



ESTATAL | 3

Sigue el Tecnm Pachuca sin solución a su conflicto; prevén mesa de diálogo para el lunes con alumnos en busca de negociación

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



ESTATAL | 5

Bajo la lupa, transporte público convencional; al proteger la integridad de usuarios, en septiembre, resultaron 77 sanciones

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.68
Euro (€)	19.32
Libra (£)	22.19

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

SÁBADO 21
OCTUBRE 2023
AÑO 15 Nº 5270/ \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Rector de UAEH desaira mesa con el gobernador



A las 11:00 de la mañana arribó una representación de estudiantes del Instituto de Artes que se reunió a puerta cerrada con el gobernador Julio Menchaca Salazar. El rector Octavio Castillo Acosta no acudió.

■ Palacio de Gobierno fue la sede donde el mandatario estatal recibió a alumnos en paro del Instituto de Artes; sin embargo, el rector Octavio Castillo Acosta evitó acudir a la reunión excusando motivos de agenda

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Ante ausencia de autoridades universitarias se señalará nueva fecha de reunión en los próximos cinco días.

En atención a la solicitud de mediación presentada por estudiantes del Instituto de Artes y aceptado por las autoridades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) se llevó a cabo la primera reunión presidida por el gobernador Julio Menchaca, para buscar una solución de fondo al conflicto que desde el pasado 28 de agosto genera desavenencias dentro de la comunidad estudiantil. **3**

ALDO FALCÓN

Logran colocar a un municipio en la ZMVDM

■ Se buscaba incluir a 13 demarcaciones a la Zona Metropolitana del Valle de México, pero el consejo sólo aprobó la inclusión de una sola **7**

Pide Menchaca a IP impulsar la transformación **4**



ESTATAL | 9

Convocan para cargos en 18 consejos distritales; todavía no oficializan los salarios, aunque oscilan entre los 15 a 18 mil pesos

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 11

Espera SIPDUS aprobación de 114 mdp para rehabilitar 12 plantas de tratamiento de agua que se ubican en varias regiones de Hidalgo

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

ESCRIBEN	
JULIO BRITO	UNO
CARLOS MATUTE	DOS

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



CONFLICTO UAEH

Quien parece no ceder, ni tantito, es el rector de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), Octavio Castillo Acosta, quien desairó la convocatoria del gobernador de la entidad, Julio Ramón Menchaca Salazar, a una mesa de trabajo para acordar la ruta a seguir para ya darle una solución decorosa al paro que mantienen estudiantiles de diversos institutos y unidades académicas de la máxima casa de estudios. De acuerdo con fuentes oficiales, el rector Castillo Acosta se excusó de su inasistencia por motivos de agenda, además de señalar que Palacio de Gobierno no es un sitio "neutral" para las negociaciones.

SIN DEFENSORA UNIVERSITARIA

A través de una transmisión en redes sociales, la presuntamente defensora universitaria se mojó de estudiantes de la Escuela Superior de Actopan y del Instituto de Artes, pertenecientes a la UAEH, al afirmar que "ni el gobernador los recibe". En el video se escucha cuando una alumna le pide que sean apoyados estudiantiles del Instituto de Artes de la UAEH; sin embargo, en tono molesto, Ángeles Vera sostuvo "a ver compañera, ahí si te lo digo con toda claridad, ni el gobernador los recibe. No había una reunión con el gobernador. El gobernador estuvo en Tula desde muy temprano recibiendo al presidente". Acto seguido y muy molesta, se retiró del lugar.

TIZAYUCA

Comerciantes del municipio de Tizayuca solicitaron "piso parejo" para ofrecer sus productos en la vía pública de este municipio, al señalar que personal del ayuntamiento mantiene preferencia a determinado sector de comerciantes en aquel lugar. Denunciaron la mañana de ayer frente a palacio de gobierno, en Pachuca, que como lo manifestaron desde hace meses atrás, personal de la dirección de Reglamentos y Espectáculos de aquel municipio, no tratan con igualdad de circunstancias a los comerciantes del fraccionamiento San Antonio, situación que a este grupo les ha impactado de manera negativa.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



ZORAYDA ROBLES

La titular de la SSH enfatizó la importancia de trabajar en la prevención de males físicos, replicándolo en el Sector Salud, para que no sea necesario tapar boquetes mayores que implican más dinero, así como recursos materiales. Con el ejercicio de Robles Barrera cerró el ciclo de comparecencias, en función del Primer Informe de Gobierno.

abajo



RICARDO OLGÚN

En Francisco I. Madero el alcalde lleva a cuestras una situación de anarquía porque mientras el desorden prevalece en el Ayuntamiento y las quejas de los habitantes (por falta de acciones en infraestructura básica) no acaban, la ausencia de autoridad evidencia que el edil carece de la habilidad que el puesto requiere.

LA IMAGEN



OTRA EXPLOSIÓN

Una fuga de gas LP., provocó una explosión al interior de un departamento de la colonia 11 de Julio en Mineral de la Reforma, el cual dejó cinco personas lesionadas. De acuerdo con personal de protección civil municipal, dicho incidente se presentó en el edificio número 18, del andador mina de

Bronce, donde una fuga en un tanque de gas provocó una explosión, donde dos adultos y tres menores resultaron lesionados, por lo que fueron trasladados por paramédicos de protección civil y bomberos.

Foto: Aldo Falcón.

Sábado 21 de octubre de 2023



De acuerdo con información de la Conagua, las presas que administra en la región de aguas del Valle de México cuentan con un porcentaje de almacenamiento global de 53.9 por ciento



SÁBADO, 21 OCTUBRE 2023

cronicahidalgo@hotmail.com



ESPECIAL

PROTESTA

Siguen sin acuerdos en Tecnm Pachuca

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

■ Sin avances, ni acuerdos concretos se mantiene hasta este fin de semana en el Tecnológico Nacional de México, campus Pachuca, por lo que estudiantes esperan conseguir avances durante la reunión convocada para el próximo lunes.

Los alumnos paristas manifestaron que el diálogo se concentra especialmente en informar sobre el estatus en el que se encuentra el movimiento, por lo que pidieron el respaldo de alumnos, personal, administrativo y docente que se ha sumado y concuerda con los ideales de quienes iniciaron este movimiento.

Manifestaron que hasta el momento no se han dado a conocer nuevas alternativas de conclusión del paro ante la poca claridad que ha mostrado el también conocido como Instituto Tecnológico de Pachuca, principalmente en aspectos jurídicos como ha quedado de manifiesto en las intenciones que existieron para lograr acuerdos y terminar de una vez por todas con el paro escolar que afecta a cerca de cinco mil estudiantes de educación superior precedentes de distintos municipios del estado.

A su vez, insistieron en hacer un exhorto a la secretaria de Educación Pública del gobierno de México, Leticia Ramírez Amaya, a quién solicitarán valore la permanencia del director general del instituto, Ramón Jiménez López.

LEGALIDAD

Atendiendo a su obligación de garantizar el derecho de petición reconocido en el artículo octavo de la Constitución General de la República, el gobernador Julio Menchaca recibió y escuchó a una representación de estudiantes del Instituto de Artes de la UAEH, el cual se encuentra en paro de actividades.

DISPLICENCIA

La recién nombrada defensora universitaria y convocada a la reunión de mediación, Elsa Ángeles Vera, no acudió a la reunión; sin embargo, estuvo con paristas del ESAC, a quienes les afirmó que el mandatario estatal no recibirá a los alumnos por cuestión de que estaría con el presidente de la República.



ACTIVIDADES. A las 11 de la mañana arribó una representación de estudiantes del Instituto de Artes que se reunió a puerta cerrada con el gobernador Julio Menchaca Salazar. ALDO FALCÓN

Personalmente, el gobernador Julio Menchaca escucha a estudiantes

PARO UAEH ►

Desde Palacio de Gobierno el primer mandatario estatal recibió a alumnos paristas del Instituto de Artes; sin embargo, el rector Octavio Castillo Acosta evitó acudir a la reunión excusando motivos de agenda

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

An te ausencia de autoridades universitarias se señalará nueva fecha de reunión en los próximos cinco días.

En atención a la solicitud de mediación presentada por estudiantes del Instituto de Artes y aceptado por las autoridades de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) se llevó a cabo la primera reunión presidida por el gobernador Julio Menchaca, para buscar una solución de fondo al conflicto que desde el pasado 28 de agosto genera desavenencias dentro de la comunidad estudiantil.

A la cita se presentaron de forma puntual cinco estudiantes en representación del

alumnado del Instituto de Artes, quienes con civilidad y respeto a las normas de la mediación expusieron de viva voz ante el titular del Ejecutivo los argumentos de su actuar y las causas que han elevado este conflicto.

Julio Menchaca escuchó a los jóvenes con atención, reiterando que al ser egresado de la UAEH siempre respetará la autonomía de la máxima casa de estudios, pero atendiendo a su obligación de garantizar el derecho de petición reconocido en el artículo octavo de la Constitución General de la República, así como el artículo 71 de la Constitución Política de Hidalgo, debe cuidar el orden y la tranquilidad

pública del Estado.

La reunión se llevó a cabo sin presencia de las autoridades universitarias, porque no acudieron a la cita; dentro del diálogo que mantuvieron los asistentes, acordaron invitar de nueva cuenta a las autoridades universitarias en los subsiguientes cinco días para concretar la mediación.

Cabe destacar que en aras de garantizar las condiciones de neutralidad y respeto a los derechos humanos se contó con la presencia de Ana Karen Parra Bonilla, presidenta de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Hidalgo y de un notario público, quienes dieron fe de los hechos y manifestaciones expresadas en esta reunión.

DEFENSORA UNIVERSITARIA

A través de una transmisión en directo de la página "ESAC Movimiento Estudiantil", a solicitud expresa de alumnado de la Escuela Superior de Actopan, la defensora universitaria, Elsa Ángeles Vera, afirmó que "el gobernador no les iba a atender".

En el video se escucha cuando una alumna le pide que sean apoyados estudiantes del Instituto de Artes de la UAEH; sin embargo, en tono molesto, Ángeles Vera sostuvo "a ver compañera, ahí si te lo digo con toda claridad, ni el gobernador los recibe. No había una reunión con el gobernador. El gobernador estuvo en Tula desde muy temprano recibiendo al presidente".

COORDINACIÓN

Atienden a 100 menores en jornada de cirugías

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ En la Segunda Jornada de Cirugías Infantiles del 22 al 27 de octubre del 2023 se atenderán a un promedio de 100 niños, niñas y jóvenes, las actividades se realizan de manera coordinada con el sistema DIF Hidalgo, informó el presidente de Coparmex, Juan Manuel Batres Campos.

Destacó que la jornada médica es una labor altruis-

ta que hace Grupo Rotario y Comersy, en esta ocasión se suma la Coparmex por el bien común de la sociedad hidalguense.

Explicó que las cirugías para niños y jóvenes en un tema importante, que inicia el 22 y concluye el 27 de octubre de este año, de manera coordinada con el DIF Hidalgo que prestará el Hospital del Niño DIF para realizar estas actividades.

Pío Arnoldo Herrera, coordinador de los Clubes de Rotary Indicó que la Jornada médica no se realizaba desde hace más de 15 años en Pachuca y 10 años en el estado de Hidalgo, en las actividades participan 4 entes que son gobierno del estado a través de la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), El DIF estatal y municipios, Grupo Mercy y los Clubes Rotarios.



ALDO FALCÓN

Exhorta Menchaca a IP para impulsar la transformación

SECTOR EMPRESARIAL

► El mandatario estatal refirió que su administración seguirá combatiendo la corrupción para terminar con los rezagos en la entidad

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Al momento de tomar de protesta a las y los integrantes del Consejo Directivo de la Cámara Nacional de la Industria de Desarrollo y Promoción de Vivienda (Canadevi) Delegación Hidalgo 2023-2024, el gobernador, Julio Menchaca Salazar, conminó a las y los empresarios a velar por el bienestar social de miles de familias hidalguenses.

"En nuestras manos está hacer la transformación y de tener el Hidalgo que queremos, permitiendo a las nuevas generaciones una realización plena, teniendo muy presente que cada familia tiene el derecho de tener una vivienda digna", aseguró.

Añadió que este año la administración estatal invirtió alrededor de mil millones de pesos en infraestructura hídrica y gracias al programa de reemplazamiento se logró recaudar cerca de mil 40 millones de pesos, que serán utilizados en obras para los 84 municipios.

"Hidalgo tiene una ubicación geográfica excepcional que le da una potencia impresionante, tenemos las condiciones de ofrecimiento para que la inversión siga llegando a la entidad, sin descartar desde luego a propios empresarios y empresarios hidalguenses, pues esta-

mos eliminando viejas prácticas que han retrasado estos procesos de inversión", indicó.

El dirigente nacional de Canadevi, Luis Alberto Moreno Gómez Monroy, conminó a los agremiados de esta organización a redoblar esfuerzos para que verdaderamente se cumpla con las necesidades de la población, sobre todo de aquellos sectores que no han sido atendidos debidamente y que no cuentan con servicios básicos.

Insistió en que los 3 niveles de gobierno deben llevar a cabo un trabajo conjunto debido a que miles de personas atraviesan por problemas sociales y patrimoniales, no obstante que en Hidalgo aún falta camino para garantizar el acceso a una vivienda digna y asequible.



El gobernador Julio Menchaca tomó protesta a las y los integrantes del Consejo Directivo de la Canadevi, Delegación Hidalgo 2023-2024.

ALDO FALCÓN

CANACO

Preparan el Buen Fin 2023 en la capital hidalguense

■ Durante el Buen Fin a realizar del 17 al 20 de noviembre del 2023 se esperan superar ventas por más de mil 100 millones de pesos en la zona metropolitana de Pachuca, afirmó el presidente de la Cámara Nacional de Comercio, Servicios y Turismo de Pachuca (Canaco-Servytur), Luis Miguel Escudero Hernández en conferencia de prensa.

El presidente del organismo destacó que el objetivo del programa es detonar la economía formal, darle la importancia a la cadena productiva y otorgar promociones de los productos y servicios.

"En este Buen Fin del 2023 se estima una derrama económica promedio por más de 141 millones de pesos en las 134 mil actividades

económicas del estado, que representa un 5 por ciento más en comparación con el 2022".

Los principales segmentos que se van a ofrecer son ropa, calzado, pantallas, celulares, línea blanca, electrodomésticos, equipos de cómputo y juegos, perfumes, cosméticos y otros servicios del sector terciario. (Alberto Quintana Codallos)

Bajo la lupa, transporte público convencional

SEMOT

► Objetivo de las inspecciones del personal del Sistema de Transporte de Hidalgo operativos de supervisión al transporte público convencional

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Realiza el Sistema de Transporte Convencional de Hidalgo (STCH) constantemente operativos de supervisión y vigilancia; tan sólo en septiembre, llevó a cabo 15 en sus ocho coordinaciones regionales.

Al respecto, la Secretaría de Movilidad y Transporte (Semot) informó que, a través de su organismo sectorizado, esta acción tiene el propósito de salvaguardar la integridad de las personas usuarias, así como mejorar el servicio de transporte público. De esta manera, revisaron las condiciones mecánicas y documentación vigente como: tarjetón, póliza de seguro, tarjeta de circulación y licencia de conducir.

Lo anterior, en los municipios de Pachuca de Soto, Alfayucan, Chapulhuacan, Metepec, Zacualtipán de Ángeles, Ixmiquilpan, Huejutla de Reyes, Tulancingo de Bravo, Metztitlán, Xochiatipan, Progreso de Obregón, Tepeji del Río, Actopan, Mineral de la Reforma, y Mixquiahuala.

También en Tepeapulco, Tizayuca, Molango, Lolotla, Tlanalapa, San Agustín Metzquitlán, Tlanchinol, Tetepango, Tula de Allende y Tolcayuca.

En total resultaron 77 sanciones por diferentes motivos, de los que destacan: malas



OBJETIVO. Proteger la integridad de las personas usuarias; en septiembre, resultaron 77 sanciones.

condiciones de la unidad; operadores fuera de jurisdicción, así como licencia, tarjetón o

póliza de seguro vencidos.

Con este tipo de acciones, la Semot refrenda su compro-

miso de seguir trabajando para dignificar el transporte público en Hidalgo.

Hasta aquí a prácticas ofensivas

■ Enfatizó la Secretaría de Movilidad y Transporte (Semot) que no consentirá acciones en agravio de ningún sector o la dignidad de las personas, en este sentido la titular Lyzbeth Robles Gutiérrez instruyó investigar y en su caso sancionar este tipo de prácticas.

De esa forma, la unidad colectiva de la ruta 47 PCH C del municipio de Pachuca, con placas A- 54070-C, fue detectada al circular con un mensaje ofensivo escrito en el medallón de la unidad, imagen que fue difundida por ciudadanos a través de redes sociales.

Por ello, la Coordinación Regional de Pachuca de la Dirección de Supervisión y Vigilancia del

Sistema de Transporte Convencional de Hidalgo (STCH), al ubicar la unidad, se percató de que la leyenda había sido removida.

No obstante, derivado del mal estado del vehículo, con fundamento en el artículo 270 fracción XXX de la Ley de Movilidad y Transporte para el Estado de Hidalgo, fue sancionada y le fueron retiradas las dos placas, inhabilitando el servicio.

En consecuencia, el operador recibió la boleta de infracción que asciende a 40 UMAS (Unidad de Medida y Actualización), lo que representa una sanción de 3 mil 848.80 pesos. (Staff Crónica Hidalgo)

SSH

Intensifican prevención de intoxicación y quemaduras

■ Por instrucción de la titular de la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH), María Zorayda Robles Barrera, desde el pasado 8 de octubre y hasta el 16 de marzo del 2024, se intensifican las acciones preventivas dirigidas a evitar casos de hipotermia, quemaduras, así como intoxicación por monóxido de carbono y gas LP, con fines de vigilancia epidemiológica de daños a la salud por temperaturas naturales extremas.

Además de las enfermedades respiratorias propias de la temporada invernal, el uso de aditamentos para mantener el calor (calefones de gas o leña) representa un riesgo para la salud y la integridad de la población, pues pueden provocar percances como quemaduras o intoxicación por monóxido de carbono.

Los síntomas de intoxicación suelen ser: dolor de cabeza, náuseas y vómitos, mareos, debilidad, cansancio y pérdida de conocimiento. En caso de presentarse, se debe retirar a las personas del lugar, abrir puertas y ventanas, y de inmediato acudir al hospital más cercano, ya que la atención médica oportuna evita complicaciones y secuelas.

Para evitar este tipo de riesgos, la SSH recomienda:

- Usar al menos tres capas de ropa y mantenerse seco.
- En caso de tirar de manera ininterrumpida, resguardarse de las temperaturas bajas.
- Limitar el tiempo al aire libre, y salir sólo en caso necesario.

■ Nunca utilizar estufas, anafores, hornos de gas, velas, veladoras o fogatas para calentar una habitación ni en lugares sin ventilación.

■ Antes de dormir, apagar cualquier aditamento que se utilice para calentar los espacios del hogar.

■ No dejar encendido el motor de un vehículo en lugares cerrados, como una cochera.

■ Los niños y adultos mayores son más vulnerables a las temperaturas bajas, por lo que es necesario mantenerlos alejados de artefactos calientes o fuego directo. (Staff Crónica Hidalgo)

IHM

Refrendan compromiso con las mujeres de Tula

■ Con interés renovado y en total concordancia con la Estrategia Estatal para el Bienestar de las Mujeres, que encabeza el gobernador Julio Menchaca Salazar, el ayuntamiento de Tula de Allende se suma al mecanismo "Somos tu Red de Apoyo".

La titular del Instituto Hidalguense de las Mujeres (IHM), Bertha Miranda Rodríguez, instaló el mecanismo, donde los tres niveles de Gobierno confluyen para crear un grupo de respuesta rápida y una ruta única de atención a las mujeres en situación de violencia.

En representación del gobierno local, el secretario municipal, Israel Sánchez Maqueda; la presidenta del DIF de Tula, Karina Mejía Guerrero y la titular de la Instancias Municipal para el Desarrollo de las Mujeres, Viviana Zúñiga Sánchez, reiteraron el compromiso. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

TEATRO del PUEBLO

¡Late con orgullo!



BELINDA 28 SEP



LASSO 29 SEP



PAULINA RUBIO 30 SEP



RECODO 01 OCT



GRUPO BRYNDIS 02 OCT



CLAXONS 03 OCT



MODERATTO 04 OCT



LA ADICTIVA 05 OCT



ALEKS SYNTEK 06 OCT



LA ARROLLADORA 07 OCT



EL BEBITO 08 OCT



KINKY 09 OCT



PEQUEÑOS MUSICAL 10 OCT



LOS HURACANES DEL NORTE 11 OCT



PATY CANTÚ Y JAIME FLORES 12 OCT



WATER CASTLE 13 OCT



MOENIA 14 OCT



GUERRA DE SONORAS 15 OCT



RAYITO COLOMBIANO 16 OCT



LOS RECODITOS 17 OCT



MARÍA LEÓN 18 OCT



KUMBIA KINGS 19 OCT



CONJUNTO PRIMAVERA 20 OCT



EL GRAN SILENCIO 21 OCT



EDEN MUÑOZ 22 OCT



Suman un municipio a la ZMVDM

ORDENAMIENTO METROPOLITANO

► Se buscaba incluir a 13 demarcaciones a la Zona Metropolitana del Valle de México, pero el consejo sólo aprobó la inclusión de una sola

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Aunque la intención del gobierno de Hidalgo era incluir 13 municipios en la zona metropolitana de la Ciudad de México, el Grupo Interinstitucional, conformado por el Consejo Nacional de Población (Conapo), el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) y la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu), determinó que únicamente Atotonilco de Tula formaría parte del mismo, asimismo, en la nueva integración hubo cambios para dos de las tres metrópolis hidalguenses.

La propuesta inicial de Hidalgo, lo cual anunciaron en un evento celebrado en mayo pasado, era contemplar 13 municipios a dicha zona metropolitana que forma parte con Estado de México y Ciudad de México; sin embargo, solo tomaron en cuenta a Atotonilco de Tula, la región de Pachuca disminuyó el número de demarcaciones que la integraba y desapareció la de Tula de Allende.

De acuerdo con las delimitaciones del 2015, en todo el país eran 74 zonas metropolitanas, en cuanto a la del Valle de México, esta región urbana la componía 16 alcaldías de la Ciudad de México, 59 municipios del Edomex y uno de Hidalgo que es Tizayuca.

Recientemente presentaron el documento "Metrópolis de México 2020", en donde el citado grupo interinstitucional reconoce la nueva dinámica demográfica y de espacio en las ciudades conurbadas, con un análisis estadístico y geográficos para actualizar las delimitaciones con información del Censo de Población y Vivienda 2020, el Marco Geoestadístico y la Red Nacional de Caminos.

A partir de cambios de criterios, determinaron 92 metrópolis reunidos en 421 ayuntamientos, 48 zonas metropolitanas, 22 metrópolis municipales y 22 zonas conurbadas.

Las zonas metropolitanas deben contar con al menos 200 mil habitantes; las metrópolis municipales más de 300 mil habitantes, con ex-

cepción de los municipios con capitales estatales; para las zonas conurbadas no se determinó ningún límite.

Con esta nueva tipología mantiene como eje principal las zonas metropolitanas definidas en los ejercicios previos con el criterio de contener una conurbación intermunicipal y/o interestatal de 100 mil habitantes o más; las otras dos categorías son para reconocer demográfica y económicamente, por una parte, municipios en donde existe una localidad urbana importante, pero que no cuentan con integración física ni funcional con otras demarcaciones; además de considerar localidades urbanas entre 50 a 100 mil pobladores.

CAMBIOS

Inicialmente, sustituye el nombre de la zona metropolitana del Valle de México por zona metropolitana de la Ciudad de México, debido a que geográficamente no es un valle, sino una cuenca, además de lo establecido en la Constitución Política federal.

Asimismo, la zona metropolitana de Tula cambió de categoría debido a que la población ocupada de Atotonilco de Tula modificó su dinámica laboral hacia la Ciudad de México, por lo que el mencionado municipio se integró a esta junto a Tizayuca; además su centralidad mudó a la conurbación intermunicipal entre Atitalaquia y Tlaxcoapan, razón por la cual también tiene otra nomenclatura.

En Pachuca ya no son siete municipios los que integran la zona metropolitana y pasaron a cinco, ya que Epazoyucan y San Agustín Tlaxiaca se desintegraron de la metrópoli; en Tulancingo no hubo permutas.

Por tanto, quedaron las tres zonas metropolitanas para Hidalgo integradas de la siguiente forma: Pachuca con Mineral del Monte, Mineral de la Reforma, Zapotlán y Zempoala; la de Tulancingo, conformada con Cuauhtepac de Hinojosa y Santiago Tulantepec; finalmente la zona conurbada de Atitalaquia junto a Tlaxcoapan.



ALDO FALCÓN

PERSPECTIVA. Atotonilco de Tula y Tizayuca son las demarcaciones que cumplen con los criterios de delimitación.

Acoso Escolar

¿Qué es?

Se refiere a toda conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder, ejercida entre los alumnos en el entorno escolar, con el objeto de someter, explotar y causar daño.

Sus características principales son: la intención, la repetición y la duración.

Ej. Un estudiante es maltratado, repetidamente por uno o varios compañeros o compañeras.

Tipos de acoso:

- Verbal** - expresar directa o indirectamente palabras desagradables o agresivas
- Físico** - lastimar u ocasionar lesiones en el cuerpo o las pertenencias, mediante golpes, pellizcos, empujones o robo de objetos.
- Social** - marginar, aislar, ignorar, no dejar participar o tomar en cuenta al compañero o compañera, divulgar rumores, ridiculizar o avergonzarlo, etc.
- Ciberacoso** - todo acto violento para acosar humillar o amenazar por medio de tecnologías digitales.

¿Quiénes participan en el Acoso escolar?

El agresor - ejerce la violencia, buscando cierto reconocimiento, no conocen otra forma de relacionarse.

El observador - es pasivo, guarda silencio; por miedo a ser víctima, puede creer que el otro merece lo que le pasa, normaliza la violencia o cree que en la vida agredes o te agreden

La víctima - aquel sobre el que se ejerce la violencia ante percibirse como inseguro o débil

¿Cómo podemos ser parte de la solución y evitar el acoso escolar?

"Fomentar" el respeto, la empatía y reconocimiento a la diversidad y las diferencias como elemento central de la sociedad.

"Reconocer" la corresponsabilidad de los distintos actores de la comunidad escolar y familiar en la construcción de un ambiente saludable, basado en la solidaridad, la dignidad de las personas y el trato cordial.

"Invitar" al diálogo, la reflexión y cambio de actitud entre la comunidad educativa

"Promover" espacios de diálogo y resolución pacífica de los conflictos.

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

HIDALGO
PRIMERO EL BUELO
1920-2020

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

f t i g o b.mx/sep

Hay días de
tristeza,
pero también
DE ALEGRÍA.

Dale
CHANCE
a tu **VIDA**

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**



SENTENCIA

Cabildo de Santiago de Anaya invadió competencias: TEEH

■ Invadió el Cabildo de Santiago de Anaya competencias del Congreso local, tras destituir al regidor, Hugo Sánchez Pérez, por lo que el Tribunal Electoral del Estado (TEEH) ordenó su reincorporación a la asamblea municipal y reponer las dietas que le suspendieron desde el 14 de septiembre.

En sesión pública, los magistrados resolvieron los juicios de protección de derechos políticoelectorales, TEEH-JDC-064-2023 y acumulado TEEH-JDC-069-2023, donde el asambleísta contravirtió dos oficios, M S A - D P - P M - 0376/6440/2023 y MSA-DP-PM-388/6598/2023, en los que notifica que incurrió en tres faltas consecutivas, sin justifi-

agravios ante la evidente invasión de competencias por parte del cabildo de Santiago de Anaya, ya que la destitución de un integrante conlleva un procedimiento específico regulado en la Ley Orgánica Municipal, con respeto a la garantía de audiencia para ofrecer pruebas y alegatos.

Además, la asamblea municipal carece de atribuciones y competencias para determinar que la regidora suplente asuma el cargo, ya que significó la suspensión de derechos del regidor y el Poder Legislativo es el único órgano competente para revocar o suspender mandato de algún integrante del ayuntamiento.

Por ello, el TEEH dejó sin efec-

Los magistrados resolvieron los juicios de protección de derechos políticoelectorales, TEEH-JDC-064-2023 y acumulado TEEH-JDC-069-2023, en relación a la destitución de Hugo Sánchez Pérez

carlas, procedieron a la revocación del cargo y llamaron a la suplente.

Por ello, Sánchez Pérez denunció indebida motivación y fundamentación del documento donde le informan sobre las tres inasistencias sin justificación; violación al debido proceso y garantía de audiencia, además de la suspensión del pago de sus dietas.

En la ponencia del magistrado, Leodegario Hernández Cortez, declaró como fundados los

tos el acta de la sesión extraordinaria número 117 del 14 de septiembre, que restituyan a Hugo Sánchez Pérez a más tardar tres días hábiles, reponer sus dietas y vincular al resto de los asambleístas para ello; también dieron vista al Congreso local para que evalúe las solicitudes presentadas en relación a la revocación de mandato del mencionado regidor, además de considerar la mencionada sentencia. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)



ALDO FALCÓN

Convocan para cargos en 18 consejos distritales

TEEH

► Todavía no oficializan los salarios de consejerías distritales, aunque oscilan entre los 15 a 18 mil pesos mensuales



RECURSOS. La estructura técnico-administrativa ofrece puestos con sueldos entre los 12 a 15 mil pesos.

ALDO FALCÓN

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Además de los 180 consejeros distritales, 90 propietarios y 90 suplentes, que contratará el Instituto Estatal Electoral (IEEH) para apoyar en la organización de los comicios de diputados locales y presidencias municipales, requieren de 139 personas para conformar la estructura técnico-administrativa, por lo que también invitan a la ciudadanía para inscribirse a dicha convocatoria.

El Consejo General del IEEH conminó a residentes del estado para participar en el proceso de reclutamiento, selección y designación de consejerías distritales que auxiliarán en la preparación, organización, desarrollo y vigilancia de la contienda del siguiente año; según el tabulador salarial del 2022, estos cargos temporales obtuvieron mensualmente entre 15 mil a 18 mil pesos.

Pese a que el 10 de octubre concluyó el plazo para inscribirse a una de las consejerías distritales, recientemente el Tribunal Electoral del Estado (TEEH) ordenó modificaciones al edicto para ampliar el lapso de registros y puntualizar los mecanismos de participación para sectores vulnerables, así como métodos de calificación.

De igual forma, el instituto exhorta a la población para el procedimiento de selección de la estructura técnico-administrativa

de los 18 consejos distritales, pues requieren de 18 secretarios, 18 coordinadores de capacitación electoral, 18 coordinadores de organización electoral, así como 85 enlaces para los municipios.

Los secretarios distritales prevén una remuneración de 15 mil pesos; enlaces electorales con 14 mil pesos, mientras que los coordinadores, 12 mil 500 pesos, a estos montos incluye viáticos por el desempeño de sus funciones.

Aquellos interesados, aparezcan los detalles de bases, formatos y etapas de selección en la página web, www.ieehidalgo.org.mx; la

fecha límite de registros es el 31 de octubre, del 3 al 6 de noviembre verificarán requisitos, entre noviembre y diciembre llevarán a cabo las fases de examen de conocimientos, entrevistas y evaluación integral.

Las 10 consejerías propietarias y 10 suplentes, así como la estructura técnico-administrativa por cada uno de los 18 órganos desconcentrados, asumirán dicha responsabilidad a partir del 5 de enero del 2024 hasta el 30 de junio, salvo necesidades del proceso electoral que prorroguen sus nombramientos.

RED MUSEOS | MUSEO REGIONAL DE LA CULTURA HNÁHŪU

EXPOSICIÓN

HISTÓRIAS ESTELARES

ARTISTA: GUSTAVO MEDINA

Horario:
De lunes a viernes de 10:00 a 17:00 h
sábados de 10:00 a 15:00 h
01 de septiembre al 28 de octubre

Ubicación: Museo Regional de la Cultura Hñahñu

ENTRADA LIBRE ★

ABSIDE | HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO | CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

¿Sabías que

HIDALGO OCUPA EL 3ER LUGAR EN 2023, CON EL MAYOR DE NÚMERO DE MUJERES EN EL MERCADO LABORAL EN PROPORCIÓN A LA POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA DEL ESTADO?

Fuente: Índice de Competitividad 2023

RIESGOS Y RENDIMIENTOS

Julio Brito A.
Twitter: @abritoj

Lanza TelevisaUnivision su oferta de contenidos

TelevisaUnivision México, que preside Emilio Azcárraga Jean celebró el evento Kick Off 2024 donde presentó su oferta de contenidos de entretenimiento, deportes y noticias para el año entrante, destacando su calidad, la diversidad de formatos y un alcance único en cada una de sus plataformas que llegan a 117 millones de personas distintas alcanzadas en el tercer trimestre del año por sus señales de televisión lineal más digital (ViX). De hecho, señala la televisora 9 de cada 10 televidentes sintonizan sus señales de televisión cada semana, con 87% más de alcance único que sus competidores en TV abierta. Al mes 31 millones de personas ven sus señales de televisión de paga y es el medio líder generador de video digital. En cuanto a plataformas digitales 26 millones de usuarios se conectan mensualmente en sus sitios web y redes sociales.

Juan Pablo Newman, Vicepresidente Corporativo de TelevisaUnivision México, señaló ante sus anunciantes que “Traemos para ustedes el portafolio de



productos más completo del mercado. Tenemos todo para que sus marcas se den a conocer, para que sus productos se publiciten, para que anuncien sus ofertas, pero lo más importante, para que se

integren día a día en el corazón de todos los mexicanos y que conecten con ellos en todas nuestras plataformas”.

A lo largo de la presentación Newman destacó el liderazgo que TelevisaUnivision tiene en el mercado de video de habla hispana. La oferta de contenidos para 2024 estará enfocada en emocionar a las audiencias y a los anunciantes a través de todas sus ventanas. “Somos la única empresa de habla hispana capaz de desarrollar, producir y distribuir contenidos crossmedia”, dijo en su momento Patricia Molina, Vicepresidenta de Ventas.

Tras adquirir los derechos de transmisión para TV abierta del Comité Olímpico Internacional preparan la cobertura más completa de los Juegos Olímpicos París 2024, así como los correspondientes a TV de paga para transmitir contenido ilimitado de las competencias a través de TUDN. Ambas señales podrán ser sintonizadas en ViX.

RESULTADOS

AT&T, que dirige en México Mónica Aspe, dio a conocer sus resultados trimestrales en donde destaca que los ingresos

fueron de 992 millones de dólares, un aumento interanual del 26.4 % debido al crecimiento de los ingresos por servicios y equipos. Los ingresos por servicios fueron de 672 millones de dólares, un aumento interanual del 20.2%, impulsados por un tipo de cambio favorable y unos ingresos mayoristas y de suscriptores esencialmente estables. Los ingresos por equipos fueron de 320 millones de dólares, un aumento interanual del 41,6% debido a mayores ventas y divisas favorables. Las adiciones netas totales de servicios inalámbricos fueron 65 mil, incluidas 17 mil adiciones netas de prepago, 55 adiciones netas de pospago y 7 mil pérdidas netas de revendedores.

SOLICITUD

Iván Canales, director general de Nu México, considerado uno de los principales jugadores en tarjetas de crédito pidió a la Comisión Nacional Bancaria y de Valores una licencia bancaria. Por el momento Un opera con una licencia de Sociedad Financiera Popular (Sofipo), bajo la cual puede ofrecer productos de crédito y resguardar los ahorros de las personas hasta por 25 mil UDIS •

SUBE Y BAJA



Melchor Sánchez

Coordinador de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia de la UNAM



La UNAM se convirtió en la primera institución de educación superior mexicana en ingresar a la alianza internacional de cursos masivos en línea. Impartirá 115 cursos.



Donald Trump

Empresario y político



El expresidente parece que poco entiende de reglas. Hoy un juez lo multó con 5 mil dólares por violar una orden que le prohíbe publicar mensajes en internet sobre el personal del tribunal que lo juzga.

HUMOR



EFEMÉRIDES



Neruda recibe el Nobel

El 21 de octubre de 1971, Neftalí Reyes, mejor conocido como Pablo Neruda, recibe el Premio Nobel de Literatura en Suecia. Neruda se convertiría en uno de los escritores y poetas más aclamados de origen latinoamericano. Once años más tarde, en 1982, Gabriel García Márquez es declarado ganador del Premio Nobel de Literatura.

1925. Nace en Cuba la cantante y compositora Celia Cruz, quien se consolidaría como una de las artistas latinoamericanas más representativas de la música tropical, y ser llamada “La Reina de la salsa.”

El 21 de octubre se celebra el Día Mundial del Ahorro de Energía y el Día Mundial de la Ingeniería Clínica.

OPINIÓN

El agandalle de los derechos laborales en el PJF

GALO CAÑAS - CUARTOSCURO

Carlos Matute González/*
 cmatutegonzalez@gmail.com



La aprobación de la Cámara de Diputados de la desaparición de 13 de los 14 fideicomisos públicos que administra la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) y el Consejo de la Judicatura Federal (CJF) generó un descontento esperable entre los trabajadores del Poder Judicial de la Federación (PJF), quienes serán los más afectados por el agandalle de los recursos destinados al financiamiento de sus pensiones complementarias y de los gastos médicos extraordinarios, que suman alrededor de 9 mil millones de pesos y representan el ahorro institucional de más de 20 años para estos fines, tutelados en las condiciones generales de trabajo.

Ante el abuso de Morena y sus aliados, las protestas comenzaron en la mañana del lunes con bloqueos de avenidas importantes de la Ciudad de México y continuaron el martes en toda la República con el propósito de evitar que se consumara el agandalle con la aprobación de la reforma legal que prohibía la existencia de fideicomisos en el PJF y, por lo tanto, la desaparición de los mismos. Con estas acciones el sindicato pretende llamar la atención de la sociedad sobre la afectación de sus derechos laborales oculta en el falaz discurso del gobierno y sus aliados contra los ministros.

El conflicto de la autollamada 4T con la SCJN y su pretensión de obtener la mayoría calificada en las elecciones del 2024, con la que buscan modificar la Constitución para que los jueces, los magistrados y, especialmente, los ministros sean electos en votación directa, ha provocado un discurso delirante, ajeno a cualquier lógica republicana. El supuesto político equivocado del que parte el presidente es que los juzgadores son aliados de las minorías rapaces y de los delincuentes a los que otorgan la protección constitucional porque las autoridades violan sus derechos humanos.

La confrontación entre poderes se intensificó con la declaratoria de inconstitucionalidad del Plan B de la reforma electoral, que polarizó la posición del presidente López Obrador respecto a la SCJN, quien ya había descalificado de mil maneras a sus integrantes, incluso a los que él había propuesto al inicio del sexenio. Las relaciones entre los dos poderes fueron llevaderas por la obsecuen-



cia del ministro Zaldívar, pero con la elección de la ministra presidente Norma Piña la situación cambió radicalmente a tal grado que no fue convocada ni a la celebración del día de la Independencia al Palacio Nacional.

El ataque presidencial a los ministros no es nuevo y es congruente con su desprecio al respeto de la ley y de las sentencias. La voluntad popular, que López Obrador pretende monopolizar, no puede ser patrimonio político de nadie. En su visión reduccionista, la mayoría política encabezada por el presidente considera que sus intereses deben imperar en todos los asuntos y en cualquier circunstancia y todo aquel que se oponga a sus arbitrariedades es conservador, corrupto, cómplice de la mafia del poder encabezada por Salinas, conspirador contra el pueblo o solapador de delincuentes de cuello blanco. En este conflicto que pretende someter a los ministros al proyecto político de la 4T los trabajadores del PJF son los perdedores.

¿Por qué tanta vehemencia en contra de los jueces? La única explicación razonable es que hay una necesidad de desviar la atención de la ciudadanía de los problemas cotidianos como la inseguridad, la corrupción, las promesas incumplidas, la inflación y los rezagos en la atención a la salud y centrar en la reforma del PJF la campaña electoral. En medio de esta estrategia política queda-

ron atrapados los trabajadores del PJF.

Hasta estos momentos, la estrategia está funcionando y se refleja en un crecimiento de las preferencias electorales. La identificación de un enemigo del Pueblo, a quien atribuirle todos sus males, es exitosa y la idea gubernamental consistente en que los trabajadores del PJF

son azuzados por los ministros para defender los privilegios de los once integrantes de la SCJN es el sustento de la descalificación del paro de labores. En este contexto, el presidente ni la burla perdona y festeja que con el paro habrá menos amparos concedidos y con ello, según él, habrá menos delincuentes de cuello blanco indebidamente liberados.

La falacia del discurso presidencial deteriora la vida republicana y cuando ofrece su palabra como garantía de que los ingresos de los trabajadores no serán disminuidos promete en falso, ya que la desaparición de los fideicomisos afecta los derechos pensionarios y de previsión de los trabajadores del PJF no sus salarios. El agandalle en contra de los trabajadores es evidente y, paradójicamente, la acción legislativa deja a salvo los ingresos de los ministros, que supuestamente es lo que se busca reducir. ¿Equivocación o estrategia mediática? Lo segundo es lo más factible y los que más pierden son los trabajadores y sus beneficiarios, quienes son las víctimas de la intensificación del conflicto •

“
 ¿Por qué tanta
 vehemencia en
 contra de los jueces?
 La única explicación
 razonable es que hay
 una necesidad de
 desviar la atención de
 la ciudadanía de los
 problemas cotidianos
 ”

Investigador del Instituto
 Mexicano de Estudios
 Estratégicos de Seguridad
 y Defensa Nacionales
 Facebook.com/cmatutegonzalez
 Twitter @cmatutegonzalez
 www.carlosmatute.com.mx

Rehabilitarán plantas de tratamiento de agua

SIPDUS

► Se pretende realizar una inversión de 114 mdp

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ La presente administración estatal presentó una propuesta a la Secretaría de Hacienda para rehabilitar 12 plantas de tratamiento de agua que se ubican en varias regiones de Hidalgo y cuya inversión sería de 114 millones de pesos, informó el secretario de

Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible, Alejandro Sánchez García.

Comentó que las acciones se realizarán de manera coordinada con la Comisión Estatal del Agua (CEA) para sanear el agua a través de estas infraestructuras.

Explicó que más de 4 mil 500 litros por

segundo de agua potable se utilizan en el estado, solo se sanean un promedio del 20 por ciento que representan más de 500 litros de agua.

Consideró que es una preocupación para las autoridades estatales, ya que el agua se filtra a los mantos acuíferos y se extrae de nue-

va cuenta para proporcionarla a la población.

Destacó que en 2022 el gobierno del estado aplicó 52 millones de pesos para la rehabilitación 15 pozos de agua que tenían un caudal de mil 300 litros por segundo y actualmente se logró mil 700 litros por segundo.

CAPACITACIÓN

Conferencia sobre Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ El Poder Judicial del Estado de Hidalgo que encabeza la magistrada presidenta Rebeca Aladro Echeverría, fue sede de la conferencia titulada "Antecedentes, aspectos generales, transitorios e implementación del Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares", a cargo de Felipe Alejandro Zegbe Camarena, secretario técnico de la Comisión de Justicia del Senado de la República y Coordinador del grupo técnico del Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares.

La conferencia se centró en la importancia de comenzar a familiarizarse con el nuevo Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares, abordando sus generalidades y su estructura. Zegbe Camarena subrayó la relevancia de esta nueva legislación que impacta directamente en los procedimientos judiciales relacionados con asuntos familiares y civiles, que, según el Censo Nacional de Impartición de Justicia Estatal, constituyen la mayoría de los casos atendidos y resueltos por los poderes judiciales en todo el país.

El experto destacó las complejidades que rodearon la aprobación de esta nueva ley, resultado de una extensa discusión entre operadores jurídicos de todo el país y legisladores, partiendo de la iniciativa.

Aunque reconoció que aún quedan aspectos por precisar, como es común en cualquier normativa, Zegbe Camarena enfatizó que el Código Nacional de Procedimientos Civiles y Familiares, publicado el pasado 7 de junio, representa una transición importante entre el sistema escrito y el oral.

Nadie es igual a nadie

EDUCAR LA MENTE Y EL CORAZÓN

Somos seres únicos y diferentes, pero igual de importantes y con los mismos derechos

MUESTRA EMPATÍA

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028

EDUCACIÓN SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



GOBIERNO
SECRETARÍA DE GOBIERNO

Octubre también es
mes del Testamento



**¡VE CON
TU NOTARIO DE
CONFIANZA!**
*Y realiza
tu testamento*



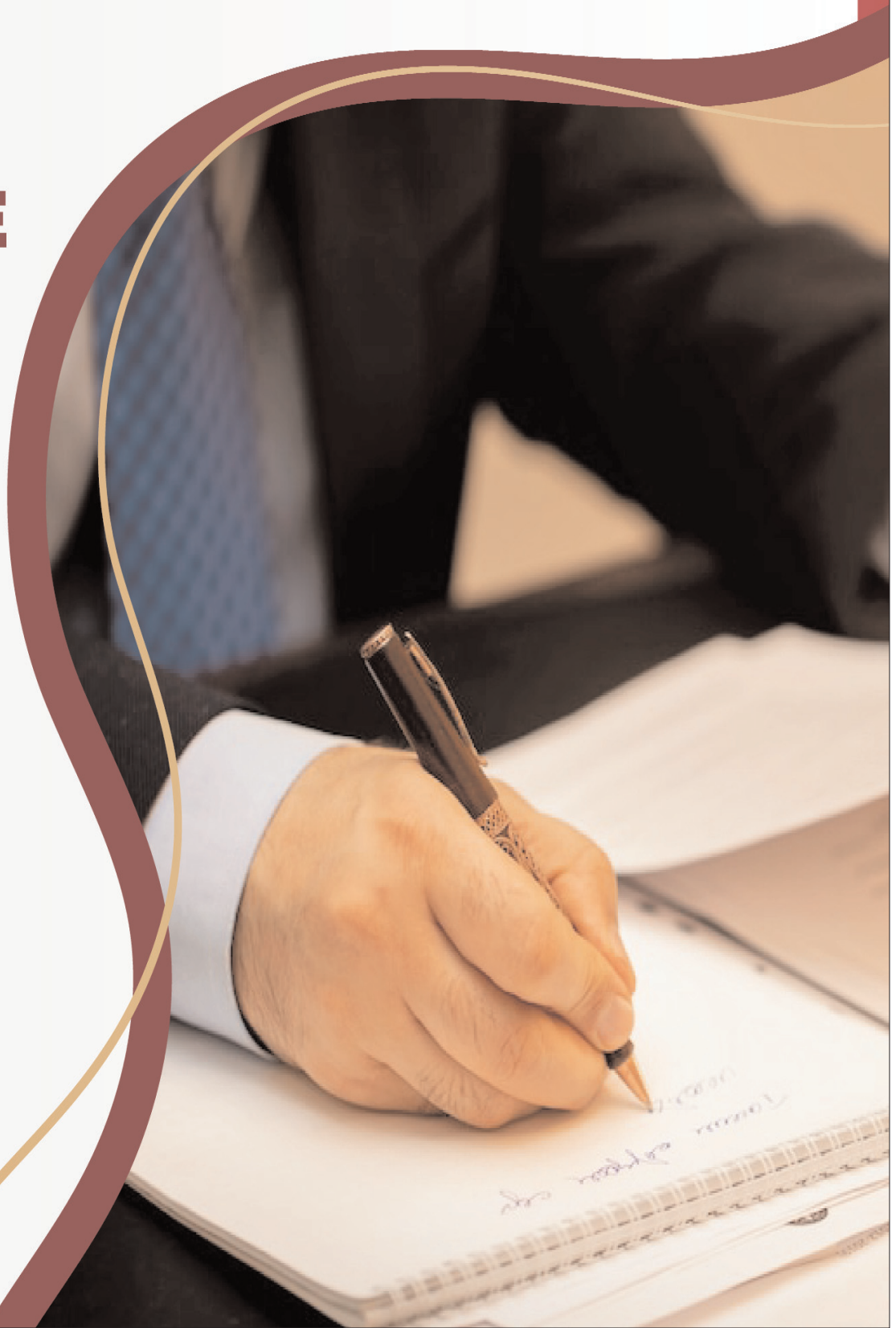
MÁS INFORMACIÓN

☎ 771 107 0958

✉ colegio.notariosdehidalgo@gmail.com

📘 Colegio de Notarios del Estado de Hidalgo

✂ @notarioshgo



Adolfo Córdova

“La edición independiente de literatura infantil y juvenil está un bache”



Catplumlibros

Hay muchas editoriales independientes publicando poco o nada de novedades, señala Adolfo Córdova.

La pandemia y el plan de austeridad del actual gobierno afectó a la cultura infantil y juvenil, añade

Reyna Paz Avendaño en Oaxaca
@reynisapaz

La edición independiente infantil y juvenil está en un bache provocado por los años de pandemia y en México esa pausa se acentúa con el proyecto de austeridad de la actual administración de Andrés Manuel López Obrador. Así lo expresa en entrevista Adolfo Córdova, escritor de libros para las infancias y juventudes, quien está próximo a lanzar una reedición con el Fondo de Cultura Económica (FCE) y una novedad con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En el marco de la edición 43 de la Feria Internacional del Libro de Oaxaca (FILO), el autor de “Infinitos”, “La noche de la huida” y “Jomshuk. Niño y dios del maíz” comentó que, si bien hubo un boom de la literatura

infantil, la pandemia ralentizó ese aceleramiento porque generó recortes de apoyos a editoriales independientes.

“Creo que no es un buen momento para la edición independiente de la literatura infantil, se perdieron coediciones estatales, se perdieron compras estatales, eso era saludable para el ecosistema y ahora hay muchas editoriales independientes publicando poco o nada de novedades”, indicó.

¿No existe una demanda o saturación de esta literatura?

Uno puede ver una saturación, pero de libros que son compras de otros lugares, no hechos en México y muchos libros que han estado desde hace varias décadas que son ediciones económicas adaptadas del clásico con derechos libres y que se puede imprimir por ciento de miles de manera accesible. Ese tipo de libros es un fenómeno que lleva mucho tiempo, lleva cumpliendo una función que no ha cambiado tanto y que hace accesible la literatura infantil para un público que no puede comprar álbumes ilustrados que son muy caros, tanto de editoriales del ex-

tranjero y locales.

En palabras de quien ha sido integrante del comité editorial de Alas y Raíces y de Ediciones Castillo, “la edición independiente infantil y juvenil está pasando por un momento de pausa, está en un bache”.

¿Es una crisis que acentuó la pandemia?

Fue claramente pandemia y el nuevo proyecto de nación desde 2018 con López Obrador que si bien ha metido en la agenda muchos temas que no estaban presentes, también el discurso de la austeridad afectó a la cultura infantil y juvenil.

Hay un discurso insistente que desde el voluntariado y la gratuidad la gente genere contenidos para niños y niñas, e incluso se regalen libros o se vendan muy económicos, ese ha sido el frente principal.

Además, la austeridad que atravesó a todo el país, afectó de manera importante a la infancia por el lugar periférico que ha ocupado. Normalmente no suele estar en las primeras líneas de los presupuestos gubernamentales, al contrario, parecer ser algo de lo

que debe de ocuparse la escuela o la familia. Llovió sobre mojado porque ya había un discurso de bajar el presupuesto a la cultura infantil y juvenil y luego vino la pandemia que justificó que ciertos proyectos se detuvieran.

Adolfo Córdova ha ganado diversos premios, los más recientes son Premio Bologna Ragazzi en poesía 2021 y Los Mejores del Banco del Libro 2021 por “Cajita de fósforos. Antología de poesía sin rima”.

¿Toda adaptación de clásicos implica matizar la historia?

Mucho de la literatura infantil nace por desplazamiento, los clásicos se adaptaron o se realizaron versiones ilustradas. Se hicieron adaptaciones de los cuentos de Shakespeare, de Robinson Crusoe y Lewis Carroll hizo una versión para niños más chiquitos de “Alicia en el país de las maravillas”, es decir, llevamos un par de siglos haciéndolo, pero es una oportunidad más para que el adulto baje línea, censure y determine qué sí y que no es apto

para niños y niñas del clásico. Eso es problemático porque siempre será una mirada muy reducida, a veces acotada a un momento histórico muy particular, a una sociedad, a un gobierno, a alguien que quiere ejercer un tipo de dominación cultural e ideológicas sobre las infancias. Esas voces de autoridad usan al clásico como medio de validación porque los clásicos tienen eso, entonces publican las “Aventuras de Huckleberry Finn” gratuitas, o “La peor señora del mundo” en una versión menos mala; al gobierno le gusta hacer versiones porque tienen la validez del clásico y porque es la oportunidad de dirigir un discurso específico.

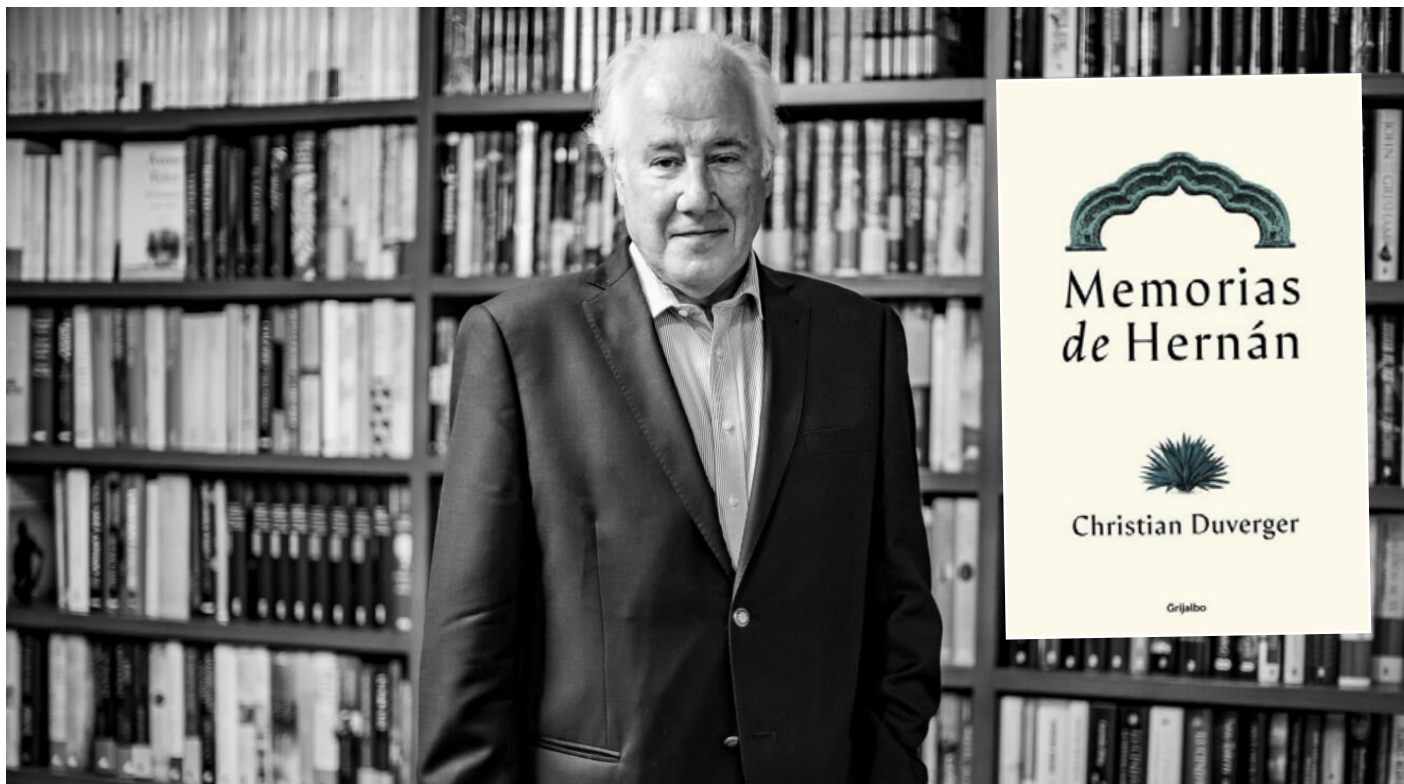
¿Cuál es la solución?

Hay que leer esas versiones como el eslabón en una cadena donde no necesariamente resta, habría cuidar que no sea lo único, que no sólo vean la película de Disney, no está mal su final feliz, pero si sólo nos quedamos en eso estamos limitando a las niñas, niños y jóvenes en su experiencia con el clásico, es más rico mostrar las diferentes versiones.

Adolfo Córdova ganó los premios Bologna Ragazzi en poesía 2021 y Los Mejores del Banco del Libro 2021 por “Cajita de fósforos. Antología de poesía sin rima”



México es mucho más indígena que hispano, señala Christian Duverger



El sistema de la Conquista es una iniciativa privada, nadie le pagaba a los soldados, ellos se pagan a sí mismos con el saqueo de las ciudades, dice Christian Duverger

El historiador presenta su libro "Memorias de Hernán", en la que aborda una perspectiva diferente del Conquistador

Novela

Eleane Herrera Montejano

Ciudad de México

"En mi lectura de antropólogo e historiador que conoce las dos vertientes de la historia mexicana hay que considerar que México es mucho más indígena que hispano y el mestizaje es una práctica indígena. Por eso creo que México podría estar orgulloso de su mestizaje, en lugar de vivirlo como si fuera una culpa y producto de una violencia", dice el también escritor y divulgador franco-mexicano Christian Duverger.

Entre la exaltación y la objetividad, el autor conversa sobre su reciente novela "Memorias de Hernán" (Grijalbo, 2023), en la que aborda una perspectiva diferente del Conquistador como intelectual, hombre de cultura y padre de familia.

Sentados frente a frente, en la sala dedi-

cada a entrevistas de la editorial Penguin Random House, Christian Duverger ofrece esta postura sobre Hernán Cortés como un cambio de perspectiva ante un tema que todavía le parece un tabú.

"La prueba es que ya no hay ni una línea de investigación sobre Cortés o la Conquista en ninguna universidad del país", asegura

Desde su perspectiva, conocer los 'hechos' es importante porque en México hay una perspectiva despectiva tanto del mundo prehispánico como de la violencia de los españoles que entraron en el territorio. "Entonces hay que matizar los dos lados", propone.

¿Cuál es tu intención con esta relectura de Cortés?

"Cambiar la visión que México tiene de su pasado, la visión de la conquista donde los españoles tuvieron la idea de matar a todos los indios y la búsqueda del oro, que es de pura violencia y que se completa con la violación de mujeres y que todos los mestizos son herederos de una violencia inicial, eso no coincide con la realidad. Todos mis libros de historia lo dicen y aquí lo explico por otra vía, la de la psicología de Cortés, su formación cultural y su amor a Malinche, porque finalmente estoy escribiendo una historia de amor", responde el

historiador.

"El sistema de la Conquista es una iniciativa privada, nadie le pagaba a los soldados, ellos se pagan a sí mismos con el saqueo de las ciudades. Carlos V no pagaba a su tropa y por eso hubo los saqueos conocidos. Lo normal, con otra persona que Cortés hubiera sido que todo eso (riquezas) se distribuye, cada quien su lote de oro y se va contento", continúa.

La fuerza del personaje de Cortés fue su intención de demostrar que había encontrado un lugar de cultura y enseñarlo a otros, no solamente a Carlos V.

"Lo natural era robar la comida en la campaña y violar a las mujeres, etc., pero esa precisamente no fue la política de Cortés. Por eso lucho por imponer una historia más apegada a la realidad y por eso una historia más suave. Eso cambia y matiza mucho la visión de violencia, incultura y barbaridad de Cortés. Es un hombre muy culto que pasó del lado indígena y toda su vida lo enseña", agrega.

MESTIZAJE

Una de las intenciones más importantes del autor es ofrecer una perspectiva en la que los cimientos de lo mexicano, lo que permite la continuidad de una nación, no es la necro-política, sino aquellos espacios -en medio del proceso violento que

supone una Conquista- donde algunos personajes apostaron por la integración.

"Vale la pena entender que México no nació de la violencia como se ha dicho, sino de la voluntad de Cortés de aceptar una tradición prehispánica y su trabajo no fue de imponer el mestizaje en México porque ya era un país que lo practicaba, su trabajo fue de imponerlo como una cosa absolutamente legal y favorable con la bendición de la alta sociedad española, con la entrada de Martín (su hijo) en la orden de Santiago y la bendición del Papa que naturalizó a sus hijos naturales mestizos", explica.

A Christian Duverger le parece arriesgado hablar de una invasión española, que en el imaginario colectivo mexicano logró una ocupación a través de batallas, robos y violaciones, porque 'en realidad' la cantidad de españoles en el continente era minúscula al principio (entre 500 y mil soldados españoles frente a 25mil indígenas) y los documentos históricos muestran que Cortés estuvo muy apegado al mundo indígena y sus modos.

El antropólogo e historiador indica que en las costumbres prehispánicas, las comunidades nómadas que deseaban asentarse en una ciudad expresaban su deseo al jefe del Altepétl, quien a veces rechazaba, "pero la mayoría de las veces los sedentarios (los ciudadanos) ofrecían mujeres del pueblo para fundar familias y eso era un sistema de integración",

"Al entrar en México, Cortés quiere solicitar su integración al sistema, lo que es diferente de un conquistador, por eso entra sin ejército, con 500 personas que son hombres solteros para poder beneficiar de la capacidad mesoamericana de ofrecer integración a través del mestizaje", relata.

Para él se trata de hacer un rescate simbólico del personaje histórico a partir de los elementos comprobables en la documentación histórica y dar una perspectiva de Cortés como alguien que en realidad ayudó a la fusión de dos mundos.

¿De forma pacífica?

"La palabra pacífica no pienso que aparezca en mi libro. La idea de pacifismo es otra cosa, la idea del mestizaje... me siento muy fuerte respecto a este tema porque es algo que he podido comprobar en los mitos, la acogida dada a los migrantes... es algo conocido y me siento firme".

"No entro en descripciones de violencia porque no me gusta describir la sangre, no soy negacionista... pero es una cosa tener actos de violencia en el mundo y otra creer que México nació de la violencia. Que hubo violencia en el momento de contacto nadie lo va a negar, es un episodio del contacto pero no el acto fundador. El acto fundador no es la violencia", reitera.

"El acto fundador viene con las preocupaciones de Cortés de buscar una manera más suave, a través del mestizaje. Para mí, es la aceptación del mestizaje el acto de fundación de México y no lo veo como una fatalidad negativa sino algo positivo, como era la visión de los indígenas prehispánicos", plantea.

Ingresó UNAM a la alianza global MOOC para impartir cursos masivos en línea



La UNAM ya contaba con antecedentes en la impartición de cursos masivos en línea, a través de cursos MOOC en Coursera.

Ofrece 115 cursos en español y cuya calidad y eficacia fue probada a través de la plataforma Coursera: Melchor Sánchez Mendiola

Liderazgo

Antimio Cruz
@antimio

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) se convirtió en la primera institución de educación superior mexicana en ingresar a la alianza global de cursos masivos en línea MOOC (Massive Open Online Courses), fundada por instituciones de China y Estados Unidos, pero que ya reúne a organizaciones de 14 países.

Los cursos MOOC son una modalidad de aprendizaje en línea, que está teniendo auge a nivel mundial, dirigidos a un número ilimitado de participantes a través de internet, según el principio de educación abierta y masiva.

Más de 800 universidades de todo el mundo ofrecen miles de cursos en línea gratuitos. Algunos los consideran una evolución de la educación abierta en internet. El término fue acuñado en 2008 por Dave Cormier y Bryan Alexander.

La UNAM se suma a la alianza referida con una oferta de 115 cursos en línea, en español, cuya calidad y eficacia ya ha sido probada a través de la plataforma Coursera, informó este viernes el titular de la

Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED) de la UNAM, Melchor Sánchez Mendiola.

El acercamiento con la organización se realizó por medio de Francisco José Trigo Tavera, titular de la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales de la UNAM; y de Adalberto Noyola Robles, director del Centro de Estudios Mexicanos UNAM-China, recordó Sánchez Mendiola.

Exploramos nuevas opciones, pues hasta ahora hemos trabajado con la plataforma Coursera, la más grande del mundo occidental. Pero surgió la propuesta de que la UNAM se integrara a esta Alianza Global de MOOC y Educación en Línea. Con este ingreso, la Universidad Nacional se constituye en la primera casa de estudios mexicana en pertenecer a este selecto grupo, enfatizó.

La Alianza busca servir como plataforma internacional de instituciones líderes en el mundo en los temas de cursos masivos en línea, a fin de construir una comunidad diversa de universidades y organizaciones para ayudarse entre sí e implementar educación en línea en el orbe, insistió.

CAMINO ANDADO

La corriente educativa que ha sido denominada como MOOC ha sido considerada como una innovación disruptiva por el profesor de la Escuela de negocios de la Universidad de Harvard, Clayton Christensen. Se considera que estos cursos son un punto de partida para la divulgación, el acercamiento de la formación universitaria a la transformación digital de la economía y una manera de abrir una ventana de oportu-

unidad al mundo.

Algunas de las características más importantes de los cursos MOOC son: 1) el acceso masivo de estudiantes de todo el mundo interesados en un tema específico; 2) el acceso libre, abierto y fácil, sin poner como requisito aprobar alguna prueba de conocimientos previos ni ser alumno de la institución que ofrece el MOOC; 3) el acceso gratuito, pues no se necesita pagar para acceder a los contenidos y a la plataforma del curso, aunque puede tener costo el acceso a tutorías, evaluaciones, recursos bibliográficos o acreditaciones, 4) su estructura es concebida para promover el aprendizaje autónomo. Usa recursos como videos, enlaces, documentos y espacios de debate y comunicación y 5) se desarrolla completamente en línea y permite utilizar el potencial de internet con herramientas como audio, texto, vídeo o animación, de forma fácil, rápida y desde cualquier lugar.

La UNAM cuenta actualmente con 115 cursos con formatos MOOC elaborados en la Universidad, los cuales son gratuitos para la comunidad universitaria y de fácil acceso. Los videos y las capacitaciones se pueden descargar en cualquier parte del mundo, y solo se cobra una tarifa si se requiere constancia formal.

Sánchez Mendiola señaló que actualmente “tenemos cinco millones 400 mil personas de todo el mundo registradas en nuestros MOOC, y de personal de la UNAM contamos con más de 52 mil profesores y estudiantes inscritos”.

De América Latina, la UNAM es la institución de educación superior que más estudiantes tiene registrados en esa plataforma. “Su enorme ventaja es que se pueden

Oferta

Ofrecen cursos en 10 idiomas los integrantes de la alianza MOOC



El doctor Melchor Sánchez Mendiola explicó que todos los cursos MOOC que imparte la UNAM son gratuitos.

La Alianza Global de MOOC es un conglomerado conformado por 17 universidades y tres plataformas de educación a distancia, de 14 países, donde se hablan 10 idiomas, encabezado por la Universidad Tsinghua de China; la Universidad Cornell de Nueva York; la organización edX de la Universidad de Harvard; el Instituto Tecnológico de Massachusetts; y la Universidad Rice, todos en Estados Unidos. Además, participan la Universidad de Ciencia y Tecnología de Mongolia; la Tecnológica de Nanyang y la de Pekín; además de otras instituciones de Alemania, Canadá, Chile, Italia, Kenia, México, Reino Unido, Rusia y Nueva Zelanda, entre otros países.

tomar al ritmo de cada uno, según su disponibilidad de tiempo”, apuntó.

Gracias al ingreso de la Universidad Nacional en la Alianza, representantes de la CUAIEED participarán este año en la Conferencia Global MOOC y Educación en Línea que se llevará a cabo en Milán, Italia, donde se abordará el tema “Reconstrucción de las universidades y la educación del futuro impulsadas por la inteligencia artificial”.

“La Alianza busca servir como plataforma internacional de instituciones líderes en el mundo en los temas de cursos masivos en línea, a fin de construir una comunidad diversa”: Melchor Sánchez Mendiola.

“La UNAM ya tiene cinco millones 400 mil personas de todo el mundo registradas en nuestros MOOC, y de personal de la UNAM contamos con más de 52 mil profesores y estudiantes inscritos”: Melchor Sánchez Mendiola

Liberación de dos rehenes de EU da esperanzas a los dos mexicanos secuestrados por Hamás

Madre e hija de Chicago, primeros rehenes extranjeros liberados por el grupo terrorista: "Nuestro conflicto es sólo con Israel"

Guerra en Oriente Medio

Fran Ruiz

Con información de agencias

El portavoz de las Brigadas Al Qasam, Abu Obeida, anunció este viernes la liberación de dos rehenes estadounidenses por "razones humanitarias", tras la mediación de Qatar. Se trata de la primera liberación de las 203 personas (según el último balance israelí) que secuestraron los terroristas palestinos durante el ataque del 7 de octubre, lo que hace aumentar la esperanza de una pronta liberación de los rehenes de otras nacionalidades, entre ellos los jóvenes mexicanos Ilana Gritzewsky y Orión Hernández.

Abu Obeida, cuyo grupo es el brazo armado de Hamás, dijo en su cuenta de Telegram que ambas secuestradas son madre e hija. Según un fuente cercana a Hamás se trataría de Judith y Natalie Raanan, que viven en Evanston, en las afueras de Chicago. Explicó que se han coordinado con el Comité Internacional de la Cruz Roja (ICRC, por sus siglas en inglés) para la entrega de las dos rehenes al organismo y que se han asegurado de que ambas llegaron a suelo israelí.

"NUESTRO CONFLICTO ES SÓLO CON ISRAEL"
"Queremos demostrar al pueblo estadounidense y al mundo (con esta liberación) que las afirmaciones hechas por Biden y su Administración fascista son falsas e infundadas", declaró Obeida, en alusión a las declaraciones hechas por el presidente de EU durante su visita a Israel el pasado miércoles, cuando aseguró que las "atrocidades" que cometió Hamás en Israel "hacen que las del Estado Islámico parezcan más racionales".

El vocero añadió que "por nuestra parte, es un paso humanitario claro para demostrar que nuestro conflicto es solo con Israel", apuntó, sin añadir nada más sobre el destino del resto de rehenes de otras nacionalidades.

El anuncio se produce dos días después de que Biden visitara Israel para demostrar el apoyo "inquebrantable" de su país y defender el derecho de los israelíes a defenderse.

Se desconoce el número exacto de rehenes con pasaporte estadounidense en manos de los islamistas en Gaza. Actualmen-



Judith Raanan y su hija Natalie en suelo israelí tras ser liberadas por Hamás.

te hay 13 estadounidenses desaparecidos y una treintena de muertos tras el ataque sorpresa de Hamás del pasado 7 de octubre contra Israel, que dejó más de 1.400 muertos en suelo israelí.

El grupo palestino secuestró, además, a 250 rehenes -200 que dice que están en sus manos y 50 en poder de otras milicias palestinas-, aunque el Ejército israelí ha rebajado ese número a 203.

"LOS REHENES ESTÁN BIEN": EMBAJADOR PALESTINO EN MÉXICO

El embajador de Palestina en México, Mohammed Saadat, informó que hacen todo lo posible para lograr la liberación de los rehenes en Gaza, entre ellos dos mexicanos.

"Estamos haciendo todo lo que está en nuestro alcance, saben que la situación es sumamente difícil, ataques, bombardeos, homicidios; un proceso, como por ejemplo liberar a detenidos, necesita un cese al fuego porque hay peligro para ellos, pero, les puedo decir algo, yo el otro día escuché que el vocero de Hamás dijo que los civiles están bien, ellos los van a liberar cuando permitan las condiciones... Yo se los digo, que los civiles están bien, que ellos los tratan como huéspedes y ellos están buscando el momento para liberar a los civiles", señaló el funcionario.

"DIPLOMACIA SILENCIOSA"

La canciller mexicana, Alicia Bárcena, ex-

plicó el martes ante el Senado que el gobierno de Andrés Manuel López Obrador está realizando lo que calificó de "diplomacia silenciosa" para lograr que se rescate a los dos mexicanos lo antes posible.

Explicó que Ileana es de nacionalidad mexicana-israelí; mientras que Orión es francés-mexicano, por lo cual "estamos trabajando con el gobierno de Francia,

con el gobierno de Israel y con gobiernos amigos para poder saber cómo podemos realmente garantizar la seguridad de estos rehenes".

"Estas negociaciones o comunicaciones que tenemos pues son lo que yo llamaría de diplomacia silenciosa y de enorme discreción porque no podemos ponerlos en riesgo estos rehenes", subrayó.

Retraso

La ayuda humanitaria sigue sin entrar en Gaza

Las condiciones draconianas impuestas por Israel y Estados Unidos para que la población de Gaza tenga acceso a la ayuda humanitaria —que ni un sólo paquete caiga en manos de Hamás y que ninguno de ellos esconda armas o municiones— hizo imposible que este viernes se abriera por fin el paso de Rafah, que une el sur de la Franja con el Sinaí egipcio, prolongando un día más —ya van doce— la agonía de una población, aterrorizada por las bombas diarias que lanza indiscriminadamente el Ejército israelí, el apagón permanente y la escasez de alimentos, combustible, medicinas y agua.

Ante la situación de bloqueo y con cientos de camiones con la ayuda humanitaria varados en el lado egipcio, el secretario general de la ONU, quien se encuentra en El Cairo para asistir mañana a la cumbre internacional sobre Gaza, viajó de urgencia hasta la misma puerta del paso fronterizo de Rafah para rogar por su apertura, ante la situación desesperada de los 2.3 millones de palestinos atrapados en la Franja.

"Es imposible estar aquí y no tener el corazón roto, hay dos millones de personas pasando penurias, sin comida, sin medicinas...Necesitan todo para sobrevivir. En este lado, tenemos camiones y todo lo necesario para ellos. Esos camiones, no son solo camiones, sino que son lo que diferencia la vida de la muerte, necesitamos pasar la máxima cantidad posible", dijo el responsable de la ONU.

El ultra Milei gana en todas las encuestas, pero no evitará una segunda vuelta



Jóvenes en el mitin de cierre de campaña de Milei en Buenos Aires.



Milei, "el Peluca" para sus seguidores.

Fotos: EFE

El dilema de las elecciones en Argentina del domingo es si su rival el 19 de noviembre es Massa o Bullrich

Fran Ruiz

Con información de EFE, *El País* y *Clarín*

Las últimas encuestas que se pueden publicar, antes de las elecciones del domingo en Argentina, apuntan a una victoria histórica de un candidato de extrema derecha, el libertario Javier Milei, pero sin lograr la mayoría absoluta para evitar el balotaje (segunda vuelta) el 19 de noviembre.

La media de todos los sondeos otorgan a Milei (34.6%) cuatro puntos de diferencia sobre su más inmediato rival, el peronista Sergio Massa (30.4%), quien, pese a ostentar el cargo de secretario de Economía, cuando el país atraviesa una grave crisis económica, no le ha pasado factura en los sondeos, aunque más que por méritos propios, por el temor de los votantes de izquierdas (descontentos o no con el gobierno del impopular Alberto Fernández) a que el país de un giro radical a la extrema derecha.

La tercera candidatura con posibilidades de colarse en la

segunda vuelta es la derechista Patricia Bullrich, apoyada por el expresidente Mauricio Macri, con 30.4% del voto.

Esto deja a los tres candidatos en un margen de menos de nueve puntos, el hecho de que Milei siga en los entornos del 35% y a poca distancia de sus rivales prácticamente asegura que habrá segunda vuelta. Ninguna de las encuestas realizadas en los últimos dos meses prevén una victoria en primera, de hecho, por ninguna de las dos vías que ofrece para ello la norma electoral argentina: ni el 45% ni un 40% con diez puntos de ventaja respecto al segundo.

Los otros dos candidatos presidenciales en liza, el peronista disidente Juan Schiaretti, y la izquierdista Myriam Bregman, en cuarto y quinto lugar respectivamente, parecen no tener grandes posibilidades de sorpresa, ya que no alcanzan siquiera el 5%.

LOS QUE VOTAN POR "EL PELUCA"

Sumidos en el desencanto con las opciones políticas tradicionales, el enojo y el miedo, los más de 6.5 millones de jóvenes que están llamados a las urnas este domingo en las elecciones argentinas serán clave para determinar quién será el próximo ocupante de la Casa Rosada.

En Argentina, el voto es obligatorio para quienes tie-

nen entre 18 y 70 años, pero no así para los electores más jóvenes de 16 y 17, que pueden acudir a las urnas desde 2012.

Uno de ellos, Agustín, de 16 años, lo hará por primera vez el próximo domingo. Tiene claro a su candidato: votará al libertario Javier Milei, que causa sensación en su franja de edad y que es el principal favorito según todas las encuestas para convertirse en el próximo presidente del país.

"Estoy harto de la corrupción. Hay que cambiar el sistema", asegura.

Para el sociólogo y analista político español Iago Moreno, "el voto joven en estas elecciones está llamado a romper con un monopolio que el peronismo tuvo durante muchas décadas de la idea de transgresión y de la reivindicación de horizontes alternativos".

Moreno considera que la figura de Milei está calando especialmente en el electorado más joven porque "emula la figura del creador de contenido exitoso (en las redes sociales), que es admirado por los demás por su ingenio y su talento a través del humor y la ironía".

Sólo en Instagram, la cuenta oficial de Milei cuenta con 2.9 millones de seguidores, triplicando los números de la candidata Bullrich.

más jóvenes?

Los votantes de Javier Milei no parecen tener clara la respuesta, pero admiten que hay "algo" en 'El Peluca' que les hace identificarse con su figura e ilusionarse con sus promesas de libertad y destrucción del 'statu quo'.

Beltrán y Julián, de 24 y 22 años, creen que hay algo de rebeldía adolescente o de resistencia al orden establecido que le convierte en un "fenómeno mundial".

"Las amigas de mi novia creen que soy lo peor y que represento todo lo malo del mundo, pero a mí me da igual", se defiende Beltrán, asumiendo que la ansiedad nihilista de la época ha encontrado una vía de escape en esta extravagante mezcla de estrella del rock, predicador y discípulo del Nobel de Economía transgresor Milton Friedman.

Pero, ¿por qué existe esta falta de conexión de la vieja política con las generaciones



Everardo González sobre los jóvenes inmersos en el crimen: “Cada vez somos más hipócritas en este país”

El destacado documentalista comparte con *Crónica Escenario* detalles de *Una jauría llamada Ernesto* su más reciente producción que compite en el Festival Internacional de Cine de Morelia

CINE

AJ Navarro en Morelia

X: @JustAJTaker

Si existe un cineasta que ha encontrado una diversidad en sus relatos sociales además de la capacidad de demostrar su fuerza como cinefotógrafo, ese es Everardo González, que desde *Los ladrones viejos*, *Cuates de Australia* y la durísima *La libertad del diablo*, se ha consolidado en el género documental. Ahora está de vuelta en el Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM) con *Una jauría llamada Ernesto* donde se atreve a dar una cara que desconocíamos del fenómeno violento del sicariato. En *Crónica Escenario* charlamos con él acerca de este interesante proyecto.

Una cadena de miradas individuales compone a un personaje colectivo: el muchacho que en algún momento de su vida tuvo en sus manos un arma, la usó para matar y pronto se volvió parte del engranaje del crimen organizado. Somos testigos del universo paralelo que habitan. El mosaico de testimonios produce una imagen escalofriante. De esto va el nuevo filme.

“Una parte importante para este proyecto fue el trabajo en colaboración con Óscar Balderas y Daniel Larrea así como de los muchachos que me trajeron a sus amigos que pertenecen o pertenecieron alguna vez a las pandillas o como miembros del sicariato en organizaciones criminales a platicar conmigo. El trabajo fue largo y ya que empezó a tomar forma tomó unos cinco años donde pudimos perfilar con quienes podíamos conversar”, explicó Everardo acerca de cómo comenzó el proceso para este filme.

“Nunca me ha interesado hablar desde la psicopatía pues ahí existe una distancia muy profunda entre el bien y el mal. Preferí hablar con chavos que todavía no tenían rota la estructura de esos espectros para el ejercicio de la



El cineasta Everardo González.

atrocidad. Eso era interesante pues, normalmente, en la construcción mediática del sicariato, nos hace sentir que está muy lejos de las buenas conciencias sociales, que ocurre en otros espacios”, continuó.

“Pero cuando se habla con muchachos que vienen de entornos parecidos, nos damos cuenta de que ese problema es más cercano de lo que uno cree. Ese punto es importante porque mediáticamente la violencia, el crimen y demás nos han querido hacer creer que esto no nos afecta”, agregó González.

Una jauría llamada Ernesto aboga por el anonimato de una gran masa, víctimas y victimarios de este gran problema, algo que para Everardo era importante. “Todo parte desde un principio que tengo que es el no vulnerar al

otro. Tenía que encontrar una solución para que ellos pudieran hablar con absoluta libertad para dar voz a la jauría que iba a construir con un coro de voces muy a la manera de *La Fuente Ovejuna* donde todos somos ese personaje que jala el gatillo y ejerce el mal. De ahí nace que se construya un poco como entiendo también que se llega al ejercicio o construcción de la violencia, que es jugando”, comentó.

“De ahí que emule esa sensación similar donde uno ya no sólo está en los videojuegos, sino también en lo que ocurre en redes. Me tocó ver una incursión del ejército israelí donde ponen la cámara al casco de uno de los infantes de marina y entonces acompaña a la persona como espectador”, siguió.

“Me parece que eso definitivamente nos ha desensibilizado y esta película acompaña a los ejecu-

tantes del baile violento pero en entornos que no necesariamente lo son, como la cotidianidad donde la violencia está a flor de piel y puede estallar en cualquier momento. Entonces se vuelve un ejercicio de seres muy violentos en entornos que no lo retratan así”, complementó González.

Otro punto aplaudible es el señalamiento de los testimonios hacia esos nichos de poder como la milicia o la policía, quienes son los que meten a los jóvenes al sicariato y que pasamos de largo como sociedad. “Cada vez somos más hipócritas en este país, parece que nos estamos contagiando de esto que ocurre en otros lugares de Latinoamérica donde la culpa y responsabilidad siempre es de otro”, comentó.

“Tendemos mucho hacia eso y veo que, actualmente, todo es culpa de los gringos pero creo que las soluciones se deben encontrar de forma binacional, pero una cosa es que ellos hagan las armas usadas por los carteles y otra cosa son las manos mexicanas que las cruzan y reparten acá mediante las estructuras criminales involucradas en todos los organismos del Estado que lucran con la violencia en este país cuyos últimos depositarios son muchachos de 10 a 14 años”, aseveró tajantemente y sin temor Everardo.

El concepto de vivir la vida por medio de la inmediatez también resuena en el documental: “La sociedad de consumo actual nos ha llevado a eso, incluso en la narrativa cinematográfica. Si no hay un golpe de inmediato, es difícil sostener la atención del espectador. Estamos construyendo generaciones con tolerancia de 30 segundos y eso, en un país que ofrece muy poca proyección a futuro para los jóvenes, a menos que se viva en esferas muy privilegiadas.”, expresó el reconocido cineasta mexicano.

Después de su paso por el Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM), *Una jauría llamada Ernesto* seguirá con proyecciones especiales, incluyendo una dos días antes del estreno en cines el 8 de noviembre en Tepito, donde se exhibirá el documental y habrá una batalla de rap, mostrando así la esencia de estas juventudes que parecen no estar tan perdidas. ●

Bugs Bunny llegará al Auditorio Nacional como un gran director de orquesta

El próximo 5 de noviembre se realizará en el Coloso de Reforma el concierto *Bugs Bunny At The Symphony*

Liliana Hernández
X: @Liliahf29

Uno de los personajes preferidos de Warner Bros llega al Coloso de Reforma. Esta ocasión Bugs Bunny se convierte en un maestro de ópera, está ocasión es bajo el concepto de *Bugs Bunny At The Symphony*.

“Para Looney Tunes, México se encuentra entre los países más importantes del mundo y por esta razón era esencial poder traer los conciertos de *Bugs Bunny at the Symphony*, muchas personas del mundo entero crecieron viendo a estos divertidos personajes de *Looney Tunes*”, expresó en conferencia de prensa Javier Garza, director general de Warner Bros. Discovery Consumer Products en México.

“Es momento de una nueva aventura, ahora estos personajes nos muestran un lado más personal bajo el concepto de música en vivo, por lo que es un gran recuerdo para todos”, agregó.

Los presentes señalaron que, es un concierto lleno de sentimientos, donde los asistentes hacen una remembranza de sus propias experiencias, viajando en el tiempo a cuando muchos eran niños, y algunos más que están apenas conociendo estos personajes, pueden crear sus propios recuerdos a través de la música.

Al tiempo que el público disfruta de un show musical al ritmo de orquesta, en las pantallas gigantes del recinto, se proyectan videos de las caricaturas, por lo que además de ser una experiencia sonora, también se convierte en algo visual.

Bugs Bunny at the Symphony es un espectáculo creado por George Daugherty y David Ka Lik Wong y dirigido por Daugherty, el cual, se presentará el próximo 5 de noviembre, y de ahí emprenderá una gira por Monterrey y Guadalajara.

“Siempre nos ha encantado dar este concierto en México y el público ¡siempre nos ha amado! Hay una fantástica y apasionada emoción del público mexicano que siempre brilla, y eso hace que actuar aquí sea una experiencia extraordinaria. Hemos estado en

el país varias veces a lo largo de los años, pero la respuesta es siempre la misma, y tan maravillosa”, señaló George Daugherty, director de *Bugs Bunny at the Symphony*.

“El reto es lo que estamos haciendo sobre el escenario, ante miles (o decenas de miles) de personas, algo que originalmente se

hacía en el entorno controlado de un estudio de grabación, sin público. Pero ahora lo hacemos con público y en vivo. Así que todo tiene que ser lo más perfecto posible. Y ese es siempre nuestro objetivo”, concluyó David Ka Lik Wong, productor del espectáculo ●



Imagen de la presentación en Nueva York.

Sábado 21 de octubre de 2023



22:30 h

*Programación sujeta a cambios

CANAL 22 | 30 AÑOS DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| 10:30 | Noticiero NCC | 20:00 | La dichosa palabra |
| 11:00 | Programación ILCE | 21:00 | SERIES ESTELARES
Los Médici, maestros de Florencia |
| 12:00 | Conectados a la red | 22:00 | Filmógrafo
Invitada: Laura De Ita |
| 12:30 | ¡CLIC CLAC!
El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños | 22:30 | ZONA D
Querida Nancy (Estreno)
Dirección: Olivia Peregrino |
| 16:00 | ESCENARIOS
51 Festival Internacional Cervantino
Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato
Al son de México Danza, México | 00:00 | La Chora TV |
| 19:00 | Con la X en la frente | 00:30 | Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón |
| 19:30 | Por si las moscas con Guillermo Osorno
Fentanilo en México
Invitado: Rafael Cabrera | | |



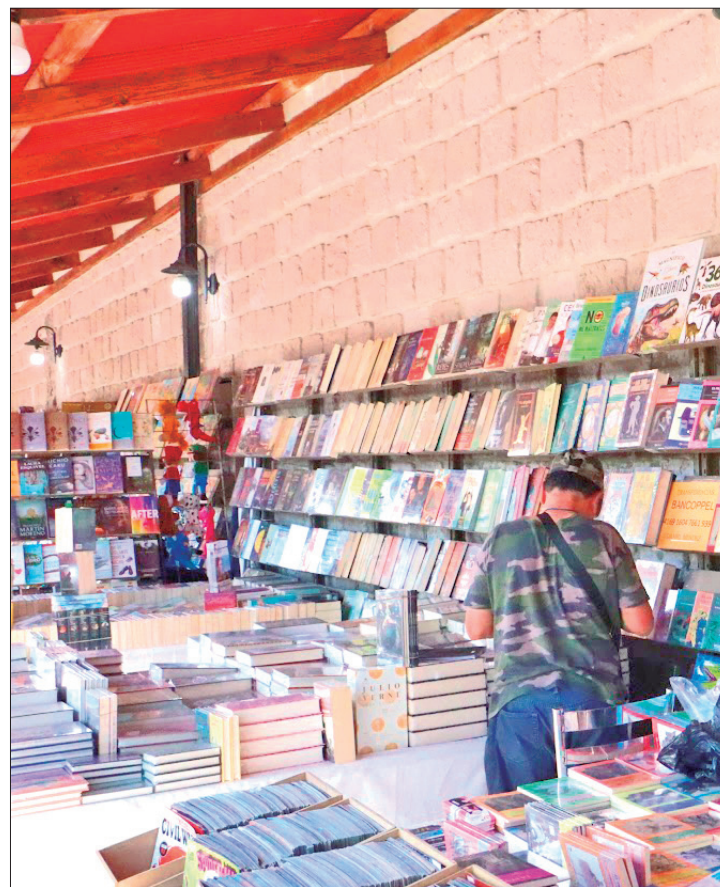


Sociedad

CONVOCATORIA. La Secretaría de Cultura invita al público en general a ser parte de esta experiencia de teatro bilingüe en Lengua de Señas Mexicana

CLAUSURA PRÓXIMA

Feria del Libro Infantil y Juvenil



[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La 23ª Feria del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2023 culminará actividades este domingo en Pachuca con la presentación de la obra de teatro bilingüe UGA, de la compañía Seña y Verbo, en el auditorio Gota de Plata, a las 12:00 horas, para fomentar la comprensión e inclusión de débiles auditivos.

La Secretaría de Cultura, a cargo de Tania Meza Escorza, dio a conocer que Seña y Verbo aborda temas como la inclusión, la voluntad de comunicarse, la convivencia y la amistad con la combinación del lenguaje hablado, el de señas, teatro de títeres y de objetos.

El montaje, dirigido por Haydée Boetto, presenta la particularidad de mostrar y enseñar palabras contenidas en los diálogos en Lenguaje de Señas Mexicana como: juntos, amigos, huevo, cumpleaños, con cuidado, sed, frío y caerse, así como los verbos caminar, dormir y soñar o el vocabulario de animales: avestruz, tortuga, conejo y gusano.

Asimismo, contiene situaciones de interés para infancias de nivel maternal y preescolar como la hora del baño y la celebración del cumpleaños en la que no puede faltar el pas-

tel y los chistes de un payaso.

Con música original de Jacobo Lieberman; Eduardo Domínguez, Roberto de Loera, Socorro Casillas, Valentina Sierra y Carolina Garibay en el elenco, UGA traslada al público a una granja en la que "Valentina" conoce a tres niños sordos y aunque al principio fue complicado que se entendieran, los cuatro personajes demuestran que los seres humanos tienen la capacidad innata de comunicarse a través de señas.

La dependencia estatal detalló que la entrada es gratuita e invitó al público en general a ser parte de esta experiencia de teatro bilingüe en Lengua de Señas Mexicana combinada con el español, que explora posibilidades escénicas con el teatro de sordos y el de objetos.

Las y los interesados en asistir pueden adquirir sus boletos de cortesía en el Centro Cultural del Ferrocarril, en el Foro Cultural Efrén Rebollo, la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH), Centro de las Artes, Biblioteca Central Ricardo Garibay y en el Teatro Hidalgo Bartolomé de Medina, o bien, en la taquilla digital <https://flijh2023.culturahidalgo.gob.mx/conciertos-en.../>.

Luego de este cierre en Pa-

chuca, algunas actividades de la 23ª Feria del Libro Infantil y Juvenil Hidalgo 2023 llegarán al Centro Cultural Regional de Tepeapulco el 23 de octubre; el 24 a Emiliano Zapata, 25 Ixmiquilpan, 26 Huichapan y 27 de octubre en Zimapán; 3 de noviembre en Mineral del Monte, 4 Zacualtipán y cierra el 5 de noviembre en la Casa de la Cultura Huasteca, ubicada en Huejutla de Reyes.

PROGRAMA.

La edición 23
cierra en
Pachuca con
la obra de
teatro infantil
UGA, de la
compañía
Seña y Verbo.



INVITACIÓN ABIERTA

Invitó al público en general a ser parte de esta experiencia de teatro bilingüe en Lengua de Señas Mexicana combinada con el español, que explora posibilidades escénicas con el teatro de sordos y el de objetos. Las y los interesados en asistir pueden adquirir sus boletos de cortesía en el Centro Cultural del Ferrocarril, en el Foro Cultural Efrén Rebollo, la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH), Centro de las Artes, Biblioteca Central Ricardo Garibay y en el Teatro Hidalgo Bartolomé de Medina.