



ESTATAL | 7

Prevalece la fase de registros, subsanación de requisitos y selección: para diputaciones locales y ayuntamientos, en PRD

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]



ESTATAL | 9

Invita Poder Judicial a exposición con motivo del 155 Aniversario de la Creación del Estado de Hidalgo; historicidad

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

***Valores:**

Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	17.54
Euro (€)	18.62
Libra (£)	21.72

*Fuente: Citibanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gasticne
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

SÁBADO 20
ENERO 2024
AÑO 15 N° 5358/\$6.00

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Con transparencia, hay beneficios para todos

■ JMS: Nuestro Plan de Desarrollo se enriquece cada día, precisamente con estas Rutas de la Transformación; acentos

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

"Hacemos un compromiso de construir un Plan Estatal de Desarrollo en base, no en una consultora, en una oficina o en un lugar lejano, sino ir recibiendo las solicitudes de las personas. Nuestro Plan de Desarrollo se enriquece todos los días, precisamente con las Rutas de la Transformación", manifestó el primer mandatario de la entidad, este 19 de enero.

Con apoyos para el campo y las mujeres, para fortalecer la infraestructura carretera y hospitalaria, el gobernador Julio Menchaca Salazar encabezó las "Rutas de la Transformación-Gobierno en Movimiento" en el municipio de Mixquiahuala, donde exhortó a la población a aprovechar la Feria de Servicios para acceder, de manera gratuita... .3

Últimos días para tramitar o actualizar credencial para votar

■ Este 22 de enero, la fecha límite que fijó el INE; especificaciones

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ] .5



ALDO FALCÓN



HUGO CARDÓN

MIXQUIAHUALA. Se está haciendo un gran esfuerzo por cuidar las finanzas públicas, de sacarle provecho, y de atender no lo que se le ocurra algún funcionario en un escritorio, sino a las personas en sus municipios, en sus comunidades, y esta fue una solicitud muy sentida de la población: Julio Menchaca.

Ya están en operación 20 camiones recolectores

■ Esfuerzo que realiza autoridad municipal debe sumarse a la disposición de población para respetar horario de recorridos .11



ESTATAL | 9

El ITAIH cuenta con las condiciones para promover y proteger derechos de personas con discapacidad visual



ESTATAL | 11

El efecto cucaracha vuelve vulnerables a fraccionamientos del perímetro entre Pachuca, La Reforma y Zempoala

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

ESCRIBEN

ULISES LARA

Uno

CARLOS MATUTE

Dos

LA CRÓNICA de hoy

GRILLERÍAS



MEMORIAS

Además de confirmarse que el Tecnológico Nacional de México (Tenm), campus Pachuca (aún conocido como ITP) recibirá más de 24 millones de pesos este año y ofrecerá una nueva ingeniería; sorprendió que el director Miguel Ángel Lee Rodríguez, de quien los estudiantes paristas exigían la destitución (por presuntos actos de acoso), permanezca en su cargo y parece que sin intenciones de que se vaya. El mismo director del Tecnm, Ramón Jiménez López, presentó datos sobre las tareas desarrolladas a partir de que los estudiantes regresaron a las aulas (el paro inició el 25 de septiembre de 2023).

CIERRES

Fue después de 10 días de manifestación, y luego de encuentro con las autoridades de la Secretaría de Educación Pública en Hidalgo (SEPH), que este 19 de enero que finalizó el paro en la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH).

PREMISAS

"Nunca permití que la escuela entorpeciese mi educación", una frase del escritor Mark Twain que los grillitos retoman para plantear que hay temas que escaparán a lo que cualquiera en determinado puesto de elección popular presente como una medida para paliar el escenario porque "cada cabeza es un mundo" y siempre habrá quien no esté de acuerdo; sin embargo, asuntos como el desabasto del agua y la contaminación de la misma, así como la polución audiovisual y en el aire; el cuidado a la alimentación (porque tampoco es que el servicio de Salud público sea óptimo); la migración sin garantías individuales; problemas económicos... requieren un trabajo individual, tomar conciencia y acciones no para un mundo que cambiará, sino para uno donde los retos ya están.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



DULCE PÉREZ

Al frente de la Dirección de Asistencia Social, Dulce María Pérez, demuestra el interés en la actualización: muestra de ello el Curso de Alianeación al EC 0105 "Atención al Ciudadano en el Sector Público", que permitirá al personal de la Casa de Día Centro de Expresión para Adultos Mayores aumentar la calidad de la atención.

abajo



OMAR BRAVO

Al frente del organismo operador del agua, Omar Bravo está consciente de que las implicaciones que las altas temperaturas traerán este año: refuerzan las tareas de concientización a través de Cultura del Agua, pero, como en otras latitudes, aún es difícil que la gente entienda que hay aprovecharla al máximo, sin desperdiciar una gota.

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
EN HIDALGO

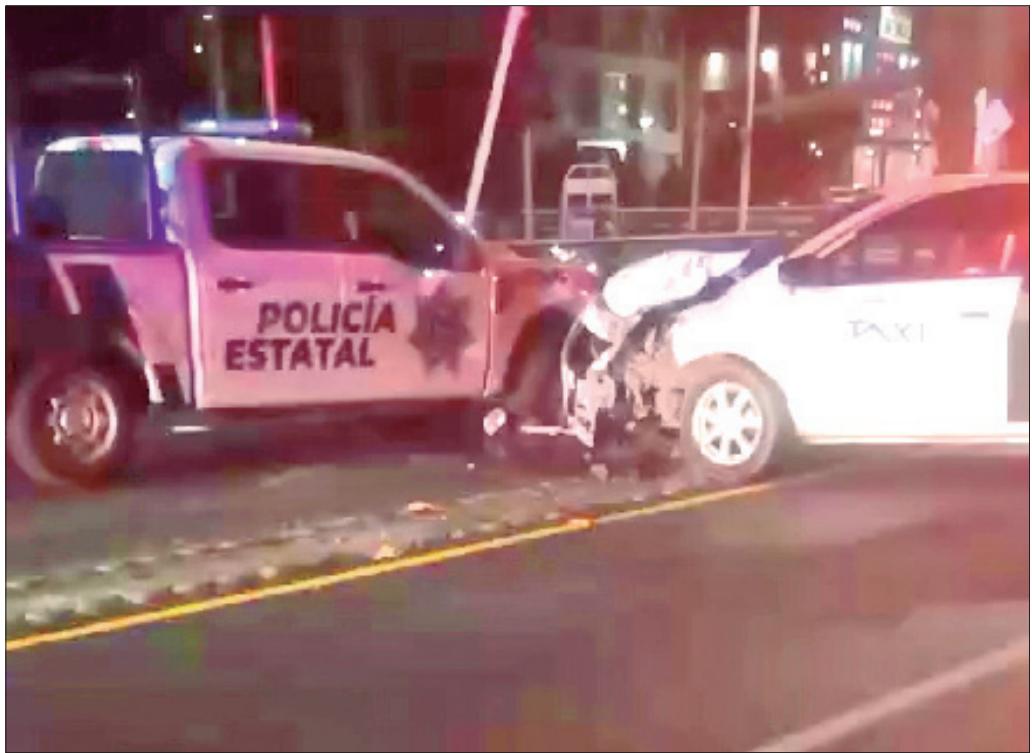
PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORIA GENERAL: Daysy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

SÁBADO, 20 ENERO 2024

- Impreso en LC Impresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
- Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor. Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
- Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
- El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
- DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
- SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

LA IMAGEN



POLICIAL

Una unidad de la Policía Estatal se vio involucrada en un accidente vial, cuando circulaba sobre el bulevar Río de las Avenidas en Pachuca.

De acuerdo con la Secretaría de Seguridad Pública Estatal dicho percance fue a unos metros del cruce con el bulevar Evarardo Márquez, donde una patrulla y un

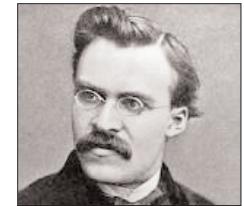
taxis metropolitanos se vieron involucrados. Una oficial resultó lesionada y fue atendida por paramédicos en el lugar. Asimismo, peritos de la dependencia, ya realizan las indagatorias correspondientes para deslindar responsabilidades.

Foto: Aldo Falcón.

Sábado 20 de enero de 2024



"Quien con monstruos lucha cuide a su vez de no convertirse en un monstruo. Cuando miras largo tiempo a un abismo, también éste mira dentro de ti": Friedrich Wilhelm Nietzsche



[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Hiçimos un compromiso de construir un Plan Estatal de Desarrollo en base, no en una consultora, en una oficina o en un lugar lejano, sino ir recibiendo las solicitudes de las personas. Nuestro Plan de Desarrollo se enriquece todos los días, precisamente con las Rutas de la Transformación", manifestó el primer mandatario de la entidad, este 19 de enero.

Con apoyos para el campo y las mujeres, para fortalecer la infraestructura carretera y hospitalaria, el gobernador Julio Menchaca Salazar encabezó las "Rutas de la Transformación-Gobierno en Movimiento" en el municipio de Mixquiahuala, donde exhortó a la población a aprovechar la Feria de Servicios para acceder, de manera gratuita, a consultas médicas, medicamentos, estudios especializados, lentes, trámites y orientación.

Según información oficial, al enumerar las acciones emprendidas en Mixquiahuala, pormenorizó que se han concluido los trabajos de rehabilitación de la carpeta asfáltica en la avenida Vicente Guerrero, obra que requirió de una inversión de cerca de 3 millones de pesos; mientras que la pavimentación de la calle Otomíes, en la colonia La Noria, se encuentra en vías de realización, en la cual se tiene proyectado utilizar 4 millones 316 mil pesos.

Sobre las estrategias para garantizar el bienestar de los distintos sectores de la población, Menchaca Salazar atestiguó la entrega de trescientos ovinos de 6 a 8 meses de edad, cuyos pesos oscilan en los 35 kilogramos, a productoras y productores, a través del Programa para Transformar al Campo Hidalguense, acción a la que se destinaron 5 millones 703 mil pesos.

Mientras que, con el fin mejorar la calidad de vida de las mujeres de este municipio, otorgaron apoyos económicos que alcanzan los 279 mil pesos, como parte del programa Igualdad Sustantiva entre Mujeres y Hombres, estrategia en donde se invierten un millón 38 mil pesos en los municipios de Chilcuautla, Progreso, Tlahuelilpan y Mixquiahuala.

Por otro lado, el titular del

VISIÓN "Nuestro Plan de Desarrollo se enriquece todos los días, precisamente con las Rutas de la Transformación", resaltó desde Mixquiahuala el Julio Menchaca Salazar. Exhortó a la población a aprovechar la Feria de Servicios para acceder, de manera gratuita, a consultas médicas, medicamentos, estudios especializados, lentes, trámites y orientación

Con transparencia, hay beneficios para todos



ZONAS. Se está haciendo un gran esfuerzo por cuidar las finanzas públicas, de sacarle provecho, y de atender no lo que se le ocurra algún funcionario en un escritorio, sino a las personas en sus municipios, en sus comunidades, y esta fue una solicitud muy sentida de la población.

Ejecutivo estatal recordó que el acceso a servicios dignos de salud para la población hidalguense es uno de los mayores compromisos de su gestión, motivo por el cual anunció obras de mantenimiento en los centros de salud de las localidades de Cañada, Jagüey Blanco, Motobatha, Teñhe, Palmillas y la colonia Veracruz, con una inversión de 6 millones 735 mil pesos.

De igual manera, para fortalecer las políticas públicas en materia ambiental, el gobernador dio a conocer que, gracias a la correcta utilización de 4 millones 955 mil pesos, se concluyó la ampliación de la Red de Monitoreo Atmosférico en la Cuenca Atmosférica de Tula.

HUGO CARDÓN

Recursos para acciones específicas

Alejandro Sánchez García, secretario de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible, recordó que el año pasado la dependencia a su cargo ejecutó un presupuesto de 4 mil 200 millones de pesos con el objetivo de realizar 455 obras en toda la entidad, y este año se continuarán llevando obras de primera necesidad a todos los municipios.

"Estamos muy próximos a concluir el Laboratorio de Control y Vigilancia, en donde las y los beneficiarios también podrán comunicarse para reportar alguna anomalía en cualquiera de las obras anunciadas por este gobierno", subrayó el secretario de la Contraloría.

Zorayda Robles Barrera, secretaria de Salud, apuntó que el gobernador ha dispuesto llevar jornadas itinerantes de salud a todos los rincones de la entidad, aunado a importantes acciones de rehabilitación de centros de salud y nosocomios que contribuyen a salvar miles de vidas.

La secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Mónica Patricia Mixteca Trejo, abundó en que el centro de monitoreo construido por la actual administración, permitirá generar información para realizar mejores diagnósticos medioambientales, por lo que aprovechó su intervención para exhortar a la población a utilizar de manera consciente los vehículos automotores, evitar fogatas y seguir fortaleciendo una cultura de cuidado al ecosistema.

El titular de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural, Napoleón González Pérez, explicó que el apoyo entregado responde a que el estado de Hidalgo ocupa el segundo lugar a nivel nacional en la producción de carne proveniente de ovinos.

En su oportunidad, Bertha Miranda Rodríguez, directora general del Instituto Hidalguense de las Mujeres, aseveró que el compromiso de esta institución es atender las necesidades que aquejan a niñas, adoles-

centes y mujeres en toda la entidad: "En Mixquiahuala no teníamos un módulo de atención en casos de violencia y por instrucción del gobernador hoy brindamos servicios completamente gratuitos, además de empoderar a las mujeres para lograr su independencia económica".

Posteriormente, Menchaca Salazar, en compañía de distintas autoridades y de los comités de Obra y Contraloría Social, realizó la supervisión de la rehabilitación del circuito avenida Cuitláhuac y avenida Vicente Guerrero, ubicado en la cabecera municipal, donde se ejecuta un presupuesto de 18 millones 688 mil 229.23 pesos.

"Se está haciendo un gran esfuerzo por cuidar las finanzas públicas, de sacarle provecho, y de atender no lo que se le ocurra algún funcionario en un escritorio, sino a las personas en sus municipios, en sus comunidades, y esta fue una solicitud muy sentida de la población", declaró.



**CIRCULA
SEGURO
REFRENDO
VEHICULAR
2024**

**VERIFICA Y PAGA TU
REFRENDO VEHICULAR 2024**
del 2 de enero al 1 de julio

*paga desde

**CON VERIFICACIÓN
del 1er. Semestre 2024**

SIN VERIFICACIÓN

	Automóvil particular	\$ 900.00	\$ 1,079.00
	Transporte público	\$ 1,170.00	\$ 1,349.00
	Automóvil con placas para personas con discapacidad		\$ 539.00
	Motocicleta y remolques		\$ 830.00

* Lineamientos de operación 2024.

ASUNTO

Para las personas que no cuenten con su credencial por robo, extravío o deterioro grave, es posible la reposición de dicho documento hasta el 8 de febrero

DETALLE

Recuerdan a los mexicanos que gestionaron su plástico durante 2022 y aún no acuden por él que tienen al 1 de marzo para reclamarlo porque los destruirán

Casi se acaba el tiempo: INE

DERECHOS ►

Últimos días para tramitar o actualizar credencial para votar: este 22 de enero es la fecha límite que fijó el Instituto Nacional Electoral para modificar datos, recoger micas de los módulos de atención o tramitarla por primera vez

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Últimos días para que la ciudadanía tramite o actualice la credencial para votar, el próximo 22 de enero es la fecha límite que fijó el Instituto Nacional Electoral (INE) para que modifiquen datos, recojan las micas de los módulos de atención u obtengan por primera vez esta mica que utilizarán en los comicios del 2 de junio.

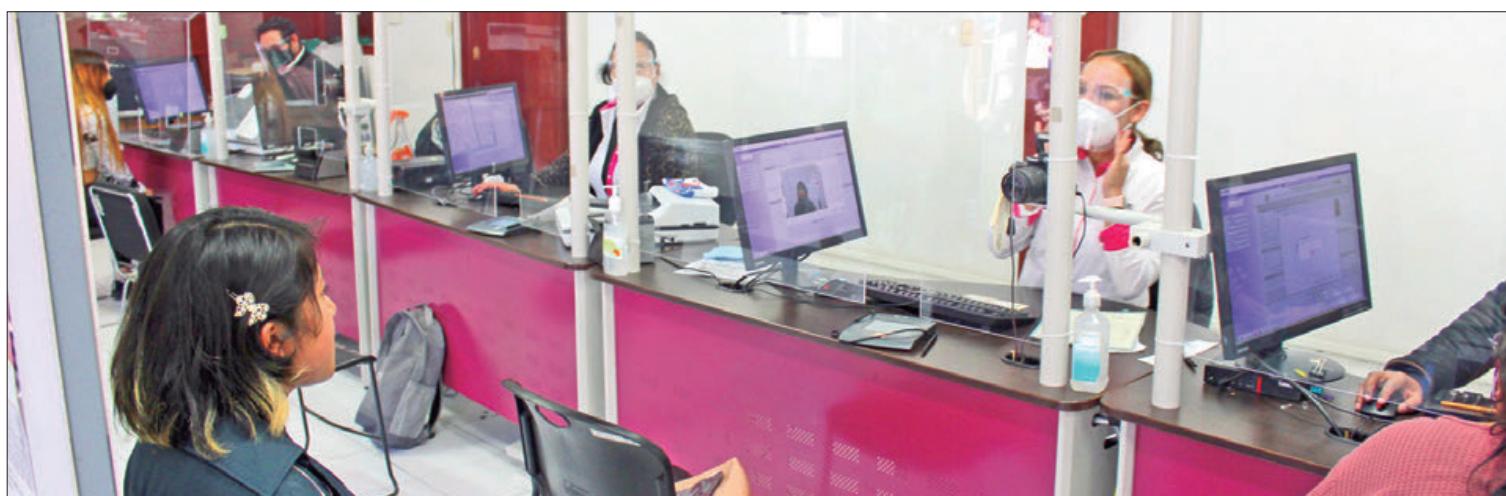
Incluso, como parte de las campañas anual intensa de actualización de plásticos, durante los fines de semana de enero autorizaron horarios sabatinos y dominicales en al menos ocho módulos de atención ciudadana de la entidad hidalguense.

Cabe recordar que este 22 de enero es la fase perentoria para cambios de domicilios, corrección de datos o el reemplazo por pérdida de vigencia de la credencial para votar, igualmente, para aquellos que cumplieron o cumplen 18 años antes del 2 de junio de 2024, por ello el INE invita a los mexicanos a concurrir en los 855 módulos de atención de todo el país.

Para las personas que no cuenten con su credencial por robo, extravío o deterioro grave, es posible la reposición de dicho documento hasta el 8 de febrero del siguiente.

En el periodo comprendido del 9 de febrero al 20 de mayo de 2024, los ciudadanos podrán solicitar la reimpresión de sus respectivas micas por causa de deterioro, extravío o robo, y sin requerir modificaciones de la información contenida en el padrón, asimismo podrán acudir por ella hasta el 31 de mayo.

Quienes tramitaron por primera vez o actualizaron datos de la credencial hasta el 22 de enero, además de aquellos que acudieron a los módulos para reponer por causa de robo, extravío o deterioro grave el 8 de febrero, sus



FOTOS: ALDO FALCÓN

IMPORTANTE. Enfatiza el organismo que todos estos trámites son gratuitos y personales, ante cualquier duda consultar la página oficial <https://ubicatumodulo.ine.mx/> o llamar al 800 433 2000.

micas estarán disponibles en los módulos hasta el 14 de marzo.

luciones favorables de instancias administrativas o resolu-

micas al 31 de mayo.

La autoridad electoral explicó que los cortes de listados nominales son el 22 de enero del 2024, mismos que entregará el 7 de febrero hacia partidos políticos para observaciones, por lo que del 6 al 27 de marzo corresponde el análisis y revisiones, finalmente el 2 de abril contarán con dicho documental ordenado alfabéticamente por distrito y

tuvieron resoluciones favorables de instancias jurisdiccionales con fecha del 9 de mayo y que entregarán a los OPLE a más tardar el día 20 del citado mes.

Aquellas credenciales que no las recogieron sus titulares oportunamente estarán bajo resguardo a partir del 8 de abril.

De igual manera, recuerdan a los mexicanos que gestionaron su plástico durante 2022 y aún no acuden por ese documento oficial, tienen al 1 de marzo para reclamarlo porque los destruirán.

Finalmente, el Instituto Nacional Electoral enfatiza que todos estos trámites son gratuitos y personales, ante cualquier duda consultar la página oficial <https://ubicatumodulo.ine.mx/> o llamar al 800 433 2000.

"Los cortes de listados nominales son el 22 de enero del 2024, mismos que entregarán el 7 de febrero hacia partidos políticos para observaciones, por lo que del 6 al 27 de marzo corresponde el análisis y revisiones, finalmente el 2 de abril contarán con dicho documental ordenado alfabéticamente por distrito y sección electoral, para que el 2 de mayo los remitan a los Organismos Públicos Locales Electorales"

Para los trámites de reimpre-

sión por robo, extravío o deteri-

orío grave, así como de reso-

ciones del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) dispondrán de las

cos Locales Electorales (OPLE).

También prevé un listado adicional para las personas que ob-

TEMPORADA INVERNAL DE PARTÍCULAS

(NOVIEMBRE - FEBRERO)

- Esta temporada decembrina la Semarnath y SSH te invitan a realizar estas acciones para **cuidar tu salud:**



Evita quemar fogos pirotécnicos

TEMPORADA INVERNAL DE PARTÍCULAS

(NOVIEMBRE - FEBRERO)

- Esta temporada decembrina la Semarnath y SSH te invitan a realizar estas acciones para **cuidar tu salud:**



Evita realizar fogatas, quemar llantas,
madera o pastizales

TEMPORADA INVERNAL DE PARTÍCULAS

(NOVIEMBRE - FEBRERO)

- Esta temporada decembrina la Semarnath y SSH te invitan a realizar estas acciones para **cuidar tu salud:**



Contribuye a **mantener limpio** tu entorno

TEMPORADA INVERNAL DE PARTÍCULAS

(NOVIEMBRE - FEBRERO)

- Esta temporada decembrina la Semarnath y SSH te invitan a realizar estas acciones para **cuidar tu salud:**



Levanta los **desechos** de tus mascotas

Inician recopilación de apoyo ciudadano

FORMALIDADES

► Son 25 suspirantes independientes para las presidentes municipales; procedentes

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Rechazó el Consejo General del Instituto Estatal Electoral (IEEH) las manifestaciones de intención de 19 aspirantes a candidaturas independientes por presidencias municipales, en tanto que determinaron como procedentes 25 ciudadanos quienes comenzaron con la recopilación de firmas de apoyo ciudadano como fecha límite el 17 de febrero.

En sesión extraordinaria, informaron que finalmente 44 suspirantes sin respaldo partidista presentaron su documentación y formatos ante la oficialía electoral, aunque solo 25 acataron los requisitos, como la creación de la persona moral constituida como asociación civil, la cual deberá tener el mismo tratamiento que un partido político en el régimen fiscal.

También verificaron el alta de la persona moral ante el Sistema de Administración Tributaria (SAT) y datos de la cuenta bancaria que



SESIÓN EXTRAORDINARIA. Consejo General del Instituto Estatal Electoral descartó las manifestaciones de intención de 19 aspirantes.

ALDO FALCÓN

abren a nombre de la contendiente para recibir el financiamiento público y privado correspondiente, entre otros.

Por tanto, comenzaron con la

búsqueda de firmas de ciudadanos: Evaristo Humberto Anaya Olvera por Acatlán, quien requiere 522 rúbricas; por Agua Blanca, Aureliano Vargas González, que

necesita 235 apoyos; Eduardo López Hernández de Almoloya con 290; Melitón Cesar Hurtado Altamirano y Silverio Danahe Pérez Pérez, ambos para el municipio de

Atotonilco de Tula deben presentar mil 203, respectivamente.

Fernando Rodríguez Pérez por Francisco I. Madero, que acreditará 856 rúbricas; René Assef Silahua Abirrached de Huichapan y que solicitará mil 091; Luis Felipe Mejía Sánchez de Mineral del Monte quien certificará 348; Madaí Espinosa Acosta y Joel Hernández Ramírez, quienes pretenden la candidatura independiente por la alcaldía de Mineral de la Reforma, tienen que compilar cada uno 4 mil 362 firmas.

Antonio de Jesús Olvera Mota por Mixquiahuala de Juárez y perseguirá mil 038 apoyos ciudadanos; de Pachuca, Pablo Apodaca Sinsel, y pedirá 7 mil 295; Evaristo Horacio Islas Díaz por Santiago Tulantepec con 841; para Singulucan, Areli López Alcántara, deberá reunir 402; de Tasquillo también dos contendientes independientes, Kenia Yuridia Trejo Chávez y Mario Patricio Martínez que acopiarán 447, individualmente.

De Tepeapulco, José Francisco Hernández Hernández y María Guadalupe Gabriela Miranda Pállares, que allegarán de mil 382 respaldos; Pompeyo Aguilar Ortiz por la demarcación, Tezontepec de Aldama y recabarán mil 186; Oscar Jiménez Trejo de Tlahuelilpan con 420; Guadalupe Montiel Carbajal por Tlanalapa, quien pedirá 268; por Tlaxcoapan, Juan Remigio Mejía Martínez y Guillermo Jiménez Hernández, ambos acopiarán 675; Noé Paredes Meza por Tula de Allende, que juntará 2 mil 710 y finalmente, Pedro Canales Vega para Tulancingo de Bravo, a recopilar 4 mil 048.

■ Prevalce la fase de registros, subsanación de requisitos y selección de los precandidatos a diputados locales e integrantes de 84 ayuntamientos por parte del Partido de la Revolución Democrática (PRD), de acuerdo con la convocatoria el método de selección será Consejo Estatal Electivo a celebrarse a más tardar el 2 de marzo.

El edicto perredista abunda en que las precampañas para diputaciones locales son del 20 de enero al 17 de febrero, mientras que para alcaldías, del 5 al 17 de febrero.

Por tanto, las inscripciones para legisladores fueron del 10 al 14 de enero y de presidencias municipales, del 24 al 28 de enero ante el Órgano Técnico Electoral, con lapsos para subsanar documentos o requerimientos, de igual manera, la sesión del consejo electivo la contemplan el 2 de marzo.

La convocatoria del "sol azteca" enfatiza que cuando aprueben la conformación de una coalición, candidatura común, alianza o asociación electoral total o parcial suspenderán sin mediación o trá-

Continúan registros de precandidatos en PRD

► Indican que método de selección será Consejo Estatal Electivo a celebrarse a más tardar el próximo 2 de marzo

mite alguno y de manera automática e inmediata el procedimiento de elección interna, cualquiera que sea el momento procesal en que se encuentre, quedando sin efecto legal y alcance jurídico los actos que hayan realizado.

Entre los requisitos para militantes y externos, además de las documentales legales y de elegibilidad, enumera que los aspirantes que deseen participar en el proceso de selección interna sólo podrán registrarse para la precandidatura a uno solo de cargo de

elección, salvo en los casos establecidos en la normativa.

Respecto a una precandidatura o candidatura que representa una acción afirmativa, ambas personas, tanto la propietaria como la suplente, deberán contar obligatoriamente con la misma calidad.

En caso de que los registros en las precandidaturas o para la postulación de las candidaturas no permitan el cumplimiento de la paridad de género horizontal o vertical, la participación de las

comunidades indígenas, personas con discapacidad y jóvenes de entre 21 y 35 años, la Dirección Nacional Ejecutiva realizará los ajustes necesarios.

De no existir registro, con fundamento en la fracción XVI del artículo 39 del estatuto del PRD, dicha ausencia será superada mediante designación a cargo de la Dirección Nacional Ejecutiva.

También, no haber sido condenada o condenado por el delito de violencia política contra las mujeres en razón de género; median-

te sentencia ejecutoriada, por delito de acoso sexual o abuso sexual y/o delitos de violencia en razón de género o violencia familiar; tampoco ser deudora o deudor alimentario moroso, salvo que acredite estar al corriente del pago, cancele esa deuda, o bien tramite el descuento correspondiente.

Finalmente, presentar las versiones públicas de las declaraciones patrimoniales y de interés ante el Instituto Estatal Electoral de Hidalgo (IEEH). (Rosa Gabriela Porter Velázquez)

Hidalguenses, presentes en el cierre de campaña

MÁS DE 7 MIL

► Gracias al esfuerzo de liderazgos rebasaron expectativa de asistencia: Mónica Marroquín



ALDO FALCÓN

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Fueron más de 7 mil hidalguenses, provenientes de diversos municipios, los que acudieron este 18 de enero al cierre de precampaña de Claudia Sheinbaum, detalló Mónica Marroquín.

La coordinadora del Equipo de Promoción en Hidalgo precisó que el estado, gracias al esfuerzo conjunto de liderazgos en toda la entidad, se rebasó la expectativa de asistencia al último acto de precampaña, realizado en el Monumento a la Revolución, en la Ciudad de México.

Desde temprana hora de este jueves los contingentes reunidos en distintos puntos de la geografía hidalguense: Sierra, Huasteca, Valles de Tulancingo y Tizayuca o del Altiplano, entre otros, salieron con rumbo a la capital del país, para acudir a lo que consideraron "un acto histórico".

Los representativos hidalguenses tuvieron como punto de encuentro la Torre del Caballito, para marchar desde ahí hasta la plancha del Monumento a la Revolución.

El acto de precampaña de Claudia Sheinbaum, de acuerdo con las cifras preliminares, logró reunir entre 150 mil y 200 mil personas originarias de diferentes entidades del país.

En dicho marco de unidad en torno a la emanada del Movimiento Regeneración Nacional (Morena), hombres y mujeres hidalguenses manifestaron su respaldo al proyecto que daría continuidad a la Cuarta Transformación.

Marroquín Sánchez agregó que se trató de una muestra del poder de organización y movilización que mantiene Hidalgo como fuerza política, pero también de la convicción en cada una de las personas que decidieron acudir, por lo que agradeció esta participación activa.

¿NECESITAS VERIFICAR?

¡Agenda TU CITA!

Ingrésa a:

verificacionvehicular.hidalgo.gob.mx/

Puedes escanear este CÓDIGO QR para obtener tu cita

¡INFORMATE con fuentes oficiales!

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
MÉTODO HISTÓRICO

MEDIO AMBIENTE
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

Identifica al personal del centro de verificación

Al acudir a verificar tu auto, solo quien porte un gafete oficial, es la persona autorizada para brindar información y atención

¡Acércate a ella o él!

Horario de servicio:
Lunes a viernes de 8:30 a 20:00 horas
Sábados y domingos de 8:30 a 18:00 horas

¡INFORMATE con fuentes oficiales!

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
MÉTODO HISTÓRICO

MEDIO AMBIENTE
SECRETARÍA DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

ITAIH

Personas con discapacidad visual también cuentan aquí

■ Establece el artículo 11 de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Hidalgo que es obligación del Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública Gubernamental y Protección de Datos Personales del Estado de Hidalgo (ITAIH) otorgar las medidas pertinentes para garantizar el acceso a la información a todas las personas en igualdad de condiciones ya que está prohibida toda discriminación que menoscabe o anule la transparencia o el acceso a la información pública en posesión de los sujetos obligados; es por ello que el Instituto cuenta con condiciones de accesibilidad, inclusión e igualdad para promover, proteger y asegurar el goce de los derechos humanos de las personas con discapacidad visual. Según el Censo de Población y Vivienda 2020 del total de la población en el país el 5.7% tiene discapacidad o alguna condición mental, del total de estas personas 44% tiene dificultad para ver, incluso usando lentes; considerando esta información, en colaboración con la Biblioteca Vasconcelos, se realizó la reproducción de la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Hidalgo y de la Ley de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Hidalgo en Sistema Braille. Es así que las personas interesadas pueden acudir a consultar ambas Leyes en Braille y audio, así como acompañamiento para realizar solicitudes de acceso a la información a las oficinas del Instituto ubicadas en Camino Real de la Plata 238, col. Zona Plateada en Pachuca en un horario de 08:30 a 16:30 horas. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

EXALCALDE DE ATITALAQUIA. Juez de control le impuso no acercarse a la presidencia municipal ni a los testigos, además de no salir del estado y separación del cargo

PERJUICIO

L. A. H. O., a proceso

VINCULADO A PROCESO



Se presume inocente mientras no se declare su responsabilidad por la autoridad judicial

SEGUIMIENTO. Establecieron un plazo de cinco meses para el cierre de la investigación complementaria.

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Vincularon a proceso de una persona de iniciales L. A. H. O., ex-presidente municipal de Atitalaquia, por peculado agravado y uso ilícito de facultades y atribuciones agravado, en perjuicio de la administración pública estatal.

Informó la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) que a través de la Unidad Especial para la Investigación del Maxiproceso de la "Estafa Siniestra" se allegó de datos de prueba suficientes para que la autoridad judicial dictara el proceso.

La PGJEH indicó que los hechos imputados ocurrieron el 14 de mayo de 2021, en el momento en que el exalcalde solicitó recursos extraordinarios a la entonces Secretaría de Finanzas Públicas de Gobierno de Hidalgo, por 28 millones 3 mil pesos, los cuales fueron autorizados el 24 de junio.

Dichos recursos fueron requeridos con la justificación de que serían destinados a mitigar los efectos de la pande-

mia por la covid-19, los depositaron a una cuenta bancaria a nombre del Ayuntamiento de Atitalaquia.

Posteriormente el municipio lo pagó a través de 29 transferencias a la persona moral denominada TEAM XAO S.A. DE C.V., toda vez que el día 8 de julio del año 2021, L. A. H. O., celebró contrato

Siniestra se determinó la probable responsabilidad de L. A. H. O., en hechos que la ley sanciona como peculado agravado y uso ilícito de facultades y atribuciones agravado, en detrimento de la administración pública estatal.

Luego de solicitar la orden de aprehensión contra la persona imputada, ésta obtuvo la protección de la autoridad judicial federal contra el mandamiento judicial, motivo por el que la autoridad judicial fijó fecha y hora para la audiencia inicial, misma que se llevó a cabo este 18 de enero de 2024.

Durante la audiencia inicial, el Ministerio Público formuló imputación contra L. A. H. O., y con base en los datos de prueba aportados por esta representación social, la autoridad judicial obtuvo la vinculación a proceso.

Como medidas cautelares, el juez de control impuso no acercarse a la presidencia municipal ni a los testigos, además de no salir del estado y separación del cargo.

Se estableció un plazo de cinco meses para el cierre de la investigación complementaria.



ALDO FALCÓN

PODER JUDICIAL

Exposición por el 155 aniversario de Hidalgo

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Invitó el Instituto de Profesionalización e Investigaciones Jurídicas del Poder Judicial del Estado de Hidalgo a la ciudadanía en general a la Exposición Conmemorativa del 155 Aniversario de la Creación del Estado de Hidalgo, un viaje a través del tiempo que permite descubrir la esencia misma de la creación de nuestro estado.

Según información oficial, la exposición presenta un recorrido histórico a través de 10 documentos resguardados en el Archivo Histórico del Poder Judicial. Desde la petición ciudadana datada el 12 de julio de 1867 hasta el Decreto de creación del estado el 16 de enero de 1869, la muestra incluye momentos clave como la toma de protesta del Gobernador electo Antonino Tagle el 27 de mayo de ese mismo año.

La designación de los Magistrados del primer Tribunal Superior de Justicia del estado el 5 de julio y el Decreto de ratificación de funcionarios nombrados por las autoridades del Estado de México en 1869 completan esta valiosa colección. Asimismo, se presenta un video informativo de tres minutos que detalla los documentos mencionados, ofreciendo una experiencia multimedia única para las personas visitantes.

Además, la exhibición presenta una rica colección de fotografías que capturan la evolución del estado de Hidalgo a lo largo del tiempo. Organizadas en cinco categorías: cartografía, vida política, municipios y paisaje, educación, edificios y monumentos, así como trabajo, estas imágenes ilustran la diversidad y la historia única de nuestra tierra.

Intrusos en tu cuenta de facebook

Si ya no tienes acceso a tu perfil de Facebook o lo están utilizando para solicitar a tu nombre transacciones, adquirir bienes o contratar algún servicio, toma en cuenta lo siguiente:



Recaba toda la información asociada y acude al **Ministerio Público** a levantar una denuncia.



Toma fotografías de una identificación oficial.



Llena el formulario de Facebook "**Reportar cuenta de impostor**"

<https://www.facebook.com/help/contact/295309487309948>



POLICÍA CIBERNÉTICA

800 765 2423

ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!



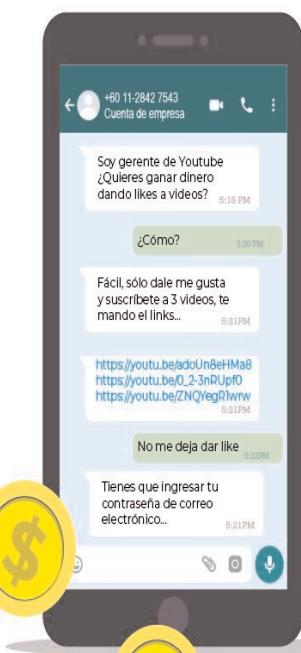
SEGURIDAD

SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

Trabajando por likes Nueva estafa en internet



Si te ofrecen empleos de medio tiempo o ganar dinero a cambio de suscribirte a otras plataformas o dar me gusta a videos de internet. **Cuidado!** puedes ser víctima de fraude.



POLICÍA CIBERNÉTICA
800.765.2423
ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

SI ERES
VÍCTIMA
¡DENUNCIA!



¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!



SEGURIDAD

SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

En Temporada Invernal

- Vacúñate oportunamente contra Influenza y COVID-19.
- Lávate las manos con agua y jabón o usa alcohol gel.
- Mantén sana distancia en espacios públicos y de ser necesario usa mascarilla.

En caso de síntomas respiratorios, no te automediques ni uses remedios caseros, acude a tu unidad de salud.

¡Las infecciones respiratorias son prevenibles y curables si se detectan a tiempo!



SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

¿Estás pensando en realizarte la vasectomía?

Acude a tu Unidad de Salud.
La vasectomía sin bisturí es un método de planificación familiar permanente y gratuito



¡Decídete ahora mismo!

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



SALUD
CNEGSR

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

gob.mx/salud/cnegsr

EL CRISTALAZO

Ulises Lara López
nacionalcronica@gmail.com

Los derechos de las niñas y niños. Evolución y desafíos

Segunda parte

Un aspecto trascendental es el ámbito educativo y en ese tenor las diversas disposiciones jurídicas precisan el derecho de los niños a la educación. Para ello el Estado mexicano, debe impulsar la enseñanza primaria obligatoria y gratuita para todas y todos; fomentar el desarrollo, en sus distintas formas, de la enseñanza secundaria, incluida la enseñanza general y profesional, hacer que todos los niños dispongan de ella y tengan acceso a ella y adoptar medidas apropiadas tales como la implantación de la enseñanza gratuita y la concesión de asistencia financiera en caso de necesidad.

Con el inicio de este milenio, se realizó un Foro Mundial sobre la Educación donde se hizo un balance que mostraba que muchos países estaban lejos de haber alcanzado las metas establecidas en la Conferencia Mundial sobre la Educación para Todos, realizada en 1990. Como resultado de este nuevo Foro Mundial, los participantes reafirmaron su



compromiso de lograr la Educación para Todos en el año 2015, y se identificaron seis objetivos clave de la educación: 1) extender y mejorar la protección y educación integrales de la primera infancia, especialmente para los niños más vulnerables y desfavorecidos; 2) velar porque antes del año 2015 todos los niños, y sobre todo las niñas y los niños que se encuentran en situaciones difíciles, tengan acceso a una enseñanza primaria gratuita y obligatoria de buena calidad y la terminen; 3) velar por que las necesidades de aprendizaje de todos los jóvenes

y adultos se satisfagan mediante un acceso equitativo a un aprendizaje adecuado y a programas de preparación para la vida activa; 4) aumentar para el año 2015 el número de adultos alfabetizados en un 50%, en particular tratándose de mujeres, y facilitar a todos los adultos un acceso equitativo a la educación básica y la educación permanente; 5) suprimir las disparidades entre los géneros en la enseñanza primaria y secundaria y lograr, antes del año 2015, la igualdad entre los géneros en relación con la educación, en particular garantizando a las

jóvenes un acceso pleno y equitativo a una educación básica de buena calidad, así como un buen rendimiento; 6) mejorar todos los aspectos cualitativos de la educación, garantizando los parámetros más elevados, para conseguir resultados de aprendizaje reconocidos y mensurables, especialmente en lectura, escritura, aritmética y competencias prácticas esenciales.

Ha pasado casi una década, de esos objetivos y, como en muchas naciones, en nuestro país, garantizar y dar certidumbre a los derechos de los niños, es una tarea en la que hay mucho por hacer. Sin embargo, las niñas y niños van a vivir una etapa de mejoras económicas y ampliación de derechos que no vivieron otras generaciones, y deben saber es el resultado de un largo proceso de transformación que, para evitar regresiones es fundamental que los asuman y defiendan a plenitud.

Desde luego es un tema que debe ser prioritario para los ejes de acción de las nuevas propuestas políticas que este año buscarán convencer a la ciudadanía para definir el futuro de los próximos seis años •

SUBE Y BAJA

↑ Federico Christian González Waite



El director Ejecutivo de Infotec, Centro Público Conahcyt, realizó un gran trabajo para que los estudiantes mexicanos reciban cursos de expertos en Inteligencia Artificial.

↓ Kin Jung-un
Mandatario norcorea

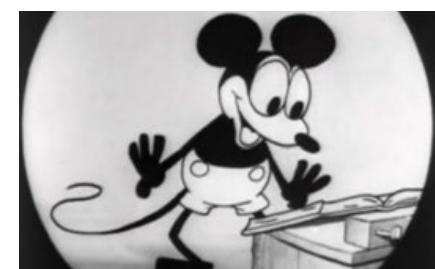


El líder norcoreano ordenó que dos adolescentes de 16 años pasen 12 años de trabajos forzados por el delito de haber visto series de TV de la "podrida" Corea del Sur.

HUMOR



EFEMÉRIDES



Mickey ve la luz

El 19 de enero de 1930, el mundo conocía a la primera versión de *Mickey Mouse*. Walt Disney le puso el nombre de Mortimer.

1943. Se promulga la Ley de Seguridad Social. Protege a trabajadores en caso de accidente, enfermedad, jubilación y muerte. Sienta las bases del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS).

1957. En Chile, se sepultan temporalmente los restos de Gabriela Mistral en el Mausoleo de la Sociedad de Profesores de Instrucción Primaria.

1964. En México, el club de fútbol Cruz Azul logra el ascenso a la primera división mexicana.

2012. La histórica empresa Eastman Kodak se declara en quiebra.

OPINIÓN

¿Qué dijo Javier Milei en Davos?

Carlos Matute González/*
cmatutegonzalez@gmail.com



Argentina vive una profunda crisis política, económica, social y moral, cuyas causas y profundidad sólo la pueden conocer en su verdadera dimensión sus ciudadanos, que decidieron votar mayoritariamente por un proyecto político distinto al que prevaleció desde el inicio de siglo vinculado con el Kirchnerismo (heredero del peronismo) y con esto llevaron al poder a Javier Milei, quien se define a sí mismo como el presidente liberal-libertario.

Esta semana, en el Foro Económico Mundial, en la reunión anual en Davos, Suiza, Klaus Schwab su presidente presentó a Javier Milei, antes de que éste pronunciara su discurso, como una persona extraordinaria, quizás menos radical a la imagen que proyecta, con la intención de poner a Argentina en el camino del Estado de derecho.

Las palabras del mandatario argentino tuvieron eco en México por su altísimo contenido liberal y su anti-colectivismo. Transcribo las palabras iniciales:

“Occidente está en peligro, está en peligro porque aquellos que supuestamente deben defender los valores de Occidente, se encuentran cooptados por una visión del mundo que —inexorablemente— conduce al socialismo, en consecuencia a la pobreza. Lamentablemente en las últimas décadas, motivados por algunos deseos bien pensantes de querer ayudar al próximo y otros por el deseo de querer pertenecer a una casta privilegiada, los principales líderes del mundo occidental han abandonado el modelo de la libertad por distintas versiones de lo que llamamos colectivismo.”

Este prolegómeno me recordó el pensamiento del Oswald Spengler contenido en su celebre obra esotérica, con profundas reflexiones sobre matemáticas, estética e historia, “La Decadencia de Occidente” que presagió la continuación del gran conflicto europeo, que condujo a la Segunda Guerra Mundial y al genocidio más horrendo de la humanidad. Esta decadencia Spengler la explicó como producto de un vaciamiento de valores en una explicación cíclica de la historia y un rescate de la cultura de las manos del liberalismo del siglo XIX. El libro fue un éxito editorial en la Alemania derrotada y humillada.

El mesianismo de Milei, que no es exclusivo en América del presidente ar-



gentino, es un estereotipo político actual, demasiado actual, que se fortalece nuestro continente en un momento de profunda intranquilidad y desesperanza social. Esta idea se refuerza con lo que sucede en Estados Unidos en donde un personaje con casi una centena de juicios penales en su contra, incluido uno por rebelión, acumula simpatías y avanza en Iowa, con una enorme ventaja, en el proceso de nominación como candidato republicano a la presidencia.

¿Qué dijo Milei en Davos? Algo que se murmura en los pasillos de los poderosos y que la corrección política asordina: el Estado Benefactor no superó su crisis y el capitalismo está herido profundamente por el colectivismo. El capitalismo que pretendió conservarse con el intervencionismo estatal, debe buscar otra manera de reproducirse, ya que la desigualdad social acumulada, lo hunde en una profunda crisis que pone en riesgo su existencia.

Esto ya sucedió hace una centuria. Spengler diagnóstico a occidente sufriendo una decadencia cíclica y convocando a un renacimiento después del ocaso. Hoy, Milei hace lo mismo desde una ideología de fines del siglo XX, que es tosca, maniática, imprecisa y periclitada, y presagia el fin de lo que ha sido el modelo de desarrollo político y económico de occidente de la posguerra.

Milei tiene razón cuando señala que la ruta colectivista del castrismo, el cha-

vismo y el Kirchnerismo han empobrecido, ocasionado más desigualdad social y élites políticas cerradas y autoritarias, pero soslaya las injusticias del capitalismo liberal y sin frenos. El discurso de Milei atrae y, simultáneamente, es repudiante. Muchos comparten sus críticas a las falsas promesas del socialismo, a la idea de que el dinero público es infinito y alcanza para remediar todos los males y a la hipocresía de los defensores de los pobres enriquecidos en los cargos gubernamentales.

El discurso de Milei es pobre y se reduce a una crítica que destruye, peligrosa en quien es el titular del poder público, pero no propone un camino claro. Paulatinamente, el discurso se convierte en una perorata confusa en la que se mezcla al socialismo, al mercado y a los economistas neoclásicos sin ningún sentido que indique el rumbo de su gobierno. Sus palabras conducen a callejones sin salida, que presagian la persistencia en la decadencia.

Al final ¿Qué dijo Javier Milei? Nada. Sólo exemplificó la profunda crisis en la que está sumida Argentina y mostró el triste futuro de otros pueblos de América si no decidimos afrontar los problemas con seriedad y conciencia de su gravedad. El ocultamiento de la insseguridad, la pobreza, la insuficiencia del gasto privado y público en salud y educación, así como la creencia de que el recurso presupuestal alcanza para todo sólo nos conducirá a mayor desigualdad, polarización política y conflicto social. La arenga política gana votos, pero no sirve para gobernar •

Investigador del Instituto Mexicano de Estudios Estratégicos de Seguridad y Defensa Nacionales
Facebook.com/cmatutegonzalez
[@cmatutegonzalez](https://Twitter @cmatutegonzalez)
www.carlosmatute.com.mx

//
El capitalismo que pretendió conservarse con el intervencionismo estatal, debe buscar otra manera de reproducirse, ya que la desigualdad social acumulada, pone en riesgo su existencia
 //

Ya en operación 20 camiones recolectores

BASURA

► Esfuerzo que realiza autoridad municipal debe sumarse a la disposición de población para respetar el horario de los recorridos

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Este viernes dieron el banderazo para el inicio de operaciones de 20 camiones recolectores de basura que cubrirán las 16 rutas que atraviesan 477 colonias, barrios y fraccionamientos que existen en Pachuca.

Las autoridades municipales presentaron la mañana de este 19 de enero la flotilla para evidenciar que no son sólo tres las unidades, que se afirmó, se tenían para cubrir las necesidades de recolección de basura en la ciudad.

Indicaron que la capital hidalguense cuenta con la fuerza adecuada en cuanto a la infraestructura móvil destinada a la recolección de basura y mantener limpia la ciudad, que servirá también para contar con un mejor medio ambiente.

"Desde hace tres años, el compromiso de la administra-

ción municipal ha buscado atender esta problemática en cada una de las colonias, situación que ahora no es la excepción y se mantendrán cercanos a la gente".

Puntualizaron que el esfuerzo que realiza la autoridad municipal se debe sumar a la disposición de la población para respetar el horario de los recorridos de las rutas de recolección de basura para depositar los desechos en los vehículos y evitar la concentración de residuos en la vía pública.

Se dio a conocer que el compromiso de la empresa Pro Faj

Hidro Limpieza S.A de C.V., que será la encargada de brindar el servicio, es atender de manera puntual los recorridos y los horarios; de la Secretaría de Seguridad Pública Municipal aplicar las sanciones hasta de 15 mil pesos a quien sea sorprendido tirando basura, así como de la Se-

MARGEN
Cubrirán las 16 rutas que atraviesan 477 colonias, barrios y fraccionamientos



ALDO FALCÓN

GARANTÍAS. Las autoridades municipales presentaron la mañana de este 19 de enero la flotilla.

cretaría de Servicios Públicos Municipales, mantener limpia la ciudad.

Añadieron que para los ocho meses que le restan a la presente administración

municipal el compromiso es mantenerse trabajando de cerca, tanto en el tema de la basura, como en muchos otros que generan beneficio a los pachucanos.

ITESA

Reconoce el PRODEP dos cuerpos académicos

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ En el marco de la Convocatoria 2023 "Registro y Evaluación de Cuerpos Académicos" del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (Prodep), fueron aprobadas al Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo (Itesa) las solicitudes de reconocimiento de dos nuevos Cuerpos Académicos con el nivel de "En Formación".

Estas acciones forman parte de las estrategias que instruye el gobernador Julio Menchaca Salazar y el secretario de Educación Pública en la entidad, Natividad Castrejón Valdez, para lograr que Hidalgo sea potencia a través del apoyo y respaldo de las y los investigadores para que, a partir del trabajo que realizan, se fortalezcan los programas educativos y la calidad de los servicios de educación ofertados.

Un Cuerpo Académico es un conjunto de profesores-investigadores que comparten una o más líneas de investigación, cuyos objetivos y metas están destinados a la generación y/o aplicación de nuevos conocimientos, además de que, a través de su formación especializada, los miembros ejerzan la docencia para lograr una educación de excelencia.

Con el apoyo de la Subsecretaría de Educación Media Superior, a cargo de Daniel Fragoso Torres, este grupo de especialistas aprobados al Itesa pertenecen a los Programas Educativos de la Licenciatura en Turismo y de la Ingeniería en Logística, con una vigencia de tres años por parte del PRODEP. De igual manera, se sometieron a evaluación tres Cuerpos Académicos por término de su vigencia, obteniendo resultados favorables para mantener su reconocimiento "En Formación", aquellos pertenecientes a los Programas Educativos de Ingeniería en Mecatrónica e Ingeniería en Gestión Empresarial.

Dentro de este proceso obtuvo su grado de "En Consolidación", el Cuerpo Académico de la Ingeniería en Industrias Alimentarias; todos ellos con una vigencia hasta diciembre del 2026.

Expectantes, por efecto cucaracha

► Vuelve vulnerables a fraccionamientos ubicados en el perímetro entre Pachuca, La Reforma y Zempoala



■ Ante la advertencia del incremento de inseguridad en municipios del Estado de México, vecinos de fraccionamientos al sur de Pachuca temen que el "efecto cucaracha" alcance a esta zona.

Señalaron que la cercanía del sur de Pachuca con demarcaciones del Edomex, en los que se ha registrado en una ola de inseguridad, vuelve vulnerables a los fraccionamientos ubicados en el perímetro entre Pachuca, Mineral de la Reforma y Zempoala.

Informaron que en aquellos municipios se ha implementado

una estrategia de seguridad para intervenir en los casos de delito que pudieran generar un "efecto cucaracha" y permitir el desplazamiento de delincuentes hasta esa zona de la capital de Hidalgo.

Manifestaron que este tipo de fraccionamientos son normalmente ocupados por personas que abandonan la Ciudad de México o Estado de México, por lo que se debe tener cuidado de que la gente que llega a establecerse a esta zona sea gente de bien y que no sean parte de una situación negativa. (Milton Cortés Gutiérrez)

Micaela Chirif

“Estaría bien regresar al disfrute de la comida como una celebración cotidiana”



Con este libro, regresé a una experiencia muy primaria que aparentemente es muy básica, dice Micaela Chirif.

La escritora peruana presenta su libro infantil ilustrado “Sabor”, que muestra la experiencia del placer

Literatura

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

A partir de los tres meses el feto ya tiene papillas gustativas, el único fruto azul es el quandong, la saliva se produce para intentar disolver el ácido y los osos hormigueros pueden atrapar hasta 35 mil hormigas de una sola lamida, son algunos datos que ofrece el libro infantil ilustrado “Sabor”, de Micaela Chirif (Perú, 1973) e Ignacio Medina.

“El interés por este libro nació de Ignacio Medina, mi coautor que es crítico gastronómico, entonces conversando se me ocurrió que en realidad hay muchos libros sobre cocina, recetas, ingredientes, insumos, pero pocos o ninguno sobre el sentido del gusto, centrándose en



Una de las ilustraciones del libro.

la experiencia misma del sabor”, comenta la también poeta.

La narración de la publicación editada por Océano e ilustrada por Andrea Antinori inicia con la lengua ya que es el órgano donde están las papillas gustativas, las responsables de que podamos sentir el gusto de la comida y la posibilidad del sabor.

“Eso se fue ampliando ya que la ex-

periencia del sabor también involucra otros sentidos porque nos importa el sabor de la comida, su textura, su temperatura y hasta el sonido crujiente. Mucho de lo que experimentamos como sabor es olor, por ejemplo, decimos sabe a chocolate y sabe dulce pero lo que es característico del chocolate es el olor y eso que nos encanta”, detalla.

Chirif señala que hacer este libro

también implicó asombro e investigación. “Regresé a una experiencia muy primaria que aparentemente es muy básica y re descubrirla de alguna forma fue desde el asombro”, añade.

También comenta que descubrió muchos datos interesantes, empezó a hacer preguntas de si los animales sienten el sabor igual que las personas.

“Ahí descubrí que los gatos no sienten lo dulce, que los perros no identifican lo salado porque no lo necesitan y podrían tomar agua de mar sin darse cuenta, que el bebé en el vientre succiona más cuando la madre come dulce que cuando come amargo, entonces ahí hay un gusto innato por lo dulce”, narra.

Otros datos que le sorprendieron y que plasmó en el libro son: existen gustos adquiridos como el amargo, el elefante africano puede oler a diez kilómetros de distancia y que el pez bagre tiene papillas gustativas en todo el cuerpo.

“Fue una experiencia muy bonita porque me hice todas las preguntas que se pueden ir haciendo los lectores, preguntas divertidas, datos que de pronto no conoces y que sirven para ampliar la propia experiencia del gusto, para que el lector al momento de comer algo tuviera más herramientas para acercarse a su propia experiencia del sabor”, destaca.

¿La vida acelerada de hoy nos disminuye el disfrute del sabor?

Comemos super rápido, a veces trabajando, a la hora que se pueda, no nos tomamos el tiempo a saborear... muchas veces podemos comer solos y a veces con otras personas, la comida es un acto social, es un acto celebratorio que tiene una carga emocional importante. Cada vez que pasamos un examen o festejamos un cumpleaños, la comida está presente y estaría bien regresar al disfrute de la comida como una celebración cotidiana.

¿Hay colores que asociamos al sabor?

Si un dulce es rojo, diremos ‘debe saber a fresa’, nunca diremos que sabe a limón. Tenemos esas asociaciones primarias entre el color y sabor, es divertido hacer alimentos que tienen una forma y color y que sepan a otra, es una manera de romper la expectativa del lugar común que tiene. Ese juego con los sabores me parecía interesante, retomar la curiosidad por esa experiencia sensorial.

¿Qué es el umami?

Tenemos el registro de cuatro sabores básicos: dulce, salado, amargo y ácido, pero desde hace unos 100 años existe un quinto sabor: umami.

Umami es una palabra japonesa que significa sabroso, describirlo es muy difícil y más porque no es que hayamos crecido y sepamos reconocerlo, es una mezcla de sabores, es un salado, un ahumado, una profundidad del sabor.

En el libro hice una lista de alimentos que lo tienen para que el lector pueda descubrir por sí mismo: las carnes muy curadas, los quesos muy maduros, la salsa de soya, los pescados con sabor intenso...es una propuesta de descubrir un sabor nuevo.

ARTGENETIC

Eduardo Egea

Twitter: @artgenetic



"MORE". Hasta enero 27. Galería Mascota, www.galeriamascota.com

Otto Piene (1928-2014) es exhibido en México con tres pinturas de 1963, 1974 y 1993 y un par de esculturas inflables que

La maldición del arte del Siglo XXI

entraron en contrapunto dos artistas jóvenes el neoyorquino, Wyatt Kahn (1983) y la neerlandesa Machteld Rullens (1988). El *Estate* o legado de Piene es representado por la galería Sprüth Magers. Piene y Heinz Mack (1931-) fundaron en 1957 al Grupo ZERO, movimiento de arte alemán que cooperó a la expansión de arte y pintura hacia escultura, arquitectura y espacio, la experimentación con nuevos materiales, el movimiento, color, vibración, acción y luz. ZERO tuvo afinidades con el Arte Cinético, Nouveau Réalisme, Arte Povera, Minimalismo, Op art, Land y Earth Art. Entre más de 50 artistas asociados a ZERO, están Günther Uecker

—quien se unió en 1961— Lucio Fontana (1899-1968), Jean Tinguely (1925-91), Piero Manzoni (1933-63), Pol Bury (1922-2005), Arman (1928-2005), etc. Desde México, Mathias Goeritz (1915-90), tuvo contacto con ZERO. En 2013 tres museos brasileños situaron en contrapunto a ZERO con artistas latinoamericanos como Hércules Barroso (1914-2010), Lygia Clark (1920-88), Abraham Palatnik (1928-2020), Gertrud Goldschmidt (GEGO) (1912-94) Gyula Kosice (1924-2016), etc. Artistas como Graham Stevens y Piene —quien propuso el Sky Art— crearon desde los 60's inflables para fusionar arte y tecnología; en esta

exposición pintura y los inflables históricos de Piene, *Red Sundew 2*, 1970 y *Blue Hand*, 1979, negocian la fusión entre pintura y objeto de Rullens y Kahn, proceso ampliado en la icónica exposición *High Times, Hard Times: New York Painting 1967-1975*, traída al Museo Tamayo en 2007. Si bien, los picto-relieves con plomo de Kahn corresponden a las actuales pinturas de tela recortada de Sarah Crowner; ¿Cómo hacer la historia del arte del siglo XXI resistiendo el aplastante peso histórico del arte del siglo XX?; ¿Tiene sentido crear arte ante la sensación de que todo está hecho?; ¿Esta es la maldición del arte del Siglo XXI? •

Estrena el Conservatorio su gran piano con un concierto de Rodolfo Ritter y Aranza Ortega

ADRIÁN CONTRERAS



El piano estrenado por Rodolfo Ritter y Aranza Ortega.

"Los pianos anteriores eran buenos, pero ya terminaron su vida", dice la directora del CNM, Silvia Navarrete

Eleane Herrera Montejano
academia@cronica.com.mx

El Conservatorio Nacional de Música estrenó el gran piano de concierto Bechstein en el Auditorio Silvestre Revueltas, con un recital espléndido de Rodolfo Ritter y Aranza Ortega, que contrastó con una ciudad intransitable en un jueves de rutas y transporte público colapsados.

"Los pianos anteriores eran buenos, pero ya terminaron su vida. Uno debe de ser más o menos de los años 30 o 40 -todavía estaba aquí Ponce- y el otro es de principios de los 70. Con el uso que tienen en continuo había que sustituirlos. Están aquí, los seguimos usando y tratamos de que se sigan manteniendo lo mejor posible, pero no para el concierto del auditorio principal", comentó la directora del Conservatorio Nacional de Música promovido por la Secretaría de Cultura federal, para remodelar y mantener el edificio.

"Estamos buscando también a la iniciativa privada y formar una fundación. Estamos en eso,

En conversación con Crónica sobre la adquisición del nuevo instrumento, Silvia Navarrete explicó que el contacto con la casa de pianos tuvo varios momentos afortunados.

Por una parte, el financiamiento se obtuvo a través del Programa DAC de Citibankamex, a la par del Programa de Restauración del Conservatorio Nacional de Música promovido por la Secretaría de Cultura federal, para remodelar y mantener el edificio.

"Estamos buscando también a la iniciativa privada y formar una fundación. Estamos en eso,

pero no lo puedo anunciar todavía", adelantó la directora del Conservatorio.

Además, debido a un afecto particular hacia México, la casa de pianos Bechstein ofreció "un descuentazo" que facilitó la llegada del nuevo piano.

Por otra parte, la elección de este modelo tuvo que ver con criterios de actualidad.

Silvia Navarrete destacó que estos pianos están hechos a mano con una madera especial -muchos años de tratamiento - por lo que la calidad es 'impresionante'.

Desde su perspectiva, el siste-

ma de fabricación Bechstein es algo ejemplar, muy moderno a pesar de que esta casa tiene 170 años, fue el piano de la reina Victoria al final del siglo XIX.

"Este piano era más cotizado que el Steinway en algún tiempo, pero después de la Segunda Guerra Mundial dejó de tener presencia... hasta que nuevos dueños lo hicieron renacer", opinó.

En cuanto al programa de estreno, Silvia Navarrete indicó que el criterio fue "elegir una de nuestras más brillantes alumnas de piano y a uno de nuestros maestros emblemáticos del Conservatorio".

¿QUIENES ESTRENARON EL PIANO?
El estreno se llevó a cabo entre flores olorosas, muchos aplausos y entusiasmo de quienes lograron sortear la ciudad para asistir.

La joven promesa Aranza Ortega (Guerrero, 2006) inauguró el concierto con la "Sonata en fa menor Op.57", de Ludwig Van Beethoven.

Después de un breve intermedio, el consagrado pianista Rodolfo Ritter (Ciudad de México) concluyó el concierto en el Auditorio Silvestre Revueltas, eje arquitectónico del edificio diseñado por Mario Pani e inaugurado en 1949; registrado como patrimonio artístico del país en 2012.

Las piezas con las que se despidió este primer evento fueron la "Mazurca núm. 6 en re menor", "Mazurca núm. 3 en fa menor" y la "Balada Mexicana", de Manuel M. Ponce. •

Alianza México-China capacitará a mil mexicanos en inteligencia artificial



La alianza de INFOTEC con Huawei permitirá conocer cómo trabaja una de las primeras empresas que aplicó IA a problemas de salud pública.

Los interesados podrán inscribirse hasta el 5 de febrero en la convocatoria Programa de Desarrollo de Talento IA 1000, en la página www.infotec.mx

Acuerdo

Antimio Cruz

@antimio

Un conjunto de mil mexicanos recibirá capacitación de expertos de China en campos de vanguardia en sistemas de cómputo, principalmente en áreas específicas de Inteligencia Artificial como Machine Learning, Deep Learning y Open IA, gracias a un acuerdo entre el Centro Público de Investigación Infotec, coordinado por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (Conahcyt), y la compañía china Huawei Technologies.

Infotec es el Centro de Investigación e Innovación en Tecnologías de la Información y Comunicación. Su trabajo contribuye a la transformación digital de México, a través de la investigación, innovación, formación académica y desarrollo de produc-

tos y servicios en tecnologías inteligentes y de cómputo (TIC). Sus alcances abarcan al sector público y privado, habilitando caminos que conduzcan hacia un México moderno y de inclusión digital.

La convocatoria Programa de Desarrollo de Talento IA 1000 será el marco dentro del cual se realizará la selección de los estudiantes que se beneficiarán del programa bilateral México-China. Los interesados podrán inscribirse hasta el 5 de febrero en la convocatoria Programa de Desarrollo de Talento IA 1000, en la página www.infotec.mx.

Aunque es una convocatoria abierta para el público en general, los criterios de selección se enfocan en perfiles que tengan experiencia directa con temas como inteligencia artificial, machine learning, algoritmos, desarrollo de software y cómputo en la nube.

La primera parte del programa incluye 40 horas de curso en línea y actividades de reforzamiento como el aula virtual, con el objetivo preparatorio para obtener la certificación HCIA-IA, emitida por la empresa Huawei Technologies.

Esa certificación avala, durante tres años, los conocimientos técnicos en la utilización de algoritmos de Machine Learning y Deep Learning, así como para el diseño y desarrollo de productos de inteligencia artificial.

Después, las 100 personas con más altas calificaciones en el examen de certificación viajarán a China para una capacitación adicional de dos semanas, como parte de un programa de intercambio.

La Convocatoria fue dada a conocer por el Conahcyt. Esta alianza es resultado de convenios de cooperación bilateral entre los gobiernos de México y China.

LISTA DE REQUISITOS

Mediante una capacitación con enfoque intercultural, el programa de Huawei e Infotec aspira a permitir a las comunidades humanísticas, científicas, tecnológicas y de innovación, conocer, comprender y aplicar herramientas de IA en investigación y resolución de problemáticas nacionales en México.

El proceso de selección para ser beneficiario de este programa tiene dos fases. En la primera fase hay que cumplir cinco requisitos: 1) Ser persona con nacionalidad mexicana o extranjera con residencia permanente en México; 2) Ser mayor de 18 años, al momento de la publicación de la convocatoria; 3) Obtener un ID de Usuario de plataforma de capacitación, 4) Tener dominio del idioma inglés comprobable mediante certificado con nivel mínimo B2 o equivalente y 5) Llenar un formulario de registro para inscribirse en la convocatoria Programa de Desarrollo de

Intercambio

La capacitación será tecnológica, pero con enfoque intercultural

De acuerdo con Conahcyt, “el intercambio brindará a los participantes la posibilidad de colaborar con especialistas internacionales, ampliando su comprensión y perspectivas sobre las aplicaciones prácticas de la IA”. Por otro lado, agrega la oficina del gobierno federal mexicano, los participantes “también podrán experimentar la forma en que China está liderando el camino en el desarrollo y aplicación de tecnologías basadas en la materia”.

El Programa de Desarrollo de Talento IA 1000, busca fortalecer el conocimiento y uso de IA orientada a desarrollar tecnología disruptiva y resolver problemáticas nacionales urgentes.

Talento IA 1000.

Quienes obtengan las más altas calificaciones de esta fase y busquen ser seleccionados entre los 100 invitados a la estancia en China deberán cumplir con otros cuatro requisitos: 1) Contar con pasaporte vigente de al menos 6 meses de vigencia contados a partir de mayo 2024 o de al menos 11 meses de vigencia a partir de la publicación de esta convocatoria; 2) Contar con Visa para viajar a China, 3) Contar con seguro de viaje que cubra por lo menos gastos médicos, evacuación médica de emergencia, cancelación o interrupción del viaje, emergencia médica, cancelación de vuelo, protección de equipaje, protección ante Covid-19, responsabilidad civil, asesoría legal, cobertura de repatriación, entre otros. Lo anterior se menciona de forma enunciativa mas no limitativa y 4) firmar la Declaración Unilateral de Voluntad.

El puntaje mínimo será de 600 puntos para poder obtener la certificación. Para participar en el programa de intercambio a China será necesario estar entre los 100 puntajes más altos obtenidos en el examen de certificación.

“El intercambio brindará a los participantes la posibilidad de colaborar con especialistas internacionales, ampliando su comprensión y perspectivas sobre las aplicaciones prácticas de la Inteligencia Artificial”: CONAHCYT

“Podrán experimentar la forma en que China está liderando el camino en el desarrollo y aplicación de tecnologías basadas en la materia”: CONAHCYT

Hay rocas en la Luna que tienen anomalías magnéticas: estudio

Por primera vez se han descubierto rocas anómalas en la superficie lunar que están cubiertas de polvo y presumiblemente presentan propiedades únicas, como anomalías magnéticas.

El hallazgo más importante, obra de un equipo liderado por el doctor Ottaviano Rüsch de la Universidad de Münster, es que muy pocos cíntos rodados en la Luna tienen una capa de polvo con propiedades reflectantes muy especiales. Por ejemplo, el polvo de estos cíntos rodados recién descubiertos refleja la luz del sol de forma diferente que

en las rocas conocidas anteriormente. Los resultados del estudio se publicaron en el "Journal of Geophysical Research-Planets".

Se sabe que existen anomalías magnéticas en la superficie lunar, particularmente cerca de una región llamada Reiner Gamma. Sin embargo, nunca se ha investigado la cuestión de si las rocas pueden ser magnéticas.

"El conocimiento actual sobre las propiedades magnéticas de la Luna es muy limitado, por lo que estas nuevas rocas arrojarán luz sobre la historia de la Luna y su núcleo magnético", explicó en un

comunicado Ottaviano Rüsch. "Por primera vez hemos investigado las interacciones del polvo con las rocas en la región Reiner Gamma, más precisamente, las variaciones en las propiedades reflectantes de estas rocas. Por ejemplo, podemos deducir en qué medida y en qué dirección se refleja la luz del sol, reflejado por estas grandes rocas." Las imágenes fueron tomadas por la nave espacial Lunar Reconnaissance Orbiter de la NASA, que orbita la Luna.

Al principio, el equipo de investigación se interesó por las



Las rocas de un metro de altura descubiertas en el trabajo se encuentran cerca del cráter Reiner K, en la región "Reiner Gamma", que presenta una anomalía magnética.

rocas agrietadas. Primero utilizaron inteligencia artificial para buscar rocas fracturadas entre alrededor de un millón de

imágenes; estas imágenes también fueron tomadas por el Lunar Reconnaissance Orbiter. • (Europa Press)

Japón aterriza su módulo en la Luna, pero su nave no logra generar energía

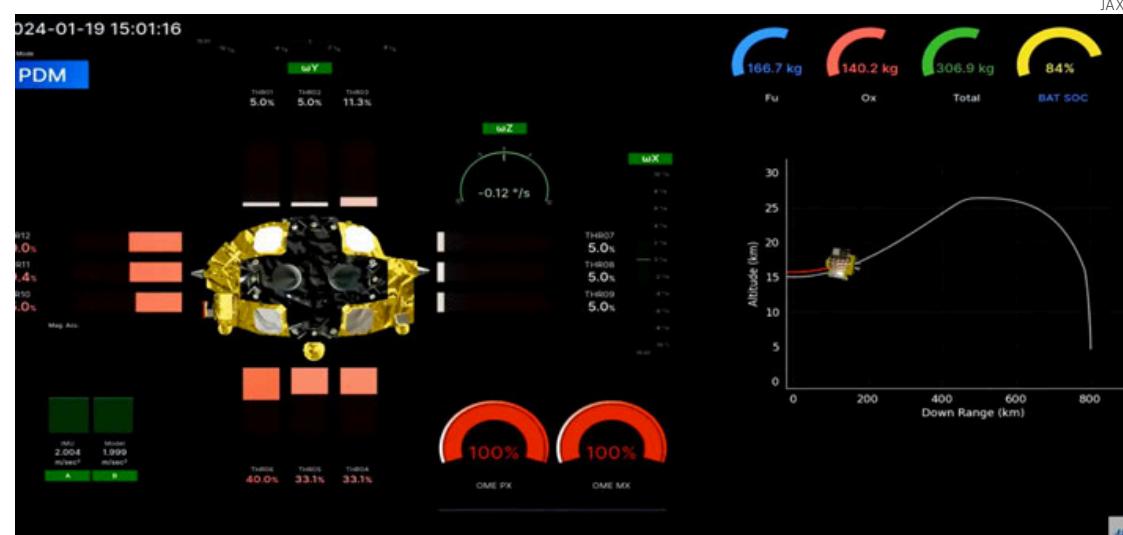
Sólo tiene electricidad para un tiempo corto. SLIM se comunicó y responde con normalidad, pero su futuro es incierto

EFE
Tokio

Japón entró en el reducido club de países que lograron posar sus naves en la Luna, pero el futuro de su sonda SLIM es incierto. La agencia aeroespacial japonesa (JAXA) confirmó su alunizaje, pero el aparato está teniendo problemas con sus paneles solares, que no están generando electricidad.

"SLIM ha estado comunicándose correctamente y está respondiendo con normalidad. Sin embargo, parece que sus células solares no están generando electricidad", dijo el director general de JAXA, Hitoshi Kuninaka, en rueda de prensa unas dos horas después del alunizaje.

En su estado actual, la batería del aparato durará varias horas, añadió Kuninaka, que comentó que es posible que si los paneles logran absorber energía solar nuevamente podrían recargarse, por lo que siguen pendientes de la información que está transmitiendo la nave.



La telemetría que confirmó el aterrizaje del módulo japonés SLIM en la Luna.

HORAS DE ESPERA

El SLIM (siglas en inglés de Smart Lander for Investigating Moon, o módulo de aterrizaje inteligente para investigar la Luna) tocó la superficie lunar a las 00:20 hora local japonesa del sábado 20 de enero (15:20 GMT del viernes 19) tras un descenso de 20 minutos.

En la retransmisión organizada por JAXA se pudo ver que la telemetría indicaba que SLIM se había posado en la Luna, pero la confirmación de que todo había salido bien por cien no llegaba. Dos horas después, tras un primer análisis de los datos, los responsables comparecieron en rueda de prensa.

Fue cuando Kuninaka detalló que los vehículos LEV-1 y LEV-2 adheridos al módulo se separaron adecuadamente de la matriz durante el descenso, y las imágenes que capturaron de la superficie lunar estaban siendo transmitidas; esto, junto al alunizaje pese a los problemas de energía, lo consideró un "mínimo éxito".

El resultado tiene un sabor agrio para Japón, que ya había realizado varios intentos de alunizaje fallidos, y que busca ampliar su presencia.

CLUB DEL ALUNIZAJE

Hasta ahora, sólo Estados Unidos, Rusia, China e India consiguieron aterrizar con éxito en el

satélite terrestre, aunque sólo un país (Estados Unidos) ha logrado llevar astronautas hasta la luna.

Convertida durante décadas en el objetivo principal de la carrera espacial entre Estados Unidos y la entonces Unión Soviética, hasta allí han viajado además naves de otros países y agencias espaciales (Israel, Japón, Emiratos Árabes Unidos o la Unión Europea), aunque no alunizaron (porque no tenían ese objetivo) o fracasaron.

Aunque fue la Unión Soviética el primero en llegar con una nave hasta sus inmediaciones, los primeros astronautas que pisaron la Luna fueron los estadounidenses Neil Armstrong y Edwin Eugene

Aldring en 1969, y desde entonces otros diez, todos ellos de la Nasa, han vuelto en las sucesivas misiones "Apolo" que se prolongaron hasta 1972.

Pero además, EU ha llevado a la luna un total de 17 misiones no tripuladas; el 16 de noviembre de 2022 volvió con la misión no tripulada Artemis I para poner a prueba y medir las capacidades tecnológicas de la Nasa para retomar la exploración lunar y el envío posterior de astronautas.

Recientemente anunció que retrasará a 2025 la misión tripulada Artemis II, que debe sobrevolar la Luna, y a 2026 Artemis III, que enviará astronautas a su superficie por primera vez en más de 50 años.

Desde que en 1959 la Unión Soviética lograra orbitar el satélite con su sonda Luna-1, este país (después Rusia) ha enviado unas sesenta misiones, algunas de ellas tripuladas (las del proyecto Soyuz) y otras no tripuladas (las de los programas Luna y Zond).

Las sondas lunares rusas llegaron en varias ocasiones, la última en enero de 1973 con la nave Luna-21, que consiguió colocar en suelo lunar el vehículo Lunokhod. En 1976 la nave Luna-24 puso fin a la serie de exploraciones lunares no tripuladas.

Y aunque el pasado año el presidente ruso, Vladímir Putin, anunció la intención de reanudar el programa, su nave Luna-25 fracasó en su misión de explorar el Polo Sur al estrellarse contra la superficie. •

Japón es el quinto país en llevar una nave a la Luna, después de EU, Rusia, China e India

Borrell acusa a Israel de financiar a Hamás para evitar Estado palestino

Asegura que el grupo islamista fue apoyado para debilitar a la organización Fatah, fundada por Arafat en 1958

Guerra en Oriente Medio

Alan Rodríguez

mundocronica.com.mx

Josep Borrell, el alto representante de Política Exterior de la Unión Europea (UE), formuló acusaciones directas contra Israel alegando que financió a Hamás a lo largo de varios años con el propósito de debilitar a Palestina y fortalecer el Estado israelí.

"Hamás fue financiado por el Gobierno de Israel en un intento de debilitar a la Autoridad Palestina liderada por Fatah [organización política fundada por el exlíder palestino Yaser Arafat en 1958, 10 años después de la independencia israelí]", afirmó Borrell en Valladolid.

En un discurso pronunciado en la Universidad de esa ciudad donde fue nombrado doctor honoris causa, el jefe de la diplomacia europea insistió además en la necesidad de crear un Estado palestino como parte de una solución al conflicto, pese a la negativa del primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu.

Sus declaraciones se dieron mientras, en Bruselas, los Veintisiete daban el visto bueno final a un nuevo régimen de sanciones que se aplicará contra quienes den apoyo económico a Hamás, considerada organización terrorista por la UE y EU.

El mensaje de Borrell constituye el más rotundo que haya lanzado ningún dirigente europeo sobre la hipótesis de que las autoridades israelíes han empleado recursos en fortalecer a la organización que gobierna en Gaza.

SOSPECHAS PREVIAS

No es la primera vez que trasciende la idea de que el Gobierno de Netanyahu ha impulsado a Hamás, algo que el primer ministro israelí niega. Así lo han afirmado tanto la oposición israelí como analistas y medios nacionales e internacionales, al menos desde que estalló el conflicto.

En diciembre, *The New York Times* aseguró que el Gobierno católico envió durante años millones de dólares a la franja de Gaza para apoyar al Gobierno de Hamás, una acción que contaba con el visto bueno israelí, que "no solo toleró esos pagos, sino que los alentó" hasta poco antes del ataque terrorista de la milicia del 7 de octubre, según el diario estadounidense.

También *The Times of Israel* afirmó que



Josep Borrell al recibir el grado de doctor 'honoris causa' en la Universidad de Valladolid.

el Gobierno "ha permitido desde 2018 que maletas con millones en efectivo desde Qatar entren en Gaza para mantener su frágil alto el fuego con los gobernantes de Hamás en la Franja".

El propio Borrell, durante un debate parlamentario sobre Gaza el pasado diciembre en el pleno de la Eurocámara en Estrasburgo, citó unas declaraciones de Netanyahu en marzo de 2019 ante la Knesset (Parlamento israelí) afirmando:

"Transferir dinero a Hamás (...) es parte de nuestra estrategia para asegurarnos de que nunca exista un Estado palestino". No obstante, es la primera vez que el jefe de la diplomacia europea acusa tan directamente a Israel de haber sufragado y alimentado a Hamás.

En su discurso de agradecimiento al nombramiento como doctor honoris causa en la universidad donde dio clase en 1982 como profesor agregado de Matemáticas, Borrell también ha vuelto a reclamar la creación de un Estado en Palestina, como se hiciera antaño en Israel, porque en caso contrario "la espiral de odio seguirá generación tras generación".

Para la máxima figura de la política exterior comunitaria, "la única solución es crear dos Estados que compartan la tierra por la que llevan 100 años muriendo", una solución que se debe "imponer desde el exterior", o sea, desde la comunidad internacional.

Joe Biden

"Estado palestino viable"

El presidente de EU, Joe Biden, afirmó este viernes que la creación de un Estado palestino es viable incluso con el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, en el poder.

Al ser preguntado si la creación de dos Estados para resolver el conflicto palestino-israelí era «imposible» mientras Netanyahu estuviera en el cargo, Biden respondió: «No, no lo es».

Además, dijo que Netanyahu no rechaza todas las soluciones de dos Estados y consideró que existen varios tipos de Estados posibles, citando por ejemplo países que son miembros de las Naciones Unidas y no cuentan con Fuerzas Armadas.

«Hay varios tipos de soluciones de dos Estados (...) Así que creo que hay formas en la que esto podría funcionar», aseveró.

El mandatario conversó por teléfono con Netanyahu, un día después de que este último expresa su oposición a la creación de un Estado palestino.

"Todo el mundo, excepto Israel", desea este desenlace, ha agregado, si bien también ha hecho autocrítica del papel de la UE: "Ha hecho poco y predicho mucho".

El Ejército israelí sigue su ofensiva sobre la Franja de Gaza que comenzó hace 105 días, tras los atentados terroristas de Hamás en suelo israelí. Como respuesta, Israel comenzó una guerra en la Franja de Gaza que ha causado casi 25,000 muertos, la mayoría mujeres y niños, y cerca de dos millones de personas, la mayoría de su población, se ha visto desplazada con una grave crisis humanitaria.

Sobre la extensión del conflicto entre Israel y Palestina al Mar Rojo, Borrell subrayó que la prioridad debe ser «evitar una escalada» del mismo, para lo que instó a «proteger la navegación» sin que ello suponga agravar la tensión.

No es la primera vez que trasciende la idea de que el Gobierno de Netanyahu impulsó a Hamás, algo que el primer ministro israelí niega

"La única solución es crear dos Estados que compartan la tierra por la que llevan 100 años muriendo": Borrell

Kim Jong-un castiga a adolescentes por ver “podrida” TV surcoreana

Fueron condenados a 12 años de trabajos forzados por ver K-Dramas prohibidos

Alan Rodríguez
mundo@cronica.com.mx

La BBC en Corea dio a conocer imágenes que muestran cómo las autoridades norcoreanas castigaron públicamente y sentenciaron a dos adolescentes de 16 años a 12 años de trabajos forzados. La razón detrás de esta severa condena es el hecho de haber visto series de televisión surcoreanas, conocidas como K-Dramas, un entretenimiento prohibido en Corea del Norte.

Las imágenes, aparentemente grabadas en 2022, presentan a los adolescentes esposados frente a cientos de estudiantes en un estadio al aire libre. Agentes uniformados los reprenden públicamente por no “reflexionar profundamente sobre sus errores”. Este acto extremo evidencia la firme postura del régimen norcoreano contra la influencia surcoreana, incluso entre los jóvenes.

PELIGRO PARA LA IDEOLOGÍA

El video, proporcionado a la

BBC por South and North Development (SAND), un instituto de investigación que trabaja con desertores del Norte, su-

giere que las autoridades norcoreanas están intensificando medidas duras ante incidentes de este tipo. La distribución del



Los dos jóvenes de 16 años veían K-Dramas, prohibidos en Norcorea.

clip en Corea del Norte tiene fines de educación ideológica y como advertencia a los ciudadanos contra ver “grabaciones decadentes”.

El régimen ve la difusión de K-dramas y K-pop como un peligro para su ideología, ya que podría debilitar el sistema establecido y desafiar la reverencia hacia la familia Kim.

El testimonio del director ejecutivo de SAND, Choi Kyong-hui, destaca la gravedad de la situación al afirmar que la admiración por la sociedad surcoreana representa una amenaza directa contra la ideología monárquica norcoreana.

La historia de los adolescentes condenados refleja la draconiana postura del régimen, marcada por represalias severas, incluso con la condena a trabajos forzados por la simple transgresión de ver programas de televisión surcoreanos.

Los norcoreanos comenzaron a probar el entretenimiento surcoreano en la década de 2000, durante los años de la “política de sol” del Sur, que consistía en ofrecer ayuda económica y humanitaria incondicional al Norte.

Seúl puso fin a la política en 2010, diciendo que encontró que la ayuda no llegaba a los norcoreanos comunes y corrientes a los que estaba destinada y que no había resultado en ningún “cambio positivo” en el comportamiento de Pyongyang. (Con información de BBC News)

Irán despliega más buques de guerra; hutíes atacan a otro barco

Dos misiles balísticos impactaron al Chem Ranger. EU bombardea posiciones rebeldes

Alan Rodríguez
mundo@cronica.com.mx

Este viernes Irán decidió enviar dos buques de guerra en una misión de “entrenamiento” a aguas internacionales, marcando una acción estratégica en medio de la creciente crisis en el mar Rojo.

La flota designada para esta misión está compuesta por el buque anfibio Tonb, botado en 1979, y el barco de apoyo Bus-

hehr. Aunque el destino específico de los buques no fue revelado, el despliegue ocurre en un momento crítico, ya que las tensiones en el mar Rojo se intensifican debido a los ataques de los hutíes yemeníes a navíos mercantes en represalia por la guerra en Gaza.

El comandante de las Fuerzas Navales iraníes, el almirante Shahrami Irani, destacó el orgullo de la Armada al participar en misiones internacionales.

El Comando Central de EU (CENTCOM) confirmó el ataque con misiles a un barco estadounidense en el golfo de Adén, frente al Yemen, que anteriormente había sido reivindicado por los rebeldes chíes.

“El 18 de enero, aproximada-

mente a las 21:00 (hora de Saná), terroristas hutíes respaldados por Irán lanzaron dos misiles balísticos antibuque contra el Chem Ranger, un buque cisterna con bandera de las Islas Marshall, de propiedad estadounidense y operado por Grecia”, explicaron desde el CENTCOM en la red social X.

BOMBARDEO ESTADOUNIDENSE

Por su parte, EU bombardeó este viernes por segunda vez en 24 horas posiciones de los rebeldes chiítas en Yemen, anunció John Kirby, uno de los portavoces de la Casa Blanca.

Según el portavoz, las fuerzas estadounidenses llevaron a cabo tres ataques contra dos objetivos de los insurgentes.



El buque cisterna Chem Ranger.

Washington buscaba destruir unos misiles que los hutíes iban a usar para atacar embarcaciones en el mar Rojo, indicó Kirby.

En concreto, sobre las 18:45 hora de Saná (15:45 GMT), las

fuerzas estadounidenses detectaron los misiles en zonas controladas por los hutíes en Yemen, determinaron que eran una amenaza y los destruyeron, detalló en un comunicado del CENTCOM.

Puan: Comedia y filosofía para tiempos difíciles

Foto: Cortesía



Fotograma del filme.

Largometraje dirigido y escrito a cuatro manos por los cineastas María Alché y Benjamín Naishtat, que se coloca como parte de lo mejor del cine para arrancar el año

el discípulo más avanzado de Caselli; Pena luce como la opción más lógica para hacerse cargo de dicha cátedra. Pero a pesar de ser un profesor brillante y muy respetado dentro de su comunidad universitaria, Pena no se siente muy seguro sobre si ello será la decisión correcta, o si podrá estar a la altura de su mentor.

Las cosas dan un giro cuando aparece en escena Rafael Sujarchuk (Leonardo Sbaraglia), otro profesor de filosofía quien ha regresado a su país después de haberse forjado una exitosa carrera en Europa. Pedante y un tanto snob, Sujarchuk se conduce más como una especie de rockstar que como un docente; al tiempo que alardea de traer consigo ideas más vanguardistas y revolucionarias. Su reputación y el aura de glamour que le rodea resulta seductora para alumnos y otros profesores. Sujarchuk pretende volver para quedarse, echar raíces, dar clases en la mencionada universidad bonaerense, y se muestra muy interesado en ocupar el lugar vacío dejado por Caselli.

Al saber de ello, Marcelo (quien no siente mucha simpatía por Rafael) poco a poco cambiará su actitud, y no pasará mucho tiempo para que ambos se enfrasquen en una lucha por el puesto. En dicha pugna, Pena tiene una clara desventaja al no ser tan

carismático, ni tan cosmopolita, ni ser tan mediático, ni verse tan joven y sofisticado como Sujarchuk. Pero la vida tiene sus propios planes, y un acontecimiento resultado del ambiente sociopolítico convulso en el que el país entero está inmerso, definirá no solo lo que pase con la cátedra vacante, sino también con los dos maestros y con la universidad misma.

Esta es a grandes rasgos, la trama central de *Puan*, largometraje dirigido y escrito a cuatro manos por los cineastas María Alché y Benjamín Naishtat en donde, a través de una disputa por un importante puesto docente, los realizadores van agregando capas y capas de reflexión en torno a diversos temas, los cuales son conectados transversalmente por la filosofía.

Así por ejemplo, Marcelo y Rafael representan cada uno no solo un modelo académico distinto, sino una forma diferente de entenderla, practicarla e impartirla. Uno es más ortodoxo y tradicionalista, mientras que el otro pretende ser más moderno y revolucionario. Uno entiende la filosofía como la luz que debe guiarnos como individuos, el otro la ve como un modo de atraer los reflectores hacia su persona. Uno quiere emplearla para crear conciencia, el otro la banaliza.

Pero además, mientras autores como Kant, Rousseau, Heidegger, Hobbes y Locke entre otros, son citados y/o

mencionados a lo largo del filme, el espectador atestigua cómo son aplicados (o no) algunos de sus postulados filosóficos por los protagonistas frente a situaciones cotidianas, ante ciertos dilemas que se les presentan (particularmente a Marcelo) y sobre todo, cuando la realidad les asesta un par de golpes.

En ese sentido, la filosofía es empleada no sólo como cuestión anecdótica, ni tampoco se trata de que el filme funcione de forma didáctica como lecciones para los espectadores; sino que va más allá, y a partir de esas situaciones mencionadas, se invita a reflexionar sobre el estatus actual de la misma, y a preguntarse sobre el papel que ella debe de desempeñar frente a un mundo cada vez más caótico, donde la opinión pública es moldeada (y muchas veces deformada) por las redes y el Mass Media, y en el cual se lucha a brazo partido por evitar caer en el individualismo y la deshumanización.

Así, *Puan* resulta ser no solo una comedia muy divertida a la vez que profunda, es también una incisiva y combativa llamada a la razón en tiempos confusos y difíciles. Sobre todo frente a la complicada situación política y social por la cual Argentina (y buena parte de Latinoamérica) atraviesa en la actualidad.

CORTE Y QUEDA

Fco. Javier Quintanar Polanco

X:@JavierQ37

Por causa de un tanto vergonzoso accidente, el maestro de filosofía Marcelo Pena (Marcelo Subiotto) se ve obligado a deshacerse de sus pantalones y ponerse los de otra persona los cuales, por añadidura, no le quedan bien. Esta humorosa situación es reflejo de lo que le acontece al protagonista en el ámbito académico, donde se encuentra en la disyuntiva de tratar de llenar no los pantalones, sino los zapatos de otro.

Ese otro es el respetado filósofo Eduardo Caselli, quien ha fallecido de modo súbito, y además de dejar consternados a sus compañeros en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires, la cátedra que impartía allí ha quedado acéfala. Al ser

Soy mi diablo, una obra de danza y teatro “que se construye desde las heridas”

La puesta en escena *Soy mi diablo* se presentó en el Teatro el Milagro, uno de los unipersonales elegidos por el Circuito Nacional de Artes Escénicas en Espacios Independientes Chapultepec, interpretado y dirigido por Angélica Baños con la asesoría de Roberto Mosqueda y Alexis Briseño.

“Es una obra que se construye desde las heridas, desde los procesos de duelo, la ciencia, la búsqueda intuitiva del amor propio”, describe la directora e intérprete. Este montaje combina

la danza y el teatro. Además de la profunda melancolía que surge de existir con otro ser vivo.

Es la tercera producción de la Compañía Cuerpo Fracturado, una plataforma de arte escénico independiente, “se ha estado construyendo desde el 2021 y el empieza a madurar el grupo con este proyecto”. El grupo se formó en 2017 como un laboratorio de movimiento, principio que aún permea en la propuesta escénica.

“Ella es mi perra, mi perrita, por llamarla de alguna manera

porque en realidad me molestaba bastante que los seres humanos queremos ser dueños de otro ser vivo: mi perro, mi mascota, mi animal”. Al inicio de la obra, Angélica comienza narrándonos cómo fue rescatar a su perrita Angie, a quien invita e imita con sus propios movimientos corporales, recorriendo en cuatro patas y aullando sobre el escenario.

Uno de sus detonantes para la creación de este montaje fue la vulnerabilidad del cuerpo y cómo con la evolución del



Foto: Cortesía

Imagen de la puesta en escena.

humano vamos exponiéndonos a cada paso, comparado con los seres cuadrúpedos, quienes protegen sus órganos vitales todo el tiempo. “Tiene todo el sentido que hayamos cambiado a esta postura como un vestigio a nuestro instinto de sobrevivencia, si tomamos en cuenta que vivimos en una sociedad que todos los días nos amenaza (...) una sociedad que nos lastima”, agregó.

Cada minuto del montaje vemos una declaración de lo duro y violento que puedes ser habitar en la otredad, pero paralelamente también podemos observar lo agresivo y amoroso que puede ser, para ambos seres, enfrentarse a su lado más salvaje y territorial cuando decides adoptar, en este caso a una perra • (Pamela Rendón)

Atto Attie produce sinfónico de Iron Maiden: “Un sueño culminado”

La Orquesta Sinfónica de Minería llevará el espectáculo *Maiden Orchestra: The 666 Symphony* al Pepsi Center el 18 de febrero

MÚSICA
César Cárdenas
X:@gabolarios7

La Orquesta Sinfónica de Minería (OSM), a través de su sello Minería Pops, ofrecerá una función del espectáculo *Maiden Orchestra: The 666 Symphony*, con versiones instrumentales de las piezas más emblemáticas de la banda británica de Heavy Metal: Iron Maiden, el próximo 18 de febrero en el Pepsi Center WTC de la Ciudad de México. Para conocer un poco más sobre este proyecto, tuvimos la oportunidad de conversar con el músico Atto Attie, quien fungió como productor y promotor de esta nueva experiencia de fusión.

El interés de Atto por generar un vínculo entre canciones como “The trooper” o “Fear of the dark” y los arreglos orquestales nació de sus primeros años tocando el bajo, pues aprendió a hacerlo a través de las canciones de Iron Maiden, con esos tintes “galopantes y épicos” que le hicieron pensar que esta fusión podría ser un

espacio perfecto para el diálogo entre dos mundos, aparentemente, poco compatibles.

Para Atto uno de los retos más grandes fue “orquestar sin instrumentos eléctricos” para lograr un lenguaje 100% sinfónico, un “crossover cultural” y una “nueva forma de escuchar a Iron Maiden para chavos y chavorrucos (...) un público híbrido”. Esta mezcla fue posible gracias a la participación de personas comprometidas con la entereza y magnitud de las piezas de la banda, como Jesús Medina, encargado de dirigir la OSM en esta sesión apasionante, quien siempre se mostró “muy abierto ante la idea de hacer algo con un género con el que nunca habían trabajado.”

“La idea con esto de la adaptación 100% sinfónica es lograr que sientas que estás entrando un domingo a la sala Nezahualcóyotl a escuchar una sinfonía de Mahler solo que de Iron Maiden y así nació un proyecto que hemos trabajado durante un año”, anotó Attie sobre el desarrollo de esta iniciativa de “crossover cultural”.

Atto considera que la experiencia será importante para los espectadores más curiosos que no han estado inmersos en este tipo de espectáculos con una orquesta tan importante en vivo: “La gente va a reflexionar la capacidad que tiene una orquesta sinfónica para ser igual de energética y agresiva que cualquier banda de heavy me-



Foto: Especial

Imagen del proyecto..

tal (...) se está buscando que todas las notas de las canciones que los fans conocemos tanto sean tocadas a la perfección”, añadió.

Attie adelantó que se ha trabajado mucho en el apartado del arte visual que acompañará los compases revisitados de Iron Maiden, haciendo de *Maiden Orchestra: The 666 Symphony*, un “evento muy redondo y completo”.

Para Attie “hacer algo sinfónico es abrir una puerta para

escuchar nuevamente la obra (...) desde pequeño era muy fan de estos dos estilos y siempre sentí que la música de Maiden merece el respeto de músicos de orquesta, que estas canciones no son cualquier cosa”, comentó.

Atto Attie concluyó la entrevista dejando muy en claro que este espectáculo representa “un sueño culminado, algo que desde pequeño tenía metido en la cabeza (...) es importante hacerlo con calidad, ha-

cer un producto mexicano que sea capaz de exportarse y estar orgullosos de que aquí fue hecho”, concluyó.

Habrá que esperar algunas semanas para asistir a este evento que propone no solo una nueva forma de disfrutar la música de Iron Maiden, sino también una atractiva amalgama artística que augura dejar satisfechos y cautivados a sus futuros oyentes con una solidez y entereza en sus arreglos, simplemente enviables •

Sociedad



Solicitan la regulación del uso de pirotecnia

TEPEAPULCO

► La sociedad cuestionó que se siga promoviendo el uso de los cohetes en el municipio

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Habitantes de Tepeapulco solicitan la regulación del uso de pirotecnia, esto luego de la explosión de cohetones que dejó como saldo tres personas heridas.

Por medio de las redes sociales, los habitantes han externado que el manejo de la pirotecnia resulta altamente peligrosa ante un par de eventos desafortunados en los que han existido víctimas de por medio.

Señalaron los habitantes que hace algunos años, durante la representación de la Quema de la Alondiga de Granaditas, también

se presentó una situación desafortunada con el manejo de la pirotecnia.

Indicaron que la manipulación de materiales elaborados a base de pólvora siempre resultará un riesgo, tal como ha quedado de manifiesto en los últimos recientes accidentes.

Lamentaron que a pesar de las constantes campañas que se han emprendido desde el ámbito municipal hasta lo federal, los propios municipios empleen el uso de estos artefactos para sus celebraciones.

Añadieron que las fiestas patronales han resultado la ocasión para el uso de cohetones, como su-



ALDO FALCÓN

CLAVES. Población debe ser más responsable y evite la demanda de estos productos, además de contribuir a que el uso de la pirotecnia no se haga costumbre durante las fiestas patronales.

cidió en la cabalgata en la que se

presentó la detonación de las "grue-

sas" de cohetones y que dejaron un saldo de tres varones heridos, dos de ellos, con daños severos.

La sociedad cuestionó que se siga promoviendo el uso de los cohetes en el municipio, por lo que realizaron un llamado a las autoridades para que se restrinja el manejo de los mismos y de esa forma disminuir el peligro para los habitantes.

De igual forma consideran que la población debe ser más responsable y evite la demanda de estos productos, además de contribuir a que el uso de la pirotecnia no se haga costumbre durante las fiestas patronales.

UNIDADES MÓVILES Expedición de Actas ACTOPAN

Plaza Principal de Actopan

24 y 25 de enero

9:00 a 16:30 horas

Atención preferente

USE Hidalgo
 @HidalgoUse

Trámites:

- Actas de nacimiento, defunción, matrimonio o divorcio, para personas originarias de otros municipios o entidades federativas.

Además podrás:

- Realizar la impresión de CURP.
- Pagar los trámites que el Gobierno del Estado de Hidalgo tiene para ti, mediante el formato F7.
- Recibir orientación para trámites, programas y servicios del Gobierno del Estado de Hidalgo.



ACTOPAN
CONOCER SOCIALES

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

USE
DIRECCIÓN GENERAL DE
UNIDADES DE SERVICIOS
ESTATALES

¡ATENCIÓN! TULA DE ALLENDE

#LaUseEnMovimiento
Próximamente estaremos
contigo.

USE Hidalgo
 @HidalgoUse



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

USE

DIRECCIÓN GENERAL DE
UNIDADES DE SERVICIOS
ESTATALES