



ESTATAL | 4

Exigen una mayor supervisión en materia de Protección Civil en zonas por

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



ESTATAL | 4

Sectores juveniles advirtieron que el gobierno de Pachuca no logró afianzarse con el gremio local

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.07
Euro (€)	19.24
Libra (£)	22.89

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DOMINGO 14
JULIO 2024
AÑO 16 N. 5533

CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Tula es una prioridad para el gobierno: JMS

■ Mediante inversión histórica y con un carácter social, se beneficiará a las y los habitantes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador Julio Menchaca Salazar participó en la presentación de avances y anuncios de proyectos prioritarios para la región Tula por parte del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador y de la virtual presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo.

Durante el evento, realizado en las instalaciones del nuevo Hospital General de Tula, el mandatario hidalguense resaltó la evaluación en los avances en este nosocomio, la supervisión del Plan Hídrico y la revisión a la planta coquizadora de la refinería Miguel Hidalgo; acciones que beneficiarán de manera directa a habitantes de esta región. **3**



El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, y la presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo, visitaron la entidad.



ESTATAL | 9

La SSPH realizó el decomiso de más de mil 500 dosis de presunta droga en Francisco I. Madero

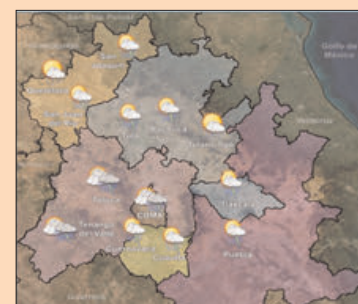
[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESTATAL | 9

Habitantes de Patria Nueva, en Santiago de Anaya, exigen justicia en homicidio de dos menores

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESPECIAL

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
EN HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Days Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmin Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LC Impresos S.A. de CV, ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



TURISMO

El corazón del Valle del Mezquital encierra aventura y paisajes que sólo Hidalgo ofrece. Allí, en la comunidad de Puerto Dexthi, se ubica "Koua Aventura Extrema", a 20 minutos de Ixmiquilpan, un sitio ideal para vacacionar en este verano. En Koua se vive una experiencia extrema con atracciones que se pueden disfrutar en familia amigos o pareja, como ciclismo, senderismo en diez hectáreas de ruta guiada; dos campos de gotcha, vía ferrata con péndulo y rappel, así como las imponentes tirolesas, divididas en tres secciones, que suman mil 600 metros de recorrido.

SEDECO

te 14 de julio, Francia conmemora su Fiesta Nacional, e Hidalgo fue invitado especial en los festejos realizados en la residencia oficial de la Embajada, ubicada en la Ciudad de México. En representación del secretario de Desarrollo Económico, Carlos Henkel Escorza, el subsecretario de Inversiones, Ernesto Cadena Acosta, asistió a esta celebración, que congregó a decenas de invitados, quienes, además, formaron parte de la cuenta regresiva para los Juegos Olímpicos París 2024. Junto con la embajadora, Delphine Borione, y la titular de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Alicia Bárcena, se refrendó la amistad entre ambas naciones, y el crecimiento de las inversiones en México e Hidalgo.

SEGURIDAD

Mediante la ejecución de cuatro operativos simultáneos, la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) realizó el decomiso de más de mil 500 dosis de presunta droga y la detención de seis personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud, en el municipio de Francisco I. Madero. En seguimiento a labores de investigación, los agentes estatales, en coordinación con la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), cumplieron las órdenes de cateo en domicilios señalados como supuestos puntos de distribución de sustancias ilegales.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



ISRAEL ACOSTA

Como titular del Instituto de Capacitación para el Trabajo de Hidalgo, Jorge Israel Acosta Benítez, al acudir a los eventos de clausura (a certificaciones brindadas a servidores públicos de municipios) reitera la importancia de actualización pues de esa forma es posible reafirmar el compromiso de servir a la ciudadanía con calidad y calidez.

abajo



IVÁN LARA

Para el alcalde de Jaltocán el tema de la obra pública local es todo un reclamo porque la inconformidad de los habitantes resuena en diversos puntos de la demarcación y eso no lo deja con muy altos niveles de aceptación.





ECONOMÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO



CUBDIMOS EL 50%

**DE TU CALENTADOR
SOLAR DE AGUA**



**Calentador
solar de
12 tubos**

**Energía para el
bienestar**

Pidieron representantes de agencias de viajes del estado a la presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo, que mantenga en su administración federal el nivel que lleva la Secretaría de Turismo nacional.



DOMINGO, 14 JULIO 2024

cronicahidalgo@hotmail.com

ACCIONES ➤ Mediante una inversión histórica y de carácter social, se beneficiará a las y los habitantes de la región de Tula de Allende y Tepeji, durante la gira presidencia y en presencia del gobernador estatal

Presenta el Gobierno de México avances para Tula



PRESENCIA. El presidente de México, Andrés Manuel López Obrador, y la presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo, visitaron la entidad.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador Julio Menchaca Salazar participó en la presentación de avances y anuncios de proyectos prioritarios para la región Tula por parte del presidente de México, Andrés Manuel López Obrador y de la virtual presidenta electa, Claudia Sheinbaum Pardo.

Durante el evento, realizado en las instalaciones del nuevo Hospital General de Zona de Tula, el mandatario hidalguense resaltó la evaluación en los avances en este nosocomio, la supervisión del Plan Hídrico y la revisión a la planta coquizadora de la refinería Miguel Hidalgo; acciones que beneficiarán de manera directa a miles de habitantes de esta



Vamos a hacer un gran plan hídrico para toda la zona centro del país y vamos a recuperar el río Tula

región.

Aseguró: "Es un momento histórico para el estado de Hidalgo, porque tenemos la presencia de dos personajes importantes en la historia actual y en el futuro de nuestro país, el presidente Andrés Manuel López Obrador y a la presidenta electa Claudia Sheinbaum".

Al darles la bienvenida durante su mensaje, Menchaca Salazar refrendó el compromiso "de seguir trabajando de la mano en lo que resta de la administración y con la próxima presidenta de México"; su presencia, afirmó, trae buenas noticias respecto a proyectos que desde hace tiempo se contemplan, a fin de detonar el potencial

de Hidalgo.

En uso de la palabra, el presidente López Obrador informó que el pueblo de Tula se verá beneficiado con un gran hospital, a través de la utilización de un predio que fue desperdiciado por el antiguo régimen.

"Una clave importante de este gobierno fue la inversión pública, lo que ahora estamos constatando que se padeció lamentablemente con la inundación aquí en Tula, y se empezó a trabajar para la protección con bordos, para que no vuelva a inundarse Tula. Por eso se decidió construir este hospital", expresó.

Aunado a ello, subrayó la recuperación de la planta coquizadora que conver-

tirá el combustóleo en gasolina. Recordó que las plantas llevaban dos años abandonadas y faltaban cerca de 50 mil millones de pesos para ponerlas a andar: "Eso lo que hemos invertido y ya está por terminarse la coquizadora; me voy muy tranquilo, porque se queda el país en muy buenas manos".

"La Cuarta Transformación no solo es de escritorio, es de territorio", refirió la virtual presidenta electa Claudia Sheinbaum, quien también manifestó que el proceso de transición por el que atraviesa el Gobierno de México es histórico, pues representa la construcción del segundo piso del cambio en la vida pública en el país.

Lluvias dejaron zozobra en sectores de Pachuca

CAPITAL HIDALGUENSE

► Pobladores exigen a las autoridades una mayor supervisión en materia de Protección Civil en las zonas afectadas por las precipitaciones recientes

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Aunque las recientes lluvias no han generado mayores estragos en Pachuca, residentes de algunas de las colonias altas solicitan el incremento de recorridos por parte de Protección Civil municipal para detectar posibles construcciones que pudieran representar riesgo para las familias de la zona.

Manifestaron que año con año se emite esta solicitud a la dirección de Protección Civil, ante los riesgos que corren, sobre todo, aquellas familias que habitan en alguno de los polígonos de riesgo ubicados en la parte alta de la ciudad.

Indicó Socorro Durán, perteneciente al barrio El Arbolito, que por la longevidad de muchas de las construcciones de los barrios altos los hace susceptibles al reblandecimiento de sus materiales durante la temporada de lluvias debilitando su estructura.

Indicaron que en los barrios altos de la ciudad, muchas de las viviendas existentes datan de más de 50 años, lo que las hace susceptibles al reblandecimiento de los materiales con que fueron construidas.

"Se esperaba mayor cantidad de agua pluvial en la capital del estado y como consecuencia acumulación de la misma; hasta el momento no ha sido de esta forma y las llamadas de auxilio mantienen una estadística baja, sin embargo se tiene que estar atentos ante los riesgos que se pudieran presentar en las zonas altas por los antecedentes que se han tenido en los polígonos de riesgo".

Expuso que el colapso de una barda en la colonia Centro hace algunas semanas, incrementó la preocupación entre los pobladores de esta zona de la ciudad e indicó que hasta el momento y pese a las lluvias no registran situaciones similares, pero esta situación evidencia que de un momento a otro y en caso de prolongarse las precipitaciones pudiera presentarse otra situación.



HECHOS.El colapso de una barda en la colonia Centro hace algunas semanas, incrementó la preocupación entre los pobladores.

PACHUCA

Alcaldía no logró ser un amigo del sector juvenil

■ A un par de meses para que concluya la presente administración municipal de Pachuca, sectores juveniles advirtieron que el gobierno no logró afianzarse como un amigo de este sector, al existir aún demasiadas carencias para sus integrantes.

Opinaron que desde hace algunas administraciones atrás no se ha llegado al fondo de las necesidades del sector juvenil en Pachuca lo que sigue privándolo de muchos beneficios que sí se tienen en otras ciudades capitales del país.

Celebraron que en el ayuntamiento se hayan promovido acciones como la oferta de alternativas de formación académica así como las ferias de empleo, las cuales tienen de ser atendidas también por jóvenes que egresan de este nivel o bien por aquellas que han optado por ingresar al mundo laboral.

No obstante anticiparon que existen muchas otras necesidades que no han sido atendidas y que siguen pasando las administraciones sin que se pueda atender las peticiones del sector juvenil.

"No todo se trata de tener empresas para que ofrezcan empleo, hay otras necesidades

como contar con microcréditos para formar el autoempleo, con facilidades para adquirir una vivienda, con beneficios para emprender algún negocio entre otras que no han tenido solución y de las cuales el sector juvenil de Pachuca está ampliamente necesitado".

Retiraron que durante el reciente proceso electoral municipal fue muy amplia la participación ciudadana correspondiente a mujeres y hombres que apenas cumplieron la mayoría de edad quienes se han involucrado de forma puntual en la vida política de la ciudad y que se verá reflejada a partir de la administración gubernamental entrante.

Señalaron que el interés que tengan las próximas autoridades será el reflejo del sector juvenil para apoyar los programas y proyectos que tengan en mente; sin embargo dijeron que ya algunos grupos comienzan con el trabajo de campo para tener acercamientos con las autoridades y de ahí lograr que se atiendan aquellas carencias que no sean subsanado al paso de los años. (Milton Cortés Gutiérrez)



ESPECIAL

ESPECIAL

Gira presidencial en medio de violencia

GIRA PRESIDENCIAL

► Durante la visita del presidente Andrés Manuel López Obrador y la electa, Claudia Sheinbaum, se registraron hechos violentos

[ALDO FALCÓN]

Durante la visita del presidente Andrés Manuel López Obrador, y la presidenta electa Claudia Sheinbaum Pardo, al municipio de Tula de Allende, se presentaron dos hechos violentos en colonias aledañas al evento.

El primero de estos fue reportado por personal de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales de Hidalgo (Semarnath), quienes laboraban en la presa Endho, cuando localizaron el cuerpo de una persona.

Horas más tarde, mediante la señal de radio, los oficiales fueron alertados sobre detonaciones de arma de fuego en la colonia Nantzha.

Una vez que elementos de la policía municipal



TRASCENDENCIA. Se registraron hechos violentos durante la visita de las figuras presidenciales..

arribaron al lugar, localizaron un hombre y una mujer con lesiones en el cuerpo, producidas por armas de fuego.

De manera extraoficial, se dio a conocer que en dicho enfrentamiento un grupo de sujetos perseguían a tres personas que realizaban detonaciones.

En estos momentos personal de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), ya se encarga de las indagatorias correspondientes.

SSPH asegura más de mil dosis de presunta droga

► En seguimiento a labores de investigación de la PGJEH en Francisco I. Madero

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Mediante la ejecución de cuatro operativos simultáneos, la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) realizó el decomiso de más de mil 500 dosis de presunta droga y la detención de seis personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud, en el municipio de Francisco I. Madero.

En seguimiento a labores de investigación, los agentes estatales, en coordinación con la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH), cumplieron las órdenes de cateo en domicilios señalados como supuestos puntos de distribución de sustancias ilegales.

Durante las diligencias, se logró la deten-

ción de cinco hombres y una mujer, a quienes les aseguraron mil 403 dosis de presunta marihuana, 130 dosis de droga sintética "cristal", un arma de fuego corta, seis básculas de precisión, una libreta con anotaciones de posibles clientes, dinero en efectivo y una motocicleta.

Una vez finalizados los procedimientos judiciales, los detenidos de iniciales I. R. T. S., L. E. C. L., D. R. L. S., A. V. C., J. A. G. L. y J. C. L. G., así como objetos incautados, fueron puestos a disposición del agente del Ministerio Público correspondiente, quien determinará su situación jurídica.

La SSPH reitera su compromiso para realizar labores de investigación y combate a los delitos de alto impacto.



ESPECIAL



La expresión de las emociones en la infancia es necesaria para el desarrollo; **identifícalas y acompáñalas.**

Cuida su mente y corazón.

Reactivan caja móvil para cobro de servicio de agua

TULANCINGO

► El objetivo del programa es la mejora en la recaudación del pago y apoyo a los ciudadanos



ESPECIAL

ATENCIÓN En este mes de julio todos los lunes y jueves se establecerá caja móvil.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

La Comisión de Agua y Alcantarillado del Municipio de Tulancingo reactivó su caja móvil de cobro a fin de ofrecer a los ciudadanos una opción cercana a sus viviendas para realizar pagos y otros trámites inherentes al organismo operador.

Luis Alonso González Cruz director general de la CAAMT destacó que una de las prioridades del presidente sustituto Eusebio Hernández Apan es el cuidado de la ciudadanía y de su economía, por ello hay disponibilidad de llevar la caja móvil a las zonas donde se requiera.

A través de este servicio el usuario podrá cubrir su cuota por el servicio de agua de manera mensual o anual y así no acumular recargos.

Por medio de este programa, la dirección comercial de la CAAMT resaltó que el objetivo del programa es la mejora en la recaudación del pago y apoyo a los ciudadanos.

El director del área comercial Arturo Aguado Callejas dio a conocer los días, horarios y colonias donde se encontrará la caja móvil de cobro.

En este mes de julio todos los lunes y jueves se establecerá caja móvil en la colonia Valle Verde con un horario de 9:00 am a 03:30 pm.

El 03 de julio se instaló caja móvil en Pedregal de San Francisco, el 05 en La Argentina. El 09 en Santa María Asunción.

También ya se tuvo presencia de caja móvil en la colonia San Juan, Las Glorias II (calle Ricardo Garibay).





SISTEMA ESTATAL DE
PROTECCIÓN CIVIL
HIDALGO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

TEMPORADA DE LLUVIAS



Antes

Identifica las áreas seguras y las de alto riesgo de la comunidad. Guarda tus documentos personales en bolsas plásticas. Ten a la mano tu mochila de emergencia.



Durante

Conserva la calma y sigue las instrucciones. Busca tu refugio temporal más cercano en caso de que tu casa esté en peligro. Evita cruzar ríos crecidos o caminar cerca de la orilla de estos.



Después

Verifica las condiciones de tu casa. Aléjate de cables eléctricos caídos. Si tu casa resultó afectada, regresa hasta que las autoridades lo indiquen.

COLABORACIÓN

Realizan feria de seguridad en Ixmiquilpan

■ Este fin de semana, la Secretaría de la Defensa Nacional, a través de las Comandancias de la primera Región Militar y la 18/a. Zona Militar, en coordinación con autoridades municipales de Ixmiquilpan celebraron la denominada "Feria Integral de Prevención y Seguridad".

En estas actividades, donde también participaron la Guardia Nacional y autoridades estatales, tuvo como sede las instalaciones de la Unidad Deportiva de Ixmiquilpan, a fin de que la ciudadanía en general, tuvieran la oportunidad de tener un acercamiento con los cuerpos de seguridad.

La denominada Feria Integral de Prevención y Seguridad, tiene como objetivo principal, fortalecer las acciones preventivas de seguridad desde sus diferentes sectores, promoviendo la colaboración entre las autoridades y la ciudadanía en general.

Se informó que este tipo de acciones también tiene como propósito el intercambio de ideas para la construcción de un entorno más seguro y pacífico para la población de esta región, ya que es una de las principales demandas que se tiene.

Durante el evento, se realizaron diversas actividades y servicios de las diferentes dependencias, en el caso del personal de la Secretaría de Defensa Nacional (Sedena) se instalaron tres stands, enfocadas a sus áreas de acciones que tienen. (Hugo Cardón Martínez)



HECHOS. Se menciona que los infantes fueron atropellados por un vehículo en el entronque de González-González.

HUGO CARDÓN

Familiares de los menores atropellados piden justicia

SANTIAGO DE ANAYA

► Se trata de Karla Mateos Pérez y su primo Héctor Gres Salazar, quienes pertenecían a la escuela Telesecundaria 639 de Patria Nueva

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Habitantes de la comunidad de Patria Nueva perteneciente a Santiago de Anaya, exigen que las autoridades judiciales agilicen el proceso jurídico por el homicidio de dos menores de edad, quienes fueron atropellados mientras se dirigía a un concurso de Banda de Guerra.

El pasado 15 de junio del pre-

sente año, Karla Mateos Pérez y su primo Héctor Gres Salazar, quienes pertenecían a la escuela Telesecundaria 639 de Patria Nueva, sufrieron un accidente de camino a un concurso de bandas de guerra que se celebraría esa misma fecha.

Se menciona que los infantes fueron atropellados por un vehículo en el entronque de González-González, lugar donde lamentablemente el primo de

Karla Mateos Pérez perdió la vida y más tarde ella en el Hospital del Niño DIF de la ciudad de Pachuca, donde fue atendida.

Debido a la falta de atención a este caso, el pasado nueve de julio se tenía prevista una manifestación, por lo que los pobladores habían convocado a vecinos del lugar para bloquear la carretera federal México - Laredo a la altura de la

comunidad Lagunilla como una manera de presión, acción que fue suspendida debido a la promesa de ser atendido por autoridades del Ministerio Público.

A un mes de este hecho, el grupo de inconformes exige que se agilicen las investigaciones y se giren las órdenes de aprensión pertinentes a fin de que se haga justicia a los infantes.



HUGO CARDÓN

IXMIQUILPAN

Operativo deja detenidos y decomiso de drogas

■ Un total de cuatro personas detenidas y el decomiso de vehículos, así como de sustancias ilícitas, fue el resultado de un operativo realizado en Ixmiquilpan por la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) a través de sus divisiones de Investigación Criminal.

El pasado viernes se efectuó este operativo donde se realizaron tres órdenes de cateo en la cuales fueron aseguradas alrededor de 70 mil dosis de hierba verde con características de marihuana, 12 mil dosis de polvo blanco y granulado con apariencia

de cristal.

Los cateos iniciaron en un inmueble ubicado en el Barrio de San Nicolás, donde se logró el aseguramiento de estupefacientes, chalecos balísticos, tres vehículos y diversos artículos que presuntamente eran utilizados para la dosificación de sustancias.

El segundo cateo se realizó en el Barrio de San Antonio, donde fueron detenidas por narcomenudeo dos personas identificadas con iniciales J. F. G., y P. D. L., a quienes se les encontró en posesión de sustancias

con características de narcóticos.

El tercer cateo se realizó también en el barrio de San Nicolás, donde dos personas identificadas con las iniciales A. P. G., y H. S. S., fueron detenidas por encontrarse en posesión de piedra blanca con características de la droga conocida como cristal. Estas acciones se realizaron a solo días de haberse presentado la ejecución de dos personas en el Barrio de San Nicolás y tres más ocurrido en el barrio de San Antonio, donde no se han tenido detenidos por estas acciones. (Hugo Cardón Martínez)

Mujeres *bikers* visitan la capital hidalguense por hermanamiento

PACHUCA

► Las participantes reconocieron que arriban a un estado que se ha dado a notar a nivel nacional gracias a su cultura y tradiciones, pero sobre todo a su gastronomía interesante

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Arriban mujeres "bikers" a la capital de Hidalgo, provenientes de Tijuana y manifiestan interés por difundir la cultura de Hidalgo en la ciudad fronteriza como parte de un hermanamiento de cohesión social.

Integrantes de la Confederación Internacional de Mujeres Bikers, arribaron a Pachuca para conocer sus puntos de interés y posteriormente trasladarse a algunos pueblos mágicos del estado como parte de las actividades del Quinto Encuentro Nacional CIMB, Hidalgo 2024.

Las participantes reconocieron que arriban a un estado que

se ha dado a notar a nivel nacional gracias a su cultura y tradiciones, pero sobre todo a su gastronomía que ha trascendido por medio de distintos eventos y como consecuencia, la unión de las motociclistas será una opción más para fundir el valor gastronómico con el que cuentan tanto Pachuca como otros municipios de amplia historia.

Destacaron el interés de municipios como Pachuca, Omitlán y Real del Monte, para ser parte de la concentración de mujeres motociclistas que además de enaltecer el arrojo y el valor de las mujeres para ser parte de estos grupos, contribuyen a fomentar entre el sector las ganas y el deseo



TURISMO. La Confederación Internacional de Mujeres Bikers, arribó a Pachuca.

de derribar cualquier barrera que pretenda frenar las aspiraciones en su vida diaria.

Destacaron que durante las primeras horas que estuvieron en territorio del hidalguense, se da muestra del interés de sus autoridades por promover su cultura e historia, la cual será replicada al fungir como agentes de cambio informando en su ciudad sobre la importancia que tiene Hidalgo dentro de las entidades del centro del país.

Las participantes añadieron que cada vez es más constante que Hidalgo sea escenario de concentración no sólo de mujeres motociclistas, sino de grupos varoniles que también se han con-

HIDALGO EN LOS PINOS

13 Y 14 DE JULIO
10:00 A 18:00 h
ENTRADA LIBRE

MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL, LITERATURA, CONVERSATORIOS, ARTESANÍAS, GASTRONOMÍA, EXPOSICIONES, CONCIERTOS Y PRESENTACIONES ESPECIALES

Complejo Cultural Los Pinos
Molino del Rey No. 252, Bosque de Chapultepec
LOS PINOS 1.ª Sección, Miguel Hidalgo.

HIDALGO CULTURA CECULTAH

Proyecto PRIORITARIO CHAPULTEPEC NATURALEZA Y CULTURA

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

GOBIERNO DE MÉXICO CULTURA CHAPULTEPEC

chapultepec.cultura.gob.mx

SALUD GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Respetar las señales de tránsito, los límites de velocidad, evita distractores y reduce la velocidad.

Mejoran acceso a Parque Sierra de Guadalupe, un pulmón verde en Edomex

Realizan además trabajos de bacheo en la vía Atlacomulco-El Oro y desazolva carreteras

Michelle Ruiz

metropoli@cronica.com.mx

La Junta de Caminos del Estado de México intensificó los trabajos de rehabilitación en las principales vías de comunicación de la entidad, a pesar de las lluvias que complican el avance de las obras, además de que se llevó a cabo la rehabilitación del camino al Parque Sierra de Guadalupe, realizados en colaboración con la Secretaría de Medio Ambiente mexiquense.

En el municipio de Atlaco-



Junta de Caminos del Edomex rehabilitan caminos enm diversos municipios, con el del Parque Sierra.

mulco, el personal de la Junta de Caminos realizó trabajos de bacheo en la vía Atlacomulco-El Oro. De manera similar, en el ayuntamiento de Chiautla se atendió el camino Tepexpan-Textcoco, mejorando significativamente la transitabilidad y reduciendo los tiempos de traslado.

La salida al municipio de Acambay también recibió atención con trabajos de mantenimiento vial que incluyeron bacheo con mezcla asfáltica y pintura. Estas mejoras se extendieron a la carretera San Felipe del Progreso-Carmona,

beneficiando a un amplio sector de la población.

Otros puntos clave rehabilitados por la Junta de Caminos, a cargo Ariel Juárez, incluyen el Paseo Tollocan, en Toluca; el camino México-Cuautla, que atraviesa los municipios de Tlalmanalco, Amecameca y Cocotitlán; y el camino Ixtlahuaca-Naucalpan, en Isidro Fabela, se informó a través de un comunicado.

Las mejoras alcanzaron las vías Acambay-Temascalcingo-San José Ixtapa, en Acambay; el camino Puente Grande-Entronque km 27.0 (Tlalnepantla-Villa del Carbón), en Tepetzotlán; y el camino Ixtlahuaca-Naucalpan hasta el famoso Centro Ceremonial Otomí.

Juárez Rodríguez instruyó que se atendiera la infraestructura vial del municipio de Juchitepec.

“Gato fest” busca recolectar más de nueve toneladas de alimento para mil michis

Desde las 10 de la mañana se podrán adoptar gatitos, habrá conferencias para conocer el cuidado de los animales de compañía; además de actividades culturales

Jorge Aguilar

metropoli@cronica.com.mx

Este cuatro de agosto, el “Gato Fest” busca reunir donativos para comprar más de nueve toneladas de alimento que beneficien a mil 938 mascotas que viven en refugios.

Por tercer año consecutivo, en la explanada de la alcaldía Benito Juárez, se busca que los “cat lovers” acudan a apoyar a 32 refugios de michis, los cuales se sostienen con donativos; sin embargo, eso no es suficiente para que puedan tener a las



mascotas en las mejores condiciones, por lo que piden que en especie o en dinero, los asistentes realicen su donativo en apoyo de los animales más desprotegidos.

Desde las 10 de la mañana y hasta las ocho de la noche, el sitio, además de fungir como centro de acopio, en el evento se podrán adoptar gatitos, habrá conferencias para conocer el cuidado de los animales de compañía; además de actividades culturales. También, se podrán encontrar cientos de artículos relacionados a los mininos.

Este año, 33 refugios participarán en el evento, entre los que se encuentran El Gato Vago A.C, 31 Gatitos, cifra que duplica la del año anterior, Albergue Michi Fú de Adopciones Vero Cat, Albergue Sam y Su Pandilla, Amigables y Arte con garras Puebla; cifra que duplica la del año anterior y a pesar de que los organizadores explicaron que su organización ha si-

do complicada, debido a la falta de patrocinadores y publicidad; no obstante, pusieron a disposición de aquellos que no pueden asistir, una wish list en Amazon para la recepción de donativos, a través del link <https://www.amazon.com.mx/hz/wishlist/ls/1TPBYGM39DQ8P...> o en el Código QR que está disponible en la página de Facebook Gato Fest.

También, se habilitó la cuenta bancaria Clabe 646028206801288177 a nombre de Nancy Arlette Villar Guzmán, para ayudar a miles de mininos.



Este año más de 30 refugios participarán en el evento.



Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7
SIN COSTO

Línea de Seguridad
y Chat de Confianza
555533-5533

Cortesía de CRÓNICA

Otorga IMSS manejo médico, orientación y tratamiento a personas con alergias

La atención médica integral busca mejorar la calidad de vida de pacientes con este padecimiento. Especialistas del IMSS valoran enfermedades relacionadas a alergias como rinitis alérgica, asma, dermatitis atópica y también se valoran otras menos frecuentes

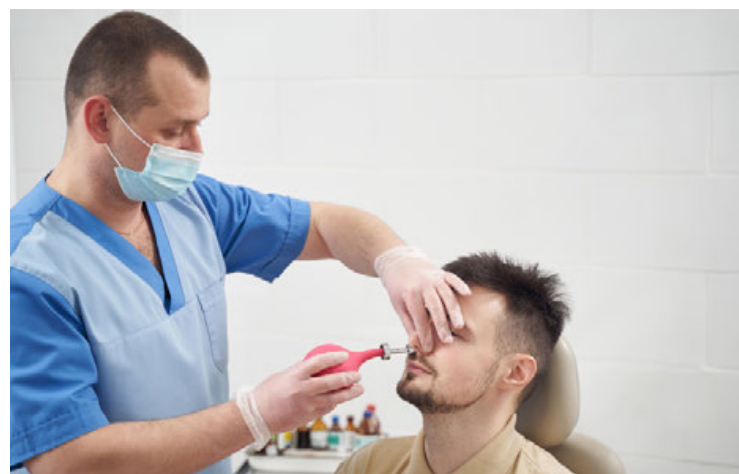
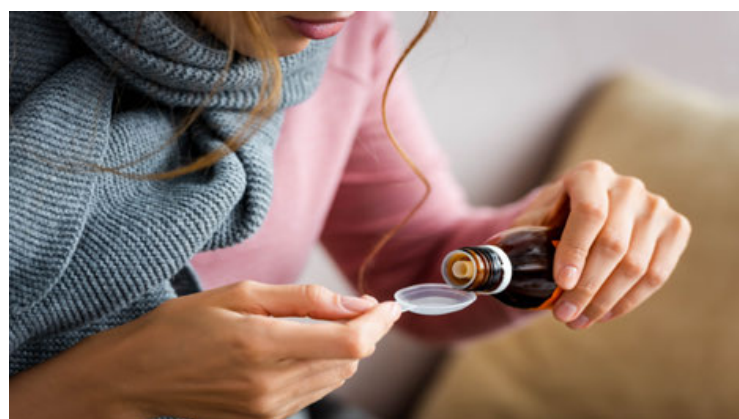
Cecilia Higuera Albarrán
nacional@cronica.com.mx

Especialistas del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) brindan a personas con alguna alergia, orientación para que identifiquen los factores exacerbantes a fin de evitar los causantes que agraven su salud, así como manejo médico farmacológico, que mejora los síntomas y el proceso inflamatorio que les que produce la alergia.

En los casos necesarios se prescribe el tratamiento de inmunoterapia específica con alérgeno, con la finalidad de reducir la sintomatología del paciente.

La doctora Alejandra Piñera Cruz, adscrita en el Servicio de Alergia e Inmunología del Hospital General de Zona (HGZ) No. 48 San Pedro Xalpa, señaló que la alergia es una enfermedad genética, es decir, que debe de existir cierta predisposición genética y una posterior exposición al alérgeno, la cual es la sustancia que puede provocar una reacción negativa en el organismo.

Explicó que en una primera etapa, que se le llama de sensibilización, en la que el organismo conoce al alérgeno y empieza a generar esa respuesta, aunque todavía no es florida o no es con un cuadro clínico clásico, pero si la o el paciente se vuelve a exponer al alérgeno, es cuando el cuerpo hace una



ficados, a través de las medidas de control ambiental, mismas que incluyen cambios de hábitos en casa a fin de evitar factores irritantes como: peluches, alfombras, tapetes, animales de pelo o pluma.

Cuando se identifica por medio de las pruebas de forma específica la recomendación es evitar la exposición al alérgeno como los antes mencionados o incluso pueden ser ciertos alimentos o determinados fármacos.

Si se trata de alergias alimentarias, las medidas dependerán de la reacción que tenga el paciente, porque hay reacciones adversas a alimentos que se llaman inmediatas, cuya indicación es evitar su consumo por completo, y en el IMSS se les brinda apoyo educacional a los pacientes para la lectura de las etiquetas a fin de evitar inclusive trazas del alimento, e incluso en ciertos pacientes se llega a ofrecer un tratamiento parecido a la inmunoterapia específica de aeroalérgenos, pero se ofrece directamente con los alimentos, indicio.

Alertó que en caso de reacciones alérgicas graves se debe acudir de inmediato al Servicio de Urgencias, ya que existe la reacción más grave conocida como anafilaxia o choque anafiláctico, aunque afortunadamente el porcentaje de mortalidad no es alto, “pero esto siempre y cuando se atienda de una forma adecuada y temprana”.

FOCOS ROJOS A CONSIDERAR

La especialista aclaró que los “focos rojos” a considerar de una reacción grave son: hinchazón, ronchas, comezón, desmayo, presión baja acompañada de síntomas respiratorios y palpitaciones, lo cual suele ser de forma súbita, es decir, yo estaba bien y ahorita tengo cualquiera de estos cuadros. Esos son datos para sospecha e ir inmediatamente a un Servicio de Urgencias”.

Ante ello, dijo, el llamado es a que las personas estén atentas sus sintomatologías “ya que la alergia es un padecimiento trazable y se le puede dar tratamiento dirigido con el objetivo de mejorar la calidad de vida”.

Agregó que tener afección en la calidad de sueño, no poder rendir en el trabajo, no poder socializar en la escuela, son afecciones en calidad de vida y todo el manejo puede generar un cambio notorio, lo que es de inmunoterapia con alérgeno, los fármacos que se le dan y la atención especializada que ofrece el IMSS •

explosión, es decir, un proceso inflamatorio ya más notorio.

En el marco del Día Mundial de las Alergias, el cual se conmemora este 8 de julio, la alergóloga explicó que en el IMSS se valoran enfermedades relacionadas a alergias como rinitis alérgica, asma, dermatitis atópica e incluso se valoran otras, que no son tan frecuentes, como la urticaria de varios tipos o variables, la alergia a medicamentos o de tipo alimentaria.

DIFERENTES TIPOS DE ALERGIAS

Precisó que los síntomas más comunes de las alergias que se atienden en el IMSS son: comezón, flujo nasal, estornudos, congestión o nariz tapada, tos, chiflidos o silbidos en el pecho conocidos como sibilancias, dificultad para respirar; en ocasiones, cuando afecta la piel, son ronchas o placas que se manifiestan como granitos que generan mucha comezón.

La recomendación, dijo, es evitar los alérgenos ya identi-

Naia, la mujer “mexicana” más antigua de la que hay registro



Imagen: Shutterstock. Diseño: Bárbara Castrejón, DGDC-UNAM

Réplica del cráneo de Naia
Museo de Arqueología Subacuática Fuerte de San José, INAH

Reconstrucción del cráneo de Naia, realizada por el INAH.

Ciencia UNAM nos comparte este relato de la joven del Paleolítico que murió en lo que hoy es un sistema de cuevas conocido como “El Hoyo Negro”, en Tulum

Ciencia UNAM

Rolando Ísita Tornell

Periodista y comunicador de la ciencia, DGDC-UNAM

La joven Naia deambula por la selva buscando agua dulce para que su tribu pueda hidratarse, cerca de la costa de un mar transparente color turquesa. La adolescente de unos quince años de edad es cazadora, a decir del arco que trae cruzado en su pecho y flechas que porta en su carcaj.

Naia y su grupo han realizado la hazaña de sobrevivir a una gran marcha de miles de kilómetros por cientos de generaciones, sus bisabuelos y choznos tuvieron que partir de África buscando alimento y un medio ambiente que les permitiera sobrevivir.



La decodificación del ADN mitocondrial de Naia es semejante al de los oriundos de la península de Yucatán.

En algún momento, generaciones atrás, en los entornos que los ancestros de Naia tuvieron que enfrentar, no había más que hielo y nevadas permanentes, seguían a mamíferos como el Mamut para obtener

alimento y pieles para cubrirse de temperaturas de 30 o 40 grados bajo cero.

Las puntas de piedra de sus flechas tienen un tallado que las hacen características, a decir de las que fueron dejando en su

trayectoria, las mismas halladas en Siberia (Rusia), Beringia (Alaska), que en Blackwater, cerca de Clovis, Nuevo México.

Naia vislumbra en el follaje la entrada de una enorme gruta. Por experiencia adquirida sabe que dentro de las grutas se puede hallar agua dulce que se filtra desde la superficie, eso también lo saben sus depredadores como el félido Smilodon al que ya se ha enfrentado la joven cazadora, los colmillos largos y afilados cual sales le han dejado heridas profundas hasta los huesos.

Naia confecciona una antorcha haciendo un hato de ramas secas y, sigilosa y atenta, se adentra en la gruta. Se percata que se ha metido en un profundo y largo laberinto de cuevas hasta extraviarse, su antorcha se apaga y queda en oscuridad absoluta. Muy pronto hallará su fin, se tropieza y cae a un hoyo sobre esqueletos de otros mamíferos que corrieron suerte semejante a la de ella.

Aquí quedaron sus restos por más de 10 mil años, tantos, que finalizó el congelamiento de casi la mitad del planeta y los hielos derretidos incrementaron el nivel de los mares inundando el laberinto de cuevas en el que se aventuró Naia.

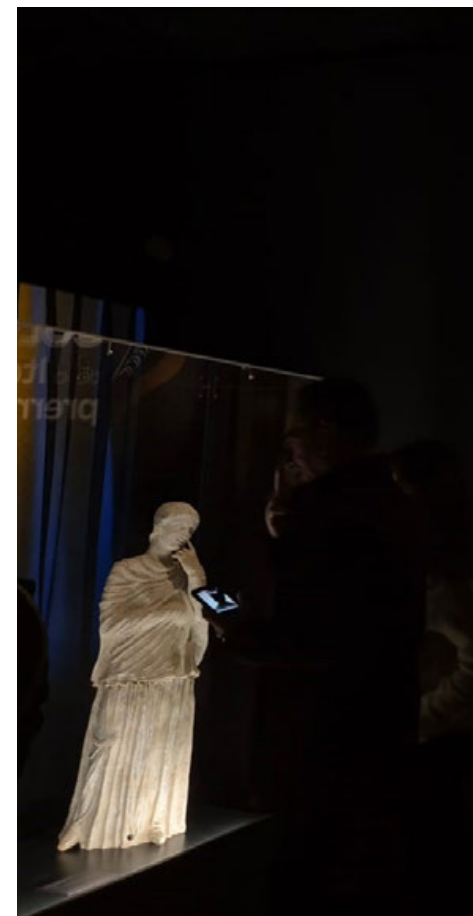
El año 2007, buzos profesionales iniciaron la exploración de El Gran Cenote, a 5 kilómetros al oeste de Tulum, Quintana Roo, al avanzar en la exploración submarina los buzos se dieron cuenta del sistema de cuevas más largo existente, hoy conocido como Sac Actun.

Un año después de iniciada la exploración espeleológica subacuática, en una sección del sistema de cuevas Aktun Hu conocido como “El Hoyo Negro” (ubicado en Tulum), a una profundidad de 60 metros, los buzos Alex Álvarez, Franco Attolini y Alberto Nava hallaron el esqueleto de un mastodonte y a 43 metros restos humanos, que quedaron a cargo, por ley, del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Los análisis biofísicos dieron cuenta que se trataba de una hembra de entre 13 y 15 años de edad de la era del Paleolítico, de 12 a 13 mil años de antigüedad. La decodificación de su ADN mitocondrial dio cuenta, además, que es semejante al de los oriundos de la península de Yucatán, lo que la convierte en la mujer mexicana más antigua que se conoce. Los buzos que trasladaron sus restos a la superficie con gran ternura decidieron bautizarla como Naia en honor a las náyades, ninfas de la mitología griega que habitaban en aguas dulces •

Colaboración de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM

Aquí quedaron sus restos por más de 10 mil años, tantos, que finalizó el congelamiento de casi la mitad del planeta y los hielos derretidos incrementaron el nivel de los mares inundando el laberinto de cuevas en el que se aventuró Naia



“Formas y colores de la Italia prerromana” llegan al Museo Nacional de Antropología

La exposición presenta 80 fascinantes objetos seleccionados por Luca Mercuri, entre las que destacan materiales cerámicos, metalúrgicos y joyas de los museos más emblemáticos de Apulia, Bari, Tarento y Canosa di Puglia

Muestra

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

Tras haber sido recibida en Santiago de Chile, Buenos Aires y Sao Paulo, la exposición “Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia” llega ahora a su etapa final en la Ciudad de México: se puede visitar de manera gratuita en el salón de exhibiciones internacionales del Museo Nacional de Antropología (MNA).

“Es un año importante para Italia-Mé-

xico, celebramos este año 250 años de relaciones diplomáticas y justamente la Embajada de Italia con algunas de las autoridades más prestigiosas culturales de este país están organizando muchas iniciativas y yo creo que esta es una de las de las más importantes: es una exhibición pequeña, pero extremadamente significativa”, expresó el embajador de Italia, Alessandro Modiano.

Al mismo tiempo, con esta exhibición “deseamos felicitar el Museo Nacional de Antropología que festeja su cumpleaños 60”, agregó durante la inauguración de la muestra.

En cuanto a la intención, el embajador consideró la importancia de sensibilizar

la opinión pública respecto a las antigüedades identitarias de una nación y lo que implican en la construcción patrimonial de una sociedad.

“Algunas de las piezas más espectaculares de esta exhibición son fruto de excavaciones ilegales, pero que fueron recuperadas, gracias a las investigaciones de los Carabinieri, permitiéndose así de patriar hallazgos que han alimentado el mercado internacional de antigüedades, enriqueciendo de forma ilegítima museos y colecciones de todo el mundo”, comentó.

Desde su perspectiva, el comercio ilegal de bienes arqueológicos es un problema que afecta a nuestros dos países. “Confiamos que esta exhibición pueda

sensibilizar aún más la opinión pública respecto, Italia y México tienen una colaboración desde hace años para recuperación de piezas y yo creo que ese es uno de los rasgos más importantes de la cooperación en tema cultural”.

En representación de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, Alejandra Frausto Guerrero, la directora del Museo Palacio de Bellas Artes, Alejandra de la Paz Nájera, también presidió el evento y opinó que esta exposición permitirá conocer una diversidad de culturas presentes en la península italiana previo a la unificación romana.

“Los objetos incluidos en la muestra pues son muestra de un riquísimo patrimonio y ejemplos notables de un programa innovador, en el cual se busca una mayor circulación y difusión de aquellos bienes que tienen un valor patrimonial incalculable, pero que están resguardados en museos y en bodegas y que merecen ser conocidos de una forma más amplia”, elaboró.

De igual manera, a la directora del



Algunas de las piezas de la exposición que estará abierta hasta el 25 de agosto de 2024 y se divide en cuatro secciones.

Museo Palacio de Bellas Artes le pareció que los “desafortunados fenómenos paralelos a la riqueza arqueológica” como son el saqueo y tráfico ilícito continúan a la fecha afectando nuestros patrimonios. “Esta preocupación compartida ha llevado una colaboración única con el gobierno de Italia”, participó.

Además, Alejandra de la Paz Nájera informó que esta colaboración ha permitido en México “la creación de una unidad especializada de la Guardia Nacional en materia de Bienes Culturales, unidad de tutela del patrimonio cultural, lo cual permitirá continuar avanzando en la irrevocable defensa de nuestro patrimonio cultural”.

También comentó que esta exposición, además de enmarcar las celebraciones de los 150 años de relaciones diplomáticas entre los 2 países, se suma a otras actividades que ya se han llevado a cabo.

“México a su vez ha tenido un importante programa de actividades en Italia, entre las cuales destaca a la exposición arqueológica por inaugurarse a finales del mes, en la escudería del Quirinal, lo cual nos da enorme gusto”.

Al evento inaugural acudieron alrededor de 300 visitantes, entre los cuales estuvieron el director del Instituto Italiano de Cultura de México, Gianni Vinciguerra, y el titular del MNA, Antonio Saborit García Peña.

RECORRIDO

“Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia” es una pequeña muestra conformada por un total de 80 piezas de material cerámico y de metal, entre los cuales también hay joyas, procedentes de algunos de los museos más emblemáticos de las ciudades italianas de Apulia, Bari, Tarento y Canosa di Puglia.

“Es particularmente importante porque se está presentando en el Museo Na-

Alessandro Modiano refirió que la muestra ha recorrido Chile, Brasil y ahora México, con lo cual se espera crear conciencia acerca de la problemática mundial sobre el comercio ilegal de objetos arqueológicos

“Formas y colores de la Italia prerromana” ilustra los rasgos peculiares de la cultura dauna, que se desarrolló hacia los siglos IV y II a.C

cional de Antropología y estamos presentando unos hallazgos antiguos, del patrimonio cultural que han sido recuperadas por obra de los carabineros a través de secuestros”, explicó la curadora y la titular del proyecto, Elisabetta Scungio.

Para ella, estas piezas representan una cara que la mayoría de la gente no conoce cuando visita Italia, “menos conocidos son los museos regionales”.

En ese sentido, compartió que uno de los objetivos de la política del Ministerio de la Cultura es la creación de un modelo exportable para crear redes entre museos.

El recorrido se divide en cuatro secciones, dentro de una sola sala. El primero se denomina “Símbolos de poder” y en ella destacan las piezas principales: una diadema y un cetro de oro, que provienen de una tumba descubierta en Canosa, en 1928. Es la primera vez que ambos objetos se exhiben fuera de Italia y formaban parte del ajuar funerario de la princesa Opaka Sabaleida, de finales del siglo III y principios del II a.C.



La segunda sección se llama “Armas para los jefes” y exhibe artefactos, utensilios y otros atavíos propios de los guerreros; y la tercera, “Joyas y perfumes para princesas”, presentan objetos de mujeres que pertenecían a la élite de aquella época.

El recorrido termina con la sección que da nombre a la exposición, donde se podrá conocer las técnicas de diseño y decoración de la cerámica canosina, con características como la representación de figuras femeninas, gorgonas, seres híbridos, cuadrigas e hipocampos alados, y otras imágenes asociadas a la cosmogonía dauna, relativas a la trascendencia de las almas “al más allá”.

También hay una sección para los ri-

tuales funerarios de la comunidad canosina, donde el material arqueológico muestra la responsabilidad de las mujeres, quienes estaban a cargo del cuidado del cuerpo de la persona fallecida, y jarrones que acompañaban los ajuares y solo eran dispuestos durante la ceremonia mortuoria.

HOARIOS

La entrada a esta exposición temporal es gratuita y podrá visitarse de martes a domingo, de 9:00 a 17:00 horas, en el Museo Nacional de Antropología (av. Paseo de la Reforma y Gandhi, colonia Chapultepec, alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México) ●

ARTGENETIC

Eduardo Egea
@artgenetic



La entropía como cultura

Sueñan los Machetes (Con Batallas de Antiguos Reinos). Hasta agosto 24. Galería Ana Tejada. www.galeriaanatejada.com

Miguel Rodríguez Sepúlveda (Tampico 1971) tuvo una retrospectiva en el Museo MARCO de Monterrey, 2023, y ahora realiza esta primera exposición en Ana Tejada curada por Irving Domínguez con obra entre 2003-24; como 8 blasones de la serie, *El Deseo de la Serenidad Frente al Implacable Rumbo de la Condición Humana*, 2024.

Rodríguez trabaja con la mutabilidad del lenguaje y la entropía donde materiales, signos, significados y convenciones culturales acumulan incertidumbre o desorden. En *Espejo de 1 Kg de Plata*, 2013, se borró el relieve del Ángel de la Independencia de *Libertad 1 Kg*, gran moneda conmemorativa de la Independencia emitida por Banxico, Banco Nacional de México, y que evoca los espejos dados por españoles a Mexicas y Totonacas.

En la animación en vídeo, *Pienso con la Mano Diestra, Repito con la Siniestra (Sí Merezco Abundancia)*, 2022, se distorsionan en ciclo de loop las sílabas de la infame frase de Karime Macías, Merezco Abundancia, prófuga ex-esposa de Javier Duarte, corrupto y preso ex-gobernador de Veracruz. Una pieza clave no expuesta es *Preludio*, 2013, un certamen donde los participantes tenían que aguantar estoicamente escupitajos para aspirar al premio de \$10,000; brutal metáfora de la tensión que antecede a violencia ante abusos en trabajo, familia, comunidad, política, etc. desencanto afín a Dostoyevski, Bataille o Cioran.

La obra, *Preludio*, el evocar acciones de Ulay & Marina Abramović y los pagos para sufrir vejaciones de Santiago Sierra, tiene ecos en Latinoamérica con el Colectivo Acciones de Arte, C.A.D.A., Oscar Santillán y Anibal López. El uso del lenguaje en Rodríguez Sepúlveda está enraizado en Art & Language John Baldessari, Victor Burgin, Kay Rosen, etc. ¿Es una forma de entropía el paralelismo entre Rodríguez Sepúlveda y estos artistas?, y donde Rodríguez Sepúlveda discute la incomunicación cotidiana social latinoamericana y la incertidumbre en su comunicación con El Estado.

Fotos: Eduardo Egea y Círculo A



Arriba: La sala principal con el blasón XVI de los machetes entrelazados; caja con *Espejo de 1 Kg de Plata*, 2013; y participantes del certamen de escupitajos, *Preludio*, 2013. **Abajo:** Una pieza idiosincrasia del lenguaje del mexicano es, *Leit Motiv (A la Chingada, Me Vale Madres, No es Mi Peto)*, 2024; le sigue, *Lengua (Pizarrón)*, 2003, con palabras móviles magnéticas junto al *Blasón 4*, 2024; y dibujos y animación de *Merezco Abundancia*, 2022.

“Divisible corpóreo”, de Rocío Cerón, o la memoria humana y la creación transmedia

Es un libro que por medio del verso libre, breve y fragmentado la autora enfrenta a los lectores ante un universo que está por descubrirse

Marcos Daniel Aguilar
marcosdaniel1882@gmail.com

“Divisible corpóreo”, de Rocío Cerón, es un libro de poesía que puede ser leído desde diferentes ángulos, sentidos y soportes. En primer lugar, es un libro impreso que por medio del verso libre, breve y fragmentado la autora enfrenta a los lectores ante un universo que está por descubrirse conforme las páginas avanzan que son entendidas por quien sostiene el ejemplar.

Por otro lado, este libro es una galería fotográfica de la propia Cerón. Cuadros visibles en blanco y negro en donde el juego de luces y sombras promueven imaginarios entre las grietas que se forman en los pliegues de sábanas, colchas y almohadas tendidas sobre una cama que es el todo y a la vez la nada. Una cama que tiene el potencial de resguardar la luz y la oscuridad de la vida. Nacimiento y muerte.

Por último, en “Divisible corpóreo” se añaden códigos QR por los que el lector podrá acceder a una experiencia sonora y audiovisual que hacen de este poemario una poesía expandida, transmedial y multiplataforma. A lo largo de los años, Rocío Cerón ha experimentado con estos dispositivos y con sus posibilidades materiales para llevar los proyectos poéticos a diversos territorios que serán encontrados por diferentes públicos que no siempre serán los mismos en cada versión.

Por otro lado, este libro es un proyecto iconotextual, ¿qué quiere decir esto? Que las imágenes que acompañan a los versos no sólo se complementan, sino que forman parte de un solo e indivisible objeto: icono y texto. Tanto la palabra escrita como las fotografías refieren a un solo discurso de la poeta que provoca que sea inevitable leer y ver al mismo tiempo. Las grietas en las imágenes se refieren a los recovecos,



El libro es también una galería fotográfica de Cerón.

que temprano: “Lo que la memoria trae en sus recuerdos. La secuencia. La imagen. La realidad concebida desde el principio de la escritura. El peso del retrato de tu madre en ti”.

Además, nos recuerda el poder de la palabra como mecanismo de creación, destrucción o reconstrucción: “Una oración, un acuerdo, silencios, horadaciones: embonan los gestos [...] Gramática del goce”. Este libro editado por la Universidad Autónoma de Nuevo León y Tresnubes (2022) nos pregunta sobre si ¿somos seres que crean signos?, ¿que nuestros cuerpos también son signos que hablan todo el tiempo por encima y por debajo de la piel? Poemario con un lenguaje en la grito, versos de manera subcutánea •

Este libro es un proyecto iconotextual, ¿qué quiere decir esto? Que las imágenes que acompañan a los versos no sólo se complementan, sino que forman parte de un solo e indivisible objeto

lugar de sombras en donde aún no existe la vida pero que está a punto de manifestarse al crearse la luz, al pronunciarse los verbos.

Es un territorio aún sin tiempo, arrugas y bordes, precipicios y una boca semiabierta a punto de pronunciar algo. Esa sombra en la profundidad es un silencio que resguarda la imagen y los hechos de lo que vendrá, ¿o será la memoria de lo que fue? Porque en este tiempo no lineal que contiene *Divisible corpóreo* los susurros son ley, los cuerpos líquidos sin forma adquieren las cualidades de Proteo y la herida puede resguardar el germen de una promesa, una profecía o un recuerdo.

Rocío Cerón nos muestra en este libro que la existencia es una construcción simbólica y que la vida es una narrativa que se forma con signos; que la palabra forja imágenes y las imágenes dan pie a significados, que se materializarán en vida o muerte tarde

Ataque israelí en zona humanitaria deja al menos 90 muertos



Un palestino herido después del ataque israelí en Al-Mawasi de Khan Yunis, en el sur de la Franja de Gaza.

Israel dice iba tras el número 2 de Hamás. Los islamistas dicen que mienten para encubrir “la escala de la horrible masacre”

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Al menos 90 personas perdieron la vida tras el ataque israelí de este sábado contra la zona humanitaria de Mawasi, en el sur de la Franja de Gaza, en el que más de 300 resultaron heridas, según los últimos datos del Ministerio de Sanidad gazatí.

Según medios hebreos, el principal objetivo del ataque era Mohamed Deif, comandante del brazo armado de Hamás y considerado el número dos del grupo islamista en el enclave, aunque su estado, de momento, se ignora, y el Ejército israelí no ha reivindicado aún el bombardeo.

El Ministerio de Sanidad de la Franja de Gaza informó que la mitad de los fallecidos son niños y mujeres.

Deif, comandante de las Brigadas al Qasam, el brazo armado del grupo islamista, está considerado el número dos del grupo en la Franja de Gaza, por detrás solo de Yahya Sinwar, y uno de los principales respon-

sables de los ataques del 7 de octubre. Junto a Deif se encontraba otro alto cargo de Hamás, Rafa'a Salameh, comandante de la brigada de Jan Yunis.

La figura de Deif es clave dentro de Hamás, no solo por su posición jerárquica, sino también por su influencia en la planificación y ejecución de las operaciones militares del grupo.

La zona humanitaria de Mawasi se convirtió en un refugio para miles de palestinos desplazados por el conflicto.

En un comunicado, el Ministerio de Defensa de Israel dijo que el responsable de la cartera, Yoav Gallant, mantuvo una reunión con el jefe del Estado Mayor, Herzi Halevi, y el director del servicio de inteligencia interior (Shin Bet), Ronen Bar, “en vista de las novedades en Gaza”.

Según fuentes locales, al menos tres misiles impactaron contra el corazón del área humanitaria de Mawasi al oeste de Jan Yunis.

ISRAEL MIENTE: HAMÁS

El grupo islamista palestino Hamás negó que el ataque israelí tuviera como objetivo a líderes del grupo, como asegura el Ejército.

“Esta no es la primera vez que la ocupación asegura atacar a líderes palestinos y resulta después que ha mentido, y estas falsas alegaciones se usan para tratar de encubrir la escala de la horrible masacre”, dijo en un comunicado.

El primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, afirmó que “aún no hay certeza” sobre la muerte del jefe militar de Hamás en Gaza, Mohamed Deif.

“Aún no tenemos absoluta certeza sobre la muerte de Deif y su mano derecha, Rafaa Salameh”, afirmó en rueda de prensa Netanyahu, que autorizó la operación tras recibir inteligencia de que no había rehenes israelíes en la zona.

Nigeria en duelo por derrumbe de una escuela

El número de muertos por el derrumbe de una escuela de dos pisos en el centro de Nigeria el viernes aumentó de 17 a al menos 22, en un suceso que causó también 132 heridos, según informaron las autoridades.

“Hasta las 18:00 horas, 154 personas habían sido retiradas de los escombros. Lamentablemente, 22 personas han muerto”, afirmó el comisionado de Información y Comunicación del estado de Plateau, Musa Ashoms, en un comunicado emitido a última hora del viernes en Jos, la capital estatal.

La tragedia ocurrió en la Saints Academy, situada en un barrio de Jos. El derrumbe se produjo alrededor de las 08:30 hora local, cuando muchos profesores y estudiantes ya se encontraban en las aulas. La pronta respuesta de los equipos de rescate permitió retirar a un gran número de personas de los escombros, pero el desastre dejó un saldo trágico.

Wulliya Ibrahim, estudiante que sobrevivió y sigue ingresado, relató que entró al aula, escuchó un ruido y que lo siguiente que recuerda fue despertar en el hospital. “En mi clase somos muchos, estábamos rindiendo exámenes”.

ATENCIÓN A LOS HERIDOS

“Los estudiantes y el personal heridos están recibiendo tratamiento médico en varios hospitales de Jos”, señaló Ashoms. Para garantizar una atención médica rápida, el Gobierno ordenó a todos los hospitales im-

portantes de Jos que den prioridad al tratamiento de las víctimas, independientemente de la documentación o el pago.

Anteriormente, el secretario adjunto de la Agencia de Gestión de Emergencias del Estado de Plateau (SEMA), Samuel Abdu, había cifrado en al menos 17 los muertos y en 70 los heridos.

Los equipos de la SEMA y de la Agencia Nacional de Gestión de Emergencias (NEMA), entre otros, se desplazaron a la zona de la tragedia para buscar a supervivientes. La coordinación entre estas agencias ha sido crucial para las operaciones de rescate, aunque el desafío de lidiar con los escombros de un edificio colapsado ha dificultado los esfuerzos.

Los derrumbes de edificios son comunes en Nigeria, el país más populoso de África con más de 213 millones de habitantes. El problema se atribuye al uso de materiales de construcción de poca calidad y a la revisión negligente de los inmuebles por parte de las autoridades.

En noviembre de 2021, al menos 45 personas murieron en el derrumbe de un edificio de 21 pisos en construcción a las afueras de Lagos, la mayor ciudad de Nigeria y capital económica del país.

El número de muertos aumentó de 17 a al menos 22, en un suceso que causó también 132 heridos

La UE acusa a X y Elon Musk de prácticas engañosas

La red social de Elon Musk, X, ha violado las normas de contenido en línea de la Unión Europea (UE), según dictaminaron este viernes los reguladores tecnológicos de la UE.

La decisión podría llevar a una multa significativa y cambios importantes en su funcionamiento.

La CE llevó a cabo una investi-

gación de siete meses bajo la Ley de Servicios Digitales (DSA), que exige que las grandes plataformas en línea y motores de búsqueda tomen medidas para abordar contenido ilegal y riesgos para la seguridad pública.

La CE destacó problemas con los patrones oscuros de X, la transparencia publicitaria y el acceso a datos para investigadores.

Según el informe, las cuentas verificadas de X, que llevan una marca azul, no corresponden a las prácticas industriales y afectan negativamente la capacidad de los usuarios para tomar decisiones libres e informadas sobre la autenticidad de las cuentas con las que interactúan.

La Comisión también acusó a X de no cumplir con la obliga-

ción de la DSA de proporcionar un repositorio publicitario que sea buscable y confiable. Además, X fue acusada de bloquear el acceso de los investigadores a sus datos públicos.

La compañía tendrá varios meses para responder a las acusaciones y, de ser declarada culpable, podría enfrentar una multa de hasta el 6% de su facturación global.

“X tiene ahora el derecho a la defensa, pero si se confirma nuestra opinión, impondremos multas y exigiremos cambios significativos”, dijo Thierry Breton, jefe de la industria de la UE.

La Comisión informó que las investigaciones sobre la difusión de contenido ilegal en X siguen en curso.

Una decisión de incumplimiento también puede desencadenar un período de supervisión reforzada para garantizar el cumplimiento de las medidas que el proveedor pretende tomar para remediar el incumplimiento, agregó la CE.

Además de X, otras empresas como ByteDance's TikTok, AliExpress y Meta Platforms también están siendo investigadas bajo la DSA. (Alan Rodríguez / Agencias)



Donald Trump fue evacuado con rastros de sangre en la oreja derecha, en un mitin que ofrecía en Pensilvania.

Donald Trump es herido y evacuado tras un atentado en un mitin en Pensilvania

Se oyeron disparos y dejó el escenario con el puño en alto y sangre en una oreja. Mueren el tirador y otra persona

EU roza la tragedia

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Donald Trump rozó la tragedia este sábado, luego de que el precandidato republicano y expresidente de EU, fue evacuado del mitin que ofrecía en la tarde de este sábado en Butler, Pensilvania, después de que se escucharan tiros en el lugar y que al parecer lo alcanzaron a herir.

Agentes del Servicio Secreto, apostados en el tejado de un granero detrás del atril donde Trump se dirigía a unos 15,000 asistentes, respondieron rápidamente al intento de ataque. Durante el incidente, el expresidente, el público y la prensa permanecieron en el suelo.

Según la oficina del Fiscal General de Butler, el tirador fue abatido y otra persona también perdió la vida. Trump fue rozado

por una bala.

El suceso duró aproximadamente un minuto, durante el cual se escuchó otra deflagración. Posteriormente, Trump se levantó por su propio pie, con la oreja ensangrentada y el puño en alto, siendo escoltado hasta un vehículo oficial para ser puesto a salvo y someterse a pruebas médicas.

Las autoridades confirmaron que, por el momento, el altercado ha dejado dos muertos, incluido el tirador. Fuentes de la campaña de Trump informaron que el exmandatario está “bien” y “a salvo”. Sirenas de ambulancia se escucharon poco después, mientras varios helicópteros sobrevolaban la zona para garantizar la seguridad de los asistentes.

Parte de los asistentes, unas 30 personas, cargó contra la prensa, profiriendo insultos como “Es su culpa” y “cerdos manipuladores de izquierdas”. Agentes de policía intervinieron para evitar que la situación escalara a violencia física.

“El expresidente Trump agradece a los servicios de seguridad y de primeros auxilios la rapidez de acción durante este acto despreciable. Él está bien y está siendo atendido en una instalación médica local”, informó el portavoz Steve Cheung en un comunicado.

El tiroteo en el mitin de Trump está siendo investigado como un intento de

asesinato, según informaciones publicadas en medios citando a información proporcionada por las fuerzas de seguridad.

Este tipo de ataques son investigados por el Buró Federal de Investigación (FBI) con la asistencia del Servicio Secreto, encargado de la seguridad del presidente, ex presidentes y candidatos presidenciales.

CONDENA DE BIDEN Y DE LÍDERES

El presidente de EU, Joe Biden, condenó el atentado contra Trump: “Me alegra saber que está a salvo y que se encuentra bien. Estoy rezando por él y por su familia y por todos los que estaban en el mitin”, afirmó.

“No hay lugar para este tipo de violencia en EU. Debemos unirnos como una sola nación para condenarla”, agregó el

Las autoridades confirmaron que, por el momento, el altercado ha dejado dos muertos, incluido el tirador

El tiroteo está siendo investigado por el FBI como un intento de asesinato, según los medios

político demócrata.

Biden descartó calificar el incidente como intento de asesinato: “Tengo una opinión (al respecto), pero no tengo ningún dato. Quiero estar seguro de que tenemos todos los hechos antes de hacer algún comentario”.

Legisladores republicanos y demócratas se sumaron a la condena. El presidente de la Cámara de Representantes, el republicano Mike Johnson, dijo rezar junto a su mujer por Trump y el resto de asistentes en ese encuentro en Butler (Pensilvania) y subrayó en X que “ese horrendo acto de violencia en un mitin pacífico de campaña no tiene lugar en ese país y debería ser condenado de forma unánime”.

“Alguien acaba de intentar ASESINAR al presidente Trump”, añadió en X la legisladora Marjorie Taylor Greene, uno de sus apoyos más firmes en el Congreso.

El expresidente Jair Bolsonaro, líder de la ultraderecha en Brasil, manifestó su solidaridad Trump luego de lo sucedido en Pensilvania. “Nuestra solidaridad al mayor líder mundial del momento. Esperamos su rápida recuperación”, afirmó.

El primer ministro de Hungría, Viktor Orbán, también expresó su apoyo: “Mis pensamientos y oraciones están con el presidente @realDonaldTrump en estas horas oscuras”, escribió en X.

El presidente de Argentina, Javier Milei, expresó en un comunicado que “la bala que rozó su cabeza no es solo un ataque a la democracia, sino a todos aquellos que defendemos y habitamos el mundo libre”.

Por su parte, el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, repudió el atentado: “En nombre de Venezuela entera, quiero rechazar y repudiar el atentado contra el presidente Donald Trump y desearle su pronta recuperación. Hemos sido adversarios, pero le deseo al presidente Trump salud y larga vida”.

Riva Taylor transmite nostalgia con su entrañable *Colours of Blue*

Crónica Escenario charló con la cantante inglesa sobre el lanzamiento de su nuevo álbum donde se atreve a dar un paso adelante y dejar la zona de confort a experimentando con jazz, pop y ritmos latinos

MÚSICA

Irving Torres Yllán

X: @libre98mx

Riva Taylor acaba de lanzar su nuevo disco, *Colours of Blue* el cual promete ser un parteaguas en su carrera musical, un trabajo donde se atreve a dar un paso adelante y dejar la zona de confort donde se ha hecho ya de fama. La originaria de Londres, Inglaterra, experimenta en esta ocasión con ritmos latinos, los que combinados con el jazz, nos entregan un disco entrañable y lleno de nostalgia.

En *Crónica Escenario* tuvimos la oportunidad de charlar con la cantante, compositora y actriz inglesa con motivo del lanzamiento de *Colours of Blue*.

¿Cómo te sientes con este nuevo álbum?

Me siento muy emocionada de ser capaz ya de lanzar este disco, han sido 18 meses para poder poner todo en su sitio. Todo empezó con la escritura de *Colours of Blue*, que le da título al disco, la cual se lanzó hace casi dos años, así que es realmente emocionante el poder ver finalmente que todos pueden escuchar esta especie de consolidación de la visión que estábamos creando por los pasados 18 meses, casi dos años.

Por lo regular juegas con diferentes estilos, ¿en qué género te sientes más cómoda? ¿Jazz, pop?

Eso es interesante porque creo que otro efecto del lanzamiento de este álbum es que es una completa combinación de estilos y creo que eso de alguna forma es un resumen de mi vida hasta ahora, de todas las experiencias que he tenido y mi exposición a diferentes géneros.

Cuando era más joven, a mis doce años, me etiquetaron como “clásica” y “jazz”, esas son mis raíces y me siento muy cómoda en ese espacio, pero de alguna forma me siento más cómoda ahora que le doy un giro a ese estilo. Como podrán escuchar es una combinación de mi pop con la influencia de acordes de jazz y otros estilos.



Imagen de la cantante, compositora y actriz inglesa.

Siento que ya no entro necesariamente en una caja o un género, lo que puede confundir a algunos, pero creo que, para mí, es el crear lo que será mi estilo definitivo. Creo que una forma de decirlo es que me siento muy cómoda en el jazz y lo clásico pero con un giro.

En este nuevo disco tu voz suena con más confianza, más feliz ¿qué tan complicado es evolucionar de esa forma?

Algunas personas ya me lo habían dicho, el que pueden oírme pero que se siente una evolución verdadera en el sonido comparado a los previos discos. Creo que siempre serán capaces de escucharme porque es mi tonalidad, aunque pienso que ha cambiado un poco en estos años mientras canto esto que suaviza un poco el jazz que está en algunas de las canciones, aquí puedes escuchar un diferente sabor en mi voz.

Siempre trato de mantenerme fiel a mí misma cuando escribo y creo que esa es la única manera en que puedes escuchar quien soy yo en realidad. Y este disco salió de mi corazón, fue algo muy natural.

Así que creo que puedes escuchar una mezcla completa de mi antiguo yo y el

nuevo yo en esta grabación. Pienso que escribí material muy honesto y que viene de mi corazón y esa es la forma en que puedo mantener mi voz en el centro de la música.

¿Qué piensas cuando alguien te dice que una canción le ayudó a salir adelante, esa letra me hizo reír o darme cuenta de que puedo cambiar?

Amo recibir esos comentarios, son mis favoritos. El saber que pudiste crear algo que puede alcanzar a alguien, o ayudarle, o tan solo animarle, me provoca un sentimiento de felicidad ya que eso es por lo que hago las cosas.

Me entusiasma mucho escribir y no hay nada más lindo que empezar el día con una pieza de papel en blanco y finalizarlo con una canción, pero cuando la liberas, como yo lo he hecho ahora, y empiezas a tener la respuesta de los demás y a escuchar cuál es su canción favorita y que les provoca el escucharlas.

Ya he tenido algunos comentarios de la gente, particularmente de “Sólo quiero”, una balada, es una canción muy entrañable donde la gente puede reflejarse y que dicen les toca de alguna for-

ma, que les recuerda un momento de su vida o alguna relación.

¿Qué podemos esperar de tus nuevas presentaciones, de los conciertos que tendrás?

¿Qué pueden esperar de mí? Algo que me emociona es que mi siguiente lanzamiento será un cover y aún no puedo revelar cuál, pero es un cover de una bien conocida banda inglesa de la que se también tuvo impacto en Latinoamérica.

Así que espero que ésta canción les recuerde a todos los 90, una época que amo. Me emociona que en mis futuras presentaciones haré un poco más de covers así como temas míos y cosas en las que estoy experimentando. Tengo ya algunas presentaciones en la agenda, haré algunas en el Reino Unido durante el verano y estoy esperanzada en que saldré pronto a tu país, porque no hay nada como el público mexicano.

¿Te esperamos pronto en México?

Eso espero. Tengo a un par de personas viendo ese asunto y si, muero de ganas de ir •

