “Rain Dance”, así como dos conversatorios.

Las actividades iniciaron el pasado 30 de agosto y seguirán hasta el 10 de septiembre, en colaboración con la iniciativa PerformCZECH que difunde arte y cultura checa.

“No tenemos tan presente la escena actual allá. Nos parece interesante y trabajamos en colaboración para hacer esta selección de 3 obras. Todas tienen título en inglés por las traducciones, eso sí hay que decirlo porque están enfocadas a su circulación fuera de la República Checa”, indica el coordinador de Artes Vivas del Museo, Gabriel Yépez.

En conversación por esta programación, Gabriel comenta que El Chopo pretende ser subversivo y alternativo, así como un espacio de exhibición para trabajo que no cabe en otros lugares. “En ese sentido nos hizo eco



Una escena de la obra “Insider”.

que esta fuera la colaboración. El programa de artes vivas afortunadamente tiene presencia internacional y personas de otros países nos contacten”.

“Hasta hoy hemos realizado dos conversatorios que están en la página del museo, forman parte del archivo de artes vivas y siempre se pueden consultar”, indica respecto de los “Acercamiento a la escena actual de República Checa desde las propuestas ‘Insider’ y ‘Reality Surfing’” y “Panorama de la puesta en escena checa y contexto de la obra Rain Dance” realizados a inicios de agosto.

Asimismo, Gabriel Yépez asegura que recibieron una amplia cantidad de propuestas de las

cuales eligieron con base la tradición teatral de República Checa.

“Tienen tradición en marioneta, teatro de calle y teatro de objetos entonces había propuestas grandes que no podíamos hacer viajar”, relata sobre los motivos por los que, en conjunto con el Departamento de Cooperación Internacional del Instituto de Artes y Teatro (ATI), el equipo del museo decidió irse por una línea que muestra la relación entre cuerpo y objeto.

En el primer piso del recinto, “Insider” es un performance que emplea video inmersivo y tecnología de realidad virtual (VR), para navegar en el filo de la realidad y jugar con la percepción/sensación de estar presente.

“El objeto toma la preponderancia. Se vuelve el artefacto a través del cual la experiencia sucede en el cuerpo del espectador, que es casi también performer porque se trata de lo que sucede en su propio cuerpo, a través de lo que llamamos realidad virtual”, ahonda Yépez.

“Los visores van generando una experiencia sencilla, lúdica y hasta poética y ahí el objeto irrumpe como una totalidad de la experiencia”.

Por otra parte, “Rain Dance” es una “comedia negra -ritual- hágalo usted mismo”, en la que tres autoproclamados profetas intentan salvar al mundo realizando una serie de rituales desesperados y absurdos que conlle-

van a la destrucción de objetos, equipos electrónicos y, especialmente, de sí mismos.

“Hemos tenido mucha curiosidad del público. Esto salió hace unas semanas y desde los primeros días la gente empezó a hacer sus reservaciones y conforme pasan días la gente sigue con curiosidad”, agrega Gabriel Yépez sobre esta programación especial por concluir.

Las últimas funciones de “Insider” se presentará este domingo 10 de septiembre, 11:45, 13:15, 14:45 y 16:15 horas. Rain Dance también se presenta este domingo 10 de septiembre, pero a las 18:00 h en el foro del Dinosaurio. El costo de entrada es \$100; estudiantes, maestros e INAPAM: \$50. A partir de 18 años. Duración: 75 minutos. Únicamente venta en línea, cupo limitado.

El Chopo pretende ser subversivo y alternativo, así como un espacio de exhibición para trabajo que no cabe en otros lugares

“Rain Dance” es una “comedia negra -ritual- hágalo usted mismo”, en la que tres autoproclamados profetas intentan salvar al mundo

Granjeros alemanes digitalizan proceso de producción para mejorar rendimientos

Antimio Cruz



Las nuevas herramientas digitales ayudan a los granjeros a comprar combustibles más baratos y recibir asesoría legal para elaborar contratos, entre otros servicios.

Una App que les ofrece información, comprar insumos o vender productos, es uno de los frutos de este cambio

Apoyo de la tecnología

Antimio Cruz en Brandemburgo
antimioadrian@gmail.com

Presionados por sequías e inundaciones, aumento de precios de producción, así como por campañas ecologistas que los presentan como destructores del planeta, 190 mil granjeros alemanes agrupados en la organización civil Maschinering han invertido 11 millones de euros en una transformación tecnológica que incluye digitalizar sus procesos de planeación, producción, conservación de agua y suelos. Así lo explicaron, durante una visita de *Crónica* a granjas del noreste de Alemania, integrantes y dirigentes de la organización campesina fundada en 1958, con el objetivo de compartir maquinaria de trabajo.

Uno de los primeros frutos de esa in-

versión es el desarrollo de una aplicación móvil o App, que los productores pueden descargar en su teléfono y con la cual pueden comprar diésel u otros combustibles a un precio preferencial; enviar sus contratos de compra-venta de productos para que los revise un abogado de la organización antes de ser firmados; recibir información y pronósticos sobre el clima y reportar problemas con maquinaria agrícola o ganadera que se ha averiado.

Otros programas de cómputo, desarrollados específicamente para los granjeros alemanes, incluyen un programa de contabilidad para llevar orden en sus compras de insumos de producción; una plataforma de comunicación interna, tipo Chat, sólo para granjeros; así como un sistema de reporte y vigilancia de suelos contaminados, que almacena datos enviados por laboratorios donde fueron analizadas muestras de tierra que los propios productores colectan con un sistema satelital.

“La visión general de nuestro trabajo es ayudar a los granjeros a participar en el progreso tecnológico”, indicó Christoph Albrecht, quien es Vicepresidente de la Asociación Federal de Maschinering,, considerada una de las más grandes uniones de productores de carne, leche, granos, frutales y hortalizas de Alemania.

TRABAJO DE CAMPO

Una representación de los productores de alimentos recibió a este diario en sus granjas de la comunidad de Fischbeck, localizadas en el extremo noreste de Alemania, cerca de la frontera con Polonia, donde hablaron de la digitalización gradual de varios de sus procesos de trabajo.

Christoph Albrecht, explicó que en el año 2023 han adoptado herramientas más transformadoras porque también enfrentan condiciones adversas muy duras, como el desorden en los precios e insumos agrícolas, provocado por la guerra de Rusia contra Ucrania, pero además han padecido una fuerte sequía en primavera y verano, que retrasó más de un mes y medio las lluvias, pero después se presentaron lluvias torrenciales que provocaron inundaciones destructivas.

“Nuestra organización no hace política o cabildeo para tener más subsidios o nuevas leyes. Nosotros nos enfocamos en ofrecer herramientas a los granjeros. Ya tenemos experiencia en grandes transformaciones tecnológicas, como ocurrió cuando llegaron tractores de pequeñas dimensiones o cuando se han presentado cambios en los fertilizantes o sistemas de preparación de suelos. Ahora estamos en medio de un cambio ha-

Software

Vigilan calidad de los suelos

Otra de las herramientas tecnológicas originales que han desarrollado los productores agrícolas y pecuarios de Maschinering incluyen un software que les permite ordenar miles de muestras de suelo de granjas, para identificar exceso de nitrógeno o la presencia de contaminantes o pesticidas. Este sistema combina el duro trabajo físico de coleccionar más de 35 mil muestras de suelo (sólo en el noreste de Alemania) a profundidades de entre 30 y 70 centímetros, con un sistema de registro satelital de cada colecta y un banco de datos con los resultados de los análisis químicos, el cual presenta toda la información con mapas y tablas de fácil lectura, que se actualizan con las nuevas muestras.

cia la digitalización que está ocurriendo en todas las áreas de la economía y nuestra organización sabe que también tiene que usar estas herramientas”, detalló Albrecht.

Para el desarrollo de todas estas aplicaciones, los granjeros de Maschinering han creado colaboraciones con jóvenes ingenieros en cómputo y software, así como con las universidades presentes en áreas rurales.

“La producción de alimentos es una actividad que está bajo fuerte presión en Alemania. No sólo estamos expuestos al riesgo de trabajar mucho y perder todo por condiciones de mal clima o de caída de presiones; también hay una tendencia política para que nuestra producción sea cada vez menor pues muchos ciudadanos piensan que los granjeros dañamos al planeta con la producción intensiva de alimentos. Frente a estos problemas, nosotros tenemos que usar la tecnología para demostrar que somos eficientes en el cuidado de suelos, aplicación del nitrógeno como fertilizante y remoción de pesticidas de suelos contaminados”, indicó el Vicepresidente de Maschinering y Director Operativo en la región Elb Havel Winkel.

“La producción de alimentos está bajo fuerte presión en Alemania. Frente a estos problemas, usamos la tecnología para demostrar que somos eficientes en el cuidado de suelos”: Christoph Albrecht

“Nuestra organización no hace política o cabildeo para tener más subsidios o nuevas leyes. Nosotros nos enfocamos en ofrecer herramientas a los granjeros”: Christoph Albrecht

Nueva York acusa a Trump de inflar su patrimonio: 3,600 millones al año

Un expediente detalla prácticas fraudulentas contra bancos y compañías, y tácticas engañosas para conseguir ventajas en préstamos

Corrupción

Alan Rodríguez

Con información de EFE y AP

El expresidente de EU, Donald Trump, se enfrenta a nuevas acusaciones relacionadas con su patrimonio neto. La fiscal general de Nueva York, Letitia James, presentó un expediente judicial que detalla presuntas prácticas fraudulentas cometidas por Trump y varios de sus hijos.

Las acusaciones se centran en el período entre 2011 y 2021. En un expediente judicial, se establece que Trump infló su patrimonio neto en al menos entre 812 millones y 2,200 mdd, dependiendo del año, y posiblemente hasta en 3,600 mdd.

Este cálculo se basa en un análisis exhaustivo realizado por expertos en valoración y contabilidad. “Nadie en este país puede elegir cómo se aplica la ley a ellos, y Donald Trump no es una excepción”, dijo James en mayo.

TÁCTICAS FRAUDULENTAS

Las acusaciones presentadas por la fiscal James señalan que Trump habría utilizado diversas tácticas para inflar artificialmente su patrimonio neto. Estas tácticas supuestamente incluyen entradas falsas en registros comerciales, la falsificación de estados financieros y fraude de seguros.

El patrimonio neto de Trump es un tema de gran interés público desde hace tiempo, y estas nuevas acusaciones plantean preguntas sobre la precisión de las declaraciones financieras hechas por el expresidente durante su tiempo en el cargo. Según la fiscalía, esta es solo una “estimación conservadora” de la magnitud del engaño financiero.

El expediente judicial presentado por la fiscal James es parte de un caso más amplio en el que se acusa a Trump y a sus coacusados de defraudar a bancos, compañías de seguros y otras entidades con el fin de beneficiar a la Organización Trump. La fiscal está buscando una compensación de 250 millones de dólares en daños y perjuicios. Esta no es la primera vez que Trump se enfrenta a acusaciones legales significativas desde que dejó el cargo presidencial en enero de 2021. Entre las acusaciones que enfrenta se incluyen problemas económicos, asuntos de seguridad nacional y cuestiones políticas.



Las acusaciones son contra el ex mandatario y varios de sus hijos.

TRES MESES DE JUICIO

Según un cronograma establecido este viernes, el juicio civil por acusaciones de que el expresidente Donald Trump mintió sobre su riqueza podría durar hasta tres meses.

Se esperan los argumentos iniciales el 2 de octubre. En la demanda, James ha dicho que Trump engañó a prestamistas, posibles socios comerciales y otros al exagerar crónicamente el valor de sus propiedades inmobiliarias.

Se espera que el juicio incluya una gran cantidad de testimonios de expertos sobre cuánto valían realmente las propiedades de Trump, como sus campos de golf y rascacielos.

El juez Arthur Engoron, en la orden presentada este viernes, dijo que el juicio debería terminar el 22 de diciembre, aunque añadió que los abogados que llevan el caso podrían pedir más tiempo si fuera necesario.

Trump ha defendido las valoraciones de sus activos, diciendo que sus propiedades, rascacielos y clubes de golf eran propiedades lujosas y únicas que se hacían aún más valiosas gracias a su marca personal.

También ha dicho que, incluso si algunas de las valoraciones enumeradas en sus estados financieros no fueran precisas, no importaba porque cada una venía con un descargo de responsabilidad destinado a informar a los bancos que eran potencialmente “inútiles” y que no se debía confiar

Fiscalía

Pidió juicio sumario

Apenas el 30 de agosto, la fiscal de Nueva York, Letitia James, había pedido un juicio sumario parcial en el caso de fraude contra el expresidente Trump.

La fiscal pidió en una moción al juez Arthur Engoron un juicio sumario parcial contra el expresidente Trump argumentando que había una “montaña de pruebas indisputables” de que emitió documentos falsos y engañosos sobre su patrimonio durante unos 10 años, incluyendo los que presidió el país.

«Estamos más enojados y profundamente divididos que nunca en cualquier momento de nuestra historia desde la Guerra Civil. Y en el ojo de la tormenta está Donald Trump, destrozando familias, amenazando los derechos más básicos de las mujeres», declaró James en un video producido por NowThis News. «Me postulo para fiscal general porque nunca tendré miedo de desafiar a este presidente ilegítimo cuando nuestros derechos fundamentales están en juego».

en ellas para tomar decisiones comerciales importantes.

James, un demócrata de 63 años, no es ajena a los tensos enfrentamientos con poderosas figuras políticas. Ha argumentado que las afirmaciones financieras de Trump eran engañosas y estaban diseñadas para conseguirle condiciones más favorables en los préstamos, entre otras cosas.

El juicio, que también podría durar menos de los tres meses que el juez ha asignado, se producirá mientras Trump también se prepara para los juicios en cuatro casos penales diferentes presentados en su contra en Florida, Georgia, Nueva York y Washington DC.

Algunos de esos juicios podrían llegar cerca del apogeo de las primarias presidenciales republicanas, donde los votantes decidirán si hacen de Trump el principal rival del partido contra el presidente Joe Biden.

Según la fiscalía, esta es solo una “estimación conservadora” de la magnitud del engaño financiero

Trump habría usado tácticas como entradas falsas en registros comerciales, la falsificación de estados financieros y fraude de seguros

EFE

Terremoto en Marruecos deja al menos 296 muertos

De magnitud 7, su epicentro fue en la localidad de Ighil. Cifra de víctimas seguirá creciendo.

EFE
Rabat

Al menos 296 personas murieron y otras 153 resultaron heridas en diferentes localidades marroquíes a causa del terremoto de magnitud 7 ocurrido en la noche del viernes con epicentro a 60 kilómetros al suroeste de la ciudad de Marrakech.

Según informó el Ministerio del Interior marroquí en una nota, hasta las 2:00 hora local (GMT+1) se registraron fallecidos en las provincias y prefecturas de Al Haouz, Marrakech, Ouarzazate, Azilal, Chichaoua y Taroudant.



Varios edificios de la medina (ciudad antigua) de Marrakech resultaron dañados.

Los heridos, de diversa gravedad, fueron trasladados a centros hospitalarios, indica el ministerio, que añade que también hubo daños materiales en zonas no habitadas.

Según Interior, que llama a los

ciudadanos a mantener la calma, se han movilizadofuerzas de seguridad y protección civil de todas las prefecturas provinciales afectadas, así como los medios necesarios para intervenir y evaluar los daños.

En redes sociales, los marroquíes han compartido numerosas fotos y vídeos en los que se ven edificios dañados y caídos, algunos con personas heridas o aparentemente muertas entre los escombros.

Varios edificios de la medina (ciudad antigua) de Marrakech resultaron dañados a causa del terremoto.

Según un boletín de alerta sísmica difundido por el Instituto Nacional de Geofísica marroquí, el terremoto, de magnitud 7, sacudió la región septentrional marroquí de Marrakech y se produjo a las 23:11 hora local (00:11 GMT del sábado) a 8 kilómetros de profundidad.

Tuvo su epicentro en la localidad de Ighil, situada 63 kilómetros al suroeste de la ciudad de Marrakech.

Vecinos de Marrakech explicaron a EFE el miedo pasado durante el temblor, que duró varios minutos y dejó dañados edificios y mezquitas de la medina (ciudad antigua).

Khalid, residente en la medina, indicó que el minarete de la mezquita de Bab Ailan cayó al suelo a causa del temblor y también resultó dañada la entrada del templo.

Otra vecina de Marrakech explicó que tras el temblor la mítica plaza de Jma El Fnaa se llenó de gente para ponerse a salvo de posibles réplicas y que las autoridades no dejaban a los ciudadanos caminar por las calles estrechas de la ciudad antigua.

Tribunal de apelaciones permite a Texas mantener boyas

Gobierno texano apela a su derecho a repeler una supuesta "invasión" de población migrante

EFE
Los Ángeles

Un tribunal federal de apelaciones accedió este jueves por la tarde a la solicitud del estado de Texas, gobernado por el republicano Greg Abbott, para mantener su barrera de boyas antimigrantes en el río Bravo, situado en la frontera sur de EU.

Esta disposición flotante permanecerá allí al menos hasta que se produzca una revisión adicional, tras la decisión de un panel de tres jueces del Tribunal de Apelaciones del Quinto Cir-

cuito de EU, con sede en Nueva Orleans.

APELAN A LEY DE 1899

El estado de Texas había argumentado en su petición que la ley federal de 1899 que prohíbe las construcciones no autorizadas en vías navegables choca con su derecho constitucional a repeler una supuesta "invasión" de población migrante en el enclave fronterizo y que la barrera les ha servido para "defenderse".

La decisión del tribunal de apelaciones contrasta con la tomada el miércoles por el magistrado David Ezra, del distrito oeste de Texas, en la que señalaba que el grupo de boyas, de 300 metros de longitud, obstruía "la capacidad navegable" del cauce fluvial, reprendía al Gobierno estatal por no haber solicitado permiso y ordenaba retirarla antes del 15 de septiembre.



La barrera forma parte de la "Operación estrella solitaria", campaña para abordar la migración.

Ezra determinó también que el Gobierno estatal no había entregado "ningún tipo de evidencia creíble" de que la barrera de boyas hubiera reducido "significativamente" la migración irregular a través del río Bravo.

Además, desde el propio Departamento de Justicia de EU se había instado a Texas a que quitara las boyas porque, ponían en "peligro a los migrantes", violaban dicha legislación federal y los tratados bilaterales con México.

A principios de agosto, las au-

toridades estadounidenses encontraron dos cadáveres de migrantes flotando sobre el río, cerca de las boyas.

La polémica barrera forma parte de la "Operación Estrella Solitaria", una campaña lanzada por el Gobierno de Abbott para abordar la migración en el estado y mostrar su oposición a las políticas de Biden.

Abbott se ha mantenido desafiante desde que el Departamento de Justicia presentara la demanda el 24 de julio exigiendo

que Texas retirara las barreras instaladas a principios de ese mes con un costo de 850.000 dólares.

Esta iniciativa ha estado también detrás del envío de buses con migrantes a ciudades gobernadas por demócratas, que acaparó la atención mediática el último año, y de la instalación de kilómetros de concertina en la frontera con México, entre otras medidas.

México pidió en varias ocasiones a EU que se retirara la barrera.

The X Files: 30 años de no dejar de creer

La serie de Chris Carter estableció varias reglas en la televisión contemporánea que hasta la fecha repiten otras series. Es evidente que no se puede entender el fenómeno de la televisión a nivel mundial si no se habla de los *X-Files*

CORTE Y QUEDA CLASSICS

Saúl Arellano Montoro
rebsquad@gmail.com

El 10 de septiembre de 1993 se estrenó en los Estados Unidos una serie que poco a poco, pero con paso firme, se metió hasta lo más profundo de los hogares de la clase media estadounidense dejándolos asombrados y ¿Por qué no decirlo? Sumamente inquietos al asomarse por la ventana y de pronto descubrir que la obscuridad de la noche les resulta nuevamente insegura como cuando eran niños y el desasosiego de no saber que seres podía bajar del cielo nocturno o que podía agazaparse en los rincones donde no iluminaba ninguna fuente de luz no los dejaba dormir.

Me refiero a la impecable serie creada por Chris Carter *The X Files* o *Los expedientes secretos X* como se le conoció en México.

¿CREE EN LA EXISTENCIA DE LOS EXTRATERRESTRES AGENTE SCULLY?

Abiertamente inspirada en la serie de los años setenta *Kolchak, The Night Stalker* estrenada el 13 de septiembre de 1974, *The X-Files* de Chris Carter estableció varias reglas en la televisión contemporánea y que hasta la fecha repiten otras series que han tratado de manejar como propias con éxito moderado en algunos casos y las más, sin él.

Y esto porque la relación que se mostraba en pantalla de los agentes del FBI Dana Katherine Scully, la suspicaz y escéptica médico y patóloga forense que es interpretada por una joven Gillian Anderson y el serenamente obsesionado con la vida extraterrestre, los monstruos terrestres y cualquier tipo de conspiración a nivel global Fox William Mulder en la persona de David Duchovny, fue desde el episodio uno diferente a todo lo que se había visto en la televisión y cine respecto a la relación en las parejas de trabajo; es este caso, de agentes de la ley.

Lo común hasta antes de la llegada de Scully y Mulder era que, en las parejas de colegas, la mujer fuera “masculinizada” en actitudes y comportamientos para demostrar una fortaleza a la par de su colega masculino sin dejar a un lado el atractivo físico; sin embargo, al final de cada capítulo o película, sobre todo en las décadas de los 40 a los 50, el gallardo hombre cual caballero de la brillante armadura es quien rescataba a la “damisela



Imagen de la serie.

en peligro” regresando a la “normalidad” patriarcal no solo a la serie o película sino a los alebrestados personajes femeninos... ¡Faltaba más!

La relación entre Mulder y Scully partía de la analogía de capacidades, conocimientos y determinación pese a las formas diametralmente opuestas respecto a los puntos de vista de cada uno y la forma de abordar los misterios que surgen de los diferentes casos que existen en la oficina de los Expedientes X ubicada en el sótano de Quantico. Además, Scully hacía el trabajo de campo científico como la recopilación de muestras para analizarlas ella misma y realizar todo tipo de autopsias en las que Mulder opinaba a partir de los resultados de ella.

Esto es, que cada capítulo era repre-

sentado por ambos lados de la creencia humana; el fundamento científico y la creencia popular. Los argumentos de ambos caracteres, que son al principio claramente opuestos, van evolucionando y permeándose con el paso de los años con lo que se inclina de forma fluida y natural hacia ambos lados de la balanza dogmática religiosa, científica y de esperanza en otros mundos; al grado de cambiar constantemente las perspectivas del idealista Mulder pero siendo muy notorio en la dogmática Scully dando como resultado que el espectador saca sus propias conclusiones dejando los resultados en sus creencias personales por encima de la empatía hacia un personaje u otro.

Esto también fue novedoso en la se-

rie y también sería repetido en muchas otras series; el giro de género al presentar una mujer segura de sí, valiente, inteligente, independiente, escéptica y resolutiva en una serie donde la narrativa navegaba mayormente entre temas extraterrestres sin dejar de lado episodios del más tradicional suspenso y misterio además de los enormemente disfrutables capítulos fantasmales, de demonios y criaturas legendarias. Todos dotados de una comicidad inteligente donde los personajes de Mulder y Scully se mantienen fieles a sus modos y costumbres en cualquier circunstancia.

Debido a lo anterior, se dio un fenómeno que trascendió la pantalla y que encontró un nicho idóneo en las jóvenes que encontraron en el personaje de Da-

Foto: Especial



na Scully un modelo a seguir. A esto se le conoció como:

EL EFECTO SCULLY

Conocido popularmente en la década de los noventa entre las niñas y jóvenes de los Estados Unidos y luego en otros países como “El efecto Scully” que veían en la racional agente a una mujer autosuficiente que no era “la pareja” de su compañero sino el complemento equitativo del binomio presentado en la serie. La razón de la presencia de Dana en los Expedientes X era dar una explicación o razonamiento científico y lo más comprobable posible a todos los casos que investigaba Mulder. Y si bien es cierto que, aunque muchas veces Mulder se salía con la suya con resoluciones más orientadas a lo enigmático y alternativo, Scully siempre fue la luz al final del túnel y piedra angular para el quijotesco agente. Una mujer que hacía cosas y no que le sucedían cosas para ser simplemente rescatada por Mulder.

E influyó a tal grado a esa generación de mujeres seguidoras de la serie que la matriculación femenina a carreras científicas, tecnológicas, matemáticas y de ingeniería en varios países donde se exhibía la serie aumentó considerablemente con el paso de los años y temporadas de la serie como está bien documentado por el *Geena Davis Institute on Gender in Media* o el *J. Walter Thompson Intelligence* por mencionar solo dos. Actualmente, muchas mujeres brillantes y exitosas en sus áreas reconocen abiertamente la poderosa influencia que tuvo el personaje de Dana Scully, y la interpretación de Gillian Anderson, en sus carreras y desarrollo profesional en áreas común-

mente relacionadas a desarrolladores masculinos.

CUANTA RAZÓN TENÍAS MULDER

Además de manejar un sentido del humor inteligente a la par del elemento sorpresa que oscila entre la ciencia ficción, el suspense y en ocasiones el terror; los *X-Files* fueron una serie que acompañó a toda una generación que buscaba algo que los representara como cultura popular al tener los años ochenta tan recientes. Capítulo tras capítulo, temporada tras temporada la mitología alrededor de Mulder y Scully estableció no solo el ya explicado “Efecto Scully” sino también el ver hacia el cielo nocturno y hacer florecer la semilla de la duda respecto a la presencia de extraterrestres en

nuestro planeta que se ha “confirmado” en el colectivo popular al haberse abierto recientemente los documentos clasificados por la CIA respecto a los OVNIS y extraterrestres.

QUIERO CREER

En México, la temporada 1 se estrenó el mismo año que en los EU, pero por sistema de televisión por cable, y no fue sino hasta el 19 de mayo de 1995 que la serie llegó al Canal 5 de Televisa impactando de manera nacional a miles de espectadores mexicanos durante las siguientes 4 temporadas. Para la quinta la serie se muda al canal 9 para después establecerse definitivamente en el Canal 4 hasta la novena temporada que suponíamos era la fi-

nal. A esas 9 temporadas se le suman dos películas de muy buena manufactura que son *The X-Files: Fight the Future* (1998) que sirve como puente entre las temporadas 5 y 6 y *The X-Files: I Want to Believe* (2008) que se estrena a 6 años del final sin resolver dudas abiertas de la temporada 9; sin embargo, 8 años después nos volveríamos a sorprender con el regreso de la serie en su temporada 10 con lo que algunos de los acontecimientos de la película tienen seguimiento que se extiende hasta la temporada 11 estrenada en el 2018 con lo que parece ser que desgraciadamente se cierra definitivamente la serie pese a algunas dudas que quedan en el aire. Y, por si fuera poco, de los

X-Files se derivan dos series más que son *The Lone Gunmen* (2001) protagonizada por los conspiranoicos amigos de Mulder Langly, Frohike y Byers y *Millennium* (1996 – 1999); una serie con una profundidad pocas veces vista en televisión además de lúgubre y melancólica. Por fortuna, estas y todas las temporadas de *X-Files* están disponibles en formato casero desde hace varios años.

Sin duda alguna y a 30 años de su estreno, es evidente que no se puede entender el fenómeno de la televisión a nivel mundial si no se habla de los X-Files. Y no solo en los años 90 y principios de los dos mil sino de todos los tiempos en la cultura popular de la televisión.



Sábado 9 de septiembre de 2023


30 AÑOS
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



19:30 h

65

*Programación sujeta a cambios

10:30	Noticiero NCC	19:30	65ª Entrega del Premio Ariel (En vivo)
11:00	Programación ILCE	22:00	SERIES ESTELARES 200. Una noche en El Prado con Ramón Gener Museo de reflejos
12:00	Conectados a la red	23:00	ZONA D Etiquetas Orientación
12:30	¡CLIC CLAC!	00:00	La Chora TV
16:00	ESCENARIOS Tiempo de cantar Javier Camarena en el Palacio de Bellas Artes (2021) Con la presentación de José Areán y Gerardo Kleinburg	00:30	Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón
18:00	Tratos y retratos Ignacio Solares (Parte I y II)		
19:00	Con la X en la frente La Quinta Casa de Correos "Palacio Postal"		



Sociedad



Festival Internacional de Folclor Latinoamericano

HIDALGO-PUEBLA 2023

► El foro del Centro Cultural Ricardo Garibay será el escenario donde se presenten los artistas



ALDO FALCÓN

AGENDA. El programa artístico se extenderá para el Altiplano y la Huasteca Hidalguense

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Hoy sábado 9 de septiembre a partir de las 6 de la tarde, tendrá lugar la inauguración del Festival Internacional de Folclor Latinoamericano: Hidalgo-Puebla 2023.

Teniendo como escenario el foro del Centro Cultural Ricardo Garibay, los asistentes podrán disfrutar como carta fuerte, de la actuación del ballet dirigido por Virginia Rosero, el cual es originario de Quito, Ecuador.

Cabe mencionar que esta agrupación cuenta con una trayectoria de 51 años en el contexto escénico de la danza, y ha sido merecedora de múltiples galardones a nivel Latinoamérica, además de que Virginia Rosero es fundadora y directora de la Compañía de Danzas Tradicionales: "Los Aravicos de Riobamba".

Igual, participarán los grupos procedentes de Lituania, Colombia y Polonia, quienes forman parte de la Asociación Internacional de Folclor La-

tinoamericano, (AIFL).

Se conoció que el programa artístico, igual se extenderá para el Altiplano y la Huasteca Hidalguense, donde las compañías, visitarán colegios y universidades, gracias al apoyo de los ayuntamientos.

De esta manera, del gobierno municipal apoya a la difusión de la cultura y tradiciones de otros países, como en este caso, representado por la bella disciplina artística de la danza.

GRANDEZA

Acciones conjuntas en pro del campo

■ Una serie de acciones efectúa la Secretaría del Campo del gobierno municipal de Tulancingo, en coordinación con la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural de Hidalgo, para devolverle la grandeza al campo en el compo-

nente de análisis de suelos.

Se dio a conocer que en próximos días se realizará un programa, el cual consiste en importantes capacitaciones referentes a la toma de muestras de suelos para su análisis.

Se conoció que la sede para dicha acción serán las instalaciones de la presidencia municipal de Tulancingo, aún con fecha por confirmar. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN



ALDO FALCÓN

LOGÍSTICA

Realizan última reunión informativa por desfile

■ La secretaria de Cultura, Educación, Deporte y Juventud, Eréndira Balderas Castro, informó que en seguimiento a los acuerdos con Servicios Regionales de Educación y la administración municipal a través de la Dirección de Educación Municipal, fue realizada la última reunión informativa y de sorteo a los lugares que ocuparan los 35 contingentes que comprenden el Desfile de Independencia.

Dicha actividad cívica se realizará desde las 9:00 horas del sábado 16 de septiembre y participarán instituciones educativas de nivel básico, medio superior, superior y de capacitación para el trabajo, así como la organización sindical y funcionarios de la administración.

El desfile tendrá como punto de inicio al cruce de Calzada 5 de mayo y calle Morelos. (Staff Crónica Hidalgo)

DRENES PLUVIALES

Continúan trabajos de limpieza y desazolve



ALDO FALCÓN

■ Con la finalidad de prevenir y mitigar riesgos, propios de los fenómenos meteorológicos, durante la temporada de lluvias y huracanes, la Comisión de Agua y Alcantarillado del Municipio de Tulancingo (CAAMT), tiene como prioridad la seguridad de la ciudadanía y su patrimonio; ra-

zón por las que continúan las acciones de limpieza y desazolve de los drenes pluviales del municipio.

Para ello, se hace uso de una máquina retroexcavadora, con el objetivo de hacer la limpieza y el retiro de los desechos acumulados, que consiste en lodo y hierba. (Staff Crónica Hidalgo)