



ESTATAL | 6

Urge en municipios de Hidalgo nuevas políticas públicas para retomar el progreso del arte y la cultura

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



ESTATAL | 7

Llaman a prevenir las enfermedades hepáticas en el Día Mundial contra la Hepatitis; 28 de julio

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	18.93
Euro (€)	20.04
Libra (£)	23.77

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

DOMINGO 28
JULIO 2024
AÑO 16 Nº 5547

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Reinserción social de personas productivas



Rumbo a las 15:00 horas de ayer sábado, una fuerte tormenta, acompañada por vientos y relámpagos, se registró en gran parte de la capital hidalguense, así como en Zapotlán, San Agustín Tlaxiaca y Mineral de la Reforma.

Intensa lluvia deja estragos en Pachuca .4

■ Se han mantenido las líneas de educación al interior de los centros de reinserción social que engloba a hombres y mujeres

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Como parte del proceso de formación académica implementando en los centros de reinserción social de Hidalgo, cuatro hombres y una mujer privada de la libertad, concluyeron el presente mes su formación media superior en el centro de reinserción de Ixmiquilpan.

Autoridades penitenciarias informaron que en correspondencia a la necesidad de mantener el proceso de formación en las personas privadas de su libertad, se han mantenido las líneas de educación al interior de los centros de reinserción social que engloba a hombres y mujeres.

En el caso del centro de Ixmiquilpan, suman 14 las personas privadas de su libertad que han concluido este nivel educativo en

las condiciones en las que se encuentran.

A partir del mes de septiembre del año 2022, en el Sistema Penitenciario de Hidalgo y atendiendo al artículo 83 del derecho a la educación, de la Ley Nacional de Ejecución Penal, suman 454 las personas que han culminado su educación en los distintos niveles.

De este total, 140 corresponden al nivel primaria, 217 secundaria, 95 preparatoria y dos de nivel maestría.

Se informó que desde los inicios del Instituto Hidalguense de Educación para los Adultos (IHEA) no se había logrado avanzar en este rubro, siendo hasta la presente administración estatal una prioridad la impartición educativa en todos los centros penitenciarios. .3



ESTATAL | 9

Tasquillo fue el primer municipio demarcación en iniciar el proceso de licitación para el corredor artesanal y gastronómico

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



SOCIEDAD | CONTRA

Por tormenta, hasta el momento se reportan daños en vialidades, viviendas y unos 11 vehículos arrastrados



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



MINERAL DEL CHICO

El gobernador Julio Menchaca Salazar supervisó la obra de remodelación en la plazoleta "Benito Juárez", en el Barrio de Longinos, ubicado en Mineral del Chico, cuya rehabilitación, que busca impulsar el turismo, tuvo una inversión de un millón 146 mil 852 pesos. Durante su visita, el gobernador destacó la importancia de fortalecer la economía local, además, reconoció el valioso papel de los comités de obras locales en la supervisión y vigilancia de los trabajos, asegurando que se realicen correctamente.

SEGURIDAD

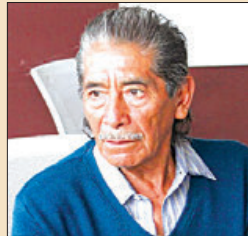
Agentes de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), en la colonia Reforma del municipio de Mixquiahuala, los agentes estatales intervinieron a dos jóvenes a bordo de una motocicleta, marca Italika, sin placas, a quienes les detectaron diferentes envoltorios con probable droga. Los sujetos, identificados como J. M. H. L. y N. C. S., de 28 y 27 años de edad respectivamente, tenían en posesión 20 bolsas con sustancia granulada tipo "cristal", por lo que quedaron a disposición de las autoridades. En tanto que, en el municipio de Tula de Allende, los elementos detuvieron a un joven de iniciales B. Y. A. C., de 19 años, a bordo de un vehículo Vento, color gris, a quien le hallaron 92 gramos de hierba seca con características propias de la marihuana, motivo por el que fue presentado ante el Juez Cívico para determinar su situación jurídica.

TURISMO

Este sábado, el Albergue Alpino "Las Ventanas", ubicado en Mineral del Chico, fue el escenario de un importante encuentro de montañismo. Expertos de todo el país se reunieron para dialogar sobre buenas prácticas, la importancia de la seguridad en este deporte, así como la creación de una fraternidad de apoyo y conocimiento. Los participantes compartieron sus experiencias y saberes sobre la escalada, pues además de ser una oportunidad para aprender de los expertos en la materia, sirvió para fortalecer los lazos entre amigos y amantes de este deporte.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



PEDRO VERA

↑ Llega a este espacio el promotor de karate en la entidad, Pedro Vera Franco, quien también es presidente de la Asociación Hidalguense de Karate Do, se reunió recientemente con el director general del Instituto Hidalguense del Deporte, Oscar Pérez Rojas, para sumar acciones a favor del crecimiento de la disciplina.

abajo



ALAN RIVERA

↓ Para el alcalde de Zimapán el cierre de la administración no es precisamente terso porque las inconformidades aumentan en varias zonas por la falta de resultados, así como promesas incumplidas, lo cual genera un descontento entre la población, cosa que debe ser de familia, porque la administración de su hermano, Erick Marte, tampoco fue muy exitosa.

LA IMAGEN



SE DIO A LA FUGA

La tarde de este sábado, una camioneta particular impactó a una unidad del Tuzobús, en la carretera México-Pachuca, a la altura de la colonia San Antonio. De

acuerdo con la Policía Municipal de la capital hidalguense, el particular se dio a la fuga.

Foto: Aldo Falcón.





DOMINGO, 28 JULIO 2024

cronicahidalgo@hotmail.com

OBJETIVO. Desde los inicios del Instituto Hidalguense de Educación para los Adultos no se había logrado avanzar en este rubro, hasta esta administración

CERESOS

Superación académica



[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Como parte del proceso de formación académica implementando en los centros de reinserción social de Hidalgo, cuatro hombres y una mujer privada de la libertad, concluyeron el presente mes su formación media superior en el centro de reinserción de Ixmiquilpan.

Autoridades penitenciarias informaron que en correspondencia a la necesidad de mantener el proceso de formación en las personas privadas de su libertad, se han mantenido las líneas de educación al interior de los centros de reinserción social que engloba a hombres y mujeres.

En el caso del centro de Ixmiquilpan, suman 14 las personas privadas de su libertad que han concluido este nivel educativo en las condiciones en las que se encuentran.

A partir del mes de septiembre del año 2022, en el Sistema Penitenciario de Hidalgo y atendiendo al artículo 83 del derecho a la educación, de la Ley Nacional de Ejecución Penal, suman 454 las personas que han culminado su educación en los distintos niveles.

De este total, 140 corresponden al nivel primaria, 217 secundaria, 95 preparatoria y dos de nivel maestría.

Se informó que desde los inicios del Instituto Hidalguense de Educación para los Adultos (IHEA) no se había logrado avanzar en este rubro, siendo hasta la presente administra-

ción estatal una prioridad la impartición educativa en todos los centros penitenciarios.

Para mantener altos los estándares de impartición de conocimiento en los centros de Hidalgo, al momento se encuentran inscritas 25 personas privadas de la libertad en alfabetización, 146 en primaria, 194 secundaria, 956 en preparatoria, así como ocho personas en el nivel licenciatura.

De manera complementaria las autoridades penitenciarias revelaron que hasta el presente año se mantienen inscritas 370 mujeres y hombres en cursos de inglés y computación.

Además, dentro de este mismo universo se imparten el conocimiento de la lengua Náhuatl y el idioma francés, que permite a las ppl tomar parte de certámenes y encuentros locales como nacionales.

Con el conocimiento adquirido en estas rubros, se informó que dos personas del centro de Mixquiahuala obtuvieron dos menciones honoríficas en el concurso de "Ensayos, Cuentos, Poesía sobre el Encierro", además de participantes del centro de reinserción de Pachuca que obtuvieron mención honorífica durante el concurso nacional de dibujo convocado por el órgano nacional.

Con estos resultados informaron que se da cumplimiento al interés de mantener la línea educativa en personas privadas de la libertad lo que impactará de forma positiva en el momento de su reinserción a la sociedad.

RECORD
Son 454 personas que culminaron su educación en distintos niveles educativos



REGLAMENTO A partir de septiembre del año 2022, en el Sistema Penitenciario de Hidalgo y atendiendo al artículo 83 del derecho a la educación, de la Ley Nacional de Ejecución Penal.



FOTORREPORTAJE
ALDO FALCÓN JIMÉNEZ

Y se dejó sentir la lluvia

[ALDO FALCÓN JIMÉNEZ / MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

MÁS DAÑOS

Este sábado por la tarde se registró una intensa lluvia en distintos puntos de Pachuca, Mineral de la Reforma, San Agustín Tlaxiaca y Zapotlán, lo que generó caos vial, vialidades inundadas y algunas viviendas con anegaciones de agua.

Previo a la tradicional hora de comida, una precipitación pluvial se dejó sentir en gran parte de la zona metropolitana de Pachuca, las afectaciones a las vialidades fueron, principalmente en el acceso a la capital hidalguense por la carretera México-Pachuca, la Súper Vía Colosio a la altura de los puntos de El Chacón, Bosques del Peñar, Gran Patio, San Cayetano y Torres de Recoría de la UAEH.

Vecinos de las zonas habitacionales lamentaron que no exista atención alguna para la solicitud de anteponer medidas preventivas antes de que llegue el periodo de precipitaciones pluviales.

Dijeron que toda la zona sur de Pachuca, en los límites con los otros dos municipios, registran afectaciones en la infraestructura pública por la acumulación de agua, no así en las viviendas.

Manifestaron que esta es una de las zonas con más afectaciones durante la temporada de lluvias, pero adelantaron que dicha condición no es suficiente para atraer la atención e intervención de las autoridades de los tres municipios.

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

ECONOMÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO

HIDALGO
EN EL TOP POR CRECIMIENTO
DEL EMPLEO FORMAL

Logra un aumento del **3.4%**
Arriba de la media nacional (1.5%)

LUGAR NACIONAL
De enero a mayo
9,116
NUEVOS EMPLEOS FORMALS

CONTRIBUCIÓN POR SECTORES

- Construcción: 4,881
- Manufactura: 2,247
- Transporte: 1,283

Fuente: IMSS

CITNOVA
CONSEJO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA
E INNOVACIÓN DE HIDALGO

@CITNOVA CITNOVA_Hgo CITNOVA Hidalgo

CONVOCATORIA BECAS

Becas de apoyo
para estancias cortas de **maestría y doctorado**
en instituciones nacionales y en el extranjero

Áreas de conocimiento:
Nanomateriales, Nanociencias, Robótica, Litio, Blockchain, Inteligencia Artificial, Lingüística, Virología, Genoma, Biotecnología, Humanidades, Energías Alternas, Política Pública, Salud y Medio Ambiente.

Recepción de expedientes
del 9 de abril al 16 de agosto
2024

La expresión de las emociones en la infancia es necesaria para el desarrollo; **identifícalas y acompáñalas.**

Cuida su mente y corazón.

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO

HIDALGO
¡Tiene algo EXTREMO!

PREOCÚPATE MENOS, EXPLORA MÁS

20°35'49.0"N 98°45'47.0"W - METZTITLÁN

Experiencias que conectan

Más políticas públicas para el arte y la cultura

MUNICIPIOS

► Alcaldías y autoridades sólo se han limitado a impulsar el tema de *Pueblos Mágicos* y dejan de lado a varios artistas y personas con talento

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Urgen en los municipios de Hidalgo nuevas políticas públicas enfocadas a retomar el progreso del arte y la cultura, las cuales se han limitado a impulsar sólo en los Pueblos Mágicos.

Artistas locales, señalaron que los municipios de Hidalgo han caído en un bache que los mantiene pasivos y no han generado el desarrollo del arte y la cultura en las distintas regiones del estado.

Argumentaron que los ayuntamientos han dejado de lado la posibilidad de desarrollar nuevas políticas públicas

para el apoyo a estos rubros los cuales se encuentran estancados en la mayoría de los casos.

Explicaron que por ello es necesario aplicar un proceso de planeación e implementación de políticas públicas apegadas a un plan municipal de desarrollo en el que se promueva el arte y la cultura de forma permanente.

"Se necesita una gran apuesta para el crecimiento de estos rubros, porque esa premisa no se debe perder, hay que retomarla y aplicarla en los municipios, porque de 84 de ellos, solamente en una decena se mantiene el impulso, entre ellos los pueblos mági-

cos por las propias condiciones de atracción turística".

Añadieron que el escenario cultural y artístico cambiará cuando las autoridades se decidan por rescatar el patrimonio cultural de sus municipios, por lo que conjuntamente, autoridades, grupos de impulso cultural y población, se puede desempeñar una loable labor para el rescate del patrimonio con el que cuentan.

Concluyeron que se debe aprovechar la inercia e intensidad de trabajo que tendrán los nuevos gobernantes en los municipios con la finalidad de revertir las limitantes que prevalecen en estos temas.



ESPECIAL

LLAMADO. Es necesario aplicar un proceso de planeación e implementación de políticas públicas apegadas a un plan municipal de desarrollo en el que se promueva el arte y la cultura de forma permanente.

TULANCINGO

Más seguridad por la Feria de Los Angelitos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Rafael Guerrero Gómez, secretario de Seguridad Ciudadana (SCC), informó que ante el cercano inicio de las ferias tradicional y expo, ya se tiene definido el plan de acción para el reforzamiento de medidas preventivas y de presencia a fin de disuadir la comisión de delitos y faltas administrativas durante el periodo festivo que finalizará el 18 de agosto.

El funcionario municipal remarcó que, bajo la misma estructura de años pasados, se contará con el valioso apoyo y coordinación con instancias de seguridad federal y estatales, bajo la encomienda de inhibir diversas conductas que tienen prevalencia, principalmente, el robo a casa habitación y en eventos masivos donde se busca sustraer pertenencias.

La Secretaría de Seguridad Ciudadana recibió la instrucción directa del presidente municipal Eusebio Hernández Apan, que la cobertura en ferias no implique descuido a la ciudad y que, con el apoyo de las herramientas tecnológicas, existan las condiciones de seguridad necesarias y confianza

plena para que locales y visitantes disfruten de la festividad en un clima de paz social.

Por otra parte, también se apoyará con dispositivos de movilidad que permitan desahogar la carga vehicular que produce congestiones.

En lo que se refiere a la llegada de visitantes, habrá la orientación pertinente para que no haya contravención a las normas viales, y en caso de faltas, se aplicará el criterio, pero en donde definitivamente no habrá flexibilidad, es cuando un conductor sea detectado en acciones violentas hacia los elementos o al manejar alcoholizados o bajo los influjos de otras sustancias.

Guerrero Gómez anticipó que si habrá aplicación de las acciones para disuadir a conductores de vehículos a no manejar alcoholizados.

En el ámbito de Protección Civil, habrá los recorridos pertinentes en la feria de Los Angelitos para que se dé cumplimiento a requerimientos normativos en el uso de gas e instalaciones eléctricas y en la expo también habrá verificaciones y un puesto de auxilio al interior del recinto.

ANTES
Identifica las áreas seguras y las de alto riesgo de la comunidad. Guarda tus documentos personales en bolsas plásticas. Ten a la mano tu mochila de emergencia.

DURANTE
Conserva la calma y sigue las instrucciones. Busca tu refugio temporal más cercano en caso de que tu casa esté en peligro. Evita cruzar ríos crecidos o caminar cerca de la orilla de estos.

DESPUÉS
Verifica las condiciones de tu casa. Aléjate de cables eléctricos caídos. Si tu casa resultó afectada, regresa hasta que las autoridades lo indiquen.

MECÁNICA. Se transmiten por consumo de agua o alimentos contaminados, mientras que los tipos B, C y D pueden transmitirse a través de fluidos corporales o sangre contaminada

28 DE JULIO

Día Mundial contra la Hepatitis

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) Hidalgo promueve acciones para la prevención de enfermedades hepáticas en el Día Mundial contra la Hepatitis, 28 de julio, para aumentar la conciencia acerca de esta enfermedad que, si no se trata a tiempo, puede inflamarse el hígado y ocasionar cáncer.

Existen diferentes tipos como el A y E que se transmiten por consumo de agua o alimentos contaminados, mientras que los tipos B, C y D pueden transmitirse a través de fluidos corporales o sangre contaminada, lo que hace esencial la educación sobre prácticas seguras y el acceso a pruebas de detección.

La enfermera Rocío Del Valle Campos, coordinadora delegacional de Salud Pública del IMSS Hidalgo, destacó la importancia de celebrar esta fecha como una

oportunidad para informar a la población sobre los riesgos asociados a la hepatitis y los métodos de prevención.

"La hepatitis es una enfermedad que afecta el hígado y puede tener graves consecuencias si no se detecta y trata a tiempo. Nuestro objetivo es reducir la incidencia de esta enfermedad mediante la educación y el acceso a servicios médicos adecuados", comentó Del Valle Campos.

Entre los principales síntomas se encuentran la fatiga, fiebre, náuseas y vómito, dolor abdominal, coloración amarilla en ojos y piel, orina de color oscuro y heces pálidas; asimismo la coordinadora destacó que entre las acciones para prevenir esta enfermedad se encuentran el lavado regular de manos, lavado de alimentos, beber agua potable, uso de preservativos, tatuarse en lu-

gares certificados y vacunarse contra hepatitis.

El IMSS Hidalgo realiza una serie de actividades educativas y de sensibilización en sus unidades médicas, como charlas informativas y distribución de materiales educativos para mejorar la prevención, diagnóstico y tratamiento de la hepatitis.

"La prevención es nuestra principal herramienta para controlar la hepatitis. Por eso, es esencial que cada persona se realice pruebas regulares y se vacune cuando sea necesario", concluyó la enfermera.

El IMSS Hidalgo reitera su llamado a la ciudadanía para que participe activamente en la prevención de esta enfermedad, ya que la detección temprana y la educación son claves para reducir el impacto de la hepatitis y proteger la salud de la población.

28 DE JULIO DÍA MUNDIAL CONTRA LA HEPATITIS

Enfermedad que afecta al hígado y causa hepatopatías crónicas como la cirrosis y carcinoma hepatocelular.

Síntomas: Fatiga, Náusea, Pérdida del apetito, Fiebre, Vómitos.

La aplicación de vacunas contra Hepatitis A y Hepatitis B, la higiene de manos y el uso del condón son medidas preventivas para evitar diferentes tipos de hepatitis.

En la actualidad, el diagnóstico y el tratamiento oportuno permiten curar la infección por hepatitis C. Hazte la prueba para detectar el VHC si tienes factores de riesgo. ¡Es gratuita!

UN IMSS MÁS GRANDE Y FUERTE, MÁS SEGURO Y MÁS SOCIAL

INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL
SEGURIDAD Y SOLIDARIDAD SOCIAL

imss.gob.mx

PREVENCIÓN. Esta enfermedad que, si no se trata a tiempo, puede inflamarse el hígado y ocasionar cáncer.

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

CECULTAH CONSEJO ESTATAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES DE HIDALGO

CONVOCATORIA

PREMIO ESTATAL DE **Poesía EFRÉN REBOLLEDO 2024**

Consulta las bases <https://cutt.ly/heil2kxh>

PREMIO ESTATAL DE **Cuento RICARDO GARIBAY 2024**

Consulta las bases <https://cutt.ly/Qeil2frd>

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO

SALUD SECRETARÍA DE SALUD

Durante la temporada de lluvias y ciclones tropicales, tú puedes prevenir las enfermedades respiratorias.

Si te encuentras en un refugio:

- Usa mascarilla.
- Lava tus manos.
- Utiliza alcohol gel al 70%.
- Respeta la sana distancia de 1.5 m.



Verano en Familia

EXPLORA HIDALGO

¡SÍGUENOS!



hidalgo.travel



Licitaciones para Corredor Artesanal

TURISMO

► Tasquillo fue la primera demarcación en iniciar su proceso por la denominación

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

El municipio de Tasquillo fue la primera demarcación de cuatro del Valle del Mezquital en iniciar el proceso de licitación para la construcción del Corredor Artesanal, que recientemente fue anunciado por las autoridades estatales.

Durante su reciente visita al municipio de Chilcuautla, el titular de la Comisión Estatal para el Desarrollo Sostenible de los Pueblos Indígenas, Prisco Manuel Gutiérrez, informó sobre algunos programas con los que se han beneficiado las comunidades indígenas de la región del Valle del Mezquital.

Entre estos apoyos destacan los proyectos destinados al denominado "Corredor Artesanal" donde se estarían beneficiando los municipios de Cardonal, Chilcuautla, Santiago de Anaya y Tasquillo, localidades a quienes ya se les entregó el oficio de autorización para la creación de sus propios corredores.

Autoridades municipales de Tasquillo, informaron que este fin de semana recibieron a las empresas participantes en el proceso de licitación para la construcción del corredor artesanal y gastronómico de su municipio, siendo el primer municipio en iniciar estos trabajos.



HUGO CARDÓN

IXMIQUILPAN

Tres años de la Feria Regional de la Manzana

■ El Jardín Principal de Ixmiquilpan fue la sede de la tercera Feria Regional de la Manzana, celebrado el pasado fin de semana del 27 al 28 de julio, evento donde participarán 11 municipios de la región del Valle del Mezquital y Sierra Gorda.

Esta actividad busca apoyar a los productores de esta región, quienes requieren de la difusión de sus productos a fin de incrementar sus ingresos económicos para mejorar la calidad de vida de sus familias.

En su primera edición, se tuvieron un total de ocho municipios de la Sierra Gorda y el Valle del Mezquital donde se expusieron los frutos, así como sus derivados que trabajan estas dos regiones.

Para la segunda edición de este 2023, se incrementó el número de participantes interesados, pues fueron 11 las localidades que asistieron, entre ellos, los municipios de Jacala, Pacula, Actopan, El Arenal, Santiago de Anaya Zimapán, Nicolás Flores, Huichapan, Cardonal, Tecozautla y el anfitrión Ixmiquilpan. (Hugo Cardón Martínez)

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

ENFERMEDAD pie, mano y boca



Protege a tus hijas e hijos menores de 5 años, evita el contagio por el contacto con manos no lavadas, heces, saliva, moco o líquido de las ampollas de una persona infectada.

Si detectas:

Ampollas rojas y dolorosas en boca, garganta, manos, pies y área del pañal, fiebre e irritabilidad, acude a tu centro de salud inmediatamente.





ECONOMÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO

HIDALGO PROVEEDOR GLOBAL



Exportaciones Históricas por:

3,849.3
millones de dólares

www.investhidalgo.mx



*Fuente: INEGI 2023



Chapultepec celebra 101 años con máquinas impresoras de monedas conmemorativas

Cada máquina tiene tres diferentes modelos como Bisonte americano, Panda Gigante y axolote de Xochimilco

Gerardo Mayoral

metropoli@cronica.com.mx

La Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) de la Ciudad de México, a través de la Dirección General de Zoológicos y Conservación de la Fauna Silvestre, anunció la instalación de dos máquinas impresoras de monedas conmemorativas en el Centro de Conservación de la Vida Silvestre de Chapultepec.

Estas máquinas, presentadas como parte de la celebración de los 101 años del centro, comenzaron a operar a principios de julio y se encuentran ubicadas fuera del 'Anfibium Museo del Axolote y Centro de Conservación de Anfibios' y en el área de Panda Gigante.

Con las máquinas, las y los visitantes pueden obtener monedas conmemorativas con diseños de algunas de las especies más emblemáticas del Zoológico, incluyendo el Bisonte Americano, el Panda Gigante, el flamenco, el axolote de Xochimilco y los sellos prehispánicos del jaguar. En total son seis diseños diferentes.



Los visitantes pueden obtener estos diseños únicos al ingresar una moneda de diez y de un peso en la máquina y seguir las instrucciones indicadas; el diseño se plasmará en la moneda de un peso.

“Cada máquina tiene tres diferentes modelos, están las especies más icónicas en la historia de este centro de conservación. Es una moneda conmemorativa que tiene un costo de 11 pesos. Estas máquinas son parte de las actividades de este aniversario”, afirmó Alberto Olascoaga Elizarraraz, director del Centro de Conservación de la Vida Silvestre de Chapultepec y médico veterinario.

El centro de conservación tiene una misión primordial: la recuperación de especies en peligro de extinción como el axolote de Xochimilco, el cóndor de California y el lobo mexicano. El diseño del Bisonte Americano es especialmente significativo, ya que fue una de las primeras especies en llegar a Chapultepec en 1923, como parte de un intercambio con el Zoológico de Bronx.

MISIÓN DEL ZOOLOGICO

Olascoaga Elizarraraz invita al público a visitar el centro de martes a domingo, de 9 a 17 horas, para participar en las diversas actividades de educación ambiental, como recorridos, pláticas, talleres y exposiciones.

“Quienes visitan los tres centros de conservación (Chapultepec, San Juan de

Aragón y Los Coyotes) entran en contacto con los conocimientos que se han adquirido sobre las especies que están bajo cuidado profesional, fomentando la empatía por los animales y aprendiendo a valorar y respetar la vida animal, especialmente aquellas especies que se encuentran amenazadas o en peligro de extinción”, destacó.

Sedema reafirma su compromiso con la ciudadanía para garantizar un medio ambiente sano y, a través de la Dirección General de Zoológicos y Conservación de la Fauna Silvestre, continuará promoviendo acciones que fomenten el cuidado, respeto, conservación, salud y bienestar de los ejemplares silvestres bajo cuidado profesional en la Ciudad de México.



Cada máquina tiene tres diferentes modelos con las especies más icónicas en la historia del centro de conservación



Regresa el Gran Remate de Libros y Películas en el Monumento a la Revolución

El Gobierno capitalino informó que la edición 18 del Gran Remate de Libros y Películas, en el Monumento a la Revolución, se realizará del 31 de julio al 4 de agosto. Durante el evento, las y los asistentes podrán encontrar una gran variedad de ejemplares con precios que van de los 10 a los 150 pesos.

Este es el segundo remate de libros y películas que se hace durante este 2024 que se realiza bajo el lema “Salva un libro, no dejes que lo destruyan”.

El horario de esta 18 edición será de 10 a 20 horas y durante los cinco días estarán participando un total de 210 expositores, 107 casas editoriales, 70 distribuidores y 33 librerías.

En la Plaza de la República se desplegarán 12 carpas con 370 stands en los que asiduos y nuevos lectores encontrarán novelas, títulos de divulga-

ción científica, cuentos, literatura infantil, libros históricos, cómics, biografías, películas en DVD y vinilos con grandes descuentos.

La iniciativa se lleva a cabo gracias a la colaboración de las casas editoriales que ponen en oferta aquellos títulos que no se han vendido en las librerías y que generan un alto costo de almacenamiento.

SELLOS EDITORIALES PARTICIPANTES

Entre los sellos editoriales participantes se encuentran el Fondo de Cultura Económica, Ediciones Pentagrama, Editorial Algarabía, Penguin Random House, Línea de Letras Panini, Instituto Mora, Educal, El Chamuco, Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, Ediciones Dos Puntos, Nell Kimball, Macondo Libros, Tianguis Cultu-

ral El Chopo A.C., Editorial Santillana, Editores Mexicanos Unidos y Editorial Sexto Piso.

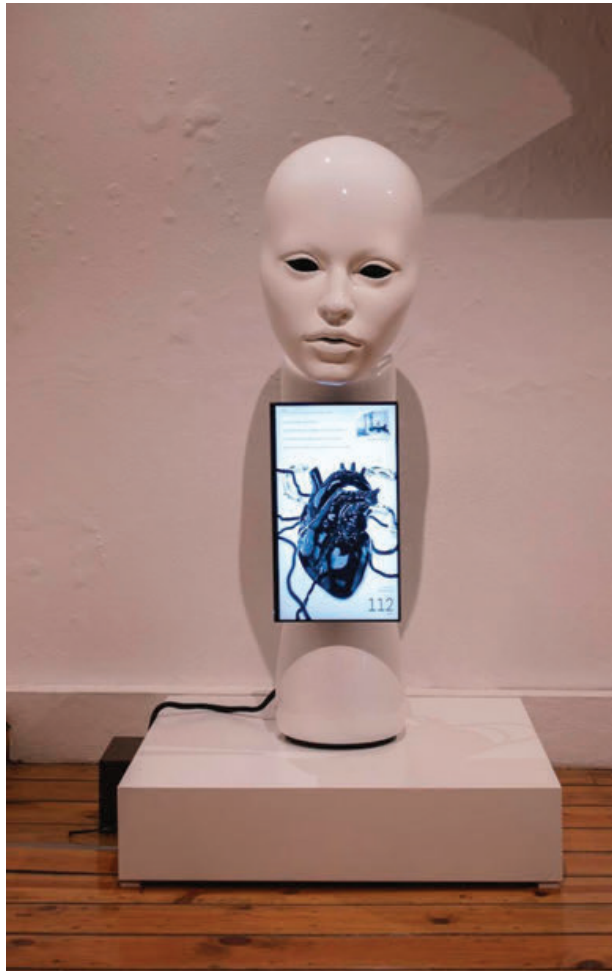
Este año es el segundo en el que se realizan dos ediciones del Gran Remate de Libros y Películas, ambas en temporadas vacacionales, para que tanto capitalinos como visitantes de otros estados puedan aprovechar las rebajas, con lo que el Gobierno de la Ciudad de México y la Secretaría de Cultura local refrendan su compromiso con el fomento a la lectura y el acceso a la cultura.

La edición 17 del Gran Remate de Libros y Películas, que se llevó a cabo del 27 al 31 de marzo logró convocar a más de 170 mil personas.

Esta edición se realizará del 31 de julio al 4 de agosto en un horario de 10 a 20 horas. (Jennifer Garlem)



“Esculturas sensibles” son piezas que combinan la IA con las emociones humanas



Dos esculturas: Product recall y Lovers.

La muestra de Rodrigo Garrido ofrece dos piezas: Product recall que escribe poesía y Lovers, dos esculturas que se enamoran

Exhibición

Redacción

academia@cronica.com.mx

El artista visual Rodrigo Garrido señala que sus dos esculturas sensibles que se exhiben en el Laboratorio Arte Alameda son una reflexión sobre el uso de la inteligencia artificial en el arte y una prospectiva sobre el entendimiento y la construcción del ser humano del siglo XXI y el posible futuro.

“Rodrigo Garrido: Esculturas sensibles/Sentien sculptures” es una exposición interactiva que combina la inteligencia artificial con las emociones humanas. “A la gente le está gustando mucho y empatiza con las esculturas. En las redes sociales las personas comentan que se sienten muy identificadas con ellas”, comenta Rodrigo Garrido.

La exposición ofrece dos esculturas: Product recall, la cual escribe poesía, pero cuando detecta seres humanos se pone nerviosa y ya no puede seguir escribiendo, por lo que le pide a la gente si la pueden dejar sola porque está atravesando por momentos de ansiedad.

La segunda escultura lleva por nombre Lovers, que en realidad son dos esculturas que se enamoran a primera vista y el público también se siente identificado con ese sentir. Ambas propuestas tocan la sensibilidad del espectador, por lo que ha habido largas filas para apreciarlas.

Es un breve recorrido el que se realiza para poder ver e interactuar con estas dos esculturas, pero al momento de estar frente a ellas, las sensaciones son distintas.

Por un lado, Product recall es un encuentro difícil de procesar en el momento, porque ver a un objeto que escribe poesía y que tiene una timidez por lo que es y hace, refiere en mucho la conducta humana en ciertos aspectos.

Por otro lado, Lovers es un pieza doble no nos dicen si en el futuro dos objetos que pueden ser animados podrían sentir amor. Entonces el cuadro

que forman se transforma, con estos pensamientos al momento de verlas, en un posible futuro.

INVITACIÓN

Por estas piezas, Rodolfo Garrido recibió invitaciones para llevar su trabajo a otros países, como el Museo Nacional de Bellas Artes de Chile, y recintos de Europa y de Estados Unidos.

“La necesidad de crear estas esculturas surgió de observarme a mí mismo y a los seres humanos en general, de explorar por qué somos como somos, por qué sufrimos de amor, sobre todo cuando eres joven. En este sentido, la chispa inicial fue intentar entender un poco más a mi especie y me ha sorprendido ver que las piezas están conectando mucho con la gente, la verdad no lo esperaba”.

Rodrigo Garrido dijo que esto de hablar de las emociones humanas a partir de las esculturas es algo que seguirá

haciendo, por lo que ya está trabajando en nuevas piezas.

En ese sentido, dijo que sus esculturas sensibles que poseen la capacidad de percibir y evolucionar, incluso de sentir y que cada día se trata de una escultura que acaba de nacer y que por la noche morirá. “Es una propuesta de hacia dónde podría ir la escultura en lo que resta de este siglo”.

La muestra de Rodrigo es una de las que más tiene impacto en estos días de vacaciones, por este uso de la tecnología como la inteligencia artificial para emular las emociones humanas.

La obra del artista Rodrigo Garrido, bajo la curaduría de Paola Gallardo, explora al arte mismo a partir de procesos generados por inteligencia artificial y reflexiona sobre el entendimiento y la construcción del ser humano del siglo XXI, su relación con la tecnología y los inevitables cambios que se aproximan en el futuro.

Rodrigo Garrido dará una visita guiada el miércoles 31 de julio a las 18:00 horas, titulada “De la comprensión a la creación”, en el marco de la Noche de Museos. El LAA se encuentra en Dr. Mora 7, Centro Histórico. Abierto de martes a domingo, de 9:00 a 17:00 horas •

“Rodrigo Garrido: Esculturas sensibles/Sentien sculptures” se presenta en el Laboratorio Arte Alameda

Cerca de 65 millones de estadounidenses poseen armas de fuego para “protegerse”



En 2021, las armas de fuego causaron el mayor número absoluto de muertes registrado en los EU, cobrándose casi 49 mil vidas.

Este grupo representa el 80% de los 81 millones de propietarios de armas estimados en EU, señala estudio

Estudio

Redacción Academia
academia@cronica.com.mx

A unos días del atentado contra Donald Trump, un estudio y encuesta refiere que alrededor de 65 millones de estadounidenses poseen ahora armas de fuego para “protegerse”, lo que significa alrededor del 80% de los 81 millones de propietarios de armas que se estima que hay en el país. Estos resultados parten de una encuesta representativa a nivel nacional realizada en 2023 y publicada en línea en la revista “Injury Prevention”.

Esta necesidad percibida está cambiando el perfil de los propietarios de armas, según indican los resultados, ya que cada vez más mujeres y personas de orígenes étnicos minoritarios citan la protección como la principal razón para poseer un arma de fuego.

En 2021, las armas de fuego causaron el mayor número absoluto de muertes re-

gistrado en los EU, cobrándose casi 49 mil vidas. Esta cifra de muertos coincidió con un aumento en las compras de armas de fuego durante la pandemia de COVID-19, lo que sumó 7,5 millones de propietarios al total existente.

Las razones para poseer armas en los EU han evolucionado de manera constante desde herramientas de necesidad a herramientas de autodefensa, facilitadas en parte por la liberalización de las políticas sobre armas de fuego, como la legislación sobre porte oculto y defensa propia (SYG), señalan los investigadores.

Entre 2017 y 2021, entre el 60% y el 70% de los propietarios de armas de fuego mencionaron la protección como la principal razón para poseer armas, en comparación con el 48% en 2013 y solo el 26% en 1999.

Por lo tanto, los investigadores querían actualizar la información sobre las motivaciones para poseer armas de fuego, explorar cualquier cambio en el perfil de los propietarios de armas y evaluar el impacto de las leyes SYG.

Se basaron en datos del Estudio Nacional de Actitudes y Comportamientos con Armas de Fuego, que tenía como objetivo examinar la prevalencia, los factores contextuales, las creencias y las percepciones en torno a los comportamientos con armas de fuego entre una muestra representativa a nivel nacional de 20.284 adultos estadounidenses en mayo y junio de 2023.

De los 8 mil 172 que completaron la encuesta, 2 mil 477 encuestados informaron poseer un arma de fuego. Se les preguntó cuál era su principal razón para poseer un arma. Las motivaciones distintas a la protección, como la caza y el tiro al blanco, se agruparon en una categoría «otras» debido al bajo número de personas que citaron esta razón.

También se les preguntó si habían llevado un arma de fuego fuera de casa en los últimos 12 meses, excepto para cazar, practicar tiro al blanco o para trabajar.

Los estados en los que vivían los propietarios de armas se clasificaron según el estado de la ley SYG. En el momento de la encuesta, se identificaron 30 estados con leyes SYG, de los cuales 8 ya habían aplicado la legislación.

Entre los que dijeron que poseían un arma, el 79% citó la protección como la

“La relajación simultánea de las leyes de porte oculto y el fortalecimiento de las leyes de autodefensa pueden estar reforzando los comportamientos de armas de fuego para la protección, en particular el porte en lugares públicos”

Más datos

Mujeres y etnicidad

La posesión de armas para protegerse se caracterizó por un porte más frecuente, a pesar de poseer menos armas de fuego, y por un mayor número de propietarios de armas de fuego por primera vez.

El género y la raza/etnia surgieron como factores fuertemente asociados con la posesión de armas para protegerse. Las mujeres, las personas negras e hispanas tenían más probabilidades de poseer armas de fuego para protegerse que por otras razones.

Y las mujeres negras y asiáticas (prevalencia del 99%) poseían casi exclusivamente un arma para protegerse y, aunque menos hombres citaron la protección como su principal motivación para poseer un arma, la posesión para protegerse fue más común entre los hombres negros (88,5%) que entre los hombres blancos (70%).

Otras características, incluida la afiliación política, no se asociaron significativamente con el deseo de poseer un arma para protegerse. Tampoco lo fue conocer a alguien que hubiera sido baleado o muerto por un arma de fuego. Pero la sensación de que no había nadie en quien confiar o en quien depender fue más común entre quienes citaron la protección como la principal razón para poseer un arma.

Este estudio no se propuso abordar la causalidad ni determinar las razones por las que los encuestados poseen armas de fuego para protegerse, advierten los investigadores, que también señalan ciertas limitaciones en sus hallazgos.

razón más importante para hacerlo, y el 58% informó haber llevado un arma de fuego fuera de su casa en los últimos 12 meses.

Dado que se estima que más de 81 millones de estadounidenses poseen armas de fuego, esto equivale a alrededor de 65 millones de personas que poseen armas de fuego para protegerse, calculan los investigadores.

La posesión para protección no fue notablemente mayor entre los propietarios de armas de fuego que vivían en estados SYG, pero los propietarios de armas de fuego en estos estados tenían más probabilidades de llevar un arma fuera de casa: 50% frente al 35% en los estados sin legislación SYG •

CIATEJ

Yucatán en el marco de la Soberanía Alimentaria: Un diálogo transdisciplinario

Varios autores*

academia@cronica.com.mx

La Soberanía Alimentaria es un concepto que ha sido promovido por el movimiento *Vía Campesina* como un camino hacia una alimentación sana, nutritiva y culturalmente adecuada. La Soberanía Alimentaria establece la importancia para los pueblos de poder tomar decisiones sobre la forma en que se producen, distribuyen y comercializan sus alimentos. Esta idea es opuesta y nace como contrapeso a la denominada *Seguridad Alimentaria*, en la que se prioriza el acceso a los alimentos, sin reflexión sobre su origen o forma de producirlos, caminando hacia la hipermercantilización de los alimentos en aras de conseguir “seguridad” (Lizardi-Jiménez y col., 2023). En este sentido, el Gobierno Mexicano promueve la *Soberanía Alimentaria* desde la política pública científica al inscribirla dentro de los Problemas Nacionales Estratégicos, debido al panorama nacional de: “...desigualdad en la distribución de la riqueza socialmente generada, la precarización de las condiciones laborales en el ámbito rural, el creciente consumo de alimentos ultraprocesados o el debilitamiento de los pequeños y medianos productores en favor de una agroindustria alimentaria donde los circuitos de producción-distribución-consumo dependen de grandes oligopolios...” (CONAHCYT, 2023).

La intervención del gobierno es de vital relevancia, pues el Derecho Humano a la alimentación impone retos biopolíticos: por un lado, el cuerpo humano resulta en un “mercado” como contenedor de batalla de los intereses económicos. El cuerpo es visto como un lugar para la apropiación capitalista. El interés del mercado es básicamente utilizar el cuerpo humano para “venderle” comida sin cuidar las características nutricionales; comida chatarra que a través de poderosas campañas de propaganda penetra a gran escala entre la sociedad. Los procedimientos alimentarios se rigen, cada vez más, por las exigencias marcadas por las necesidades de los ciclos económicos capitalistas de gran escala (Pérez-Izquierdo y col., 2012). En muchas ocasiones el precio relativo de alimentos nutritivos es más alto que el de los procesados. A partir de los años 80's se presentaron cambios en los hábitos de consumo de alimentos a nivel mundial, de modo que al presente predominan dietas deficientes debido al abandono de la dieta tradicional y a la adopción de otra basada en productos procesados y ultra procesados (Moreno-Altamirano y col., 2014).

Enfocándonos en el caso de México, el país no ha sido la excepción en esta migración hacia el consumo de alimentos ultra procesados, sin embargo, aún es posi-



ble encontrar territorios donde sus tradiciones culinarias están bien documentadas y todavía se encuentran arraigadas en su gente, como es el caso de la península de Yucatán. En esta región el manto cultural de la alimentación tiene implicaciones en la relación entre grupos humanos y su ambiente. Por poner algunos ejemplos, la ingesta de peces como rayas y tiburones es parte del patrimonio biocultural. Tierra adentro, se domesticaron aves como pavos, se cazan mamíferos como los armadillos y reptiles como las tortugas. Entre los productos agropecuarios en la península de Yucatán destacan los de la actividad acuícola, hortofrutícola y apícola. Respecto a la actividad hortofrutícola destacan algunas regiones del Estado de Yucatán, como Oxkutzcab, municipio que fue llamado hace unos 80 años “la huerta de Yucatán”, ya que de ahí se suministraba al mercado yucateco, y a la región peninsular, de frutas y hortalizas. Sin embargo, Oxkutzcab es un ejemplo de que aún en lugares con tradiciones tan arraigadas como lo es Yucatán, se corre el riesgo de perder la *Soberanía Alimentaria* debido a prácticas transnacionales agrícolas, pues a finales del siglo pasado, la política neoliberal destruyó esta especialización y la comunidad tuvo que generar otras fuentes de trabajo, creando entonces nuevas relaciones sociales enfocadas a la *Seguridad Alimentaria*.

Una herramienta muy útil para poder recuperar la *Soberanía Alimentaria* son los saberes tradicionales de una comunidad, pues estos son un claro ejemplo de la reserva de conocimientos y tecnologías tradicionales que pueden insertarse de manera eficiente en la política pública. Este conoci-

La intervención del gobierno es de vital relevancia, pues el Derecho Humano a la alimentación impone retos biopolíticos

miento es en realidad una resistencia identitaria, por un lado, pero también acumulación de conocimiento, que desde la Soberanía Alimentaria hace énfasis en una manera culturalmente adecuada de producir alimentos. Los saberes de una cultura abonan a esa soberanía lejos de las imposiciones mercantilistas de las grandes transnacionales agropecuarias (Lizardi-Jiménez y col., 2023). Una estrategia empleada por las ciencias sociales para recuperar los saberes tradicionales es mediante talleres horizontales en los cuales se tiende a la transferencia de conocimiento sin considerar algún nivel jerárquico entre las partes. La idea de un taller horizontal implica la apertura de los científicos y de los pobladores y/o público en general. Se considera el rol de la intuición arraigada de la imaginación y la sensibilidad de las comunidades para la transferencia de saberes. Sólo de esta forma, ante la incertidumbre asociada a problemas emergentes como es el de la mala nutrición puede la sociedad actual conciliar efectividad y afectividad. El compartir conocimiento, a través del diálogo, requiere de una nueva tolerancia organizada desde una actitud transdisciplinaria, es decir, más allá de las disciplinas científicas.

Debido a lo anterior y como un paso fundamental hacia la Soberanía Alimen-

taria, el grupo de investigación e incidencia social del PRONAI #321295, encabezado por el CIATEJ, se acercó a distintas comunidades en la península de Yucatán para tener diálogos y talleres horizontales. Un ejemplo de ello es lo ocurrido en la comunidad de Tixcacal.

EXPERIENCIA EN TIXCACAL

La comunidad de Tixcacal es una comisaría perteneciente al municipio de Mérida que tuvo su principal desarrollo económico en la época del auge henequero. Actualmente, aunque se encuentra cercana geográficamente a la ciudad de Mérida, culturalmente se mantiene apartada y conserva sus sincretismos y costumbres propias. En esta comunidad se ha logrado reunir, a través de distintos proyectos promovidos por el CIATEJ Subsele Sureste respaldados por el CONAHCYT y el IDRC (*International Development Research Center*) (Stuels, E. 2022) desde el 2019, un colectivo de mujeres con un rango de edad que va desde los 26 hasta los 75 años, concentrándose casi el 60 % del grupo por debajo de los 45 años •

* Dr. Sergio Valdivia Rivera, investigador por México comisionado a la subsele Sureste del CIATEJ

* Dr. Manuel Alejandro Lizardi Jiménez, investigador por México comisionado a la Universidad Autónoma de San Luis Potosí

* Dra. Soledad Pech Cohuo, Universidad Politécnica de Yucatán

* Dra. Neith Aracely Pacheco López, investigadora de la subsele Sureste del CIATEJ

Nacen 17 polluelos de cóndores; récord para el Zoológico de Los Ángeles

Este proceso de cría múltiple maximiza la capacidad del zoológico de criar cóndores sin interacción humana

EFE

Los Ángeles

El Zoológico de Los Ángeles ha culminado su temporada de cría del cóndor de California de 2024 con un récord de 17 polluelos nacidos y que son candidatos para ser liberados en la naturaleza, lo que supone una esperanza para la conservación de estas aves en peligro de extinción.

El decimoséptimo y último polluelo de la temporada nació en junio pasado, como parte de una nueva técnica de crianza y desarrollo de los recién naci-



Uno de los polluelos.

dos del Programa de Recuperación del Cóndor de California (CCRP), del que hace parte el zoológico, dijo la institución

en un comunicado.

El récord anterior de 15 polluelos de cóndor de California nacidos en las instalacio-

nes del zoológico se estableció en 1997.

Rose Legato, científica del Zoológico de Los Ángeles, dijo

en un comunicado que este es “un momento histórico”.

Explicó que el logro se debe a la técnica implementada que juntan dos o tres polluelos de cóndor con cóndores sustitutos adultos para criarlos.

Además, este año los investigadores implementaron un método que permite que una hembra críe tres polluelos al mismo tiempo.

Este proceso de cría múltiple maximiza la capacidad del zoológico de criar cóndores sin interacción humana, lo que ayuda a las aves a adaptarse fácilmente cuando se las libera en la naturaleza.

También permite que las parejas reproductoras produzcan más de un huevo viable en una temporada.

Este año, el Zoológico de Los Ángeles crió con éxito tres polluelos individuales, ocho polluelos en situaciones de cría doble y seis polluelos en crías triples con cóndores adultos, que no eran sus padres.

Los científicos han destacado la importancia del cóndor californiano, un animal que existe desde hace más de 40.000 años en una gran parte de América del Norte y es además •

Tus clases en

simuladores de hospital


Licenciaturas

- Enfermería.
- Nutrición.
- Fisioterapia.
- Psicología.

Posgrado

- Gestión de instituciones de salud.

 33 2802 8419

 univer.com.mx


UNIVER
GUADALAJARA

CIENCIAS DE LA SALUD



Cierre de campaña de Edmundo González Urrutia en Caracas.

Tras 25 años del chavismo, los venezolanos eligen este domingo el fin o no de la dictadura

Sondeos de empresas encuestadoras internacionales y locales dan al opositor Edmundo González Urrutia una ventaja de hasta 35 puntos sobre el represor Nicolás Maduro

Elecciones

Mario D. Camarillo
mundo@cronica.com.mx

¡Se avecina el fin de un cuarto de siglo de represión! Este domingo más de 21 millones de venezolanos acuden a las urnas en unas elecciones presidenciales en las que cansados de 25 años de dictadura chavista decidirán si dan un giro de timón para terminar con 11 años de represión con Nicolás Maduro y recobrar la anhelada democracia con el candidato opositor y abanderado de la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), Edmundo González Urrutia aventaja al actual mandatario con 20 y 30 por ciento de puntos porcentuales en las encuestas,

Venezuela decide este domingo quién será su presidente para el periodo 2025 y 2031 y elegir si anhelan un cambio por

el regreso a la libertad y democracia o su deciden por una continuidad con la represión.

Venezuela vive una debacle financiera, social, con violaciones a los derechos humanos en todos los rincones del país, por lo que este 28 de julio será clave y decisivo para un total de 21 millones 620 mil 705 venezolanos habilitados para emitir su voto.

De acuerdo con el registro de candidatos a la presidencia en Venezuela, un total de 10, entre ellos el actual mandatario Nicolás Maduro están puestos para la jornada de este domingo, pero las miradas y reflectores internacionales estarán centrados en el opositor Edmundo González, quien encabeza las intenciones del voto, y un disminuido Nicolás Maduro, quien ya advirtió que podría desatarse un baño de sangre si pierde la elección.

El candidato presidencial de oposición, el diplomático Edmundo González Urrutia, no solo ha transmitido confianza a los venezolanos de que se van a recobrar las cosas que el chavismo ha echado a la basura con discursos populista que no ha logrado cumplir, y recuperar una destruida economía que ha puesto a todos los venezolanos al nivel de la vida precaria de los cubanos, con tarjetas de despensa mensual y racionada, con entrega de apoyos sociales que no rinden, con un petróleo que dejó de

ser el oro negro y sustento del país, con un Producto Interno Bruto (PIB) que se derrumbó en un 75 por ciento, con dos hiperinflaciones y una moneda súper devaluada, al grado de que un peso mexicano equivale a 197 mil 723 bolívares, 100 pesos mexicanos equivalen a 19 millones 772 mil 300 bolívares. En el caso del dólar, 100 dólares equivalen a 365 millones 610 mil bolívares venezolanos. Con una economía destruida, con una inseguridad desenfrenada, sin garantías para una mejor calidad de vida y sin una plena democracia, ha obligado que millones de connacionales hay huido del país a otras naciones en busca de un mejor nivel de vida.

CHAVISTAS

Especialistas venezolanos aseguran que

El candidato presidencial de oposición, el diplomático Edmundo González Urrutia, no solo ha transmitido confianza a los venezolanos de que se van a recobrar las cosas que el chavismo ha echado a la basura con discursos populista que no ha logrado cumplir

incluso la confianza que transmite el presidenciable opositor ha llegado también a convencer a electores chavistas la opción que se necesita para terminar con una dictadura que los ha llevado al abismo.

En el cuarto de siglo de dictadura chavista, desde que en 1998 Hugo Chávez asumió el poder en Venezuela y con los últimos 11 años con Nicolás Maduro al frente, tras amañados en elecciones que lo han mantenido en el poder, en este país sudamericano se ha vivido de todo, con líderes empresariales, políticos y activistas entusiastas prodemocracia



Edmundo González se ha ganado hasta la simpatía y apoyo de chavistas.

Foto: EFE



Nicolás Maduro pierde el apoyo de sus simpatizantes.

que fueron encarcelados o asesinados.

La Organización No Gubernamental, Laboratorio de Paz, denunció que más de un centenar de opositores y activistas vinculadas a partidos de oposición fueron blanco de arrestos arbitrarios durante la campaña electoral, por promover el voto de los candidatos opuestos al régimen.

Asimismo, fueron presentadas acusaciones por bloqueos y ataques a medios de comunicación y organizaciones que por redes sociales, radio o distintas plataformas digitales defienden la libertad de opinión y expresión y por invitar a los venezolanos a acudir a las urnas este domingo.

ENCUESTAS

El derrumbe chavista es inminente, según destacan empresas encuestadoras que revelan una importante intención del voto a favor del opositor Edmundo González, quien de acuerdo con las pre-

ferencias y s no ocurre alguna artimaña del chavismo, Venezuela estaría a unas horas de dar la estocada final a 25 años de dictadura.

De acuerdo con información de la cadena de televisión alemana, Deutsche Welle (DW), una encuesta de ClearPath Strategies, pone al opositor Edmundo González con el 59 por ciento de las preferencias contra el 33 por ciento de Maduro.

A este sondeo se suma el de la estadounidense Clear Path Strategies y el Instituto Delphos en colaboración con el Centro de Estudios Políticos de la Universidad Católica Andrés Bello de Caracas, que dan ventaja de hasta 35 puntos al diplomático venezolano sobre el dictador.

En la misma línea aparece un estudio de la firma Poder & Estrategia le da 61 por ciento de las intenciones del voto a Edmundo González, contra un 21 por ciento a Maduro.

Venezuela vive una debacle financiera, social, con violaciones a los derechos humanos en todos los rincones del país, por lo que este 28 de julio será clave y decisivo para un total de 21 millones 620 mil 705 venezolanos habilitados para emitir su voto



Nicolás Maduro sigue abajo en las encuestas.

Foto: EFE



La Organización No Gubernamental, Laboratorio de Paz, denunció que más de un centenar de opositores y activistas vinculadas a partidos de oposición fueron blanco de arrestos arbitrarios durante la campaña electoral

Claudia Ramírez: “Esta es una carrera en la que siempre estás muy expuesto a emociones como la frustración”

Cortesía GIFF



Imagen de la actriz durante su MasterClass en el GIFF.

La actriz junto con la cineasta y guionista mexicana, Marina Stavenhagen, compartieron en una MasterClass su experiencia en el séptimo arte en marco del GIFF

CINE

AJ Navarro en Irapuato

X: @JustAJTaker

El Festival Internacional de Cine de Guanajuato abrió su última sede en Irapuato con una charla magistral con Marina Stavenhagen y Claudia Ramírez, actriz con cuatro décadas de carrera, que compartió parte de su experiencia con los asistentes al Teatro de la Ciudad donde Crónica Escenario estuvo presente en esta amena plática.

La veracruzana comenzó hablando sobre los retos que uno enfrenta al ponerse frente a la cámara. “Aprender a lidiar con la frustración es algo que difícilmente superas. Creo que cada vez que te quedas en un proyecto, te llegan esas mismas inseguridades. Esta es una carrera que, no sé si afortunadamente o desgraciadamente, en la que siempre estás muy expuesto a esas emociones, a esos sentimientos, porque atacan directamente a tu autoestima. Entonces no creo que sea algo que puedas

superar al final del camino”, aseguró.

Aunque sus papeles en cine y televisión le han ganado un lugar en la industria, Claudia jamás se ha acercado a pedir un papel. “No soy una persona que se acerque mucho a los hacedores, sino que me espero a que me hagan una propuesta para un casting, y a partir de ahí, si me quedo, pues entonces suceden las cosas”, señaló.

Sin embargo, Ramírez también destacó la importancia de establecer una gran comunicación con los equipos de trabajo en los que ha estado. “Me encanta tener esa oportunidad de hablar con los guionistas y con el director y ver su visión de lo que quiere contar y plasmar en la pantalla. Me parece un trabajo increíble. Y al final es un trabajo colectivo”.

No cabe duda de que la cinta de Alfonso Cuarón, *Solo con tu Pareja*, marcó un hito en su joven carrera y forma parte de un cambio en el cine mexicano. “Es mi *one hit wonder* y fue una película que marcó un antes y un después junto a *Como Agua para Chocolate* o *La Mujer de Benjamín* y toda una generación de películas que cambiaron el cine en México en ese momento”, recordó.

“Además, pasa que cada 10 años es el nuevo cine mexicano. Pero sí hay un lenguaje cinematográfico distinto. Queríamos que la gente viviera el cine porque es gracias a ellos que seguimos existiendo nosotros, pero sí cambió la manera de contar historias y que bueno que pertenezcamos a esa generación”, agregó.

Claudia también resaltó que no todo el tiempo pensó en la actuación como su vo-

cación o volver a ella después de su retiro temporal. “He tenido estas crisis vocacionales eternas, creo que es por la sociedad, la educación, las familias siempre te exigen a muy temprana edad a qué te dediques, que tengas claro a qué te quieres dedicar el resto de tus días”, dijo la actriz.

“Pero los seres humanos somos entes que nos transformamos todo el tiempo, queremos hacer una cosa y luego otra. En mi caso, luego me quiero dedicar a cocinar y luego quiero ser antropóloga o arqueóloga, o siempre sí quiero actuar. Aparte tenemos la capacidad de seguir aprendiendo cosas, a pesar de nuestras inseguridades”, reflexionó.

Para Ramírez, el regreso a los escenarios fue otro desafío interesante que tuvo que encarar ante los cambios en la industria y la tecnología. “Cuando regresas al gremio, lo haces con mucho miedo. A mí me tocó volver en un instante en el que con todo ese asunto de las redes sociales te vuelves tu propio representante, tienes que hacer un trabajo perfecto. Estar expuesto continuamente a que todo el mundo te vea y que te den un trabajo o si tienes una cierta cantidad de seguidores o no, fue como un revoltijo de emociones y sentimientos contradictorios pero muy emocionante”, aseveró.

La talentosa veracruzana señaló que ha sido muy grato este nuevo proceso, el cual la ha llevado a trabajar y vivir otras experiencias. “Han pasado cosas increíbles y no he dejado trabajar de alguna u otra manera. Hice *El Club de los Idealistas*, así como *Confesiones* con Carlos Carrera, que

además nos conocemos desde que empezamos a estudiar, pero nunca habíamos tenido oportunidad de trabajar y que me parece un director increíble, entrenadísimo. Es una persona que tiene un oficio y una manera de ver las cosas muy clara. Trabajar con él fue profundamente bueno. Definitivamente han pasado cosas que a lo mejor en otro momento, no hubieran sucedido”.

La popular actriz habló de la importancia de los festivales de cine y el director a conocer su hechura a las nuevas generaciones. “Venir a estos eventos me parece muy importante, porque lo que permite es que puedas conocer a los hacedores, desde el guionista, el productor, por ahí hay un staff que le interesa. Hay que aprender a hacer una comunidad. Tenemos que ir y vernos las caras con la gente joven, porque siento que con todo esto de las redes sociales, ellos dan por hecho que las cosas se hacen. Y no, creo que hay una mística en el cine que, ojalá no se pierda, pero que se tiene que informar de cómo suceden las cosas y que no es tan fácil lograrlas. Porque eso es lo que te hace conocer cómo todo empieza desde abajo, como en una cocina”.

Finalmente, Ramírez habló de la fortuna de formar parte de una generación que rompió los estereotipos de las mujeres en el cine y la televisión. “Somos de estas mujeres en las que todavía se les exigía mucho quedarse en su casa, cuidar a sus hijos, pero también hacer otras cosas. Creo que somos muy afortunadas de estar aquí ahora”, concluyó.

La Gusana Ciega celebrará la música en todos los sentidos en el Auditorio Nacional



Carlos Olivares

Han pasado 16 años desde su primer *Jaibol*, esta segunda edición es una forma para los integrantes de La Gusana Ciega de hacer un tributo a los artistas que marcaron su infancia.

Una de las bandas más importantes del rock en español, preparan su presentación en el Coloso de Reforma, para celebrar “la música en todos los sentidos”, afirmó Daniel. Con un recorrido por sus mejores éxitos de sus discos *Jaibol I* y *Jaibol II*, buscan poder agradecer a todos esos fans que los han acompañado todos estos años.

Han pasado casi treinta años del inicio de la agrupación, esta se convertirá en su cuarta presentación en el Auditorio Nacional, “Es la fiesta de lanzamiento, la celebración del *Jaibol II*, será el mejor momento con canciones del nuevo disco. Es una celebración muy especial con nuestros fans, especialmente los de distintas generaciones y lugares”, declaró Daniel.

Este nuevo disco es una forma de agradecerle a sus padres, quienes siempre los han apoyado, además de otros familiares quienes han estado con ellos desde que eran pequeños, además de tener una cercanía con sus hijos, quienes creían que las canciones en el disco eran escritas por ellos, aun así hacer una nueva versión de las canciones ha sido, además de un reto, un esfuerzo para seguir posicionándose en el rock mexicano.

“Para serles sincero, hay muchas canciones de este disco y del disco pasado que yo de niño las odiaba, es la verdad, y con el tiempo me comenzaron a gustar, pero si a mí me ponían a Julio Iglesias no me gustaba”, agregó Germán Arroyo.

Logramos recorrer los escenarios más importantes a nivel

nacional e internacional, como el Vive Latino, el Rock Al Parque en Colombia, el SXSW en Austin, Texas, Además de muchos más, hasta unos en los que nuestros fans terminaban todos llenos de tierra, mojados y enlodados, pero ahora vuelven al Auditorio, un lugar donde comúnmente no tocaban las bandas de rock.

“Nosotros empezamos tocando en pequeños lugares, bares que nos daban la oportunidad, lugares como el Chopo, pero de eso pasamos a tocar en el Foro Sol, ahora el Auditorio Nacional, ahora si las bandas del rock pueden aspirar a tocar en todos estos lugares”, declaró Arroyo.

“No es el Rock una moda, claramente nunca ha estado de moda. Estamos acostumbrados a expresarnos de una manera y el público sigue creciendo... siempre hay público para una banda de rock”, finalizó.

La banda capitalina se presentará en el Coloso de Reforma el próximo 4 de octubre cuando recorrerá sus éxitos y tocará versiones de antiguas canciones

28 Domingo de julio
 tv.unam
tv.unam.mx
f X @ y d j

12:00 EN VIVO
CONCIERTO SINFÓNICO
Orquesta Sinfónica de Minería
 Carlos Miguel Prieto, director artístico
 Timothy McAllister, saxofón
Concierto para saxofón, de Adams
Sinfonía núm. 8, de Bruckner

14:30 MAESTROS DETRÁS DE LAS IDEAS. ESPECIAL 90 AÑOS
Helen Escobedo. Escultura y ambiente
 Semblanza de la artista plástica y gestora cultural

19:30 DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA
El derecho al servicio del pueblo
 Con John M. Ackerman
 Invitada: Ernestina Godoy Ramos, senadora electa y próxima Consejera Jurídica del Ejecutivo Federal

20:30 Vindictas
 Con Julia Santibáñez
 Conversación sobre la escritora argentina Vlady Kociancich, traductora y periodista

21:00 EN DIRECTO: FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO
Hamac Caziim. Expresión radical



OSM: Timothy McAllister

Hamac Caziim. Expresión radical



IZZI · TOTAL PLAY ▶ CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA ▶ CANAL 20.1 | DISH · SKY · MEGACABLE ▶ CANAL 120

EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

08:30 ¡CLIC CLAC!
El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños

12:00 OFUNAM

14:30 Los que hicieron nuestro cine
Campeón sin corona

15:00 CINETECA DE ORO
Dormitorio para señoritas
Dirección: Fernando Cortés

16:30 ¡Qué lindo es mi México!
Con Mary Sánchez
Grupo Jarocho Los Pícaros

17:30 AÑO DUAL 🇲🇽 🇯🇵
Jazz, boleros y algo más...
Sonidos de refugio

DOMINGO 28 JULIO 2024

- 18:30 La única y verdadera historia de la cumbia chilanga**
Báilala suavezon
- 19:30 AÑO DUAL** 🇲🇽 🇯🇵
Música hecha en México
Katty & Os Frenéticos / Marzia Guzzo
- 20:30 Chamuco TV**
Invitada: Ariadna Montiel
- 21:00 Especial Ven acá... Duetos 2**
Duetos para la pista de baile
- 22:00 CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS**
Los ángeles visten de blanco
Dirección: Vivian Qu

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



22:00 h

*Programación sujeta a cambios





Sociedad

Daños en Zimapán y Tasquillo por lluvias

VALLE DEL MEZQUITAL

► Daños en vialidades, afectación en viviendas y un promedio de 11 vehículos arrastrados por el agua



HECHOS. Un promedio de 11 vehículos arrastrados por el agua.

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Autoridades municipales de Zimapán siguen realizando el conteo de los daños que provocó la tormenta registrada el pasado viernes por la tarde, no obstante, hasta el momento se reportan daños en vías de comunicación, viviendas y un promedio de 11 vehículos arrastrados por el agua.

El fenómeno meteorológico provocó severas inundaciones y daños materiales por las fuertes corrientes de agua que arrastraron al menos 11 vehículos y causaron grandes daños en varias colonias de la zona centro del municipio.

Sobre este tema, el único que se había pronunciado fue el alcalde Alan Rivera Villanueva quien precisó que la fuerte lluvia hizo que colapsara el canal que sirve de protección a la cabecera municipal, convirtiendo varias calles en arroyos.

Se informó que ayer se estaba removiendo los escombros y se estaba realizando una evaluación de los daños que se tuvieron en diferentes puntos.

También al municipio de Tasquillo donde se reportó la inundación de Parroquia de San Bernardino de Siena por lo que piden a los vecinos acudieran para poder sacar el agua del templo.

Ventas y ofertas en redes sociales

Si alguno de tus contactos te solicita un préstamo, vende algún dispositivo electrónico o indica tener una emergencia, ten en cuenta lo siguiente:



- ✓ **No realices ningún depósito** o transferencia sin **verificar** la identidad del solicitante a través de otro medio.
- ✓ Si confirmas que la cuenta fue vulnerada, **repórtala ante la plataforma.**
- ✓ **Protege tus cuentas** actualizando contraseñas y activando la verificación en dos pasos.
- ✓ **No compartas códigos** de verificación con nadie, **no accedas a enlaces** que te lleguen por email.

POLICÍA CIBERNÉTICA
800.765.2423
ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

SI ERES VÍCTIMA DENUNCIA!
089

¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!



SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

¡ADOPTA, NO COMPRES!

Darle a un animal un hogar para siempre es una experiencia que te cambia la vida.

La venta de animales está sujeta a regulaciones. Si vendes de manera ilegal.

¡ES UN DELITO! y es penado por la Ley.

Adopta, No Compres: Opta por adoptar animales de refugios en lugar de comprarlos.

Protege a los animales y denuncia el maltrato.

DENUNCIA ANÓNIMA



SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

¡ESTAMOS CONTIGO!

La Policía Violeta es una unidad creada para dar atención a mujeres, niñas y grupos vulnerables que se encuentren en una situación de riesgo.



Si necesitas apoyo se canaliza con atención:

**Médica
Psicológica
Jurídica**

Nuestro personal te brinda acompañamiento durante tu proceso

Puedes solicitar apoyo a través de la línea de Emergencias



¡NO ESTÁS SOLA!



SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA