



**ESTATAL | 4**

Cualquier aspiración política rumbo al 2024 dependerá de lo que determine el partido, puntualiza Navor Rojas

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]



**ESTATAL | 5**

Impartirá el Instituto de Investigaciones, Profesionalización y Capacitación del TEEH maestría en justicia

<b>*Valores:</b>	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.56
Euro (€)	19.14
Libra (£)	21.98

\*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
DIRECTOR GENERAL  
Rafael García Garza

SÁBADO 28  
OCTUBRE 2023  
AÑO 15 N° 5277/\$6.00

LA **CRÓNICA** DE HOY en Hidalgo  
www.cronicahidalgo.com

# Este movimiento es por y para todos, afirma Julio Menchaca

■ Aunque prevalecen opiniones diversas en el Congreso de la Unión o contra las políticas públicas del Gobierno Federal, siempre defenderán las ideas de la gente, sostiene

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Sostuvo el gobernador, Julio Menchaca Salazar, que todos son necesarios en la transformación y la diferencia de su movimiento con otros partidos o grupos políticos es mejorar las condiciones de vida de los mexicanos, no se trata de obtener cargos de elección popular.

En su mensaje tras asistir al informe de actividades legislativas del senador hidalguense, Navor Rojas Mancera, el mandatario celebró la presencia de representantes populares de Morena, "expreso ese reconocimiento y esa convocatoria para seguir aportando y construyendo desde cada una de las trincheras".

Destacó públicamente el trabajo de Rojas Mancera en la Cámara de Senadores, además recordó cuando ambos en 2016 impulsaron una candidatura independiente a la presidencia municipal de Pachuca y de ahí los invitaron a formar parte del Movimiento de Regeneración Nacional para competir por un escaño en el 2018.



ALDO FALCÓN

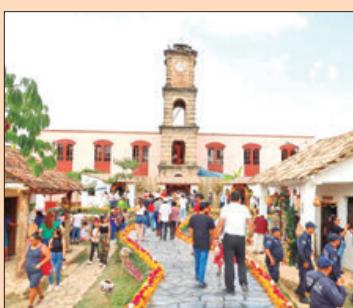
El gobernador Julio Menchaca Salazar asistió al segundo informe de actividades del senador Navor Rojas Mancera.



**ESTATAL | 7**

Busca Caasim incremento para 2024 de un 10 por ciento; actualmente ejerce 710 mdp y para el próximo 870 mdp, dice el titular

[ ALBERTO QUINTANA CODALLOS ]



**ESTATAL | 9**

Se prevén miles de visitantes y derrama económica durante las festividades del Día de Muertos



# LA CRÓNICA de hoy

## GRILLERÍAS



### FÍJATE, FÍJATE

Quien de plano no quiso quedarse fuera de los agradecimientos por parte del senador, Navor Rojas Manzana, fue la diputada local, Gabriela Godínez Hernández, quien no dejó de levantar la mano durante el informe legislativo para que la vieran y mencionaran su nombre en el discurso, no cabe duda que es notorio que ya se acaba el hueso y a ciertos perfiles les urge que les tomen en cuenta rumbo al 2024.

### AFERRADA

La que se llevó las rechiflas del público en el mencionado evento fue la senadora expriista y ahora abanderada del Verde Ecologista de México, Nuvia Mayorga Delgado, quien estuvo acompañada en todo momento de César Cravioto Romero con quien no dejó de platicar.

### PROMOCIÓN

Ya encarrerados con la visita de senadores de Morena, la presidenta de la Cámara Alta, Ana Lilia Rivera, no perdió la oportunidad de defender la labor de los diputados y parlamentarios "guindas", quienes supuestamente son quienes etiquetan dinero para los programas sociales y aprovechó para insistir en la continuidad de la cuarta transformación con Claudia Sheinbaum.

### CONTRALORÍA

Temas en materia de gestión administrativa fueron abordados durante la Quinta Sesión Ordinaria de la región IV de la Comisión Permanente de Contralores Estado-Municipios de Hidalgo. La asamblea que tuvo como sede el municipio Tlaxcoapan fue presidida por Álvaro Bardales, secretario de la Contraloría en el gobierno estatal, quien fue acompañado por autoridades de los ayuntamientos Alfajayucan, Atitalaquia, Atotonilco de Tula, Chapantongo, Huichapan, Nopala de Villagrán, Tecozautla, Tepeji del Río, Tepetitlán, Tetepango, Tezontepec de Aldama, Tlahuelilpan, Tlaxcoapan y Tula de Allende.

### SSH

Como primer acercamiento para generar aportes que permitan tener y difundir una nueva visión y cultura de la donación de órganos y tejidos entre la población, la Secretaría de Salud Estatal (SSH), a través del Centro Estatal de Trasplantes (CEETRA), participó en la Reunión de Expertos: "Potenciando la Donación de Órganos y los Trasplantes 2024-2030", desarrollada en la ciudad de México.

**Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.**

## arriba



### HORACIO RÍOS

El subsecretario de Fomento Económico de la Secretaría de Desarrollo Económico estatal, Horacio Ríos Cano, reconoce la importancia de estrechar lazos en materia de proveeduría, para así generar cadenas de valor de alto impacto para la economía local.

## abajo



### MARCOS SÁNCHEZ

El titular de la Secretaría de Seguridad Pública de Tizayuca, Marcos Manuel Sánchez Garay, tiene aún muchos pendientes y los habitantes no dudan en externar su molestia al respecto, más por ser uno de los municipios colindantes con CDMX y Edomex.

Directorio  
LA CRÓNICA DE HOY  
EN HIDALGO

PRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Gastine  
VICEPRESIDENTE:  
Jorge Kahwagi Macari  
DIRECTOR GENERAL:  
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo  
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre  
EDITORIA GENERAL: Daysy Barrios Romero  
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán  
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez  
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez  
Julio Enrique Hoyos León  
Alejandro Ortega Betancourt

SÁBADO, 28 OCTUBRE 2023

- Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
- Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
- Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
- El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
- DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No.534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
- SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641  
cronicahidalgo@hotmail.com

## LA IMAGEN



## OTRO MOTOCICLISTA LESIONADO

La falta de precaución y exceso de velocidad fueron algunos de los factores que provocaron un accidente vial en la carretera México-Pachuca, a la altura del retorno de Acayucan, dónde un vehículo particular impactó a una motocicleta, dejando al conductor de la moto lesionado y

fue atendido por paramédicos, en el lugar. Cabe mencionar que, debido al hecho, el tráfico con dirección a la ciudad de México, se ve afectado, por lo que personal de emergencia, ya se encarga de las labores de abanderamiento correspondiente.

**Foto: Aldo Falcón.**

**Sábado 28 de octubre de 2023**



## EL DATO | TULANCINGO

*La Velaria del jardín la Floresta se convirtió en el escenario para la música romántica de las Noches Bohemias, ayer viernes 27 de octubre*



**PLURALIDAD** *Aunque prevalecen opiniones diversas en el Congreso de la Unión o contra las políticas públicas del Gobierno Federal, siempre defenderán las ideas de la gente*

# En este movimiento todos somos necesarios, afirma Julio Menchaca



ALDO FALCÓN

**REFLEXIÓN.** Al sumarse a Morena, Julio Menchaca dijo que era con el objetivo de contribuir en un cambio necesario para el país y el estado.

**S**[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ] ostuvo el gobernador, Julio Menchaca Salazar, que todos son necesarios en la transformación y la diferencia de su movimiento con otros partidos o grupos políticos es mejorar las condiciones de vida de los mexicanos, no se trata de obtener cargos de elección popular.

En su mensaje tras asistir al informe de actividades legislativas del senador hidalguense, Navor Rojas Mancera, el mandatario celebró la presencia de representantes populares de Morena, "expreso ese reconocimiento y esa convocatoria para seguir aportando y construyendo desde cada una de las trincheras". Destacó públicamente el tra-

**Nosotros estamos convencidos de lo que estamos defendiendo, porque no se trata de puestos, no se trata de lugares, se trata de algo más allá**

bajo de Rojas Mancera en la Cámara de Senadores, además recordó cuando ambos en 2016 impulsaron una candidatura independiente a la presidencia municipal de Pachuca y de ahí los invitaron a formar parte del Movimiento de Regeneración Nacional para competir por un escaño en el 2018.

"Platicando un grupo de amigos, desde la trinchera de la sociedad, visualizábamos que tenía que suceder en el país y en el estado para romper con una situación que era común, que ya nos estábamos acostumbrando, y que impedía al estado sobresalir, nuestras entidades vecinas Querétaro, San Luis Potosí, Veracruz, Tlaxcala, Esta-

do de México, tenían su empuje, y se atrasaba y atrasaba en el estado de Hidalgo y eso significó que migraran muchísimos hidalguenses a otras entidades federativas, o fuera del país, arriesgando su integridad y su vida, nos sumamos a quienes teníamos la esperanza de un cambio, cuando en el 2017 tuvimos una invitación a formar parte de este movimiento".

Enfatizó que al sumarse a Morena era con el objetivo de contribuir en un cambio necesario para el país y el estado, nunca para buscar un encargo público, "estamos convencidos en este movimiento de que todos somos necesarios para la transformación".

De igual forma, recalcó que,

aunque prevalecen opiniones diversas en el Congreso de la Unión o contra las políticas públicas del Gobierno Federal, siempre defenderán las ideas que impulsaron a partir de las necesidades de la gente.

"Hay una diferencia sustancial, nosotros en este movimiento estamos convencidos de lo que estamos defendiendo, porque no se trata de puestos, no se trata de lugares, se trata de algo más allá, de servir para poder hacer efectiva la esperanza de los mexicanos, de los hidalguenses, en ese proceso estamos ahora, el presente y futuro está en nuestras manos, estamos en el camino de tener el Hidalgo que queremos".

# Cualquier aspiración para 2024 depende del partido

PRÓXIMAS ELECCIONES

► Avizora Navor Rojas que la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) invalidará esas reformas para quitar los fideicomisos

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

Cualquier aspiración política rumbo al 2024 dependerá de las circunstancias y lo que determine el partido, sostuvo el senador de Morena, Navor Rojas Mancera, quien reiteró que su objetivo es continuar con el trabajo por el bien de la gente; tras presentar su informe de actividades legislativas también defendió la desaparición de los fideicomisos del Poder Judicial porque "beneficiaban principalmente a los magistrados".

Tras la exposición de su informe parlamentario, respondió algunos cuestionamientos a la prensa, principalmente sobre sus pretensiones electorales para el próximo año, así como la reciente discusión y aprobación en el Congreso de la Unión de la extinción de 13 fideicomisos con diversas reformas a la Ley Orgánica del Poder Judicial de la Federación.

"Donde diga el partido, las circunstancias, dios también influ-



MENSAJE. Reiteró el senador hidalguense que su objetivo es continuar con el trabajo por el bien de la gente.

ye mucho, lo que sé es que quiero seguir trabajando para el bien de la gente", comentó escuetamente respecto a la posibilidad de buscar la reelección al Senado de la República, la alcaldía de Pachuca o cualquier otro cargo en la contienda concurrente 2023-2024.

Asimismo, de la eliminación de los fondos del Poder Judicial, situación que generó inconformidad y promoción de amparos ante las afectaciones hacia los derechos laborales de al menos 40 mil personas, Rojas Mancera respaldó los cambios legislativos y afirmó que la oposición engaña a los mexicanos con esos argumentos, pues la realidad es que correspondían a beneficios directos a los jueces.

De igual forma, aseguró que la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) invalidará esas reformas para quitar los fideicomisos, ya que será juez y parte en la resolución de eventuales acciones de inconstitucionalidad que formalizarán grupos parlamentarios, litigantes o trabajadores del Poder Judicial ante el desaseo legislativo en el debate y aval de las mismas.

"Beneficiaban principalmente a los magistrados, se pagaban casas, vehículos, ya no podemos seguir permitiendo que sean unos cuantos los privilegiados, la oposición ha engañado a la gente diciendo que afectamos a la clase trabajadora, lo cual no es cierto, desgraciadamente va a ser juez y parte el tribunal, porque ellos van a dictaminar justamente eso y lo van a echar abajo, pero la gente se va a dar cuenta que están protegiendo sus intereses del Poder Judicial".

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

■ El gobernador Julio Menchaca Salazar asistió al segundo informe de actividades del senador Navor Rojas Mancera, donde manifestó: "No debemos ser espectadores, debemos ser actores de la transformación en el país y en nuestra entidad; por ello, el reflejo de los resultados tiene un impacto en la gente, en las regiones y en cada rincón del estado".

En su mensaje emitido, el mandatario hidalguense también indicó: "No se trata de puestos, no se trata de lugares, se trata de servir y hacer efectiva la esperanza de las y los mexicanos, de las y los hidalguenses; por eso este ejercicio democrático y republicano se fortalece con la presencia de todas y todos ustedes".

Finalmente, Menchaca aseguró que la pobreza se combate generando riqueza, por lo que se deben atender a todos los sectores de la población, específicamente a quienes menos tienen.

## Presencia de Julio Menchaca en informe de labores legislativas

► No debemos ser espectadores, debemos ser actores de la transformación en el país, afirma

En su oportunidad, Ana Lilia Rivera Rivera, presidenta de la Mesa Directiva del Senado de la República, dijo que gracias al compromiso de Navor Rojas, así como del gobernador Menchaca, hoy se trabaja para fortalecer y darle continuidad a la transformación en la entidad.

Igualmente señaló que los tres poderes de gobierno juegan un papel trascendental para impulsar acciones que permitan el bienestar del pueblo.

Navor Rojas Mancera reconoció el liderazgo y la visión del titular del Ejecutivo estatal, "al

ser una persona honesta, decente e íntegra, pero, sobre todo, con la convicción de hacer de Hidalgo una potencia", expresó.

El senador destacó algunas acciones como la ley de atención gratuita a personas con discapacidad, ley de espacios dignos para la lactancia de las mujeres, así como algunas iniciativas de protección al maguey, sanciones para quienes agredan con ácido, además de la Ley Tres de Tres para quienes ejerzan violencia en razón de género y parámetros alimentarios, por mencionar algunas.



ALDO FALCÓN

# Impartirán la maestría en justicia electoral

TEEH

► Antes del 9 de noviembre, los interesados presentaron sus solicitudes en el correo [controlescolariipce@gmail.com](mailto:controlescolariipce@gmail.com), debidamente firmada y el comprobante de pago de derechos

[ ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ ]

**I**mpartirá el Instituto de Investigaciones, Profesionalización y Capacitación del Tribunal Electoral del Estado (TEEH) la maestría en justicia electoral, dirigido a licenciados en derecho, ciencias políticas o áreas afines, de acuerdo con la magistrada presidenta, Rosa Amparo Martínez Lechuga, el objetivo es incentivar la especialización en estos tópicos.

"En el marco del tercer informe de esta administración decidimos lanzar la convocatoria para la maestría en justicia electoral, modalidad no escolarizada, esta convocatoria tiene como efecto el llegar a personas egresadas de la licenciatura en derecho, ciencias políticas o áreas afines para quien quiera cursar este tipo de posgrado, a través de la maestría se busca por parte del tribunal es seguir especializando a aquellas personas que así lo consi-

deren en materia electoral".

La maestría consta de cuatro cuatrimestres, integrados por cuatro asignaturas desarrolladas en ocho sesiones, algunas materias son: teoría política, argumentación política, derechos humanos y derechos políticoelectORALES, derecho procesal, sistemas de impugnación y nulidades electORALES, entre otras.

Antes del 9 de noviembre, los interesados presentaron sus solicitudes en el correo electrónico [controlescolariipce@gmail.com](mailto:controlescolariipce@gmail.com), debidamente firmada y el comprobante de pago de derechos hasta el 23 de octubre; apenas el día 26 presentaron el examen de ingreso a posgrado y el 31 de octubre darán a conocer los nombres de personas admitidas.

El fallo del Consejo Académico que contenga la lista de personas admitidas será definitivo e inape-



CALENDARIO. Personas aceptadas comenzarán actividades el 17 de noviembre.

Las personas que cumplieron con el proceso de inscripción y requisitos académicos establecidos en el plan de estudios y la convocatoria recibirán la carta de aceptación en la que establece el número de matrícula escolar y las claves de acceso a la plataforma; comenzarán actividades el 17 de noviembre.

"Quisiera seguir incentivando a la ciudadanía en general a que se una a todos los programas académicos que oferta esta institución que tengan plena certeza que estos programas académicos se encuentran respaldados por la SEP a nivel nacional".

La magistrada presidenta también conminó a la ciudadanía a la conferencia con expertos de América, Europa y África a celebrarse el 14 de noviembre sobre los derechos humanos de los pueblos en la carta africana.

ALDO FALCON

## Acoso Escolar

**¿Qué es?**

Se refiere a toda **conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder**, ejercida entre los alumnos en el entorno escolar, con el objeto de someter, explotar y causar daño.

Sus características principales son: la intención, la repetición y la duración.

Ej. Un estudiante es maltratado, repetidamente por uno o varios compañeros o compañeras.

**Tipos de acoso:**

- Verbal** - expresar directa o indirectamente palabras desagradables o agresivas
- Físico** - lastimar u ocasionar lesiones en el cuerpo o las pertenencias, mediante golpes, pellizcos, empujones o robo de objetos.
- Social** - marginar, aislar, ignorar, no dejar participar o tomar en cuenta al compañero o compañera, divulgar rumores, ridiculizar o avergonzarlo, etc.
- Ciberacoso** - todo acto violento para acosar humillar o amenazar por medio de tecnologías digitales.

**¿Quiénes participan en el Acoso escolar?**

- El agresor** – ejerce la violencia, buscando cierto reconocimiento, no conocen otra forma de relacionarse.
- El observador** – es pasivo, guarda silencio: por miedo a ser víctima, puede creer que el otro merece lo que le pasa, normaliza la violencia o cree que en la vida agredes o te agreden.
- La víctima** – aquel sobre el que se ejerce la violencia ante percibirlo como inseguro o débil

**¿Cómo podemos ser parte de la solución y evitar el acoso escolar?**

- "Fomentar" el respeto, la empatía y reconocimiento a la diversidad y las diferencias como elemento central de la sociedad.
- "Reconocer" la corresponsabilidad de los distintos actores de la comunidad escolar y familiar en la construcción de un ambiente saludable, basado en la solidaridad, la dignidad de las personas y el trato cordial.
- "Invitar" al diálogo, la reflexión y cambio de actitud entre la comunidad educativa
- "Promover" espacios de diálogo y resolución pacífica de los conflictos.

EDUCACIÓN | SALUD | HIDALGO | SALUD

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA | SECRETARÍA DE SALUD | PRIMERO EL PUEBLO | SECRETARÍA DE SALUD

f | gob.mx/sep | i | y | t

[dif.hidalgo.gob.mx](http://dif.hidalgo.gob.mx)



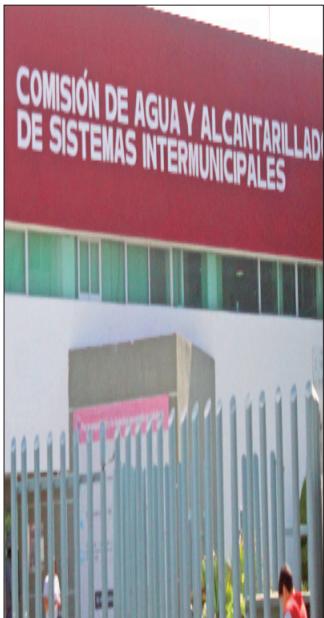
2 mil 500  
apoyos funcionales y prótesis  
entregadas

DIFH en la Salud

# Va Caasim por 100 mdp de presupuesto

## RECURSOS PÚBLICOS

► El incremento para 2024 es de aproximadamente un 10 por ciento, actualmente se aplican 710 mdp y para el próximo 870 mdp



ALDO FALCÓN

propuesta será presentada por la Comisión Estatal del Agua de Hidalgo (CEAH) y analiza el Congreso del estado de Hidalgo.

Manifestó que la Caasim

se habrá de adecuar lo que establezcan, si hay incrementos o no para el próximo año en el servicio del agua potable.

A la fecha se trabaja en cada

una de las áreas para que otorgar mejor distribución en las colonias, comunidades y fraccionamientos de los diversos municipios que se atienden.

El llamado a la población

es que denuncien cualquier irregularidad registrada en sus comunidades, colonias y fraccionamientos, denunciar el robo de agua potable a las autoridades estatales.

**AUMENTOS.** Manifestó que la Caasim se habrá de adecuar lo que establezcan, si hay incrementos o no para el próximo año en el servicio del agua potable.

[ ALBERTO QUINTANA CODALLOS ]

Para el próximo 2024 se prevé un incremento de 100 millones de pesos en el presupuesto a ejercer en la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim) para diversas acciones y programas, informó el director del organismo, Juan Evel Chávez Trovamala.

Destacó que los recursos económicos serán destinados a gastos de inversión, como es la creación de líneas de distribución y conducción, ya que las actuales presentan severos daños y registran fugas de agua en varias zonas de la zona metropolitana de Pachuca.

El incremento del presupuesto del 2024 es de aproximadamente un 10 por ciento, actualmente se aplican 710 millones de pesos y para el próximo 870 millones de pesos.

Apuntó que fueron bastantes años de abandono del organismo, por lo cual se llevarán varios meses para poder rehabilitar las líneas de distribución y pozos de agua potable.

El puntualizó que la

Hay días de  
tristeza,  
pero también  
**DE ALEGRÍA.**

Dale  
**CHANCE**  
a tu VIDA

Línea de la Vida (24h)  
800 911 2000



CONADIC  
COMISIÓN NACIONAL CONTRA  
LAS ADICIONES



HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
2022-2028

SALUD  
SECRETARÍA DE SALUD



HIDALGO  
PRIMERO EL PUEBLO  
2022-2028

GOBIERNO  
SECRETARÍA DE GOBIERNO

*Octubre* también es  
*mes del Testamento*



**¡VE CON  
TU NOTARIO DE  
CONFIANZA!**  
Y realiza  
*tu testamento*



### MÁS INFORMACIÓN

📞 771 107 0958

✉️ colegio.notariosdehidalgo@gmail.com

FACEBOOK Colegio de Notarios del Estado de Hidalgo

TWITTER @notarioshgo



# Día de Muertos revivirá economía

## FESTIVIDADES

► Esperan una afluencia de miles de visitantes que aporten una buena derrama económica

[ ALBERTO QUINTANA CODALLOS ]

■ Se prevén miles de visitantes y derrama económica durante las festividades del Día de Muertos a partir de este fin de semana en el estado de Hidalgo, informó la secretaria de Turismo del estado, Elizabeth Quintanar Gómez.

La funcionaria estatal destacó que tienen

una coordinación con la Secretaría de Cultura para apoyar a la sierra y huasteca, sobre todo en Huejutla que coloca el altar cada año.

Comentó que los hoteles de la zona huasteca registran capacidad al cien por ciento, por lo tanto, esperan una importante derrama económica.

Durante estos días los prestadores de servicios y comerciantes registran una movilidad de personas y circulante, además de promover la cultura y gastronomía de la región huasteca.

Al final de las actividades se podrán conocer los resultados registrados, como es el nú-

mero de visitantes y derrama económica que dejan estas festividades del Xantolo.

En otro tema, la secretaria de turismo comentó que está semana inició el programa de las Rutas de Color de manera simultánea en Pachuca, Metztitlán, Acaochitlán y Tecozautla.

## ANUNCIO

### Todo listo para Xantolo en Atlapexco, dicen locales

■ La región de la huasteca y sierra está preparada para recibir un importante número de personas y difundir la fiesta del Xantolo que es una de la más fiesta más importante en el estado de Hidalgo, indicó el presidente municipal de Atlapexco, Joel Nochebuena.

El presidente municipal puntualizó que los diversos ayuntamientos se prepararon con anticipación de estas festividades que son un legado ancestral de los antepasados y que sigue vigente entre la población.

Joel Nochebuena comentó que los habitantes de las diversas comunidades exigen a las autoridades municipales apliquen recursos económicos para difundir la cultura del tradicional Xantolo y es una de las fiestas más importantes para la población huasteca.

Se prevé la visita de cerca de 5 mil personas durante estos días, que provienen de otros municipios y estados del país para festejar a sus difuntos y visitar a sus familiares.

En Atlapexco los planteles educativos inician los preparativos enfocados al día de Muertos, como es la colocación de los altares y en el que participan los maestros, alumnos y padres de familia.

A partir del 31 de octubre y hasta el 3 de noviembre la presidencia municipal iniciará con eventos y demostración de las cuadrillas de las distintas comunidades que acuden a la cabecera municipal. (Alberto Quintana Codallos)

**EDUCAR LA MENTE Y EL CORAZÓN**

**CONÉCTATE CON SUS EMOCIONES**

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028

EDUCACIÓN SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



EDUCAR  
LA MENTE  
Y EL  
CORAZÓN

## Consejos para fomentar la empatía en las niñas y niños

### Da ejemplo

Si quieres un hijo(a) empático, **demuestra** también empatía

### Presta atención a sus sentimientos y no les juzgues por ellos

Evita reprimir o etiquetar sus emociones. Acepta que cada persona tiene sus propias emociones y sentimientos

Acepta que cada persona tiene sus propias emociones y sentimientos

### Pasa tiempo con él (ella)

Mirar una película, jugar o leer un cuento puede ser una buena oportunidad para ponerse en el lugar de algún personaje y preguntar a tu hijo(a) qué haría él en tal o cual situación

### Presta atención y dale importancia a lo que te cuenta

Tómate el tiempo para darle valor a lo que tu hijo(a) platica contigo

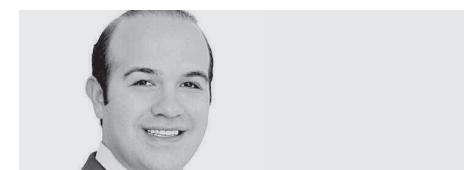
Expresa tus sentimientos y ayuda a tu hijo(a) a entenderlos



**"EL SIERVO"**

# La estocada final a los Pueblos Mágicos

César Daniel González Madruga  
@CesarG\_Madruga



**E**n medio de las tragedias que atormentan a México y a la humanidad, entre la invasiva publicidad de lucimiento de egos en precampaña, se asentó la estocada final al "Programa Pueblos Mágicos".

Al inicio de esta administración, se alertó de la desaparición de los Pueblos Mágicos al retirar el presupuesto destinado para dicho programa, el argumento de la Secretaría de Turismo era que había muchos que daban nombramientos con tintes políticos y que "quien mucho abarca, poco aprieta". El diagnóstico era correcto.

SECTUR se quedó con la marca y las reglas de ésta, pero necesitaba presentar una propuesta de solución al diagnóstico, la cual fue una alianza público-privada donde los Presidentes Municipales pagarian la mitad para pintar fachadas y Comex pondría la otra mitad. Esto funcionó en contados pueblos mágicos, donde los Alcaldes o Secretarios Estatales querían pararse el cuello con la federación. Aunado a ello, SECTUR no pudo mantener una misma línea, ya que la Dirección General encargada de llevar este programa



ha sufrido, por lo menos, 5 cambios de titular en la presente administración, casi uno por año, cambios que además han respondido a las disputas internas de la propia Secretaría.

El resultado es que el diagnóstico se olvidó y hoy no hay inspecciones para el cumplimiento de las normas, no hay presupuesto y los nombramientos tienen tintes meramente políticos. En 5 años, pasamos de 111 a 177 municipios que pueden hacer uso de la marca "Pueblo Mágico", es decir, 60% más que antes, además, se devaluó la marca por la simple regla de mercadotecnia que dicta que mientras menos y más exclusivo se pueda ofrecer un destino es mejor, en tanto que entre más masivo, más baja su valor.

Sin embargo, el programa siguió funcionando a pesar de los desatinos de la dependencia federal gracias a los comités ciudadanos de los pueblos mágicos, integrado en su mayoría por pequeños y medianos empresarios, propietarios de hostales, hoteles, guías de turismo, cronistas, dueños de fondas, restaurantes, entre otros. A diferencia de los grandes hoteleros con destinos turísticos masivos, que muchos de ellos evaden impuestos, lavan dinero y, en general, todo lo oscuro que pueda acompañar la actividad turística. Por ejemplo, cerca del 87 % de los pueblos mágicos son visitados por turistas nacionales, viajes que sirven de aprendizaje y valor de lo propio para las familias, sus empresarios vienen de la cultura del esfuerzo y por supuesto que les ocupa lo que sucede en su destino, pues de ello depende el sagrado sustento de sus familias, aunque esto implique, en muchas ocasiones, enfrentarse a autoridades municipales que, por ejemplo, buscan cambiar el sentido de un recinto histórico para hacerlo congá o pintarle las siglas de su partido o cártel que los llevó allí pero tienen a su comité y sector turístico haciéndole contrapeso.

Ahora resulta que esta semana se publicó en el *Diario Oficial de la Federación* las nuevas reglas de operación del Programa que dicta que los actuales comités serán sustituidos por unos nuevos, pero que serán presididos por el Alcalde en turno, figura que existe en la mayoría de los municipios y que cuentan con su Consejo Consultivo, que resulta disfuncional y poco práctico, en tanto que los ciudadanos que de forma honoraria la integren (que de por si quienes participan hoy en día en los comités les cuesta más de lo que logran obtener) cuando mucho la podrán hacer de secretario del alcalde.

Esta es la estocada final al "Programa Pueblos Mágicos", que sólo queda como una chafa marca de la burocracia, pero valdría la pena conocer la postura de las candidatas, principalmente de la candidata oficial y saber si ese será el trato que le darán a todas las instancias ciudadanas para dejarnos en manos del partido y/o cártel en el poder.

En tanto, envío todos mis ánimos al sector turístico de los pueblos mágicos, no queda más que llorar, ustedes sigan en resistencia, tratando bonito a todo aquel que los visite •

**SUBE Y BAJA**

**↑ Rolando Casteñeda**  
Académico



El investigador del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la UdeG, dio a conocer avances de una investigación para prevenir los accidentes cerebrovasculares. Se pueden reducir en un 16%.

**↓ Norma Otilia Hernández**  
Funcionaria



La alcaldesa de Chilpancingo decidió que la tragedia de Acapulco estaba muy lejos, y realizó fiesta masiva con todo y coheteones con motivo de su segundo informe de gobierno.

**HUMOR****EFEMÉRIDES**

**Princesa de Asturias a Matos**  
El 28 de octubre de 2022, el arqueólogo y antropólogo mexicano, Eduardo Matos Moctezuma, recibe en España el Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales de manos de la princesa Leonor de Borbón.

**1951.** El piloto argentino Juan Manuel Fangio se proclama en Barcelona campeón mundial de Fórmula 1.

**1954.** Muere en la Ciudad de México Enrique Flores Magón, periodista y político, precursor de la Revolución Mexicana

El **28 de octubre** se conmemora el Día Mundial de la Animación, el cual fue propuesto por la Asociación Internacional de Filmes de Animación y el Día Mundial del Judo por parte de la Federación Internacional de Judo.

## OPINIÓN

# ¿Cómo se combate la corrupción? El huracán Otis y el FONDEN. (Parte I)

**Carlos Matute González/\***  
cmatutegonzalez@gmail.com



**E**l presidente López Obrador justificó la desaparición del FONDEN en las mañaneras de la forma siguiente:

“Desaparece esta oficina para la trama, para la corrupción, pero no los fondos, no el dinero, al contrario, se protege el dinero... Tenemos un recurso para eso, garantizado. No se trata de fideicomiso o fondos para atender emergencias. Cuando el pueblo necesita apoyo, se puede utilizar todo el presupuesto público. No hay límites y afortunadamente tenemos presupuesto, porque no permitimos que se roben el dinero”.

Esta declaración devela un modelo de combate a la corrupción muy lejano a la institucionalización y más vinculada estrechamente a su estilo personal de gobernar, que gira en torno a él, su proyecto político y su visión de la administración pública, que es contrario al que se construyó en México desde 1982 hasta 2018 con la creación, implantación y evaluación de estructuras y procesos en una dinámica de mejora administrativa.

La devastación de Acapulco nos duele a todos y es una prueba al gobierno federal y sus capacidades para coordinarse con el estatal y los municipales en beneficio de la población afectada y la eventual reconstrucción del infraestructura pública y privada. Lo primero es atender la emergencia y dotar de las condiciones mínimas de vida digna entre la población, especialmente, los sectores más desprotegidos, así como facilitar la salida de los turistas atrapados por la avería de las vías de comunicación. Lo segundo será la canalización de recursos financieros en forma ordenada y suficiente y sin sesgo político, ideológico o electoral a la región afectada.

En lo inmediato, la reacción gubernamental ha sido lenta e insuficiente. Las autoridades locales, gobernadora y presidenta municipal, ambas de Morena, no aparecieron con oportunidad ante la emergencia. Esto nos conduce a las preguntas siguientes: ¿Cuáles son las relaciones institucionales entre las diversas instancias de gobierno? ¿Hay cooperación? ¿Hay diálogo? La conclusión evidente es que la relación es jerarquizada y centralista.

Ningún servidor público se mueve o declara si el guion no es dictado por la



Presidencia de la República, cuyo titular estaba batallando por llegar al puerto en las peores condiciones de seguridad y conveniencia para un jefe de Estado de un país como México y, por lo tanto, las instrucciones no fluían con la celebridad y eficiencia necesarias para hacer frente a la emergencia con oportunidad y dignidad.

Tengo la esperanza que la coordinación mejore sustancialmente en favor de la población afectada y el entusiasmo y esfuerzo manifestado por sectores, gobierno, organizaciones y personas se canalice de la mejor manera para que el agua, los alimentos, el apoyo sanitario, las condiciones de seguridad, entre otros aspectos de la vida colectiva, se normalicen.

En el segundo momento, la reconstrucción es más complejo y requiere de una mayor institucionalización para ser efectiva, en razón a que las acciones de mediano y largo plazo y exige el concierto de numerosos actores políticos, sociales y económicos. Por lo tanto, la transparencia, la rendición de cuentas, la certeza de la existencia de recursos etiquetados y accesibles con reglas de operación conocidas son elementos fundamentales para que los recursos sean destinados y utilizados con la mayor rentabilidad social y mejor impacto en el bienestar social.

En este punto, hace sentido la existencia del FONDEN y la asignación presupuestal con base en las decisiones políticas del jefe del Ejecutivo es irracional en términos de eficiencia y eficacia en

el impacto social y con una alta probabilidad de desviación a intereses clientelares, lo que es un riesgo mayor de corrupción si se compara con el modelo de la oficina (sic), es decir, un mecanismo financiero de control, donde se protegía el dinero (sic), es decir, se establecían reglas de transparencia, que destinaba

recursos disponible a un fin determinado, la atención de los efectos de los desastres nacionales, con base en criterios objetivos y no quedaba sujeto a las vicisitudes políticas del presupuesto y las condiciones financieras circunstanciales.

Desde esta perspectiva, que el presidente disponga a voluntad del presupuesto conforme a las necesidades que el considere pertinentes disminuye el control de los recursos y aumenta el riesgo de corrupción. No necesariamente atribuible a él, pero si a sus colaboradores o beneficiarios políticos.

¿El modelo centralista y personalista previene y mejora el combate la corrupción? No lo creo. La subordinación de las autoridades locales a las nacionales, la desaparición del FONDEN y la asignación presupuestal discrecional es el escenario perfecto para el bandejaje público. Presidente, no bastan las buenas intenciones, es necesario una institucionalidad en la atención de las emergencias, la coordinación entre gobernantes y sociedad civil, así como la asignación de recursos para la fiscalización del gasto. El debate de la desaparición del FONDEN es oportuno y si importa para evitar que se roben el dinero •

//  
**La transparencia, la  
rendición de cuentas,  
la certeza de la  
existencia de recursos  
etiquetados y accesibles  
son elementos  
fundamentales para  
que los recursos  
sean destinados y  
utilizados con la mayor  
rentabilidad social y  
mejor impacto en el  
bienestar social**  
//

**Investigador del Instituto  
Mexicano de Estudios  
Estratégicos de Seguridad  
y Defensa Nacionales**

**Facebook.com/cmatutegonzalez  
Twitter @cmatutegonzalez  
www.carlosmatute.com.mx**

# El Ejército toma control para la entrega de ayuda en Acapulco

El centro de acopio estará concentrado en la 35 Zona Militar, de donde medicinas, agua, alimentos y artículos de primera necesidad serán "reorganizados"

**Redacción - Agencias**  
nacional@cronica.com.mx

Tres días después del impacto del huracán Otis en Guerrero y que devastó Acapulco, con daños aún incuantificables y con escenas de saqueos a supermercados, negocios e inseguridad, sin electricidad en cerca del 50 por ciento de la zona afectada, sin alimentos ni artículos de primera necesidad, se informó que el Ejército Mexicano tomó ya el control para la entrega de la ayuda, tanto pública como la

privada que llegue al puerto.

El general Luis Cresencio Sandoval, titular de la secretaría de la defensa Nacional (Sedena), informó que los víveres y demás productos solo podrán entrar a la zona afectada en vehículos del Ejército, por lo que la ayuda que lleven ciudadanos deberá concentrarse en un centro de acopio concentrado en la 35 Zona Militar, en Chilpancingo.

El titular de la Sedena destacó que toda la ayuda de ciudadanos, gobiernos estatales, organizaciones civiles e empresas privadas será recibida en este centro donde se reorganizarán alimentos, medicinas, agua, mantas y demás objetos serán "reorganizados" para cargarse en los camiones militares.

"Establecimos un centro de acopio en la 35 Zona Militar ahí en Chilpancingo. Ahí estaremos recibiendo la ayuda de la población en general, de los gobiernos de los estados, de la iniciativa



La rapiña y el robo de mercancías obligó al gobierno a canalizar la ayuda, vía el Ejército.

privada, de otras organizaciones que quieran colaborar con ese apoyo, ahí estaremos en nuestro centro", dijo.

Asimismo, Luis Cresencio Sandoval subrayó que "se estará reorganizando y se estará concentrando con vehículos del Ejército, con tráileres hacia a Acapulco para su distribución ordenada, en los diferentes puntos donde se requiera".

#### RETENES

Para evitar que se cometan actos de rapiña y actos de inseguridad, la Sedena y la Guar-

dia Nacional implementarán filtros en la Autopista Federal Cuernavaca-Acapulco y la Autopista del Sol, entre Chilpancingo y Acapulco, para evitar alguna contingencia y salvaguardar a las personas que llegan con ayuda para los damnificados.

Desde el jueves y tras conocer la situación de inseguridad, saqueos de comercios y supermercados, el presidente Andrés Manuel López Obrador informó que la distribución de despensas quedará exclusivamente en manos de las Fuerzas Armadas.

"Ya tenemos experiencia lamentablemente en estos casos, queremos que la distribución de las despensas las haga la Secretaría de la Defensa y la Secretaría de Marina, no las autoridades civiles ni del gobierno federal, ni del gobierno estatal, ni del gobierno municipal y mucho menos organizaciones sociales llamadas no gubernamentales o de la sociedad civil.

"Que nadie se aproveche de la necesidad de la gente. En forma directa se va a atender a todo el pueblo, a todos los damnificados de Acapulco", manifestó •

## Cruz Roja frenó la entrega de ayuda por desorganización y rapiña

El primer cargamento de ayuda con alimentos y artículos de primera necesidad para los damnificados del huracán Otis en Acapulco fue el de la Cruz Roja Mexicana, sin embargo, ante la inseguridad y actos de rapiña registrados con saqueos a supermercados la Benemérita institución decidió no llevar a cabo el reparto de ayuda ante el temor de ser blanco de asaltos o saqueos, por lo que la ayuda se concentró en el Cuartel Militar del Ejército que se encuentra en Chilpancingo.

El reporte de la Cruz Roja Mexicana que emitió la noche del jueves destacó que las primeras 5 mil despensas enviadas a los afectados en Acapulco no se entregaron debido a la falta

de organización de las autoridades del estado y a la inseguridad en la zona.

Asimismo, subraya que desde las 10 de la noche del jueves los paquetes con ayuda ya se encontraban listos en Chilpancingo para repartirlos, pero al no haber una instrucción ni logística se canalizó al centro de acopio del Ejército Mexicano.

Voluntarios que han llegado de la Ciudad de México y de otros estados para sumarse a las labores de ayuda se quedaron esperando instrucciones para empacar las despensas y auxiliar en su entrega, pero personal de la Sedena informó que esas tareas las asumirá en su totalidad el Ejército. (Redacción) •

## Habilitan aeropuerto; aerolíneas sacan gratis a turistas

Desde la mañana de este viernes el Aeropuerto Internacional de Acapulco reanudó operaciones, con lo que pudo despegar el primer vuelo humanitario para rescatar a turistas varados en el Puerto por el embate del huracán Otis, señaló el secretario de Marina, Rafael Ojeda.

Las aerolíneas Aeroméxico, Volaris y Viva Aerobús ofrecen a partir de este viernes vuelos de manera gratuita desde Acapulco con destino a la Ciudad de México, informó la Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SICT).

Aeroméxico dispuso aviones para llevar a la Ciudad de México a personas que requieran salir de Guerrero, dando prioridad a turistas. Pasadas las 9:00

horas despegó el primero de los tres vuelos humanitarios que se llevarán a cabo este viernes. Para el sábado habrá cuatro vuelos y el domingo otros cuatro.

#### EXPECTATIVA

A las 7 de la mañana también salió un vuelo de Aeroméxico y después saldría otro de Volaris y al final uno de Viva Aerobús "y a partir de ahí se va a empezar a ver mañana como se va a comportando la situación, tanto del aeropuerto como de los pasajeros, y podemos a través de Comunicaciones y Transportes, se va a ir incrementando el número de vuelos hacia la ciudad, al puerto de Acapulco".

En el mismo tenor se indicó que el aeropuerto de Acapulco tiene daños, pero la pista está en buen estado y puede recibir los aviones.

#### MARINA SUMA AERONAVES

En tanto, el secretario de Marina señaló que la mañana de este viernes salió un vuelo de la de-

pendencia a su cargo para atender a todas las personas que lleguen al aeropuerto en Acapulco para hacer la revisión de maleteras y el resto del servicio que se da en un aeropuerto, "ya salieron desde las seis de la mañana, ya están establecidos ahí, igualmente se mandó un grupo para darle seguridad al aeropuerto, porque el aeropuerto no tenía nadie".

#### PUENTE AÉREO

Por otra parte, la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) activó un puente aéreo entre la Base Militar de Santa Lucía, Estado de México, y la Base Aérea Militar de Pie de la Cuesta, en Acapulco, para el traslado de ayuda humanitaria para los damnificados.

Asimismo, la Secretaría de Marina a través de la Armada de México informó el traslado de tres recién nacidos del puerto de Acapulco a la Ciudad de México donde reciben atención médica especializada. (Redacción) •

## Alejandra Frausto

# “Se monitorea patrimonio de Guerrero para conocer los posibles daños por Otis”



Algunos de los niños músicos que participarán en el concierto “Tengo un sueño”.

Presenta el concierto “Tengo un sueño”, a cargo de semilleros creativos. Se realizará el 23 de noviembre en el Auditorio Nacional

### Seguimiento

#### Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

La Secretaría de Cultura federal aún no conoce el estado en que se encuentran los monumentos históricos y artísticos de Guerrero afectados por el huracán *Otis*, únicamente tiene información de

que el Museo del Fuerte de San Diego y el Centro Cultural Casa de los vientos “están bien”, así lo expresó Alejandra Frausto Guerrero, secretaria de Cultura, durante el anuncio del concierto “Tengo un sueño” en el Auditorio Nacional.

“No voy a poder decir un dato más. Del tema patrimonial lo estamos monitoreando igual que lo demás, en el caso de Acapulco concretamente es la Casa de los vientos, ya me mandaron un reporte, está bien porque acabábamos de restaurarla y restaurar todos los murales, estaba la propia casa en una segunda etapa de restauración con el Programa Nacional de Reconstrucción, pero más allá de cancelería y de cosas que son menores no hay un daño”, dijo Frausto Guerrero.

¿Cómo está el Fuerte (de San Die-

go)?, se le preguntó. “Está bien”, respondió. ¿Cuándo tendrán un diagnóstico?, se le inquirió. “En unos días, en cuanto lo tengamos se los hacemos de su conocimiento, afortunadamente muy de madrugada recibí (el mensaje) de que la Casa de los vientos y del fuerte, eso está bien; Palma Sola no sufre, es la zona arqueológica”, contestó.

Frausto Guerrero señaló que en los centros culturales de Acapulco se instalaron sitios de acopio. “Lo principal es apoyar a la gente, apoyar a los que están sufriendo, la gente que se quedó prácticamente sin nada”.

Sobre la situación en que se encuentran los alumnos y maestros de los semilleros creativos de la entidad, aseguró que todos están bien. En cuanto a las instalaciones, dijo, “vamos a valorar lo

que requeriremos de apoyo para seguramente reponer instrumentos, el diagnóstico es aún muy difícil de tener. En Acapulco son cuatro semilleros, tres de música y uno de circo; en todo Guerrero son más de 20”.

De acuerdo con el Sistema de Información Cultural, en Guerrero existen 459 espacios culturales y algunos de los que se encuentran en Acapulco son: la Catedral de Nuestra Señora de la Soledad, 16 bibliotecas pertenecientes a la Dirección General de Bibliotecas, siete teatros y seis museos, entre éstos, el Museo de Sitio de la Zona Arqueológica de Palma Sola y el Museo Histórico Naval de Acapulco.

Durante la conferencia, la secretaría comentó que se realizará un festival musical este sábado 28 de octubre, «de 12 a 12 horas», en el Complejo Cultural Los Pinos para recaudar víveres, insu- mos médicos, útiles escolares y juguetes que se enviarán a Guerrero.

“Acapulco es donde estuvo la primera semilla del primer semillero, la Orquesta Renacimiento, la primera agrupación musical que tuve el honor formar en 2011, tenía poca esperanza, había mucha violencia, esa orquesta sigue viva y derivó en una segunda: Orquesta Bonfil. Hoy ese origen de este movimiento requiere de nuestra solidaridad y cariño”, dijo.

A través de un comunicado, la dependencia detalló que bajo la campaña #AcuédateDeAcapulco, se invita a la población a Los Pinos a hacer donaciones y disfrutar la música de Tania Libertad, Guadalupe Pineda y Eugenia León; así como de Regina Orozco, Aarón y su grupo Ilusión, El David Aguilar, Reyli Barba, Fernando Rivera Calderón, Juan Pablo Villa, Francisco Barrios “El Mastuerzo” y La china sonidera.

#### CONCIERTO EN EL AUDITORIO

Sobre la presentación del trabajo de semilleros creativos (uno de los principales programas de la Secretaría de Cultura) en el Auditorio Nacional el próximo 23 de noviembre a las 19:00 horas, Roberto Rentería, encargado del Sistema Nacional de Fomento Musical, explicó que se presentarán 750 niños, niñas y adolescentes.

“Este año tendremos a más de 750 niños provenientes de las 32 entidades federativas que representarán a los 15 mil niños que asisten a los semilleros creativos. La paz, la ecología, la inclusión social y la diversidad de género son temas de la edición 2023 del concierto Tengo un sueño”, indicó.

Rentería compartió algunas obras que interpretarán las infancias: “Gracias a la vida”, de Violeta Parra; dos números de la “Opereta Ecológica en cuatro actos”, “La maza”, de Silvio Rodríguez; “Habanera” de la ópera Carmen, y “El pájaro de fuego” de Stravinski.

Los boletos para el concierto se podrán conseguir en las taquillas del recinto a cambio de útiles escolares y juguetes, los cuales serán entregados a niñas y niños en las zonas afectadas por el huracán *Otis* en Guerrero y también podrán adquirirse a 1 peso a partir del 31 de octubre.

## ARTGENETIC

Eduardo Egea

Twitter: @artgenetic



*"Sementera. Dibujos Adolescentes de Francisco Toledo". Hasta enero 28, 2024. Galería Arte Binario, Centro Nacional de las Artes, CENART. www.cenart.gob.mx*

Francisco Toledo (Oaxaca, 1940-2019)

## Toledo antes de Toledo

es revisado en sus dibujos de adolescente por Bernardo González, con 80 de cerca de 110 papeles de la Colección Ponce-Kurczyn, CPK. La datación incierta de estas obras ronda alrededor de 1953-59 o improbablemente 1953-62; siendo pocos los firmados en 1959.

Toledo se alojó en CDMX con los Medleg (alrededor de 1953-59); descubierto ahí por Roberto Donis y Gilberto Aceves Navarro, pintores que introdujeron a Toledo con el galerista Antonio Souza; de quien quizá provengan estos dibujos, que después de otros llegaron a Linda Atach; ella contactó a José Luis Martín quien los vendió a la Colección Ponce Kurczyn. Salvo una en-

trevista radial a Luis Ponce, director de la CPK donde acredita al artista Héctor Vargas Salazar, inexplicablemente, Bernardo González no ha contado a la prensa que Vargas, viejo amigo de José Luis Martín, fue quien notó la importancia de estos dibujos, siendo el propio Vargas quien presentó a Martín con la CPK, fungiendo así Héctor Vargas como el enlace clave para que la CPK adquiriera estos dibujos. Un libro con 10 escritores que abordamos al Toledo juvenil de la CPK se prepara para el 2024. El 19 de mayo, 2023, mandé el ensayo, *Toledo Antes de Toledo. El Dibujo como Premonición de la Pintura en Francisco Toledo Adolescente*, donde analizo el

realismo incluso académico de algunos dibujos; el vínculo temprano (incluyendo el erótico) entre humanidad y naturaleza; una decena de obras donde Toledo intuye lo pictórico al conjugar trazo gestual con dibujo lineal; la función de elementos gráficos en sus dibujos; el Toledo cándido e infantil; su fugaz guiño con el Surrealismo y elegantes dibujos que anticipan al Toledo diseñador; desafortunadamente por «cuestiones de maquetación» ordenadas por González tuve que sintetizar este texto. Todo este periplo y accidentes demuestran que las raíces creativas de Francisco Toledo, apenas están por descubrirse •

# “Moros...”, una evocación sobre la integración africana en México, señala Lila Zellet-elías

La coreografía “Resonancias de un México Arago-Andalusí” tendrá funciones en el Cenart y CCB

**Eleane Herrera Montejano**  
Ciudad de México

A lo largo de su trayectoria vinculando las culturas árabe, gitana y mexicana a través de la danza y de la música, la escritora, artista escénica e investigadora mexicana Lila Zellet-elías ha creado un lenguaje coreográfico propio, que podría llamarse “Danza Morisca”.

“México es un país de alto grado sincrético y tenemos a la vista muchísimas supervivencias de imaginarios que vienen de Medio Oriente”, observa en conversación por el montaje coreográfico “Moros. Resonancias de un México Arago-Andalusí”, que el Ensamble Al Mosharabía presentará el 4 y 5 de noviembre en el Teatro Raúl Flores Canelo del CENART; así como el 9 y 10 de diciembre en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo, del Centro Cultural del Bosque.

Lila Zellet-elías subraya que el pueblo árabe estuvo en España “poco menos de 8 siglos? Con dominación árabe, entonces, bueno, pues son cuatro mil palabras del árabe que se encuentran en la lengua española y tenemos influencia en la

gastronomía, en la arquitectura, en muchísimos campos de la cultura”.

“Siempre trabajo la línea de vinculación entre Oriente y Occidente”, continúa la coreógrafa, para quien uno de los propósitos principales es reivindicar los orígenes árabe-andalusíes de México.

En ese sentido, “Moros” es una puesta en escena de 50 minutos de duración, que aborda la supervivencia de estos personajes en el imaginario, quienes se pueden encontrar en procesiones de la Iglesia y otros momentos de la cotidianidad mexicana.

“Si tú piensas en cómo es el diablo para los mexicanos vendrá la mente seguro una cara roja con cejas canitas... una cara como de árabe y eso lo heredamos, porque heredamos los deseos y los miedos de nuestra madre patria (España)”, ahorada Lila Zellet-elías.

Desde su perspectiva, es importante que en México exista una reflexión acerca de qué significan palabras como “Matamoros”, entre otras tantas cosas que se encuentran ocultas a simple vista en nuestra cultura.

“Al ser de tan alto grado sincrético no las reconocemos. Entonces el moro es este personaje: este que no es como yo. Moro en México es cualquier cosa que no sea como yo, que sea más oscura de piel... nadie quiere ser el moro, pero somos nietos del mundo árabe”, indica.



Una escena de la coreografía realizada por Lila Zellet-elías.

En la propuesta escénica de Moros no se representa a alguien en particular. A través de la iluminación -a cargo de Xóchitl González Quintanilla- y recursos multimedia, como un par de videos que conducen la reflexión de los espectadores, se ponen en cuestión palabras y cargas simbólicas.

“Nunca vas a ver una coreografía completa, la trama te va llevando, se entrelaza con los textos”, resume la coreógrafa.

El vestuario presenta varias estampas de la influencia árabe en México -desde el vestuario morisco tradicional, pasando por el de las danzas de moros y cristianos hasta concepciones propias de esta propuesta que interpretan e ilustran el mestizaje cultural.

“Se trata de convocar a la gente para que reflexione acerca de la raíz de estos personajes. En esta ocasión los vamos a ver transformarse en presen-

cias femeninas”, agrega respecto del Ensamble Al Mosharabía, representativo de un pequeño centro cultural sin fines de lucro, dedicado a la vinculación de las culturas Mexicana, Árabe y Rrom (Gitana).

Las intérpretes son Mariana Bortoni, Bárbara Mora, Claudia Ramos, Ginette Ríos, Casandra Suárez y Berenice Arteaga.

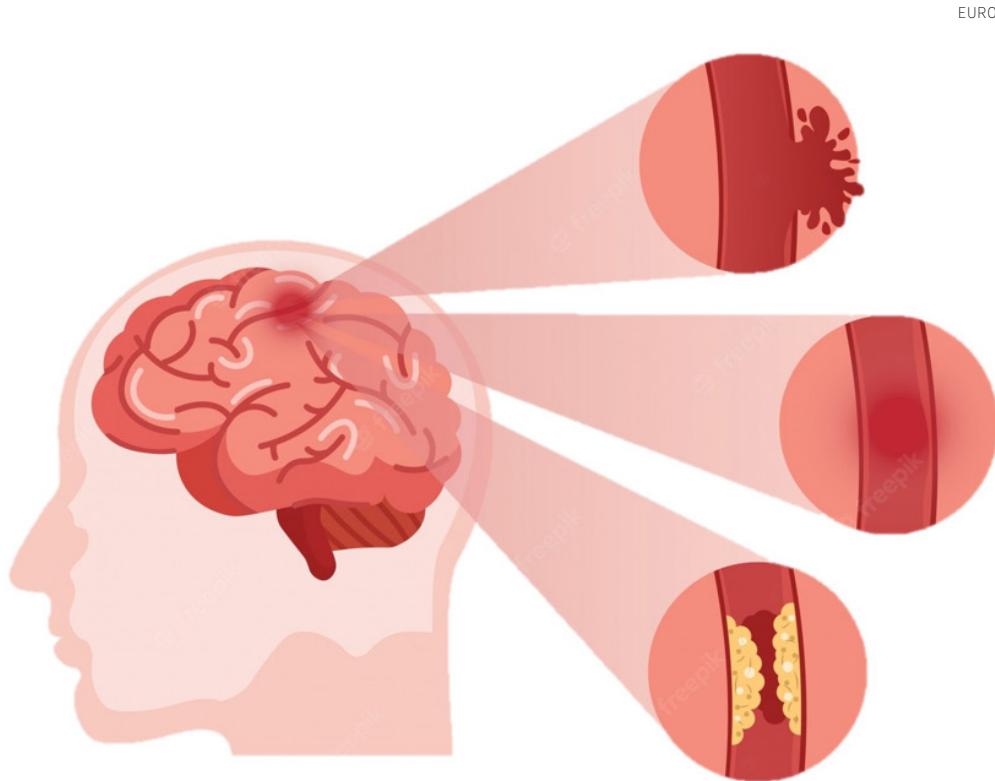
“Es importante que conozcamos mejor la urdimbre de la cultura mexicana. Sabemos que tenemos una polifonía cultural muy vasta, pero esta parte de la historia como que está bastante perdida”, agrega Lila Zellet-elías.

“La tercera raíz de México y dicen sí es la africanidad; pero son cuatro mil palabras del árabe dentro del idioma, entonces aquí hay un influencia presente, sin embargo, está borrosa y por medio de la danza es interesante que la gente pueda llegar a esta reflexión”, invita.

La propuesta coreográfica “Moros. Resonancias de un México Arago-Andalusí” es apoyada por el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).

Las funciones serán el 4 de noviembre, a las 19 hrs; y el 5 de noviembre, a las 18: 00 horas en el Teatro Raúl Flores Canelo CENART. También el 9 de diciembre, a las 19:00 horas; y el 10 de diciembre, a las 18: 00 horas, en el Teatro de la Danza Guillermina Bravo, del Centro Cultural del Bosque •

# La UdeG muestra, en ratones, que el omega 5 reduce el 16% accidentes cerebrovasculares



EUROFARMA

**Los accidentes cerebrovasculares (ACV) se caracterizan por la pérdida de suministro de oxígeno al cerebro por rupturas o bloqueos de arterias.**

El estudio, con la Universidad Hebrea de Israel, también mostró que puede reducir en 25% pérdida de memoria

## Investigación

### Antimio Cruz

@antimio

Científicos de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en colaboración con la Universidad Hebrea de Israel, documentaron en ratones de laboratorio que los accidentes cerebrovasculares (ACV) se pueden reducir en 16 por ciento y el deterioro neurológico que provoca la pérdida de la memoria puede ser disminuido en 25 por ciento, por medio del consumo preventivo de ácidos grasos del tipo omega-5 nanoemulsionado, es decir, moléculas procesadas de tamaño tan pequeño que pueda cruzar la barrera hematoencefálica que protege al cerebro.

El omega 5 ha sido conocido desde inicios del siglo XXI por prevenir los síntomas del estrés oxidativo y el combate a los radicales libres. Entre otros efectos conocidos, los radicales libres son causa de envejecimiento celular y uno de sus efectos estéticos más evidentes y conocidos es la pérdida

de elasticidad en la piel humana, aunque provocan también muchos impactos en tejidos y aparatos que no están a la vista directa de las personas.

El doctor Rolando Castañeda, investigador del Centro Universitario de Ciencias de la Salud, de la UdeG, explicó que los datos se han obtenido con modelos animales pero que son una aportación importante para medicina preventiva humana. El universitario dio a conocer estos avances e informó que en México cada año pierden la vida 37 mil personas por accidentes cerebrovasculares, lo que la coloca como la Séptima causa de muerte en este país.

### PREVENCIÓN

Nueve de cada 10 individuos con predisposición a sufrir un accidente cerebrovascular pueden evitarlo, si están conscientes de que la causa principal de estos eventos sorpresivos radica en padecer Hipertensión Arterial Sistémica. Esta condición es responsable de que entre el 30.9 y el 49.9 por ciento del grupo de personas con ese tipo de hipertensión acabe desarrollando un episodio de ictus.

### MODELO ANIMAL

El doctor Rolando Castañeda y la Doctora Irene Aguilar García, quienes son investigadores de la Universidad de Guadalajara, trabajan en un proyecto conjunto con la Universidad Hebrea de Jerusalén para mejorar la calidad de vida con riesgo o con

antecedentes de Accidentes Cerebrovasculares. Sus estudios buscan identificar herramientas terapéuticas o preventivas para la protección neuronal en eventos cerebrovasculares.

La doctora Aguilar García es profesora del Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la UdeG. Es licenciada en Biología por la misma universidad y cuenta con un doctorado en Ciencias Biomédicas con Orientación en Neurociencias de la UdeG. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

El doctor Castañeda es profesor titular A del Departamento de Ciencias Biomédicas, del Centro Universitario Tonalá (CUT), de la Udg. Es jefe del Laboratorio de Farmacología de la División de Ciencias de la Salud, CUT.

La experimentación con modelos animales se encuentra actualmente en el 80 por ciento de avance y trabaja con un producto derivado del aceite de la semilla de granada, concentrado en dimensiones nano moleculares.

El principal componente es el omega-5 (Ácido Púnico) y gracias a que es uno de los mejores antioxidantes naturales, se utiliza para contrarrestar la oxidación celular. La nanotecnología permite que el Omega 5 atraviese la barrera hematoencefálica del cerebro en cantidades adecuadas, evitando la oxidación de sus células de manera directa.

Los estudios experimentales menciona-

### Emergencia médica

**Es indispensable la atención rápida de emergencias por EVC**

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA



**El doctor Castañeda no sólo estudia accidentes adversos al cerebro sino la pérdida paulatina de funciones neuronales.**

La enfermedad vascular cerebral (EVC), también conocida como ictus, es una emergencia médica que debe atenderse durante los primeros minutos para evitar secuelas irreversibles o fallecimiento. Esto es particularmente importante en una población con alta prevalencia de diabetes e hipertensión arterial sistémica (HTAS), como México. En 2021, el ictus en México fue la séptima causa de muerte en población en general al ocasionar 37 mil 453 decesos, la mayoría en hombres mayores de 65 años, conforme a datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi). En el mundo es la primera causa de discapacidad en personas adultas.

dos han demostrado, además, que el omega 5 en nanoemulsión protege la cadena respiratoria mitocondrial aun en condiciones de agresión celular. Ese tipo de omega-5 se distribuye desde hace varios años en México, con el nombre de GranaGard. Originalmente fue patentado en la Unión Europea, pero en México es distribuido por la compañía Biolife.

Los resultados de neuroprotección a ratones fueron presentados ante la Academia Mexicana de Enfermedad Vascular, y los investigadores mexicanos los darán a conocer también en el Congreso Internacional de Cerebro. Los académicos informaron que se han empezado a realizar las primeras fases de estudios con omega-5 nano en pacientes con resultado alentadores •

**“La reducción de 16 por ciento en Accidentes Cerebrovasculares (ACV) se ha logrado en modelos animales pero son una aportación importante para medicina preventiva humana”**

**“El Omega 5 en nanoemulsión protege la cadena respiratoria mitocondrial aun en condiciones de agresión celular”: Rolando Castañeda**

## Los gallos se reconocen a sí mismos en el espejo: estudio

Investigadores de las universidades de Bonn y Bochum han observado pistas de que los gallos podrían identificarse en un espejo en experimentos realizados con 58 ejemplares.

Además, la configuración del experimento influye en si el comportamiento realmente ocurre o no, una idea que bien podría ser importante también para otras especies animales. El estudio ha sido publicado ahora en la revista PLOS ONE.

“La capacidad de los animales para reconocerse a sí mismos y, por tanto, tener conciencia de sí mismos, es una cues-



Un gallo mirándose en el espejo.

tión central en la investigación del comportamiento”, afirma la estudiante de doctorado Sonja

Hillemacher, que junto con su colega la Dra. Inga Tiemann ha pasado años en el Instituto de

Ingeniería Agrícola en la Universidad de Bonn, se centró en el estudio científico del comportamiento de las gallinas.

La idea de experimentar con frente a un espejo surgió a los investigadores durante una conversación con el profesor Onur Güntürkün del Departamento de Biopsicología de la Universidad del Ruhr en Bochum.

Una prueba actual para la autoconciencia frente a un espejo se conoce como “prueba de marca”. Se aplica una marca de color en la parte superior de la cabeza de un animal, por

ejemplo, una marca que el individuo sólo puede reconocer frente a un espejo. Si el animal comienza a examinar la parte marcada de su cuerpo frente al espejo, esto sirve como indicación de que se ha reconocido en la imagen reflejada. Sin embargo, la prueba no siempre funciona. Algunos animales que se consideran conscientes de sí mismos no prestan atención a los espejos. ¿Quizás porque les perturba el entorno “artificial” del experimento?

“Nuestro objetivo era realizar la prueba del espejo en un entorno que se adaptara ecológicamente mejor al comportamiento de las gallinas”, afirma la Dra. Inga Tiemann. • (Eropa Press)

## NASA: Se mapeó sitios en Marte con hielo; ahí aterrizarían misiones tripuladas

Será recurso vital para primeros astronautas porque les dará agua para beber y un ingrediente clave para el combustible de cohetes

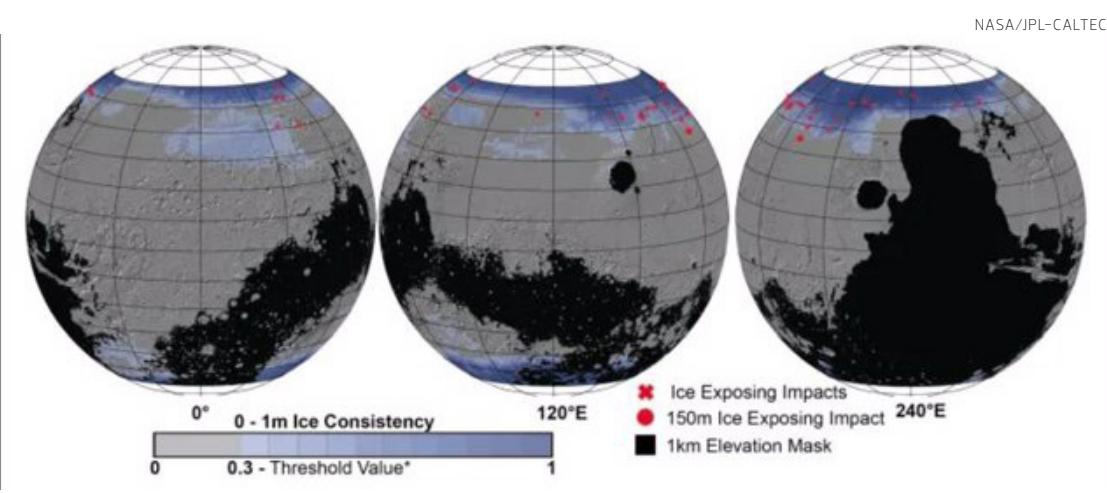
**EFE**  
Los Ángeles

Científicos de la NASA identificaron los sitios donde es más probable encontrar hielo en Marte accesible desde la superficie, lo que puede ayudar a la agencia espacial estadounidense a decidir dónde deben aterrizar los primeros astronautas en el Planeta Rojo.

El Laboratorio de Propulsión a Chorro (JPL) de la NASA, con sede en California, explicó en un comunicado que el hielo será un recurso vital para las primeras personas que lleguen a Marte, ya que les proporcionará agua para beber y un ingrediente clave para el combustible de cohetes.

“Pero también sería un importante objetivo científico. Astronautas o robots podrían algún día extraer muestras de hielo tal como hacen científicos en la Tierra, revelando la historia climática de Marte y explorando potenciales hábitats (pasados o presentes) para la vida microbiana”, indicó.

Señaló que la necesidad de buscar hielo bajo la superficie deriva del hecho de que el agua líquida no es estable en la superficie marciana, ya que la atmós-



La posible distribución del hielo enterrado en el metro superior del subsuelo de Marte.

fera del planeta es tan tenue que el agua se evapora inmediatamente.

Si bien hay bastante hielo en los polos de Marte (la mayor parte de agua, pero también de dióxido de carbono), esas regiones son demasiado frías para que los astronautas (o robots) puedan sobrevivir mucho tiempo, abundó.

Es allí donde entra el proyecto de Mapeo de Hielo de Agua Subsuperficial (SWIM, en inglés), encabezado por el Instituto de Ciencia Planetaria en Tucson, Arizona, y administrado por el JPL en el sur de California.

### PROYECTO

El proyecto entregó recientemente su cuarto conjunto de mapas, el más detallado desde su inicio en 2017. Para este último mapa SWIM, los científicos confiaron en dos cámaras de mayor reso-

lución a bordo de MRO. Los datos de la cámara de contexto se utilizaron para refinar aún más los mapas del hemisferio norte y, por primera vez, se incorporaron datos de HiRISE (Experimento científico de imágenes de alta resolución) para proporcionar la perspectiva más detallada de la línea límite del hielo lo más cerca posible del ecuador.

Los científicos utilizan habitualmente HiRISE para estudiar nuevos cráteres de impacto causados por meteoritos que pueden haber excavado trozos de hielo. “Estos impactos reveladores de hielo proporcionan una forma valiosa de verdad sobre el terreno, ya que nos muestran lugares donde la presencia de hielo terrestre es inequívoca”, dijo Gareth Morgan, codirector de SWIM en el Instituto de Ciencias Planetarias. “Luego podremos utilizar

estas ubicaciones para comprobar que nuestros métodos cartográficos son sólidos”.

Además de los impactos que exponen el hielo, el nuevo mapa incluye avistamientos realizados por HiRISE del llamado “terreno poligonal”, donde la expansión y contracción estacional del hielo subterráneo hace que el suelo forme grietas poligonales. Ver estos polígonos extendiéndose alrededor de cráteres de impacto frescos llenos de hielo es otra indicación de que hay más hielo escondido debajo de la superficie en estos lugares.

“La cantidad de hielo de agua que se encuentra en lugares de las latitudes medias marcianas no es uniforme; algunas regiones parecen tener más que otras, y nadie sabe realmente por qué”, dijo Nathaniel Putzig, otro codirector de SWIM en el Institu-

to de Ciencias Planetarias. “El mapa SWIM más nuevo podría conducir a nuevas hipótesis sobre por qué ocurren estas variaciones”.

SWIM integra datos de numerosas misiones de la NASA, incluyendo las del Orbitador de Reconocimiento de Marte (MRO), el 2001 Mars Odyssey, y el ahora inactivo Mars Global Surveyor. Combinando sets de datos los científicos han identificado los lugares en que es más probable que futuras misiones encuentren hielo bajo la superficie.

El punto ideal para el aterrizaje estaría en el borde meridional de esta región, suficientemente al norte para que exista hielo pero lo suficientemente cerca del ecuador para asegurar las temperaturas más cálidas para los astronautas.

“Si uno envía humanos a Marte lo que quiere es ponerlos tan cerca del ecuador como se pueda. Cuanto menor sea la energía que tiene que gastarse en mantener calientes a los astronautas y a su equipo, más energía tendrá para otras cosas que necesitarán”, dijo Sydney Do, administrador del proyecto SWIM. •

**SWIM reúne datos de varias misiones de la NASA, incluidas Mars Reconnaissance Orbiter (MRO), 2001 Mars Odyssey, y la ahora inactiva Mars Global Surveyor**

# ONU aprueba cese de hostilidades en Gaza; Israel carga contra resolución



Representantes de Kuwait reaccionan ante la aprobación de la resolución que pide un alto el fuego inmediato.

Abrumadora mayoría por una tregua inmediata. "Comunidad internacional prefiere defender a terroristas": embajador israelí

## Guerra en Oriente Medio

**Alan Rodríguez**  
mundo@cronica.com.mx

La Asamblea General de las Naciones Unidas votó este viernes a favor de una resolución que pide el "cese de hostilidades" en la región de Gaza. La resolución fue aprobada con una abrumadora mayoría de 120 votos a favor, 14 en contra y 45 abstenciones.

Tras la votación, Israel volvió a cargar contra la ONU y la resolución no vinculante para pedir "una tregua inmediata, sostenible y duradera" en Gaza. El embajador israelí Gilad Erdan se despachó en descalificaciones contra toda la ONU, una institución "que ya no tiene una pizca de legitimidad o relevancia".

En tono muy airado, Erdan dijo que "hoy es un día oscuro para la ONU y para el género humano" porque "la mayoría de la comunidad internacional ha mostrado que prefiere defender a los nazis terroris-

tas de Hamás antes que al Estado de Israel, que cumple las leyes para defender a los civiles".

Rechazó rotundamente "el despreciable llamado de la ONU a un alto el fuego. Israel tiene la intención de actuar para eliminar a Hamás como el mundo actuó contra los nazis y el ISIS (Estado Islámico)", afirmó después Erdan en la red social X.

La resolución no tiene ningún poder coercitivo, pero sí un alto valor simbólico, razón por la que Erdan no pudo disimular su ira ante un documento "ridículo" y "terrible" cuyo objetivo es "hacer que Israel deje de defenderse".

**ESTALLIDO DE APLAUSOS**  
Luego de la votación, una gran parte de la sala estalló en aplausos. La resolución incluye la condena al traslado forzoso de la población civil palestina. Aunque fue respaldada por una mayoría significativa, fue rechazada por EU, Israel y algunos de sus aliados. En contraste, países del mundo árabe, Rusia y China dieron su aprobación, mientras que la Unión Europea mostró divisiones en su voto.

La resolución fue copatrocinada por más de 50 Estados, incluyendo naciones árabes y musulmanas. Antes de la votación, Canadá y EU intentaron introducir una enmienda adicional al texto que condenaría explícitamente los ataques del brazo armado de Hamás el 7

## Guerra terrestre

### "Catástrofe épica": Jordania

El ministro de Exteriores de Jordania, Ayman Safadi, advirtió que la "guerra terrestre" que Israel planea ampliar contra la Franja de Gaza en su lucha contra Hamás resultará en "una catástrofe humanitaria" que la historia juzgará.

"Israel acaba de lanzar una guerra terrestre contra Gaza. El resultado será una catástrofe humanitaria de proporciones épicas en los años venideros", advirtió Safadi en una breve publicación en su cuenta de X.

Jordania propuso la resolución de cese al fuego que aprobó este viernes, de manera abrumadora, la Asamblea general de la ONU y que provocó la furia del embajador israelí.

Fue el primer país árabe en reaccionar a la ampliación de las operaciones terrestres israelíes contra Gaza, en paralelo a los bombardeos sobre el enclave que han dejado más de 7,300 muertos y 19,000 heridos.

de octubre. Sin embargo, esta enmienda fracasó al recibir solo 88 votos a favor en una votación adicional, menos de los

dos tercios requeridos.

## ABSTENCIÓSIGNIFICATIVAS

La resolución recibió un respaldo abrumador, con Israel, EU y algunos aliados como Paraguay, Guatemala y varios Estados del Pacífico siendo los únicos en oponerse. Incluso el Reino Unido, que ha mostrado una alineación cercana con EU en esta crisis, optó por abstenerse.

La Unión Europea demostró divisiones notables en su voto. Francia y España votaron a favor de la resolución, mientras que Hungría y Austria se pronunciaron en contra. Italia, Países Bajos, Rumanía y Polonia se abstuvieron.

Propuesta por Jordania, la resolución fue modificada a lo largo de la semana para excluir la expresión "alto al fuego" (rechazada por Israel y EU) y reemplazarla por "una tregua humanitaria inmediata, sostenible y duradera que conduzca a un cese de hostilidades".

La embajadora de EU, Linda Thomas-Greenfield, expresó previamente su desacuerdo con la resolución, argumentando que era "indignante" que esta no mencionara a Hamás ni exigiera la liberación de los 229 rehenes en manos del grupo.

## ISRAEL: OPERACIONES TERRESTRES

Por su parte, el portavoz del Ejército israelí, Daniel Hagari, anunció que las fuerzas israelíes ampliarán sus operaciones terrestres en la Franja de Gaza, en paralelo a los bombardeos en la zona.

En los últimos días, Israel llevó a cabo pequeñas incursiones terrestres en áreas limitadas de Gaza, como parte de su preparación para una posible ofensiva militar a gran escala que han anunciado durante casi tres semanas. Estas incursiones han tenido como objetivo desmantelar infraestructura militar de Hamás y neutralizar amenazas específicas.

En la madrugada del viernes, las fuerzas israelíes realizaron una incursión a pequeña escala en el centro de Gaza. Atacaron múltiples objetivos de Hamás, como lanzaderas antitanque y un centro de operaciones. Contaron con el apoyo de la aviación y drones.

No hubo información sobre bajas.

**Respaldada por 120 votos a favor, la resolución condena al traslado forzoso de la población civil palestina**

**"Israel tiene la intención de actuar para eliminar a Hamás como el mundo actuó contra los nazis": embajador israelí**

# EU alega derecho a autodefensa luego de bombardear el este de Siria

No dudará en tomar medidas "en defensa propia", dice, tras atacar infraestructura iraní

**EFE**  
Washington

Este viernes, EU subrayó su derecho a la "autodefensa" tras haber lanzado la víspera dos ataques contra instalaciones relacionadas con la Guardia Revolucionaria Islámica de Irán en el este de Siria.

"El presidente (Joe Biden) dejó muy claro que actuará para proteger a nuestro personal en el terreno. Seguimos reservándonos el derecho de responder a cualquier ataque en el momento y lugar que elijamos. No dudaremos en tomar nuevas medidas en nuestra propia defensa", indicó el

portavoz de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, John Kirby.

Los ataques se producen después de que el Pentágono confirmó que al menos 21 soldados estadounidenses sufrieron heridas leves en 20 ataques con drones de milicias proiraníes en Irak y Siria desde el pasado 17 de octubre.

Además, un contratista civil empleado por EU murió de un ataque al corazón mientras se resguardaba de los ataques de los proiraníes.

Fuerzas estadounidenses y de la coalición fueron atacadas 14 veces distintas en Irak y seis en Siria desde el pasado 17 de octubre.

"La mayoría de esos ataques fueron frenados por sistemas defensivos y no llegaron a sus objetivos", indicó en una declaración escrita el portavoz del Pentágono, general de brigada Pat Ryder.

**BOMBARDEOS COMO REPRESALIA**  
Los dos bombardeos lanzados



El portavoz de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, John Kirby.

en represalia en las cercanías de Abu Kamal, según Kirby, buscaban "tener un impacto significativo en futuras operaciones de la IRGC y de los grupos de milicias respaldados por Irán".

Se apuntó contra "instalaciones de almacenamiento y depósitos de municiones" que Washington dijo saber que esos grupos utilizarán.

"El objetivo principal era alterar su capacidad. También disuadir y prevenir futuros ataques. No estamos interesados en una escalada. Nadie busca un conflicto con Irán", indicó.

Ryder apuntó que las dos instalaciones fueron destruidas y no se registraron bajas. Ese ataque, recalcó, no tiene que ver con el actual conflicto entre Israel y el grupo islamista palestino Hamás "y no constituye un giro en el enfoque estadounidense" sobre el mismo.

El secretario de Defensa, Lloyd Austin, dejó claro que los ataques "respaldados por Irán contra las fuerzas estadounidenses son inaceptables y deben cesar". Aseguró también que los bombardeos a Siria no están relacionados con la respuesta de EU al conflicto entre Israel y Hamás.

## Revelador informe alerta sobre más 445,000 abusos de religiosos en España

Elaborado por la oficina del Defensor del Pueblo, registra 236,000 agravios cometidos por sacerdotes

**Alan Rodríguez**  
mundo@cronica.com.mx

Un informe de la oficina del Defensor del Pueblo revela que más de 445,000 personas en España podrían haber sido víctimas de abusos en el ámbito religioso, con casi 236,000 de ellos directamente a manos de sacerdotes. El documento arroja luz sobre esta preocupante situación y también llama a la acción para reparar a las víctimas que han sido aban-

donadas durante mucho tiempo.

El informe, que recopila los testimonios de 487 víctimas, fue presentado en el Congreso español por el socialista Ángel Gabilondo, quien lidera la oficina encargada de velar por los derechos de los ciudadanos en España, conocida como Defensor del Pueblo. Este extenso reporte de 777 páginas también incluye los resultados de una encuesta que muestra datos inquietantes sobre la magnitud de los abusos.

### ENCUESTA CON DATOS ALARMANTES

La encuesta, realizada a 8,013 personas mayores de edad, revela que un 1.13% de los españoles ha sufrido abusos en el ámbito religioso, y un 0.6% de estos abusos fueron perpetrados por sacerdo-

tes o religiosos. Si bien el informe no cuantifica el número total de víctimas, muestra que un 11.7% de los españoles ha sufrido abusos sexuales antes de cumplir los 18 años.

El Defensor del Pueblo critica fuertemente la respuesta de la Iglesia y lamenta que durante mucho tiempo estuvo caracterizada por la negación y la minimización del problema. Algunas víctimas se vieron sometidas a negación, ocultamiento y, en algunos casos, a presiones y culpabilización por parte de representantes de la Iglesia.

Ángel Gabilondo, en conferencia de prensa, calificó la respuesta de la Iglesia como "insuficiente y dilatoria" y criticó prácticas comunes como el traslado de personas abusadoras a otras parroquias, instituciones educativas o incluso a otros países.

### NECESIDAD DE COMPENSACIÓN

El informe también hace un llamado a la creación de un fondo estatal de compensación para ellas. Además, denuncia la negación y minimización del problema por parte de la jerarquía católica durante un largo período.

Según el reporte, el 84% de las víctimas entrevistadas fueron hombres, al igual que la gran mayoría de sus agresores.

**AUDITORIO NACIONAL**

**5 DE NOVIEMBRE**

**18:00 H**

**NECESSITY OF COMPENSATION**

**WARNER BROS. DISCOVERY PRESENTS**

**BIG BANG**

**CELEBRATING 30 YEARS**

**WANER BROS. DISCOVERY PRESENTS**

**BIG BANG**

**at the Symphony**

**LOONEY TUNES and all related characters and elements**

**© & ™ Warner Bros. Entertainment Inc. (2023)**

**Dirigido por George Daugherty**

**Creado por George Daugherty y David Ka Ling Wong**



Boletos en [ticketmaster.com.mx](https://ticketmaster.com.mx)

# Jodie Foster: "Empiezas a hacer cintas porque las amas y te cambian la vida de alguna forma"

La actriz y directora estadounidense recibió la Medalla de la Filmoteca de la UNAM así como el Premio a la Excelencia por parte del Festival Internacional de Cine de Morelia en su 21 edición

## CINE

**AJ Navarro en Morelia**

X: @JustAJTaker

Después de recibir la Medalla de la Filmoteca de la UNAM así como el Premio a la Excelencia por parte del Festival Internacional de Cine de Morelia, la actriz y directora Jodie Foster ofreció una master class para el público en general y algunos invitados especiales donde dio un repaso a su flamante carrera que comenzó en 1969 en un episodio de *The Dosis Day Show*. Crónica Escenario estuvo presente en la misma.

Foster rememoró los inicios de su carrera, algo que para ella nació desde el instinto. "Muchos me daban el consejo de ser yo misma y actuar de forma natural mientras otros me dieron más indicaciones. Y honestamente, amo que me dirijan y digan lo que tengo que hacer. Cuando me preguntaron si quería dedicarme a algo más que actuar, sabía que no pasaría. Pero debo decir que *Taxi Driver* fue un gran cambio para mí porque entendí con Robert DeNiro desde su proceso e improvisación que este oficio se trataba de construir un personaje. Tuve una gran revelación en Nueva York al respecto y pude entender que no había entregado todo de mi haciendo este trabajo".

Pero Foster también tiene una faceta interesante como directora, un cambio que presentó nuevos desafíos. "Para ser honesta, usé mi poder como actriz para abrirme la puerta hacia dirigir. Siempre quise hacerlo pero sabía que no lo iba a poder hacer hasta que fuera un proyecto que yo quisiera hacer. Quería hacer cintas que tocaran a más gente pero creando personajes muy complicados con un rango emocional duro y que lidieran con traumas emocionales.



La actriz y directora estadounidense Jodie Foster durante la Master Class

Como actriz, esa fue mi meta con *Contacto* o *La habitación del pánico*, hacer cintas que tuvieran diversas capas complicadas, creando un equilibrio entre lo complicado pero amable para la audiencia", afirmó.

Ante la disyuntiva de dirigir y actuar, la realizadora aseguró, "me gusta dirigir pero realmente me encanta estar en un set rodeada de 170 personas y crear un ambiente lleno de alegría. Eso me gusta de hacer filmes, entre todos nos organizamos y preparamos todo detalle para que, cuando suceda la filmación, podamos tener libertad, nos movamos rápido y todo salga de maravilla. Ahí todos tenemos una voz, es un pequeño monstruo de Frankenstein que hacemos entre todos y me enorgullece".

Últimamente se nota que la política y el cine han estrechado sus mensajes. Ante ello, la homenajeada en este festival apuntó: "Mi modelo para hacer una gran cinta que tuviera política es siempre *Salvador* con James Woods y creo que funciona por ser una historia de amor frente a todo este contexto de guerra. En *The Mauritanian*, que hice recientemente, me di cuenta que estábamos tan traumados por el 9/11 que es difícil repasar nuestro pa-

pel y reacción ante este incidente. Amé lo que hice en su momento pero ahora quiero dar apoyo a nuevas voces de las que he aprendido y crecer como persona es mi meta".

"Empiezas a hacer cintas porque las amas y te cambian la vida de alguna forma. Te ves en la pantalla y te das cuenta que te mejoran en lugar de empeorarlo. Te conviertes en actor y tomas una forma de arte con la esperanza de crecer y descubres que inspiras a la gente a serlo. Eso es el impulso que tengo para hacerlo aunque no necesariamente es la meta de todos los realizadores. Pero para mí, siempre ha sido el cómo conectar como una persona solitaria, esta era la manera que tenía de conectar con todos y tener una comunidad. Si alguien me preguntara qué es de la vida de Jodie le diría 've mis películas pues ellas reflejan mis obsesiones como artista. Aunque es una idea que puede considerarse primitiva, si buscamos comunicarnos y conectar para ser mejores es lo mejor que podemos lograr como artistas y personas'", complementó.

Finalmente, la talentosa y alegre actriz habló de cómo ha cambiado el panorama en la industria desde que comenzó a la fecha. "Crecí con mis hermanos y padres que creían en mí siempre. A veces es difícil para mí no poder mencionarlos sobre

todo porque me doy cuenta de que es algo que no han tenido otras grandes directoras. Pero ahora es un nuevo mundo, hay un nuevo sistema que las apoya y no puedo creer que pasará tanto tiempo sin ellas. No creo que sea una conspiración masculina que ideara que no hubiera mujeres ni gente de color que hiciera estas historias. Más bien creo que nos olvidamos culturalmente de ellos. Yo misma no me percaté de eso, pero eran otros tiempos en ese entonces y es momento de ver tantas nuevas historias que estaban invisibles antes para salir de sus márgenes. Poder ver a esas mujeres desaparecidas que saltan y cuentan sus historias es lo mejor que nos puede pasar ahora, pero seguirá siendo cuestión de esforzarnos a través de esta cultura blanca de supremacía masculina para trascender y poder movernos hacia adelante", concluyó.

Cabe resaltar que la ganadora del Oscar recibió también su butaca, misma que develó previo a esta charla y que formará parte de la sala 4 del Cinépolis Morelia Centro al lado de otros grandes talentos que han asistido al certamen que van desde Michel Franco hasta Quentin Tarantino, entre otros. • *Lea la nota completa en nuestra web.*

Foto:Cortesía FICM

# Panteón Rococó regresa a sus inicios con el show autogestivo *Días de Panteón*

La banda se ha mantenido vigente durante 28 años, ahora regresan a la CDMX para dar una presentación totalmente familiar en el Parque Bicentenario

## MÚSICA

### Montserrat RM

X:@Montserm24

Con casi tres décadas siendo un ícono del ska y el rock en México, Panteón Rococó sigue vigente entre sus fieles seguidores y las nuevas generaciones, por esta razón han decidido presentarse en el Parque Bicentenario el 28 y 29 de octubre con un show totalmente organizado por ellos.

La primera fecha tuvo una muy buena respuesta por parte de su audiencia, haciendo sold out. Para que nadie se perdiera el regreso de la banda a la Ciudad de México, decidieron lanzar un segundo día. Es importante mencionar que en 2021 la banda logró llenar tres noches seguidas en el Foro Sol capitalino, convocando a un total de 180 mil personas.

*Días de Panteón* es el nombre de dicha celebración donde imperará la música, que es sin duda la causa más importante para reunirse con sus fanáticos, así como reconocer la cultura mexicana y sus diferentes expresiones. Como era de esperarse la banda ha logrado un gran alcance de convocatoria de manera independiente, visto que con los años se han identificado por ser un grupo innovador y persistente.

“Estamos muy agradecidos en esta aventura en la que nos subimos otra vez. Panteón Rococó siempre ha sido una banda activa, inquieta y siempre curiosos, buscando nuevas cosas. Hoy nos estamos aventurando con este nuevo festival que se llama *Días de Panteón*, pensamos que es un festival que se puede hacer cada año y en este caso nos toca involucrarnos en todo”, dijo Tanis Huerta (Percusión) en entrevista con *Crónica Escenario*.

Los intérpretes de “La carencia” decidieron regresar a sus inicios y hacer el show completamente autogestivo, buscando desafiar a el mercado actual,



Con *Días de Panteón* la banda espera convertirse en un referente.

así lo expuso Tanis, “vamos hacer un festival diferente donde nosotros seamos otra vez los promotores, decidimos romper un poco con las cuestiones que a veces excluye tener mucha gente y es una crítica que mucho público nos decía, por ello decidimos recuperar esa parte y hacer un festival a la vieja escuela: Ir a formarte a la taquilla, no importa si tienes tarjeta o no; la

respuesta de la gente nos motivó mucho”.

La agrupación asegura que hoy en día se ha convertido también en una empresa, tras varios años dentro del mundo del espectáculo han aprendido a llevar de la mejor manera muchos aspectos importantes de su banda y en este camino han aprendido a surfeear dentro del mar de la au-

togestión.

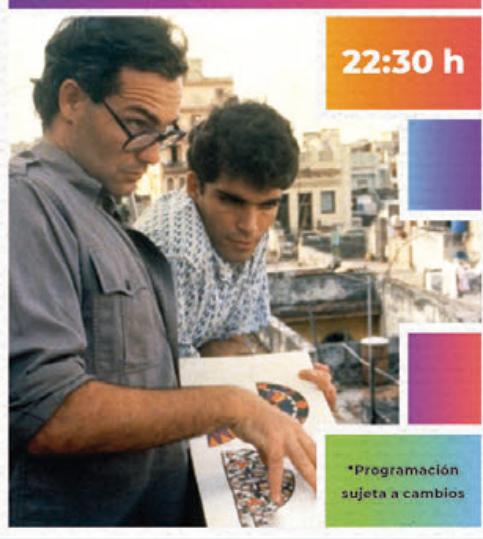
“No le tenemos miedo, no nos interesa perder; si ganamos, ganamos todos porque estamos abriendo el espacio a organizaciones, compañeros que tienen sus negocios y mucha gente que tiene una lucha está participando. Estamos planeando que sea un festival popular, antes lo hacíamos por un kilo de arroz y una cooperación, esta vez no, pero seguimos con ese espíritu de

que sea accesible y de que la gente que vaya pueda comer y echarse una chelita con precios populares”, expresó Tanis.

El Parque Bicentenario fue el lugar perfecto para realizar este festejo porque cumplió con todas las expectativas de la banda y es un espacio en el que los asistentes pueden tirarse al pasto mientras escuchan buena música, justo lo que buscaba Panteón. Por otra parte, el conjunto quería probar su fuerza dentro de la industria sin el apoyo de patrocinadores, convocando a la gente para hacer una presentación inolvidable y de forma independiente.

“El Parque Bicentenario va agarrando fuerza. Nosotros decimos que el público de la Ciudad de México es el más fiel, a veces cuando lo traicionas también es el más hostil; entonces tenemos la fortuna de jugar en casa y que la gente nos abraza y nos preguntábamos ‘¿Qué sigue después de Foro Sol?’ Queríamos probar que tanto somos como banda, solos, que no tengamos patrocinadores y ese fue el desafío para nosotros”, declaró el percusionista.

Esperan que a *Días de Panteón* lleguen fans de todas las edades para poder mirarse a los ojos y reconocerse en otros y en ellos mismos. El concierto será un recorrido musical por sus raíces y los discos más emblemáticos del grupo. Las bandas invitadas serán anunciadas próximamente, Tanis las calificó como “invitados de lujo”; sin duda se encuentran preparando un show de calidad •

<p><b>Sábado 28 de octubre de 2023</b></p>  <p><b>22:30 h</b></p> <p>*programación sujeta a cambios</p>	<p><b>CANAL 22   30 AÑOS DE CULTURA</b></p> <table border="0"> <tr> <td style="width: 33%;"> <p><b>10:30</b> Noticiero NCC</p> <p><b>11:00</b> Programación ILCE</p> <p><b>12:00</b> Conexados a la red</p> <p><b>12:30</b> ¡CLIC CLAC!</p> <p>El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p> </td> <td style="width: 33%;"> <p><b>16:00</b> ESCENARIOS</p> <p>51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Banda Sinfónica del Estado de Sonora</p> <p>Antología de la música sonorense</p> </td> <td style="width: 33%;"> <p><b>17:30</b> 51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato</p> <p>Conciertos para piano No. 1 y 3 de Rachmaninov.</p> <p>Georgia y Guanajuato</p> </td> <td style="width: 33%;"> <p><b>19:00</b> Con la X en la frente</p> <p><b>19:30</b> Por si las moscas con Guillermo Osorno</p> <p>Día Internacional de los Cuidados y el Apoyo</p> <p>Invitada: Alexandra Haas</p> </td> </tr> <tr> <td> <p><b>20:00</b> La dichosa palabra</p> <p><b>21:00</b> SERIES ESTELARES</p> <p>Los Médici, maestros de Florencia</p> </td> <td> <p><b>22:00</b> Filmógrafo</p> <p>Invitado: Rafael García Villegas</p> </td> <td> <p><b>22:30</b> ZONA D</p> <p>Fresa y chocolate</p> <p>Dirección: Tomás G. Alea “Titón” y Juan Carlos Tabío</p> </td> <td> <p><b>00:30</b> La Chora TV</p> <p><b>01:00</b> Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</p> </td> </tr> </table> <p>SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122</p>	<p><b>10:30</b> Noticiero NCC</p> <p><b>11:00</b> Programación ILCE</p> <p><b>12:00</b> Conexados a la red</p> <p><b>12:30</b> ¡CLIC CLAC!</p> <p>El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p>	<p><b>16:00</b> ESCENARIOS</p> <p>51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Banda Sinfónica del Estado de Sonora</p> <p>Antología de la música sonorense</p>	<p><b>17:30</b> 51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato</p> <p>Conciertos para piano No. 1 y 3 de Rachmaninov.</p> <p>Georgia y Guanajuato</p>	<p><b>19:00</b> Con la X en la frente</p> <p><b>19:30</b> Por si las moscas con Guillermo Osorno</p> <p>Día Internacional de los Cuidados y el Apoyo</p> <p>Invitada: Alexandra Haas</p>	<p><b>20:00</b> La dichosa palabra</p> <p><b>21:00</b> SERIES ESTELARES</p> <p>Los Médici, maestros de Florencia</p>	<p><b>22:00</b> Filmógrafo</p> <p>Invitado: Rafael García Villegas</p>	<p><b>22:30</b> ZONA D</p> <p>Fresa y chocolate</p> <p>Dirección: Tomás G. Alea “Titón” y Juan Carlos Tabío</p>	<p><b>00:30</b> La Chora TV</p> <p><b>01:00</b> Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</p>
<p><b>10:30</b> Noticiero NCC</p> <p><b>11:00</b> Programación ILCE</p> <p><b>12:00</b> Conexados a la red</p> <p><b>12:30</b> ¡CLIC CLAC!</p> <p>El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños</p>	<p><b>16:00</b> ESCENARIOS</p> <p>51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Banda Sinfónica del Estado de Sonora</p> <p>Antología de la música sonorense</p>	<p><b>17:30</b> 51 Festival Internacional Cervantino</p> <p>Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato</p> <p>Conciertos para piano No. 1 y 3 de Rachmaninov.</p> <p>Georgia y Guanajuato</p>	<p><b>19:00</b> Con la X en la frente</p> <p><b>19:30</b> Por si las moscas con Guillermo Osorno</p> <p>Día Internacional de los Cuidados y el Apoyo</p> <p>Invitada: Alexandra Haas</p>						
<p><b>20:00</b> La dichosa palabra</p> <p><b>21:00</b> SERIES ESTELARES</p> <p>Los Médici, maestros de Florencia</p>	<p><b>22:00</b> Filmógrafo</p> <p>Invitado: Rafael García Villegas</p>	<p><b>22:30</b> ZONA D</p> <p>Fresa y chocolate</p> <p>Dirección: Tomás G. Alea “Titón” y Juan Carlos Tabío</p>	<p><b>00:30</b> La Chora TV</p> <p><b>01:00</b> Me canso ganso con Fernando Rivera Calderón</p>						

# Sociedad



## Operativo Conjunto Tepeapulco Seguro

ALTIPLANO

► Se busca inhibir las actividades delictivas, por lo que se lleva a cabo de manera permanente acciones que refuerzan la seguridad en el municipio

[ STAFF CRÓNICA HIDALGO ]

**C**on el objetivo de inhibir actividades delictivas en diferentes sitios de Tepeapulco, se llevó a cabo un operativo conjunto entre el Ejército Mexicano, la Guardia Nacional, la Policía Estatal y la Policía Municipal.

En entrevista con medios de comunicación, el comandante Jorge Adrián Reyes Ortega, secretario de Seguridad Pública, Tránsito y Vialidad del municipio, resaltó que, gracias a las gestiones de la presidenta municipal, se lleva a cabo de manera permanente acciones que refuerzan la seguridad en el municipio.

"Este operativo intensifica la vigilancia en diversas áreas estratégicas, mediante patrullajes y presencia munici-

pal, con fin de prevenir hechos delictivos", resaltó.

Las colonias Constitución de 1917, Morelos, Hidalgo, Centro Sahagún, Centro Tepeapulco, Sales Minerales, Del Trabajo, Pino Suárez, Ampliación Pino Suárez, Valle de Guadalupe, Bosques, FIDES, Villas, 18 de Marzo, Los Reyes, El Calvario, Rojo Gómez, Palmillas, fueron contempladas dentro de este operativo.

Este tipo de acciones que se realizan en todo el estado, es reflejo de que existe una coordinación entre los tres órdenes de gobierno para llevar a cabo tareas de prevención y garantizar una respuesta eficaz en caso de incidencias para beneficio de la población Tepeapulquense.



ALDO FALCON

ACCIONES. Existe una coordinación entre los tres órdenes de gobierno para llevar a cabo tareas de prevención.



## EXPOSICIÓN HISTORIAS ESTELARES

ARTISTA: GUSTAVO MEDINA

Horario:  
De lunes a viernes de 10:00 a 17:00 h  
sábados de 10:00 a 15:00 h  
01 de septiembre al 28 de octubre

Ubicación: Museo Regional de la Cultura Hñahñu

ENTRADA LIBRE ★