



ESTATAL | 3

Capacitan a personal sobre tamiz metabólico neonatal; el taller estuvo dirigido a personal de Jurisdicciones Sanitarias del Sector Salud

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 7

Imprudente, joven de 23 años atraviesa vialidad y termina atropellado por una unidad del Tuzobús en Centro de Justicia

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.89
Euro (€)	18.76
Libra (£)	21.62

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza
DOMINGO 5
NOVIEMBRE 2023
AÑO 15 N° 5285 / \$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Penitenciarias, oportunidad para la reinserción social



■ La cultura, salud, deporte, capacitación para el trabajo, trabajo y educación, son esenciales para una adecuada reinserción social de aquellas personas que purgan una sentencia

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

El Sistema Penitenciario en toda entidad mexicana, suele ser uno de los flagelos más sentidos del ámbito de gobierno.

Están sujetos a la evaluación social, política y gubernamental que muchas veces enmudece cuando se trata de promover la labor desde el interior de las penitenciarias enfocadas en pulir la posibilidad de una verdadera reinserción social de las personas que se encuentran privadas de la libertad.

.4-5

El sistema penitenciario en Hidalgo se apega a un esquema de cinco ejes fundamentales para apoyar a los internos en aras de capacitarse y desarrollar habilidades mientras permanecen en algunas de las cárceles locales.



ESTATAL | 9

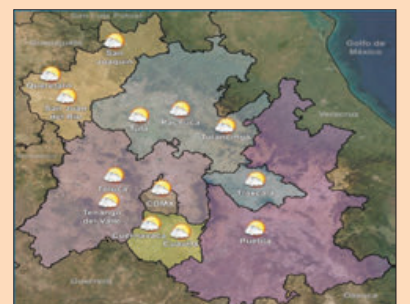
Marcela Isidro García negó que policías de Nicolás Flores sean los responsables de muerte de persona de 37 años

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESTATAL | 10

Productores beneficiados con el seguro catastrófico; un total de 381 productores agrícolas de temporal fueron quienes recibieron apoyos



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN

Si no es por los malos manejos y desfalcos que los integrantes de su gabinete le dieron vuelo durante su administración estatal, o sus videos como DJ o flautista en eventos públicos, así como su inclusión a partidos afines a Morena, el exgobernador expriista hidalguense, Omar Fayad, busca a toda cosa mantenerse vigente en los reflectores. Ahora resulta que "alguien cercano" soltó la especie de que se estaría divorciando de su actual pareja sentimental y protagonista de diversos dramas televisivos, Victoria Ruffo. Aunque no existe una confirmación de parte del exmandatario, hoy, ese rumor, lo mantiene vigente en medios informativos y redes sociales.

TUZOBÚS

Nuevamente ocurre un incidente en el que participa una unidad del Tuzobús. De acuerdo con las declaraciones y las evidencias, un peatón cruzó, de manera imprudente, el bulevar Felipe Ángeles al sur de Pachuca, a la altura de la estación "Centro de Justicia"; sin embargo, el joven de 23 años de edad no alcanzó a "librar" la pesada unidad y terminó siendo arrollado. Esta estación, en específico, es una en las que más se puede apreciar como los peatones, principalmente trabajadores de las oficinas de la zona, como el Congreso local, los tribunales judiciales y el SAT, brincan las cercas metálicas o salen por un costado de las puertas (aún cuando el autobús se encuentra en la estación) para evitar usar el puente de manera segura.

NICOLÁS FLORES

Menudo problema en el que están metidos algunos integrantes de la Dirección de Seguridad Pública de Nicolás Flores, toda vez que, en su afán por ayudar a una persona de 37 años que estaba en completo estado de ebriedad e inconsciente en plena vía pública, esta persona se habría bronco aspirado, lo que le habría generado su deceso. En defensa de los policías municipales que sólo hacían parte de su labor, la alcaldesa Marcela Isidro García pidió no politizar el tema, lo cierto es que no les caería mal a los elementos un curso de primeros auxilios urgentemente y repasar los protocolos ante este tipo de hechos.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



YATZIN MONTIEL

La directora general de Patrimonio Cultural destaca por el trabajo para el rescate y preservación para fotografía, así como materiales para otros proyectos que beneficien en materia cultural y turística. Yatzin Montiel Vargas es una de las piezas claves para la continuidad de estrategias en la Secretaría de Cultura.

abajo



RAFAEL GUERRERO

Desde varias colonias de Tullancingo es evidente que prevalece una inconformidad generalizada por la falta de recorridos y es por ello que la inconformidad hacia Guerrero Gómez se hace patente; aunado a temas de otro nivel es que la exigencia de resultados es comprensible.



23 FERIA del LIBRO

Infantil y juvenil
HIDALGO 2023

Domingo 05 de noviembre

CASA DE LA CULTURA HUASTECA
Pablo Anaya, No. 136, Col. Militar Comaltepec, C.P. 43000, Huejutla de Reyes, Hidalgo

- Taller: "Mi dragón de papel"**
Imparte: Adán Tárrega Escalona
De 10:00 a 12:00 horas
- Presentación Editorial: Novela "Shelila, Semáforo de media noche. (Cofradía de coyotes, 2ª edición)"**
Imparte: Jorge Antonio García Pérez
De 11:00 a 12:00 horas
- Taller: ¿En dónde estamos?**
Imparte: Alejandra Arreguín Uribe
De 12:00 a 14:00 horas
- Espectáculo Escénico: "Los escarabajos de Ana Luna"**
Imparte: Nene Ocioso Multicolor
De 16:00 a 17:00 horas
- Recital de poesía: Pablo Neruda. Confiesa que ha vivido (Después de cincuenta años de su muerte, un encuentro con su personalidad y sus poemas)**
Imparte: Jorge Antonio García Pérez
De 14:00 a 15:00 horas
- Espectáculo Magno: Ajolotzilla Contraataca**
Imparte: Yucatán A Go Go
De 18:00 a 19:00 horas



Capacitan a personal sobre tamiz metabólico neonatal

SECRETARÍA DE SALUD

► Encuentro académico estuvo dirigido a personal de las 12 Jurisdicciones Sanitarias del Sector Salud que integran el Primer Nivel de Atención

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Una de las acciones prioritarias para la titular de la Secretaría de Salud en Hidalgo (SSH), María Zorayda Robles Barrera, es la actualización y formación constante del personal, por lo que, en coordinación con el Centro Nacional de Equidad de Género y Salud Reproductiva a través de la Dirección General de Tecnologías de la Información, se llevó a cabo la capacitación del: "Programa de Tamiz Metabólico Neonatal".

Durante este encuentro académico dirigido a personal de las 12 Jurisdicciones Sanitarias que integran el Primer Nivel de Atención de la SSH, se enfatizó sobre la importancia de conocer las modificaciones al proceso para el desarrollo del programa, así como la adecuada captura, envío de mues-

tras, procesamiento, recepción y monitoreo de resultados y uso de la plataforma "Ambiente para la Administración y Manejo de Atenciones en Salud" (AAMATES).

El Tamiz Metabólico Neonatal (TMN), es una prueba obligatoria que se realiza en el país con la finalidad de detectar padecimientos congénitos o metabólicos para que puedan ser tratados oportunamente y prevenir así daños irreversibles.

Su objetivo principal es diagnosticar y tratar oportunamente enfermedades graves que no se pueden detectar al nacimiento, ni siquiera con una revisión médica muy cuidadosa. Uno de cada mil recién nacidos, "aparentemente sanos", tiene en forma latente una enfermedad metabólica congénita de consecuencias graves e irreversibles (como retraso mental o incluso la muerte) y que se



ANÁLISIS. A través de esta prueba, es posible detectarse: hipotiroidismo congénito, galactosemia clásica, entre otras.

manifiesta durante las primeras semanas o meses de vida.

Para los recién nacidos esta prueba debe realizarse del tercer al quinto día de nacimiento, se efectúa a través de una pequeña punción en el talón y se obtienen cinco gotas de sangre, la

cual, se analiza para buscar indicios de dichos padecimientos.

A través de esta prueba, es posible detectarse: hipotiroidismo congénito, galactosemia clásica, fenilcetonuria, hiperplasia suprarrenal congénita, fibrosis quística y deficiencia de la enzima Glu-

cosa 6-fosfato deshidrogenasa.

De ahí la importancia de realizar este tamiz a todos los recién nacidos en las unidades de salud, donde la prueba es gratuita y donde los pequeños pueden ser atendidos por personal capacitado para realizarlas.

IMSS HIDALGO

Realizan 21 Jornada de Continuidad de Servicios

El Instituto Mexicano del Seguro social (IMSS) en Hidalgo enfoca sus esfuerzos para garantizar la atención adecuada para las personas derechohabientes, por este motivo del 3 al 5 de noviembre de 2023, se realiza la 21ª Jornada Nacional de Continuidad de Servicios, una iniciativa integral que tiene como objetivo principal combatir el rezago de consultas y promover acciones de primer y segundo nivel de atención, así como chequeos preventivos a través del Programa PrevenIMSS.

Durante la 21ª Jornada Nacional de Continuidad de Servicios, se ofrecerán diversos servicios de primer nivel de atención, como consultas generales, control de enfermedades crónicas, vacunación, atención odontológica y orientación nutricional. Además, se podrán realizar chequeos preventivos mediante el Programa PrevenIMSS, el cual busca detec-



tar a tiempo enfermedades y promover estilos de vida saludables.

Con este evento se busca brindar atención oportuna a la población asegura-

da y reducir las listas de espera para consultas médicas especializadas, lo cual es esencial, ya que la labor médica y compromiso con la comunidad asegurada en estas localidades es fundamental, para garantizar el éxito y alcance de cada una de las acciones realizadas.

Asimismo, se brindará la posibilidad de acceder a consultas de segundo nivel de atención, este abordaje integral permitirá un seguimiento completo y una atención médica más especializada para aquellos pacientes que así lo requieran.

El compromiso del Instituto es brindar servicios médicos de excelencia, así como promover la prevención y el cuidado de la salud, buscando siempre el bienestar de cada uno de sus asegurados, reafirma su labor de seguir trabajando por la salud y el bienestar de todos los habitantes del estado. (Staff Crónica Hidalgo)

PROGRAMAS ✍ *La cultura, salud, deporte, capacitación para el trabajo, trabajo y educación, son esenciales para una adecuada reinserción social de aquellas personas que purgan una sentencia*

El Sistema Penitenciario y la posibilidad para reinserción



FOTOS: ESPECIALES

PREPARACIÓN. La formación académica permitió que, durante el último año, exista un alto nivel de impartición de educación, así como el interés de acceder a este beneficio.

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

El Sistema Penitenciario en toda entidad mexicana, suele ser uno de los flagelos más sentidos del ámbito de gobierno.

Están sujetos a la evaluación social, política y gubernamental que muchas veces enmudece cuando se trata de promover la labor desde el interior de las penitenciarías enfocadas en pulir la posibilidad de una verdadera reinserción social de las personas que se encuentran privadas de la libertad.

En Hidalgo este sistema se ha apegado a un esquema de cinco ejes fundamentales para apoyar a los internos en aras de capacitarse y desarrollar habilidades mientras permanecen en algunas de las cárceles locales.

La cultura, salud, deporte, capacitación para el trabajo, trabajo y educación, son esenciales para una adecuada reinserción social, afirman, siendo estos dos últimos rubros los pilares de la gran labor al interior de los 12

Centros de Reinserción Social (Cereso) y en un Centro de Internamiento para Adolescentes que existen en la geografía estatal.

El objetivo en el que se trabaja a diario es que las personas privadas de la libertad retornen al exterior con una ventaja dentro de su vida educativa, laboral y productiva.

Independientemente de las causas que los llevaron a prisión, es necesario garantizarles el acceso a sus derechos humanos fundamentales a diversos beneficios.

La formación académica permitió que durante el último año, exista un alto nivel de impartición de educación, así como el interés de acceder a este beneficio, como un caso en el estado en el que un recluso se encuentra en la antesala de concluir su maestría por la vía de tesis y uno más que se encuentra en proceso de titulación universitaria, aunado a dos casos más que iniciaron su educación universitaria al interior de un penal y que al exterior están a

punto de concluir, gracias al seguimiento que se les brinda una vez obtenida su libertad.

Resultado del convenio suscrito entre la Subsecretaría de Reinserción Social, dirección general y las áreas educativas de los centros penitenciarios, es la primera vez que desde la sinergia entre la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo y el Instituto Hidalguense de Educación para los Adultos (IHEA) 50 personas privadas de la libertad, en los Cereso de Mixquiahuala, Ixmiquilpan y la Huasteca concluyen su educación media superior.

Durante este primer año de administración estatal, también han concluido de manera satisfactoria la educación secundaria 94 personas; la primaria 74 y 27 más por medio de la alfabetización.

Para el mes de noviembre del presente año se encuentran en fase educativa 27 personas en rama de alfabetización, 145 en nivel primaria, 219 cursando se-

cundaria, mil 12 la preparatoria, siete personas cursan la licenciatura y una la maestría.

A lo anterior se le suma la educación gratuita para nivel preparatoria escolarizada avala-

da por el Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Hidalgo (Cecytech) que beneficia a 12 adolescentes y adultos jóvenes del Centro de Internamiento para Adolescentes.



■ **CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO: ALTERNATIVA PARA DIGNIFICAR LA VIDA PRODUCTIVA.** Reorientar en aspectos de conocimiento laboral para el autoempleo o emprendimiento, es quizá una de las labores en las que se requiere hacer mayor énfasis.

No obstante, por medio del Instituto de Capacitación para el Trabajo del Estado de Hidalgo (ICATHI) en los penales de la entidad se imparten 49 cursos activos de los que toman parte mil 114 reos.

La evolución de las capacidades laborales ha propiciado la aparición de nuevas alternativas de preparación, que la han hecho transitar de las tradicionales como corte, peinado, bisutería, carpintería, cocina, a unas más demandantes como el inglés, relaciones humanas y manejo de estrés, emprendimiento, liderazgo, estrategias de ventas, bordados de tenango, entre otros.

La potencialización de las cualidades laborales de los internos propicia que actualmente 218 personas trabajen a cuenta de terceros, 605 personas que realizan actividades productivas no remunerables para fines del sistema de reinserción y tres mil 121 artesanos enfocados en el autoempleo.

Justo en favor del quehacer del artesano para que se les imprima un valor agregado a sus creaciones, se les promueven sus creaciones a través de ferias de emprendimiento municipal y el presente año en la feria San Francisco Pachuca 2023, actividades de las que el resultado de las ventas se entrega de mane-

ra íntegra a los creadores.

LA PROMOCIÓN DEPORTIVA Y CULTURAL COMO ASPECTO COMPLEMENTARIO DE FORMACIONES. En prisión, se ha procurado involucrar a la población a ocuparse en temas deportivos bajo la enseñanza de instructores de diversas disciplinas. Por ello, internos han sido capacitados por personal del Instituto Hidalguense del Deporte (INHIDE) para ofrecer un mejor entrenamiento en artes marciales mixtas, box, fútbol, béisbol, flag fútbol y fútbol.

Además, en el área femenil también se promueve la impartición de macrogimnasia dirigido a niñas y niños que viven con sus madres en calidad de reclusión, lo que fortalece el vínculo afectivo entre madre e hijo.

De entre este beneficio deriva el seguimiento a las actividades culturales de las cuales los centros penitenciarios no son ajenos.

Por ejemplo, Hidalgo es uno de los pocos estados en los que dentro de su sistema penitenciario se ofrecen clases de música en un dialecto. En este caso al interior del Centro de Internamiento para Adolescentes de Actopan, se promueve el arte musical en lengua hñahñu.

A su vez los esquemas de enseñanza musical también dirigida a jóvenes se aplican en los centros de Molango, Ixmiquilpan y Tenango de Doria.

El complemento de las disciplinas ligadas a las artes ha llegado con la participación de internos e internas en eventos como el Concurso Nacional de Voz Penitenciaria, Concurso Nacional



FOTOS: ALDO FALCÓN

FORTALEZAS. En el área femenil también se promueve la impartición de macrogimnasia dirigido a niñas y niños que viven con sus madres en calidad de reclusión, lo que fortalece el vínculo afectivo entre madre e hijo.

de Baile Penitenciario, además de intervención en concursos nacionales de cuento, poesía, dibujo y teatro.

En los recientes días y en busca de arraigar el sentido de pertenencia entre los internos se realizaron concursos de calaveras y altares de muertos, mientras que para el mes de diciembre se trabaja en aspectos de conformación de la pastorela penitenciaria.

ATENCIÓN PREVENTIVA, CURATIVA Y REFERENCIADA, NECESARIA PARA ACCEDER A LOS DERECHOS A LA SALUD. Este rubro ha sido otro de los más cuestionados por parte de los propios internos. No obstante, se ha mejorado en el reciente año la atención a internas e internos, convirtiéndolo en uno de los que requieren mayor atención y resultan prioritarios.

Conscientes que las condiciones de reclusión pueden generar cambios conductuales, se ha fijado una atención especial al aspecto mental y psicológico.

A raíz de las mejoras y correcciones a este beneficio, durante el presente año en la totalidad de los centros penitenciarios del estado se ofrecen talleres y pláticas informativas enfocadas a la prevención, uso y abuso de sustancias psicoactivas, entre otros.

Esto llevó a involucrar al Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia de Hidalgo (DIFH) para que por medio de sus especialistas ofrezcan de manera virtual pláticas de control de las emociones a la población de los centros femeniles de Actopan, Huichapan y Molango.

De igual forma en los centros femenil y varonil de Pachuca, aplicaron pruebas de tamiz de VIH y Sífilis a 568 varones y 72

a mujeres.

Es así como la capacitación, formación e inducción dentro del sistema penitenciario estatal, tiene como fin que en todos los centros de reinserción social, se priorice en que una vez conseguida la libertad, las personas cuenten con la facilidad de obtener un empleo digno, ser capaces de desarrollar el conocimiento para el autoempleo, que cuenten con una habilidad productiva, ser personas psicológicamente aptas para enfrentar la reinserción social y el principal objetivo: evitar a toda costa que una vez obtenida su libertad caigan en la delgada posibilidad de reincidir en el delito que los llevó a prisión u otro de los tantos que existen.

En síntesis, que sean personas nuevas, con vínculos sociales positivos y una autoestima mejorada.



ES TIEMPO DE AYUDAR A NUESTRAS HERMANAS y HERMANOS DE GUERRERO



ALIMENTOS

- ◆ Alimentos no perecederos
- ◆ Enlatados no caducados (atún, sardina y verduras)
- ◆ Sopas de pasta, sal, café, azúcar y barras de chocolate
- ◆ Aceite
- ◆ Leche en polvo
- ◆ Golosinas y chocolates
- ◆ Abrelatas

MEDICAMENTOS

- ◆ Medicamentos no caducados
- ◆ Suero oral
- ◆ Material de curación: gasas, vendas, banditas (curitas)
- ◆ Alcohol y agua oxigenada
- ◆ Guantes de látex

UTENSILIOS DE COCINA

- ◆ Vasos desechables
- ◆ Platos desechables
- ◆ Cubiertos desechables
- ◆ Ollas y sartenes metálicos

ARTÍCULOS DE LIMPIEZA

- ◆ Cloro
- ◆ Detergentes líquidos o en polvo
- ◆ Escobas, jaladores, trapeadores y jergas
- ◆ Guantes
- ◆ Bolsas para basura

ARTÍCULOS DE HIGIENE PERSONAL

- ◆ Papel higiénico
- ◆ Jabón corporal
- ◆ Shampoo
- ◆ Gel antibacterial
- ◆ Pasta dental
- ◆ Cepillo dental
- ◆ Repelente de insectos

ARTÍCULOS DE USO PERSONAL

- ◆ Ropa interior nueva
- ◆ Sandalias
- ◆ Bermudas
- ◆ Playeras
- ◆ Toallas sanitarias

¡Juntas y juntos en Hidalgo por el bienestar de Guerrero!



#FuerzaGuerrero Unidos somos más

HORARIO DE RECEPCIÓN de 8:30 a 16:30 horas



Centros de Acopio :

📍 DIF HIDALGO

Vicente Salazar No. 100, Col. Centro, Pachuca de Soto

📍 RECINTO FERIAL

Col. Juan C. Doria, Pachuca de Soto

📍 USE Actopan

Chapultepec esq. Cuauhtémoc No. 60, Col. Centro Sur

📍 USE Tulancingo

Yucatán No. 305, Col. Insurgentes

📍 PARQUE ECOLÓGICO CUBITOS

Vicente Segura No. 100, Col. Adolfo López Mateos, Pachuca de Soto

📍 CAASIM

Av. Industrial La Paz No. 200, Pachuca de Soto

📍 USE Ixmiquilpan

Carretera México-Laredo km 159.5

📍 USE Tizayuca

Oriente No. 3, esq. Av. Juárez, Col. Zona Industrial



USE

DIRECCIÓN GENERAL DE UNIDADES DE SERVICIOS ESTATALES

Imprudente, peatón atraviesa vialidad y termina atropellado

ERROR HUMANO

► Un joven de 23 años fue arrollado por un Tuzobús

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Secretaría de Movilidad y Transporte (Semot), a través de su organismo descentralizado, el Sistema Integrado de Transporte Masivo de Hidalgo (SIT-MAH), informa sobre el incidente acaecido con un peatón el viernes 3 de noviembre a las 19:28 horas, donde se vio involucrada una unidad de la Ruta Troncal con número económico 036.

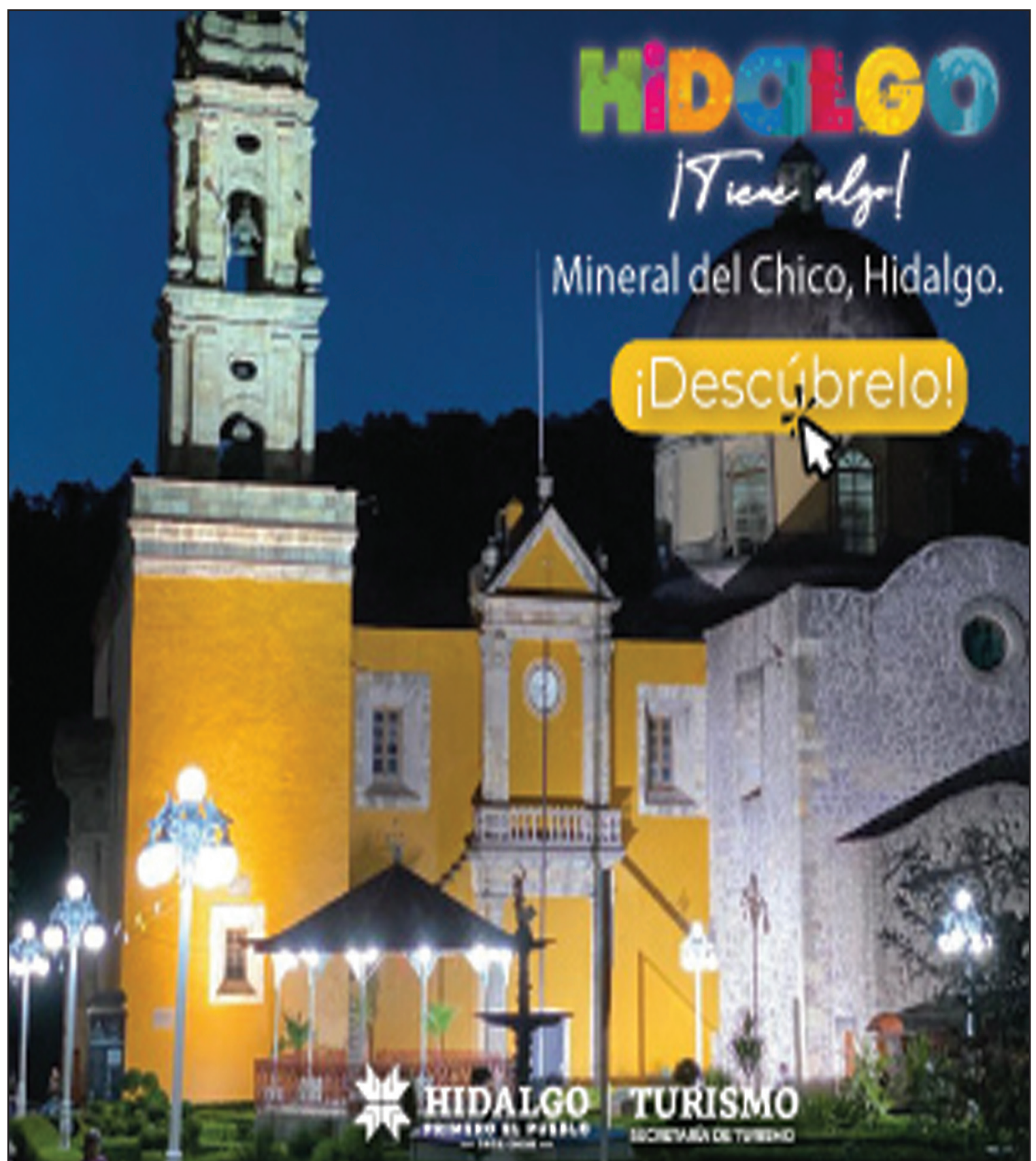
El autobús del Sistema Tuzobús de servicio Exprés T-04 se encontraba circulando en sentido norte-sur, cuando un peatón de aproximadamente 23 años de edad, unos metros antes de llegar a la estación Centro de Justicia, cruzó de manera imprudencial el carril confinado exclusivo, provocando un percance.

De manera inmediata, el conductor activó el Código Rojo, solicitando el apoyo al Centro de Control, Gestión y Operaciones del Sistema Integrado de Transporte Masivo de Hidalgo; dando aviso al C5i sobre lo ocurrido, para atender de manera oportuna el accidente.

Al lugar acudieron cuerpos de emergencia, estableciéndose que las lesiones del peatón, de identidad reservada, son probables fracturas leves en las costillas.

De esa forma, los elementos de la policía municipal de Pachuca, junto con el perito en turno, determinaron nula responsabilidad del conductor de la unidad del Sistema Tuzobús en el incidente, ya que la persona involucrada no utilizó el puente peatonal.

Se informó que el lesionado fue trasladado a la Cruz Roja Mexicana de Felipe Ángeles, para recibir la atención correspondiente.



Dale
CHANCE
a tu **VIDA**

Hay días de
frustración,
pero también
DE ÉXITO.

Línea de la Vida (24h)

 **800 911 2000**



Alcalde pide no politizar deceso de la comunidad de El Jaguey

NICOLÁS FLORES

► Marcela Isidro García negó que los policías de la Dirección de Seguridad Pública Municipal estén involucrados en la muerte de Gabriel "N", de 37 años

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

La presidenta municipal de Nicolás Flores, Marcela Isidro García, negó que los policías de la Dirección de Seguridad Pública Municipal estén involucrados con el deceso de Gabriel Ramírez Hernández, vecino de la comunidad de Jaguey quien perdiera la vida cuando los oficiales pretendían ayudarlo, por lo que pidió que no se esté politizando el tema.

El deceso de Gabriel Ramírez Hernández, de 37 años de edad, de la comunidad de El Jaguey presuntamente a manos de elementos de la Dirección de Seguridad Pública, género indignación; sin embargo, la falta de información por parte de ayuntamiento, género especula-

ciones habiendo dos versiones.

En una versión se menciona que el ahora occiso fue detenido por Policías Municipales, quienes presuntamente lo golpearon para posteriormente liberarlo y fallecer en la vía pública donde fue encontrado.

La segunda versión que se maneja, es que Gabriel Ramírez ya se encontraba inconsciente en la vía pública en estado de ebriedad y en el momento que los uniformados intentaron ayudarlo, sé bronco aspiró, lo que propicio su deceso minutos después.

Tuvieron que pasar varios días para que la alcaldesa Isidro García emitiera una postura, mismas donde negó que los oficiales estuvieran involucrados con el deceso de Gabriel Ramírez Hernández, así-

mismo sostuvo que esto no tiene que ver nada con la manifestación que protagonizaron los vecinos de

El Bocua como se afirmaba.

La alcaldesa explicó que durante la manifestación de vecinos



VERSIONES. Se especula que el individuo estaba inconsciente bajo los efectos del alcohol, cuando se bronco aspiró y falleció.

de El Bocua se pudo observar a Gabriel Ramírez Hernández, ya en estado de ebriedad y con visibles golpes en el rostro, lo cual se puede ver a través de fotografías.

Fue algunas horas después que se reportó que un hombre en estado de ebriedad se encontraba debajo de una camioneta, por lo que los oficiales pidieron que se retirara del lugar, a lo cual accedió y se retiró del lugar sin que este fuera detenido, sin embargo, continuaba ingiriendo bebidas etílicas.

Fue a la diez de la noche que nuevamente se reportó a un hombre tirado en la vía pública, por lo que, al llegar a lugar, se percataron que se trataba de Gabriel Ramírez Hernández, quien ya se encontraba sin vida.

Acoso Escolar

¿Qué es?

Se refiere a toda conducta intencional, direccionada, frecuente y en desigualdad de poder, ejercida entre los alumnos en el entorno escolar, con el objeto de someter, explotar y causar daño.

Sus características principales son: la intención, la repetición y la duración.

Ej. Un estudiante es maltratado, repetidamente por uno o varios compañeros o compañeras.



¿Quiénes participan en el Acoso escolar?

El agresor – ejerce la violencia, buscando cierto reconocimiento, no conocen otra forma de relacionarse.



El observador – es pasivo, guarda silencio; por miedo a ser víctima, puede creer que el otro merece lo que le pasa, normaliza la violencia o cree que en la vida agreden o te agreden

La víctima – aquel sobre el que se ejerce la violencia ante percibirle como inseguro o débil



Tipos de acoso:

Verbal – expresar directa o indirectamente palabras desagradables o agresivas

Físico – lastimar u ocasionar lesiones en el cuerpo o las pertenencias, mediante golpes, pellizcos, empujones o robo de objetos.

Social – marginar, aislar, ignorar, no dejar participar o tomar en cuenta al compañero o compañera, divulgar rumores, ridiculizar o avergonzarlo, etc.

Ciberacoso - todo acto violento para acosar humillar o amenazar por medio de tecnologías digitales.



¿Cómo podemos ser parte de la solución y evitar el acoso escolar?

"Fomentar" el respeto, la empatía y reconocimiento a la diversidad y las diferencias como elemento central de la sociedad.

"Reconocer" la corresponsabilidad de los distintos actores de la comunidad escolar y familiar en la construcción de un ambiente saludable, basado en la solidaridad, la dignidad de las personas y el trato cordial.

"Invitar" al diálogo, la reflexión y cambio de actitud entre la comunidad educativa

"Promover" espacios de diálogo y resolución pacífica de los conflictos.

Productores beneficiados con el seguro catastrófico

IXMIQUILPAN

► En lo que va del año, fueron beneficiados un total de 381 productores agrícolas de temporal con el apoyo de las autoridades estatales, informó la alcaldía

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

En este año, fueron beneficiados un total de 381 productores agrícolas de temporal de Ixmiquilpan con el seguro catastrófico con el apoyo de las autoridades estatales, esto de acuerdo con el último informe del ayuntamiento a través de la Dirección de Desarrollo Agropecuario.

Debido a las inclemencias del tiempo, como es la falta de lluvias que se han tenido, uno de los sectores más afectados que se tienen en el municipio de Ixmiquilpan, son los productores de temporal que se ubican en la zona norte de esta demarcación.

Por este motivo, es que se realizaron las gestiones pertinentes, logrando algunos recursos por 409 mil 600 pesos en favor de los 381 productores para lograr una cobertura 272 hectáreas ubicadas en diferentes comunidades de esta demarcación.

En este sentido, se precisó que en este año también se gestionaron algunos recursos para el sector pecuario a través del seguro que maneja el estado, con el que fueron apoyados 510 productores de ovinos y bovinos dedicados a la obtención de leche de este municipio.

Se detalló que, para este sector, se gestionaron un promedio de 687 mil pesos que fueron otorgados directamente a los productores a fin de que no se vieran desfavorecido con algunas mermas que se tuvieron a partir de diferentes factores.

De acuerdo con la propia alcaldesa de Ixmiquilpan Araceli Beltrán Contreras, "La cuenca lechera del Valle del Mezquital", ocupa el primer lugar en la producción de leche a nivel estatal, con una producción diaria de 50 mil litros de leche, siendo su municipio el que más leche reproduce.



BALANCE. Otorgaron recursos por 409 mil 600 pesos en favor de los 381 productores para lograr una cobertura 272 hectáreas.

VALLE DEL MEZQUITAL

Alistan obra intermunicipal para cuatro demarcaciones

■ Los alcaldes Abel de Jesús Rivera Medrano de Nopala y Enrique Tavera de Chapantongo, mantuvieron una nueva mesa de trabajo para presentar los avances para la pavimentación de la carretera intermunicipal que beneficia a pobladores de ambos municipios y dos más.

Desde hace unos años, pobladores de estos dos municipios han estado gestionando, ante diversas instancias de gobierno, la pavimentación de la carretera intermunicipal conocido como "Circuito Huitzilopochtli" que atraviesa ambos municipios.

Este fin de semana, los alcaldes de ambos municipios convocaron al comité de gestoría, delegados y autoridades ejidales a una mesa informativa que se celebró en el poblado de San Isidro El Astillero Huichapan, a fin de dar a conocer los avances de la misma.

De acuerdo con la información que se dio a conocer, se había logrado autorizar un tramo de cinco kilómetros

para empezar a pavimentar esta arteria que cruza cuatro municipios como son Huichapan, Alfajayucan, Nopala y Chapantongo, siendo estos dos últimos los que mayor beneficio tienen.

Sin precisar los montos de inversión que se aplicarían en esta obra, se precisó que los recursos serán administrados por los municipios involucrados, siem-

pre reconociendo el trabajo de gestión de los pobladores, quienes a través de tocar puertas se consolida este proyecto.

Se detalló que el recurso lo estará poniendo el estado por los que se agradeció al gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca para la realización de esta primera etapa, asimismo se pidió al comité de gestión no quitar el dedo del renglón para seguir nuevas fases.

El proyecto beneficiará principalmente a las comunidades en la periferia que se encuentran en cerro de El Hualtepec, la cual puede convertirse en un destino turístico, ya que de acuerdo a la mitología azteca es donde nació Huitzilopochtli. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN

HUGO CARDÓN

García Harfuch celebra la firma del convenio de coalición entre Morena, PT y PVEM para elecciones 2024

Representantes del PVEM y PT han manifestado continuas muestras de apoyo al aspirante

Redacción / Crónica
metropoli@cronica.com.mx



García Harfuch en octubre se reunió con más de 160 mil capitalinos.

Omar García Harfuch celebró la firma del convenio de coalición para el proceso electoral de 2024, realizada este viernes en San Luis Potosí, donde los partidos Morena, Verde Ecologista de México (PVEM) y del Trabajo (PT), irán juntos para renovar la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México.

Durante este proceso interno, García Harfuch ha mantenido un diálogo cercano con representantes del PVEM y PT, quienes lo han acompañado y le han manifestado continuas muestras de apoyo y confianza. Por ello, expresó su

entusiasmo de formar parte de un partido que representa la unidad y la lucha por los intereses del pueblo, y caminar en unión con los partidos aliados que también buscan construir un mejor país y una mejor ciudad.

El aspirante coincidió con los dirigentes de los partidos de esta coalición en que la unión de principios, valores, causas y suma de voluntades permitirá fortalecer la continuidad de la transformación

para brindar bienestar a las y los mexicanos.

Asimismo, Omar García Harfuch agradeció a todas las mujeres y hombres, organizaciones, líderes, y sectores que se congregaron para escucharlo y brindarle su respaldo y apoyo durante este proceso interno, que forma parte de un ejercicio democrático abierto y transparente.

Se informó que tan solo en el mes de octubre, el aspirante recorrió diferentes alcaldías de la capital y se reunió con más de 160 mil personas de distintos sectores de la sociedad, así como vecinas y vecinos, quienes le manifestaron su confianza para dar continuidad a los proyectos de la Cuarta Transformación.

Del 20 de septiembre al 3 de noviembre, las redes sociales oficiales de García Harfuch acumularon más de un millón 600 mil interacciones y un alcance de más de 24 millones y medio de personas, que escucharon y compartieron sus mensajes.



La Industria Audiovisual genera un 11% del Producto Interno Bruto de la capital, da empleo a 800 mil personas y atrae al Valle de México cerca de 927 millones de dólares por año.

CDMX, Edomex y Tlaxcala anuncian la creación del primer Clúster Audiovisual

Con el objetivo de promover la industria fílmica y audiovisual en el centro del país, su cadena de producción, e impulsar los estudios de producción, agencias de talento y servicios, se anunció la creación del Clúster Audiovisual del Valle de México (CAVAM), en donde participan los Gobiernos de la Ciudad de México, Estado de México y Tlaxcala, así como la Cámara Nacional de la Industria Cinematográfica (CANACINE) y Motion Picture Association (MPA). La Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco) informó que, uno de los objetivos del naciente Clúster será el de consolidar la industria audiovisual mexicana como líder en el mundo de habla hispana, toda vez que se

coordinarán esfuerzos entre los gobiernos participantes y las empresas para facilitar la producción de proyectos a gran escala entre las tres entidades.

“Tenemos que aprovechar el decreto del Gobierno de México para el fomento del nearshoring en el que se reconoce a la industria audiovisual como estratégica, con cifras de la Comisión Fílmica de la Ciudad de México, este sector genera un 11% del PIB de la Capital, da empleo a 800 mil personas y atrae al Valle de México cerca de 927 mdd por año, tan solo en la Ciudad se realizaron mil 100 producciones en 2022”, indicó el asesor para la Atracción de Inversión, Jair Cabrera Padilla. (Redacción / Crónica)

Domina el mundo
DIGITAL
y transforma tu
CARRERA
PROFESIONAL

Nuevos programas
en **CIENCIAS DIGITALES**

- Ingeniería en **Ciberseguridad y Telecomunicaciones**
- Ingeniería en **Desarrollo de Software y Aplicaciones**
- Licenciatura en **Negocios Digitales**
- Licenciatura en **Marketing y Diseño Digital**



En los años 80s expulsaron fábrica de papel; ahora son ejemplo de silvicultura sustentable

Es la Sierra Juárez, de Oaxaca, donde habitan comunidades campesinas mestizas e indígenas de las etnias zapoteca, chinanteca y mixe. Desarrollan proceso de cuidado y aprovechamiento ordenado de bosques que se ha convertido en ejemplo nacional e internacional

Conservación

Antimio Cruz en **Trinidad Ixtlán**
@antimio

A menos de 50 kilómetros, al norte de la ciudad de Oaxaca, se extiende un macizo boscoso que recuerda los escenarios donde ocurren las historias de hadas y de duendes. Pinos de más de 15 metros de altura, con troncos cubiertos de musgos verdes, ramas con heno colgante, helechos de dos metros

de diámetro, cantos de aves invisibles y neblina que se levanta por la mañana y vuelve a descender por las tardes.

Es la Sierra Juárez; lugar donde los dueños de las montañas son comunidades campesinas mestizas e indígenas de las etnias zapoteca, chinanteca y mixe.

Ahí, se desarrolla un proceso de cuidado y aprovechamiento ordenado de los bosques que se han convertido en ejemplo nacional e internacional. Se trata de los mismos terrenos donde, hace casi 40 años, los pueblos se rebelaron y bloquearon caminos y puentes para expulsar de sus territorios a la empresa paraestatal Papelera Tuxtepec.

A esa compañía la acusaban de devastar laderas y praderas para llevarse los mejores pinos y convertirlos en celulosa para papel.

Ahora, miles de habitantes de comunidades serranas trabajan en coordinación con otros pueblos indígenas mixtecos y chatines, de diferentes regiones oaxaqueñas, como socios de la organización civil llamada Integradora de Comunidades Indígenas y Campesinas de Oaxaca (ICICO). Juntos venden bonos de carbono o certificados de captura de dióxido de carbono a empresas socialmente responsables de México y el extranjero.

“Nuestro lema es: Nos hermanan 12 co-

munidades, cinco etnias, cuatro regiones y un objetivo: el cuidado a la Madre Tierra”, comenta para los lectores de *Crónica* el profesor zapoteco Netzar Arreortúa Martínez, originario de la comunidad de Capulálpam de Méndez, y quien fue nombrado, en septiembre, como Presidente del Consejo de Administración de ICICO, hasta septiembre de 2025.

«Cuando nuestros padres y abuelos se opusieron a que la papelera siguiera sacando madera del bosque yo tenía doce años y recuerdo que los funcionarios del gobierno dijeron: ‘Déjalos solos. No van a saber qué hacer’. Pero ahora nosotros demostramos que somos capaces de organizarnos sin depender de los gobiernos federal ni estatal. No sólo aprovechamos ordenadamente la madera, con nuestro aserraderos y fábricas de muebles; también embotellamos y vendemos agua pura de las montañas; vendemos bonos de carbono a empresas responsables, tenemos cabañas para ecoturismo y hemos mantenido a nuestra comunidad unida», agrega el normalista y profesor de



Fotos: Antimio Cruz

Los pueblos organizados en ICICO han rescatado 35 mil hectáreas de bosques de Oaxaca, que aprovechan de manera sustentable.

En las grandes jornadas de reforestación de las comunidades oaxaqueñas participan hombres y mujeres, desde la infancia hasta adultos mayores.

La convivencia con el bosque es atesorada mucho por las personas que viven en los bosques oaxaqueños y los expresan en su vida cotidiana.

Educación Física, esposo, padre y abuelo.

Reunido en un campamento de la comunidad de Trinidad Ixtlán con los representantes de las 12 comunidades socias de ICICO, y acompañado del Ingeniero Agrónomo Carlos Marcelo Pérez, quien fue uno de los más activos impulsores de la organización, el profesor Nétzar encabezó un evento en el que las comunidades recibieron transferencias electrónicas con valor de casi 40 millones de pesos o dos millones de dólares. Esos recursos, aportados por empresas de México y del extranjero, fueron el producto de la Tercera venta de bonos de carbono en el mercado internacional, del proyecto Carbono, Agua y Biodiversidad Indígena (Carbioin).

VENEDORES DE AIRE LIMPIO

Por la mañana, el frío fresco de la montaña hace que el termómetro marque 6 grados centígrados. Se puede trabajar bien en el monte. Cuando sale el sol la temperatura sube a 10 grados y ya para la una de la tarde se tocan los 18 grados. Ya, por la tarde, la neblina comienza a bajar, como telón de teatro, y el frío vuelve, con su lluvia tenue, desplazada por vientos de entre 3 y 10 kilómetros por hora.

Es la Sierra Juárez. Por los predios boscosos se miran personas colectando semillas de pino, haciendo sepas para sembrar pequeños árboles o midiendo el aumento de grosor y altura de sus plantaciones de bosque. Esta es sólo una parte de la gran labor colectiva que realizan en diferentes zonas de Oaxaca los integrantes de ICICO; apoyados en una metodología científica de manejo del bosque que han llamado “silvicultura de alta precisión”, que les permite demostrar que sí se está capturando Dióxido de Carbono; cuántas toneladas y dónde están.

La metodología para captura de CO₂, llamada Protocolo forestal para México, fue

Cuando nuestros padres y abuelos expulsaron a la Papelera Tuxtepec, el gobierno decía: ‘Déjalos. No van a saber qué hacer’. Pero demostramos que sí sabemos organizarnos: Nétzar Arreortúa

“Nosotros no sólo sacamos troncos de madera para venderlos. Hacemos muebles, embotellamos agua pura, tenemos cabañas de ecoturismo y vendemos bonos de carbono”

“Trabajamos para que nuestros niños y jóvenes sepan que tienen un tesoro en estas montañas y se conviertan en los líderes que, en el futuro, sigan este esfuerzo”

desarrollada por la certificadora estadounidense Climate Action Reserve. Su adopción ha sido tan exitosa, que las comunidades indígenas y campesinas pueden recibir, con éxito y notas aprobatorias, visitas sorpresa y auditorías aleatorias de los certificadores y compradores de bonos de carbono.

Con esta metodología, ellos han demostrado que sus bosques retiran de la atmósfera más de 201 mil toneladas de dióxido de carbono, y liberan para todo el planeta una cantidad equivalente de oxígeno respirable. Por eso, algunos integrantes de ICICO dicen que ellos son “vendedores de aire limpio”.

Tutoría

Los socios dueños de ICICO son las comunidades campesinas e indígenas

La Integradora de Comunidades Indígenas y Campesinas se gestó desde el año 2000, pero primero requería hacer inventarios de “línea base”, de los bosques con los que ya se contaba, para después demostrar su incremento y vender bonos de carbono. Los primeros años no ganaron nada de dinero, hasta 2008, cuando hicieron su primera venta en el mercado nacional. Después han aumentado sus ventas y las hectáreas que dedican al programa. Empezaron con 3 mil 500 hectáreas y para el año 2023 ya dedicaban 35 mil hectáreas al programa de bonos de carbono.

“Las Integradora tiene como socios a los representantes de cada comunidad participante. Las decisiones las toman esos socios. El voto de cada socio lo decide su comunidad en Asamblea y ellos también reciben el dinero y deciden qué acciones realizarán con esos recursos. En promedio, el 40 por ciento de lo que se recibe se reinvierte en cuidado del bosque y el 60 por ciento en cada comunidad”, indica Nétzar Arreortúa.

MÁS QUE TRONCOS

El último viernes de octubre, mientras en el monte se mojan las cabezas de casi 200 personas que llevaron a los compradores

de bonos de carbono a conocer sus viveros y plantaciones, Nétzar Arreortúa Martínez defiende la decisión que los padres y abuelos de esta generación tomaron para expulsar de sus montañas a la Papelera Tuxtepec.

“En los años 80s querían renovar la concesión para talar nuestros bosques otros 25 años. Era una decisión que se tomaba desde un escritorio de gobierno, pero nadie nos consultaba a las comunidades, pero nosotros veíamos cómo entraban sacaban muchos pinos y dejaban devastados los montes. Ellos decían que beneficiaban a los pueblos con trabajo, pero sólo pagaban jornales a algunos hombres que cortaban árboles. También decían que nos construían caminos, pero sólo eran brechas para entrar a sacar madera, no eran caminos para beneficio de la comunidad”, cuenta el profesor de Educación Física.

Después de obtener su grado de licenciado en la Ciudad de México regresó a su comunidad para iniciar a trabajar en la comunidad desde el nivel más modesto, Topil, hasta llegar a representar a las 12 comunidades de ICICO.

“El arraigo cultural que tenemos las personas de la Sierra Juárez es muy fuerte. Es verdad que se debe seguir trabajando mucho con los jóvenes para que descubran y valoren el tesoro que tienen dentro de su comunidad, pero no dejamos de trabajar para que los niños y los jóvenes amen a sus bosques y sean los líderes que durante los años futuros mantengan vivo este esfuerzo”, dice el profesor Nétzar.

Hay mucho trabajo y muchas historias entre los integrantes de ICICO. Sus opiniones y puntos de vista circulan, en la tarde, en mesas largas donde todos comen y conversan al regresar del bosque. Todos reunidos en torno a tasas de café, atoles de trigo, tortillas de maíz, frijoles, carne y mole •

El Águila de Veracruz y la influencia afrocaribeña que inició el beisbol en México

¿Sabes jugar beisbol?, era la pregunta a Agustín Verde a quienes descendían del barco en Veracruz para buscar cubanos con experiencia en el juego

Lo invisible de la cultura visible

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

Cuando llegaban embarcaciones al puerto de Veracruz, a inicios del siglo XX, un joven salía de prisa a ver quiénes descendían, su gran interés era preguntarles ¿sabes jugar beisbol? Ese muchacho era Agustín Verde y estaba seguro que llegarían cubanos con experiencia en ese deporte que es muestra de la influencia afrocaribeña en México.

En periódicos locales, en especial El Dictamen, está documentada parte de la historia del equipo El Águila de Veracruz la cual inicia con dos personajes claves: la migración cubana y Weetman Pearson, ingeniero británico a quien Porfirio Díaz le confió la construcción del ferrocarril de Tehuantepec y la explotación de petróleo en el sur del país.

Pearson creó la Compañía de Mexicana de Petróleo El Águila que tenía una clase trabajadora residente del puerto, es decir, incluía a personas afrodescendientes. Este ingeniero decidió enseñarles beisbol a sus empleados, deporte que para muchos no era desconocido ya que varios eran cubanos o tenían ascendencia de la isla.

“El Águila empezó a sonar porque en su mayoría tenía jugadores cubanos, es decir, influido por el movimiento de Independencia de Cuba (1895) que empezó a forzar a las personas a salir de su país y como la vía de comunicación eran los barcos, éstos facilitaron que pudieran llegar al puerto de Veracruz. Los cubanos comenzaron a enseñar el deporte a los veracruzanos”, narra Paola Ríos, jefa de prensa de dicho equipo deportivo.

Aunque se desconoce el momento en que la compañía petrolera se deslindó del

equipo de beisbol, Ríos explica que al inicio, en 1903, el equipo no tenía financiamiento.

“Los jugadores que formaban El Águila eran gente dedicada a las obras del puerto y tenían un ingreso bajo, cuando jugaban aprovechaban porque cuando algún jugador hacía una atrapada espectacular, la gente aventaba monedas al campo”, detalla.

A principios del siglo XX no había campos de juego, todo era tierra y eso Ríos lo sabe gracias a un poeta y cronista jarocho: Francisco Rivera Águila, mejor conocido como Paco Píldora. “En una de sus rimas habla del Parque Docurro que era donde jugaba El Águila, entre las calles Xicoténcatl y Barragán, en el puerto, muy cercano al actual Acuario de Veracruz”.

En ese campo, un 16 de septiembre de 1903 fue cuando los trabajadores de la compañía disputaron un juego en forma contra los Indios de Juárez, naciendo así oficialmente El Águila de Veracruz.

La lista del equipo era en su mayoría cubana, por ejemplo: Arturo G. Múgica, Juan Verde, Vidal Portillo, Félix Caparrux, José María Baeza, José Portillo, Ramón Pedroza y Felipe Portillo.

“El Águila de Veracruz llegó a viajar a la ciudad de Xalapa porque conforme iba aumentando la población del puerto, los terrenos baldíos eran vendidos para construir casas, esto le afectó al equipo porque ya no tuvo dónde jugar, entonces se fueron al Parque Aguirre también cerca del actual Acuario. La historia se repi-

En 1925 nació la Liga Mexicana de Beisbol y este equipo veracruzano fue de los fundadores

La lista del equipo era en su mayoría cubana, por ejemplo: Arturo G. Múgica, Juan Verde, Vidal Portillo, Félix Caparrux, José María Baeza, José Portillo, Ramón Pedroza y Felipe Portillo



En periódicos locales, en especial El Dictamen, está documentada parte de la historia del equipo El Águila de Veracruz.



El Águila de Veracruz es el equipo de beisbol más antiguo de México.

tió y el terreno fue vendido”, señala Ríos.

En Xalapa este equipo se enfrentó a otros y así logró sostener económicamente sus primeros años de existencia hasta la época de la Revolución Mexicana, ya que en los otros campos había gradas y cobraban el lugar. Fue en 1911 cuando viajaron a la Ciudad de México.

“En 1919, a lado del Monumento a la Revolución había un estadio de beisbol llamado Reforma, ahí El Águila llegó. En 1925 nació la Liga Mexicana de Beisbol y este equipo veracruzano fue de los fundadores... y Agustín Verde, manager del equipo, hoy está en el Salón de la Fama del Beisbol Mexicano”, comenta Ríos •

Comenzó la entrega formal de despensas a damnificados de Otis, en Guerrero

El objetivo, repartir una canasta básica semanal para 250,000 familias durante tres meses, por hasta \$3,250 millones

Redacción

nacional@cronica.com.mx

El Gobierno Federal comunicó este sábado que comenzó la entrega de las primeras despensas a damnificados del huracán Otis en Acapulco, Guerrero y se lleva a cabo en coordinación con la Iniciativa Privada.

La entrega de estas despensas son parte del programa del plan de reconstrucción y apoyos sociales para la costa de Guerrero, estimado en 61.313 millones de pesos, entre los que destaca la entrega de una canasta básica semanal para 250.000 familias durante tres meses, por hasta 3.250 millones de pesos, es decir, la distribución total de 3 millones de canastas básicas en este periodo.

La secretaria de Economía, Raquel Buenrostro, dijo en una conferencia que estos apoyos contarán con aportes en especie de las cadenas de supermercados Chedraui, Comercial

Mexicana, Soriana y Walmart.

Asimismo, refirió que la primera entrega será de 7.600 despensas proporcionadas por Soriana, de un total de 10.000 canastas básicas programadas por esta empresa, mientras que el plan de apoyo se propone entregar 13.000 despensas diarias en los próximos tres meses.

OBJETIVOS

“Mañana llegarán más y poco a poco nos iremos estabilizando, pero el día de hoy llegan 7,600 entregas hasta alcanzar 13,000 canastas diarias”, comentó la funcionaria.

La titular de Economía señaló que a partir del próximo martes comenzará la entrega de despensas de Walmart, para entregar un total de 40.000 canastas básicas.

En tanto, precisó que a partir del próximo sábado comenzará la distribución por parte de Comercial Mexicana, que ajusta su logística ante la falta de presencia en la zona de sucursales de la compañía, que entregará 9,000 despensas diarias.

Dichas despensas contienen 35 productos, entre ellos: una botella de aceite; un kilo de arroz, azúcar, frijol negro y lentejas; seis latas de atún; una lata de chiles jalapeños; hue-

Zonas afectadas

CFE: reestablecida el 99% de la electricidad

La Comisión Federal de Electricidad (CFE) lleva un avance del 99% del restablecimiento de energía eléctrica a los usuarios afectados por el paso de Otis en Guerrero, reportó este sábado la coordinadora nacional de Protección Civil, Laura Velázquez Alzúa.

vos; jabón de tocador y 5 litros de leche.

Además, pan de caja, papel higiénico, pasta, cuatro latas de sardina, 4 kilogramos de tortillas, 1,5 kilos de sal, puré de tomate y verduras en conserva.

Buenrostro señaló que ante la ausencia de energía eléctrica en ciertas zonas afectadas por el huracán Otis el pasado 25 de octubre, las primeras despensas no contarán con algunos productos frescos, como la carne, que son sustituidos por alimentos en conserva.

Asimismo, señaló que la entrega de canastas básicas por parte de las Fuerzas Armadas



Habitantes de colonias de Acapulco reciben sus primeras despensas.

continuará, mismas que son producto de recursos de las Secretarías de la Defensa Nacional (Sedena) y de la Marina (Semar) y donaciones de la población en general.

Al respecto, la coordinadora de Protección Civil, Laura Velázquez, informó que el Ejército Mexicano y Guardia Nacional

han entregado 117.805 despensas y 655.215 litros de agua, así como 194.602 raciones de comida a través de 13 comedores y 5 cocinas comunitarias.

En tanto, informó que la Semar ha distribuido 59.151 canastas básicas y 402.119 litros de agua y ha brindado 2.741 consultas médicas •

Cuatro hospitales del IMSS e ISSSTE atienden consultas y urgencias para damnificados

Con el objetivo de atender a la población damnificada por el huracán Otis en el Puerto de Acapulco, la Secretaría de Salud informó que cuatro hospitales de nivel federal ya están proporcionando atención a pacientes que requieran servicios de urgencias o consulta de especialidad.

La dependencia señaló a través de un comunicado que se en-

cuentran disponibles el Hospital General Regional 1 “Vicente Guerrero” del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS); el Hospital General IMSS-Bienestar de Acapulco, “El Quemado”; el Hospital General IMSS-Bienestar, “Renacimiento”; y el Hospital General del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE).



Asimismo, destacó que también se brinda atención en cinco unidades de Medicina Familiar del IMSS, así como siete del ISSSTE y 26 centros de salud.

Como parte de esta campaña de atención para los acapulqueños fueron desplegadas 45 brigadas médicas, de las cuales 28 son fijas y 17 itinerantes en las zonas

El personal médico, listo para intervenir ante las emergencias.

afectadas por el huracán Otis.

Estas brigadas cuentan con personal e insumos para atender enfermedades crónicas como diabetes, hipertensión arterial, colesterol o triglicéridos altos y tuberculosis.

Además, se brinda atención médica para enfermedades atribuibles a la contingencia, atención prenatal y “continúa la aplicación de pruebas para detección de Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), sífilis, hepatitis C; así como la entrega de condones, lubricantes y pastilla del día siguiente”.

La Secretaría de Salud aclaró que la atención médica también está dirigida a las personas que no tengan derechohabencia (Redacción) •



Madres angustiadas en la escuela Al-Fakhoura, atacada por las fuerzas israelíes. Foto tomada de @SANAEnOfficial

Israel masacra hospital infantil y escuela en Gaza: al menos 17 muertos

El colegio albergaba a miles de desplazados. Seis países árabes instan a Blinken a parar la "guerra furiosa" israelí

Guerra en Oriente Medio

Alan Rodríguez
mundo@cronica.com.mx

Israel atacó este sábado un hospital infantil y una escuela en el norte de la Franja de Gaza donde se refugiaban miles de civiles desplazados por la guerra entre Israel y el movimiento islamista Hamás, causando al menos 17 muertos y más de 70 heridos, denunció el Ministerio de Sanidad del enclave palestino.

"La masacre de la escuela Al Fakhoura cometida por la ocupación israelí esta mañana dejó 15 muertos y 70 heridos", mientras que otro ataque de las fuerzas israelíes en la puerta del hospital infantil Al Nasr provocó "dos muertos y muchos heridos", denunció el ministerio gazatí.

Unos 4,500 palestinos de la zona de Beit Lahia y Jabalia, en el norte de la

Franja, se refugiaban en la escuela Al Fakhoura -un albergue designado por la agencia para los desplazados palestinos de Naciones Unidas (UNRWA)- cuando fue bombardeada, según fuentes gazatíes.

"Una niña que quedó bajo los escombros preguntó a los paramédicos que la rescataron: ¿Me llevarán al cementerio?", comentó un portavoz del Ministerio de Sanidad de Gaza.

Por otro lado, las fuerzas israelíes atacaron varios generadores eléctricos, entre ellos el del hospital Al Wafa, y bombardearon celdas solares de edificios residenciales y del Instituto Al Amal para Huérfanos, denunció Salamah Maruf, portavoz del gobierno de Gaza, controlado por el brazo político de Hamás.

Estos ataques se producen un día después de que Israel bombardeara un convoy de ambulancias que estaba evacuando heridos del hospital Shifa, en la ciudad de Gaza, dejando 15 muertos y 60 heridos.

El Ejército israelí justificó su ataque argumentando que una ambulancia estaba siendo utilizada por "una célula terrorista de Hamás", pero no ofreció evidencia de ello.

Las autoridades sanitarias de Gaza calificaron los hechos de "un crimen",

mientras que el secretario general de la ONU, António Guterres, dijo sentirse "horrorizado".

ÁRABES PRESIONAN A BLINKEN

Ministros de Exteriores de Jordania, Egipto, Arabia Saudí, Catar, Emiratos Árabes Unidos y representantes de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) instaron al Secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, a un «inmediato cese» de la ofensiva israelí en Gaza, alegando que la situación en el enclave palestino se ha convertido en una catástrofe humanitaria.

«Los países árabes pedimos un inmediato alto el fuego y frenar esta guerra

Autoridades sanitarias califican ataque como "un crimen". António Guterres, titular de la ONU, dijo sentirse "horrorizado"

Hamás asegura que ataques de Israel mataron a más de 60 rehenes; 23 cuerpos siguen bajo los escombros

y el asesinato de civiles inocentes y la destrucción que causa y rechazamos calificarla como autodefensa», dijo el ministro de Exteriores jordano, Ayman al Safadi, en una rueda prensa que ofreció en Amán con su homólogo egipcio, Sameh Shukri, y Blinken.

Safadi, en tono enérgico, denunció la ofensiva israelí como una «guerra furiosa» que está cobrando la vida de civiles inocentes y causando una destrucción masiva en Gaza. En sus palabras, «el asesinato debe cesar, los crímenes de guerra deben cesar y también el inmunitizar a Israel frente a la ley internacional debe tener fin».

Los ministros árabes enfatizaron su rechazo a la justificación de esta ofensiva como un acto de autodefensa por parte de Israel.

MUEREN MÁS DE 60 REHENES

Por su parte, el portavoz de las Brigadas Al Qasam, Abu Obeida, aseguró en un comunicado que los ataques de Israel contra la Franja de Gaza causaron la muerte de más de 60 rehenes, 23 de los cuales se encuentran todavía bajo los escombros.

«Desde el 7 de octubre hasta ahora, el bárbaro bombardeo sionista de Gaza ha causado la pérdida de más de 60 prisioneros enemigos en Gaza», dijo el portavoz del brazo armado del grupo islamista Hamás.

El pasado 26 de octubre, Abu Obeida ya anunció la muerte de más de 50 rehenes, de los 241 que se cree están en manos de las Brigadas Al Qasam y de otros grupos armados palestinos que operan en la Franja.

En la breve nota, el portavoz agrega que 23 de los cuerpos de los rehenes continúan desaparecidos debajo de los escombros de los edificios y sostiene que es probable que «nunca los alcancemos debido a la continua y brutal agresión de la ocupación contra Gaza» ●



El rastro del terremoto se aprecia en casas dañadas cerca de Jajarkot.

Trágico despertar en Nepal: terremoto de 6.4 deja al menos 157 muertos

Es el sismo más mortífero en la región desde 2015. Jajarkot y Rukum Occidental, los distritos más dañados

Alan Rodríguez
mundo@cronica.com.mx

Un fuerte terremoto de magnitud 6.4 sacudió la madrugada de este sábado a Nepal, cobrando la vida de al menos 157 personas. El epicentro se ubicó en el distrito de Jajarkot, en una

región montañosa de difícil acceso.

El gobierno comunicó que unas 375 personas habían resultado heridas. El hospital de Jajarkot está repleto de heridos. Las operaciones de rescate se vieron obstaculizadas por la falta de infraestructura y comunicaciones en la zona.

“Las casas se han derrumbado. La gente salió corriendo de sus casas. Estoy entre la multitud de residentes aterrorizados”, dijo un oficial de policía de la región, Santosh Rokka, que habló con Reuters inmediatamente después del terremoto. “Estábamos durmiendo”, di-

“Muchas de las casas en estas zonas están construidas con barro y piedra, y edificadas sobre terrenos escarpados”: sismólogo

Publicaciones en redes sociales muestran a personas cavando entre los escombros en la oscuridad para sacar a sobrevivientes

jo Laxman Pun, un superviviente del terremoto. Su casa resultó dañada y pudieron sobrevivir “con muchas dificultades”, le dijo a la BBC nepalí.

INFRAESTRUCTURA PRECARIA

El vecino distrito de Rukum Occidental también sufrió graves consecuencias, con 52 personas fallecidas y 85 heridas como resultado del sismo. El acceso a estas regiones montañosas es complicado, dificultando aún más las labores de rescate.

La topografía montañosa y la falta de infraestructura en las áreas afectadas han planteado desafíos significativos en las operaciones de rescate. La ausencia de redes de telefonía móvil y electricidad agrava la situación, dificultando la coordinación y la asistencia.

Un sismólogo del Departamento de Geología gubernamental, Mukund Bhattarai, afirmó que el elevado número de víctimas en Jajarkot y Rukum Occidental se debió a la estructura de las casas en la región. “Muchas de las casas en estas zonas están construidas con barro y piedra y están edificadas sobre terrenos escarpados”, dijo, comparando el sismo con otros similares en otros distritos donde las estructuras son más resistentes.

Aunque Nepal es propenso a desastres naturales, su población mayormente pobre carece de infraestructura adecuada para enfrentarlos. La falta de viviendas resistentes a los terremotos y la precaria situación de muchas personas hacen que eventos como este tengan un impacto devastador.

Imágenes de vídeo difundidas por los medios locales mostraban fachadas derrumbadas de casas de ladrillo de varios pisos. En publicaciones en las redes sociales se fotografió a personas cavando entre los escombros en la oscuridad para sacar

a los sobrevivientes de los restos de los edificios derrumbados.

Unicef Nepal dijo que estaban evaluando los daños y el costo del desastre para los niños y las familias.

El primer ministro de Nepal, Pushpa Kamal Dahal, llegó a la región afectada el sábado, después de expresar en la plataforma X su “profundo dolor” por la pérdida de vidas y propiedades provocadas por el terremoto. Dijo que había ordenado a las agencias de seguridad que inmediatamente iniciar operaciones de rescate y socorro.

BRUSELAS OFRECE AYUDA

La CE expresó sus condolencias a las familias y los seres queridos de las víctimas del terremoto en Nepal, en el que han muerto al menos 132 personas, y ofreció al país el despliegue de asistencia de emergencia europea si lo considera necesario.

“Estamos preparados para aportar asistencia de emergencia de la UE”, escribió en la red social X el comisario de Gestión de Crisis, Janez Lenarcic, responsable de la cartera de Ayuda Humanitaria y Protección Civil europea.

“Mis profundas condolencias a las familias y los seres queridos de todos los fallecidos en el devastador terremoto que ha golpeado Nepal”, añadió el esloveno en el mensaje.

El Gobierno de Venezuela se solidarizó con Nepal por el terremoto más mortífero registrado en el país del Himalaya desde 2015.

A través de la red social X, el ministro de Relaciones Exteriores del país caribeño, Yván Gil, envió un mensaje de solidaridad al pueblo y Gobierno de Nepal, luego del terremoto. “Nuestros pensamientos están con las víctimas y sus familiares, deseando una pronta recuperación de la zona afectada”, expresó el canciller •

Cierra aeropuerto de Hamburgo por toma de rehenes

El aeropuerto de Hamburgo, en Alemania, se vio sacudido la noche de este sábado por un incidente armado cuando un hombre rompió una puerta con su vehículo y disparó dos tiros al aire. El evento se describió como una “toma de rehenes”

por la policía.

Como medida de precaución, el aeropuerto cerró sus operaciones: “Debido a una medida policial en la plataforma del aeropuerto de Hamburgo, no habrá despegues ni aterrizajes hoy, 4 de noviembre. To-

dos los pasajeros afectados deben ponerse en contacto directamente con la aerolínea”, dijo el aeropuerto en su sitio web.

La medida resultó en la cancelación de 27 vuelos. Los pasajeros afectados fueron instados a ponerse en contacto directamente con sus aerolíneas. El cierre se produjo después de que el atacante lanzara dos botellas incendiarias desde su vehículo.

Un portavoz de la policía, Thilo Marxsen, dijo que los agentes en el terreno estaban buscando un traductor de turco para comunicarse con el hombre mientras el enfrentamien-

to se prolongaba hasta pasada la medianoche en Hamburgo.

Un vídeo publicado en las redes sociales mostraba a agentes fuertemente armados escoltando a un grupo de pasajeros por la pista hasta un autobús. Estaban siendo evacuados a un hotel cercano, dijo la policía.

Una portavoz del aeropuerto, Katja Bromm, dijo en un correo electrónico que la policía acudió al aeropuerto a las 20:24 horas, hora local, lo que obligó a detener los despegues y aterrizajes.

SECUESTRA A SU HIJO

Según el portavoz de la policía federal, Thomas Gerbert, el hombre armado tenía un niño en su automóvil. Además, se informó que la esposa del hombre había contactado previamente a la policía por un posible secuestro de un niño.

Gerbert señaló que un gran número de oficiales de la policía estatal y federal se desplazaron en el lugar y en las inmediaciones del vehículo.

En octubre, las autoridades cerraron el mismo aeropuerto debido a una amenaza de ataque en un vuelo de Teherán a Hamburgo • (Alan Rodríguez)

Hipnosis, un espectáculo conspiranoico sobre la percepción de la realidad

Cortesía

El regreso al cine de Robert Rodríguez tiene buenos momentos en escenas de acción y una pretensión fuera de su tiempo

Cortey Queda

AJ Navarro

X:@JustAJTaker

Robert Rodríguez está de vuelta en la pantalla grande. Después de su éxito dentro del universo de *Star Wars* al lado de Dave Filoni y Jon Favreau, así como su adaptación interesante pero medianamente exitosa del anime *Alita: Ángel de combate* (2019), el director y guionista latino retoma una idea que tenía guardada desde el año 2002 por fin da vida a *Hipnosis*, un thriller de ciencia ficción y acción excluido de falsas pretensiones que por momentos ofrece buen entretenimiento a pesar de sentirse bastante fuera de tiempo.

La trama se centra en el detective Danny Rourke (Ben Affleck), que está decidido a encontrar a su hija desaparecida. Pero en medio de su búsqueda y sus dilemas de culpa por haberla perdido, se ve inmerso en un laberinto sin salida cuando el asalto a un banco se convierte en algo más. Mostrando un misterio que lo llevará a desafiar su propia realidad, Rourke comenzará a cuestionarse sobre todo y todos los que le rodean. Con la ayuda de Diana Cruz (Alice Braga) una vidente superdotada, esta aventura por tratar de saber la verdad lo llevará a encarar revelaciones sorprendidas que lo cambiarán todo.

Nadie niega que, si hay algo que sabe hacer Rodríguez, es crear buenas secuencias de acción. Esa es una de las principales fortalezas de *Hipnosis*, pues en medio de esta persecución donde el gato se convierte en el ratón y viceversa, son esas pequeñas secuencias las que demuestran el fuerte de este director. A pesar de tomar claras referencias estéticas como el más reciente cine de Christopher Nolan (*El Origen*, *Tenet*), queda claro que la manufactura no es el problema aquí.

Y es que uno de los lados flacos de Rodríguez es la parte de la historia. No se puede negar que la idea de los “hipnóticos” resulta por demás interesante al plantear una cuestión del poder mental asociado a los sonidos, la entonación de una frase y todo lo que tenga que ver con la percepción construida de nuestra realidad modificada a placer por personas que pueden manipular esos aspectos gracias a sus dotes, algo muy similar a lo sucedido en cintas de la década de los 80 como *Scanners* (Cronenberg, 1981) o *Firestarter* (Lester, 1984).

Sin embargo, Rodríguez apuesta por la es-



Fotograma del filme.

pectacularidad sobre el contenido. La fotografía hecha entre el mismo director y Pablo Berron denota cierta visión que parece acoplarse a ese tipo de cintas serie B de mediano presupuesto, creando la atmósfera suficiente para la persecución y el thriller, coqueteando por ahí con algunos elementos del cine noir. La música, que corre a cargo de Rebel Rodríguez, tiene ese mismo pesar y, aunque funciona para el relato, también se siente como una serie policial de esos tiempos, remarcando así ese aire anacrónico.

Aunque la historia, coescrita por Rodríguez y Max Borenstein, sigue presentando ciertas flaquezas como ser muy derivativa y realmente no tener un desarrollo interesante en los protagonistas de la misma. Las convenciones de cada uno de ellos juegan en contra, pues a pesar de que se trata de mantener al espectador con giros de tuerca ‘inesperados’, no es suficiente para que el relato destaque más allá de su propuesta visual. Esto se suma a que la coherencia también se va desdibujando para obedecer a la locura de un tercer acto donde todo vale,

hasta un muy absurdo desenlace.

Otro punto que no ayuda al filme es su protagonista, Ben Affleck. En su afán por hacer de este duro, misterioso y seco detective es incapaz de transmitir la personalidad necesaria a Rourke. Todo parece sucederle, por más inverosímil que sea, hasta el punto de darle un toque donde Rodríguez cae en su habitual exageración. Este problema de arquetipos también existe en Alice Braga y William Fichtner, quien se siente como una versión diluida de aquel maquiavélico Michael Ironside en la antes citada *Scanners*.

Así, *Hipnosis* resulta un filme con un aire retro que bien pudo ser un éxito de taquilla en los ochentas y noventas pero que ahora meramente resulta un ejercicio de poco presupuesto por momentos divertido y otros olvidable, donde gracias a una edición y trucos de cámara bien ejecutados por el señor Rodríguez, se sacrifica el suspenso necesario de su historia por un espectáculo donde los giros de tuerca detrás de un conspiranoico relato se convierten en un gran chiste que opaca la cuestión de las diver-

sas realidades que construimos y el poder que la mente tiene para hacernos creer o no en ello.

El filme formó parte del Festival Internacional de Cine de Monterrey en su más reciente edición y llegó hace una semana a la cartelera nacional.

La trama se centra en el detective Danny Rourke (Ben Affleck), que está decidido a encontrar a su hija desaparecida. Pero en medio de su búsqueda y sus dilemas de culpa por haberla perdido, se ve inmerso en un laberinto sin salida cuando el asalto a un banco se convierte en algo más. Mostrando un misterio que lo llevará a desafiar su propia realidad

La cineasta Casandra Casasola comparte detalles con *Crónica Escenario* de su documental que formó parte del Festival Internacional de Cine de Morelia

Cine

Rivai Chávez
X:@RivaKum

El Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM) 2023 sigue entregando miradas femeninas de gran poder narrativo, siendo un ejemplo de esto el trabajo de Casandra Casasola y su ópera prima *A través de Tola* (2023) quien nos entrega una mirada intimista a su pasado familiar, uno lleno de dolor, pero también de vínculos reparados que buscan nuevos caminos por los cuales transitar.

Casandra (Hija), Gabriela (Madre) y Eustolia (Abuela) son tres mujeres que han sido rodeadas por distintas clases de violencia y rencor reprimido, derivado de la ausencia de una figura familiar que ha marcado su pasado, generando una catarsis poderosa en su presente y futuro por venir.

Casasola ha experimentado uno de los fenómenos más reiterativos en el país, la ausencia de un padre que dejó una cicatriz enorme en su día a día; y es en su primer largometraje documental donde la cineasta colocará cada una de aquellas inquietudes acumuladas:

“La idea de colocar esta parte de mi vida en el documental no estuvo desde el principio. Yo empecé a hacer cine en 2012, y lo único que tenía contemplado era contar una historia de mi abuela; de hecho, como parte de un ejercicio, escribí un guión de ficción inspirado en el dolor de mi mamá, pero que no tuvo nada que ver con lo que terminé realizando en este trabajo”, recordó la cineasta

La película muestra un tríptico de dolor donde la mujer juega un papel fundamental a través de su inherente capacidad de cicatrización emocional, muchas veces orilladas a ese tipo de ejercicios internos debido al maltrato generalizado que se vive actualmente:

“Usé mi cámara para seguir a mi abuela, la historia se centraría en su persona. Sin embargo, el hecho de acercarme a ella siempre estuvo acompañado de un miedo constante por su muerte, la cual podría suceder en cualquier momento; eso fue el impulso que originó el proyecto. Una vez dentro del mismo me cuestioné las razones del porqué yo no estaba en la

A través de Tola: Una mirada intimista al pasado familiar



Cortesía

Fotograma del filme.

película, ya que estaba muy inmersa en la misma, lo que llevó a construirme como personaje en el documental”, narró Casandra los detonantes del largometraje.

“Esto me ayudó mucho a enfrentarme a mí misma ante una cámara, así como la confrontación que existió con mi abuela y mi mamá, el quitarme la pena de cuestionar sobre ciertos temas, a pesar de que ellas siempre estuvie-

ron abiertas en cada situación. Es aquí donde la película se transformó en una narración de tres mujeres sobre la ausencia de la figura masculina en la familia”, agregó la directora.

¿Cómo desprenderse del personaje construido para el documental y transformarse en la cineasta con el interés de crear una pieza documental? Siempre existirá una línea divisora en este sentido, pero

es en este tipo de proyectos donde el límite se vuelve vulnerable, salta de lo íntimo a lo fílmico, y viceversa, llevando al límite las sensaciones en pantalla:

“La película fue para mí un proceso terapéutico, en algún punto entendí que esto era mi duelo; mi madre y mi abuela ya habían pasado por este camino, de alguna forma ya se habían despedido de mi padre, y esto evolucionó a mi

cierre. No podía hacer una separación tajante como directora y personaje, ya que eso ayudó mucho al documental. En postproducción fue lo más complejo, donde tenía que desprenderme y apoyarme mucho con mi co-editor Nicolas Rojas, para observar la narrativa que íbamos llevando”, explicó la también editora del proyecto.

La historia adyacente al tríptico emocional construido por Casasola posee una afinidad colectiva con nuestro país, la ausencia paterna en distintos núcleos familiares es un tema que podría considerarse que se ha arraigado de manera negativa en las culturas latinoamericanas, situación de la que se alimenta en menor o mayor medida la cinta:

“Siempre quise que la película se enfocara en mi familia, aunque era obvio que tenía que empapar-me un poco de las estadísticas de ausencias de la figura masculina en muchos hogares. Aun así, mi interés estaba encaminado en contar una historia personal; pero era normal que en las proyecciones las personas se identificaran con ciertas similitudes del documental respecto a sus vidas, sobre todo en relación a muchas desapariciones que existen en nuestro país, generando una empatía natural con la audiencia”, finalizó la cineasta.

Domingo 5 de noviembre de 2023



17:30 h

*Programación sujeta a cambios



30 AÑOS
DE CULTURA

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122
TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

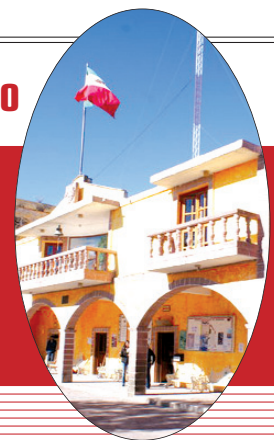
- 10:30 ¡CLIC CLAC!**
El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños
- 12:00 OFUNAM**
- 14:30 Especial Día de Muertos**
- 15:00 CINETECA DE CULTO 22**
El hombre sin rostro
Dirección: Juan Bustillo Oro
- 16:30 ¡Qué lindo es mi México!**
con Mary Sánchez
- 17:30 Jazz, boleros y algo más...**
Berlin People Quartet
- 18:30 MEMORIA VIVA DE CIERTOS DÍAS**
Agustín Lara

- 19:00 DESCUBRIENDO JAPÓN**
Explorando Japón
Más allá de la tradición. El desafío de los artesanos en Kioto
- 19:30 Música hecha en México**
Majo Cornejo
- 20:30 Chamuco TV**
Invitada: Renata Turrent
- 21:00 ESPECIALES DEL 22**
A la sombra de Hitchcock.
Alma y Hitch
- 22:00 Encuadre Iberoamericano**
El salón de clases en el cine iberoamericano
- 23:00 Gran Desfile de Día de Muertos 2023**



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA





Sociedad

Deporte y cultura, refugio de algunos que están en prisión

LABOR  *Alberto elabora de figuras de hasta cinco metros de altura que define como arte moldeable, obtiene ganancias para cubrir sus gastos dentro del penal*

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

La soledad de la prisión, donde el remordimiento y arrepentimiento lo siguen como sombra, no han limitado a Alberto, para recurrir a la cultura y el deporte como alternativa de reinserción a la sociedad, a esa misma que al transgredirla lo ha llevado, dijo, a vivir la peor experiencia de su vida.

A sus 38 años de edad, está seguro que no le falta mucho tiempo para cumplir una sentencia de siete años que ha logrado reducir gracias a su buen comportamiento.

El tiempo que le resta al interior del Centro de Reinserción Social de Pachuca, es lo de menos.

Asegura que la estancia en ese lugar es dura. Difícil de sortear, pero ha sabido ganar respeto y admiración de los propios internos gracias a su talento para las artes y el deporte.

En "la sombra" también deben generar, ganar su dinero. Con la elaboración de figuras de hasta cinco metros de altura que define como arte moldeable, obtiene ga-

nancias para cubrir sus gastos dentro del penal y para apoyar económicamente a su esposa, sus tres hijos y su madre.

Su experiencia de más de 20 años para manejar materiales diversos y crear figuras a base de madera, resina, espuma de poliuretano y unicel, lo hacen olvidar por momentos su calidad de persona privada de su libertad.

Además, es uno de los pocos internos dentro del penal con conocimiento para preparar un material, una masa a base de vinagre, harina, Resistol y cemento.

"Desde afuera las personas nos encargan trabajos. Sobresalen las solicitudes de trabajo de elaboración de figuras relacionadas a la santería, demonios, entre otro estilo de figuras".

Alberto argumenta que su trabajo se ha recomendado por sí solo. Los visitantes, familiares, amigos de internos que acuden a las visitas, son quienes hablan de la labor cultural que se realiza al interior del penal y es la forma en que logra que se interesen en sus creaciones.



HECHOS. Alberto está recluso en el Centro de Reinserción Social de Pachuca por un delito por el cual fue condenado a siete años en prisión.

"Un trabajo grande, me lleva junto con mi compañero alrededor de 15 días realizarlo. Si son trabajos pequeños llegamos a sacar tres o cuatro a la semana dentro de mi horario laboral que es de cinco horas".

Afirma que además de plasmar su talento, su anhelo de salir cuanto antes de la cárcel, también lo

impulsa a transmitir su conocimiento y técnica de trabajo para generar fuentes de empleo en el lugar y compartir su conocimiento a otros internos.

Afirma que la vida y la convivencia carcelaria, generan todo tipo de pensamientos, comportamientos y reacciones que en ocasiones lo hacen lidiar con aspectos conmigo la depresión y la ansiedad.

Pero recupera el aliento y evidencia que debe luchar hasta con sí mismo.

Por ello, se ofreció para ser parte de los programas de desarrollo personal y deportivo dentro del penal.

Refiere que el deporte es otra de sus grandes pasiones que le permite apoyar a otros internos mediante la impartición de las disciplinas de acondicionamiento y resistencia física.

"Busco apoyar a los compañeros en este aspecto. Al exterior tengo un gimnasio con academia de artes marciales, siempre practiqué deporte, tengo conocimiento en artes marciales mix-

tas y soy expeleador profesional".

Recuerda que fue peleador de la Xtreme Fighters Latino (XFL) y Street Combat, que derivó en convertirse en campeón intercontinental y de ahí adquirir conocimientos para convertirse en profesor de artes marciales mixtas, Muai Tai y King Boxing.

"De zona protegida tengo a 60 alumnos y de galeras es variado porque llega a haber de 30 a 40 personas a quien imparto clases. Quiero apoyarlos para que por medio del deporte puedan rehabilitarse, cambiar su forma de pensar, de actuar, su carácter. Las artes marciales no sólo son golpes, es disciplina formativa en todos sentidos, son artes que te enseñan a comportarte de forma adecuada".

La conjugación de dos actividades hace que el tiempo transcurra menos lento. Busca dejar huella positiva entre sus alumnos, tal y como la prisión lo ha hecho de forma contraria en su vida.

Afirma que a diario fabrica sueños, propósitos, objetivos muy específicos para salir rehabilitado y por fin reunirse con su familia.



FOTOS: ALDO FALCÓN