



ESTATAL | 4

Mediante recorridos en el Parque Industrial de Tepeji del Río, estatales detienen a L. G. B. H., con envoltorios con droga

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 8

Instan pobladores que la actual administración de Mineral de la Reforma atender fallas en seguridad y recolección de basura

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	20.49
Euro (€)	22.12
Libra (£)	26.26

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DOMINGO 8
SEPTIEMBRE 2024
AÑO 16 Nº 5589

CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Licitaciones sin corrupción en la administración estatal

■ En Hidalgo existe transparencia y eficiencia en la administración de recursos; 95% de las compras públicas se realizan por licitación pública nacional

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobierno hidalguense, bajo la dirección del mandatario Julio Menchaca Salazar y la gestión de la Oficialía Mayor, ha logrado, en dos años de labores, que el 95 por ciento de las compras públicas se realicen a través de procedimientos de licitación pública nacional.

Esta medida, que evita los privilegios y favoritismos, garantiza un uso eficiente y transparente de los recursos estatales, consolidando el compromiso del gobierno con la rendición de cuentas.

Este avance significativo es resultado del liderazgo del gobernador Menchaca, quien desde el inicio de su administración ha insistido en la importancia de la transparencia y la eficiencia en el manejo de los recursos públicos.

Cabe mencionar que la implementación de licitaciones públicas nacionales como mecanismo principal para las compras del gobierno es una muestra clara del compromiso de Hidalgo con la equidad. **3**



ALDO FALCÓN

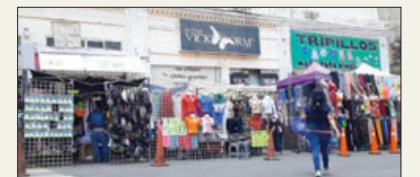
La mañana de este sábado se registró un accidente vial en la carretera México-Tuxpan, a la altura de la localidad de Acelotla, en Zempoala, donde una camioneta impactó contra un tráiler, dejando a tres personas lesionadas, una de ellas en estado grave. Los heridos fueron atendidos de inmediato por paramédicos de la Cruz Roja, quienes los trasladaron a un hospital para recibir atención médica.

Piden no ceder ante chantaje de líderes ambulantes

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Piden comerciantes establecidos de Pachuca y Mineral de la Reforma que el gobierno del estado, así como las administraciones de ambos municipios no permitan chantajes por los líderes de vendedores ambulantes.

Los locatarios, que se reservaron sus nombres, señalaron que los grupos de informales en el municipio de Pachuca, se han comenzado a reagrupar luego de haber sido bloqueados para no establecerse en puntos como El Jardín del Arte desde hace más de un año. **6**



ESTATAL | 10

Reciben con violencia a la nueva administración; se reportó ataque armado contra de un joven de 20 años con iniciales J.M.A.B.

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESTATAL | 11

Se registran deslaves en la Sierra Gorda; piden a la población extremar precauciones al pasar por carreteras



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



GOBIERNO FEDERAL

Recuperar la cultura maya es parte del Humanismo Mexicano de la Cuarta Transformación, así lo destacó Claudia Sheinbaum Pardo, Presidenta electa de México, durante la Inauguración del Parque Nacional del Jaguar y Museo de la Costa Oriental, encabezada por el presidente Andrés Manuel López Obrador. Aseguró que el Humanismo Mexicano significa un modelo de gobierno en el que la prosperidad llega a todos y todas, pues destacó que, cuando el fruto de la riqueza de un lugar como la zona maya, llega a cada uno de los hogares es cuando comienza el verdadero desarrollo.

TULANCINGO

Eneida Hernández Rosas, titular de Cultura Física y Recreación en Tulancingo, informó que la "Justa Atlética Nocturna de Independencia", organizada dentro de los festejos patrios, tendrá desde esta edición y hasta el 2026 un concepto de trilogía, con tres medallas conmemorativas que formarán parte de un serial. Las inscripciones a la carrera comenzarán este 8 de septiembre con tres puntos de registro (Centro Cultural Ricardo Garibay; Unidad Deportiva "Javier Rojo Gómez" y dirección de Cultura Física y Recreación). El costo de inscripción es de 200 pesos y los participantes recibirán su kit un día antes de la carrera en un horario de 9:00 a.m. a 16:00 horas.

FUL

Bertha Patricia Orozco Hernández, jueza de distrito, y Mónica Navarro, directora de la editorial TDQ, dialogaron sobre la violencia por la que pasan las mujeres y cómo a través de la literatura existe un proceso de reconocimiento pero también de sanación, todo ello durante la presentación de Aquí no hay novedad en la 37 edición de la Feria Universitaria del Libro (FUL), organizada por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) y su Patronato.

GN

En cumplimiento de la Estrategia Nacional de Seguridad Pública y de la política de Cero Impunidad del gobierno federal, en el Estado de México, integrantes de la Guardia Nacional (GN) rescataron al conductor de un tractocamión que había sido privado de su libertad, detuvieron a los dos presuntos asaltantes y recuperaron la unidad robada.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



RUBICEL HERNÁNDEZ

El nombre de Rubicel Hernández García merece una mención especial por los logros obtenidos como corredor con debilidad visual y es que el multimedallista hidalguense es ejemplo de constancia y determinación para sobresalir en eventos realizados en diversas latitudes.

abajo



CAFRES

Notorio que con el incremento de lluvia el tránsito se vuelve complicado y muchas veces los automovilistas no tienen opción y terminan salpicando a transeúntes o gente que viaja en dos ruedas, pero también hay quienes lo hacen para divertirse. Lamentable.



El IMSS en Hidalgo, durante la 17 Jornada Nacional de Continuidad de Servicios 2024, promueve la salud bucal para prevenir de enfermedades causadas por mala higiene como: la caries, gingivitis o periodontitis



FINANZAS. En Hidalgo existe transparencia y eficiencia en la administración de recursos; 95% de las compras públicas se realizan por licitación pública nacional

PODER EJECUTIVO

Combate a la corrupción



[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobierno hidalguense, bajo la dirección del mandatario Julio Menchaca Salazar y la gestión de la Oficialía Mayor, ha logrado, en dos años de labores, que el 95 por ciento de las compras públicas se realicen a través de procedimientos de licitación pública nacional.

Esta medida, que evita los privilegios y favoritismos, garantiza un uso eficiente y transparente de los recursos estatales, consolidando el compromiso del gobierno con la rendición de cuentas.

Este avance significativo es

las seleccionadas para proveer al estado.

Con ello, se evita cualquier tipo de privilegio y se garantiza que los servicios y productos adquiridos cumplan con los más altos estándares.

La transparencia y eficiencia logradas a través de estas licitaciones se traducen en beneficios directos para las y los habitantes de Hidalgo. Al asegurar que los recursos se utilicen de manera responsable, el gobierno fortalece la confianza de la ciudadanía en las instituciones públicas y demuestra que la administración de Julio Menchaca es-

EFICACIA

Esta medida evita los privilegios y favoritismos, garantiza un uso eficiente y transparente de los recursos

resultado del liderazgo del gobernador Menchaca, quien desde el inicio de su administración ha insistido en la importancia de la transparencia y la eficiencia en el manejo de los recursos públicos.

Cabe mencionar que la implementación de licitaciones públicas nacionales como mecanismo principal para las compras del gobierno es una muestra clara del compromiso de Hidalgo con la equidad. Este proceso, abierto y accesible para empresas de todo el país, asegura que las mejores propuestas, tanto en términos de calidad como de costo, sean

tá verdaderamente comprometida con el bienestar del estado.

El éxito de la política de licitaciones públicas nacionales es un claro indicador de cómo en Hidalgo se está transformando la forma de hacer gobierno. Este enfoque transparente y eficiente asegura un uso óptimo de los recursos y reafirma el compromiso del gobierno con la equidad y la justicia en cada una de sus acciones. "La Transformación Está Aquí", y se refleja en cada proceso que garantiza un gobierno más justo y transparente.



ACCIONES. La implementación de licitaciones públicas nacionales como mecanismo principal para las compras del gobierno es una muestra clara del compromiso de Hidalgo con la equidad. Este proceso, abierto y accesible para empresas de todo el país, asegura que las mejores propuestas, tanto en términos de calidad como de costo, sean las seleccionadas para proveer al estado.

La salud mental en la juventud

PREVENCIÓN

► La atención oportuna de los trastornos de salud mental en la juventud, previene afectaciones futuras y garantiza una vida plena

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

De acuerdo con los especialistas, la salud mental representa uno de los grandes retos de la sociedad en la actualidad, especialmente después del incremento en el número de estos padecimientos, provocado por la pandemia de covid-19.

La población adolescente sigue siendo el sector más vulnerable en este sentido. Por ello, la Secretaría de Salud de Hidalgo (SSH) hace un llamado a la ciudadanía para identificar y atender cualquier signo o síntoma que indique la presencia de problemas mentales.

La promoción de la salud mental en este grupo de edad está encaminada a fortalecer la capacidad para regular sus emociones, evitar comportamientos de riesgo, y desarrollar la resiliencia necesaria para gestionar situaciones difi-

les o adversas.

En la entidad, los módulos de salud mental ubicados en cada unidad médica del primer nivel de atención proporcionan orientación y detección oportuna de factores de riesgo como la pobreza, los malos tratos, la violencia y las malas experiencias.

El mayor acceso a la tecnología y, por lo tanto, a la sobreinformación, la exploración de la identidad sexual, la frustración entre la realidad y "lo que debería ser", junto con problemas familiares, el acoso escolar y las primeras experiencias de enamoramiento, también influyen en el desarrollo de afectaciones mentales en los jóvenes.

Contrario a lo que comúnmente se considera, los estados depresivos no son un signo de debilidad ni algo que se pueda superar solo con fuerza de voluntad. Si no se atienden, pueden tener consecuencias graves, como problemas de aprendizaje e incluso, en ocasiones, llevar al suicidio.



ATENCIÓN. La Secretaría de Salud de Hidalgo hace un llamado a la ciudadanía para identificar y atender cualquier signo o síntoma que indique la presencia de problemas mentales

den tener consecuencias graves, como problemas de aprendizaje e incluso, en ocasiones, llevar al suicidio.

En los 6 Centros Comunita-

rios de Salud Mental y Adicciones (CECOSAMA) del estado, se brinda servicio con personal especializado para atender estos padecimientos.

Para obtener más información o en caso de requerir atención, la SSH pone a disposición de las y los jóvenes la Línea de la Vida al 800 911 2000.

OPERATIVOS

Asegura SSPH a tres por narcomenudeo

Las acciones que realiza la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), a cargo de Salvador Cruz Neri, permitieron el aseguramiento de tres personas por su posible relación en la comisión de delitos contra la salud.

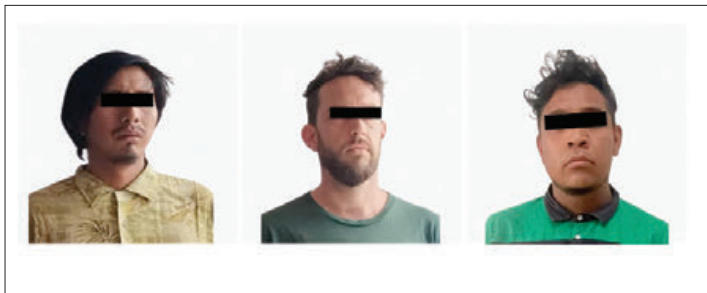
Mediante recorridos de prevención y vigilancia en el Parque Industrial de Tepeji del Río, los agentes estatales intervinieron a un hombre de iniciales L. G. B. H., de 25 años, a bordo de una motocicleta y a quien le detectaron diferentes envoltorios con probable droga.

Durante la revisión, le fueron halladas dos bolsas con 66 dosis de hierba verde con características propias de la marihua-

na y 36 dosis de droga sintética "cristal", las cuales quedaron bajo resguardo de la autoridad.

En tanto, en el municipio de Nopala, durante patrullajes realizados en la localidad de San Lorenzo, se intervino a dos personas del sexo masculino, uno de ellos originario del Estado de México y el segundo de nacionalidad estadounidense, quienes tenían en posesión dos bolsas con un total de 240 gramos de presunta marihuana.

Por estos hechos, los tres detenidos y objetos asegurados, quedaron a disposición de la autoridad competente, por hechos probablemente constitutivos del delito de narcomenudeo. (Staff Crónica Hidalgo)



temporada de lluvias

Infórmate sobre pronóstico del clima.

Recuerda tener a la mano tu mochila de emergencia.

No tires basura en la calle y mantén limpias las coladeras, rejillas y azoteas.

Evita tener objetos donde se pueda estancar el agua.

Usa paraguas o impermeable si sales de casa.

ESPECIAL



SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

¿Qué hacer durante las lluvias y ciclones tropicales?



Planea con familiares y vecinos la ruta para llegar al refugio más cercano.



Prepara un botiquín familiar y ropa para usar en caso de emergencia.



Procura tener tus documentos importantes en bolsas plastificadas.



Evita inundaciones, barre la coladera más cercana a tu domicilio y mantenla libre de basura.

Alertan de chantaje de líderes ambulantes

ZONA METROPOLITANA

► Piden locatarios a gobernantes no dejarse intimidar por estos personajes



ESPECIAL

AMBULANTAJE. Cada día su presencia es mayor en la capital hidalguense y municipios aledaños.

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Piden comerciantes establecidos de Pachuca y Mineral de la Reforma que el gobierno del estado, así como las administraciones de ambos municipios no permitan chantajes por los líderes de vendedores ambulantes.

Los locatarios, que se reservaron sus nombres, señalaron que los grupos de informales en el municipio de Pachuca, se han comenzado a reagrupar luego de haber sido bloqueados para no establecerse en puntos como El Jardín del Arte desde hace más de un año.

Con el inicio de la nueva administración municipal, han convocado a los vendedores por medios de grupos de telefonía móvil, para iniciar charlas con el ayuntamiento, según señalan.

La misma situación fue advertida entre comerciantes establecidos de Mineral de la Reforma, quienes advierten que los dirigentes del comercio informal comenzarán a presionar al gobierno municipal para conseguir más espacios en la vía pública.

Durante el Segundo Informe de Gobierno del mandatario Julio Menchaca Salazar, Óscar Pelcastre, alias "El Perro" se presentó a las afueras de las instalaciones de la feria para intentar llegar hasta el recinto donde se desarrollaba la actividad de rendición de cuentas a manera de presión para el gobierno de Hidalgo.

Los vendedores establecidos insistieron que es importante resistir a las amenazas de los grupos de vendedores, que lejos de buscar la conciliación y la oportunidad de reglamentar su estatus, buscan mantenerse la impunidad ejerciendo presión mediante la amenaza y generación del encono.

Anticiparon que entre los puntos que buscan recuperar

los vendedores informales y sus dirigentes se encuentran en el Jardín del Arte, el Jardín de los Niños Héroes, así como la propia Avenida Juárez y algunos puntos del primer cua-

dro de la ciudad.

Denunciaron que la mayoría de los espacios que hoy ocupan los vendedores informales son trabajadores adheridos a la Federación de Organizacio-

nes Independientes del Estado de Hidalgo (FOIDEH) encabezadas por Oscar Pelcastre.

A su vez, los quejosos señalaron que se debe poner un alto a la informalidad desde el

inicio de las administraciones municipales, principalmente en Pachuca y Mineral de la Reforma, que son los dos bastiones más importantes del ambulante en el estado.

¡ESTAMOS CONTIGO!



La Policía Violeta es una unidad creada para dar atención a mujeres, niñas y grupos vulnerables que se encuentren en una situación de riesgo.

Si necesitas apoyo se canaliza con atención:

Médica
Psicológica
Jurídica

Nuestro personal te brinda acompañamiento durante tu proceso

Puedes solicitar apoyo a través de la línea de Emergencias



¡NO ESTÁS SOLA!



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

SEGURIDAD

SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

¡CUIDA A TU MEJOR AMIGO!

Visita al veterinario para vacunas y esterilización, no lo abandones.

El **abandono** de mascotas es un **acto irresponsable** que deja a los animales indefensos y solos, enfrentándolos a tener hambre, enfermedades, y **reproducción no controlada**.

Esteriliza a Tus Mascotas:

La esterilización ayuda a controlar la sobre población y reduce el riesgo de abandono.

Protege a los animales y denuncia el maltrato.

DENUNCIA ANÓNIMA



SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA



Reiteran vecinos atención a problemas de servicios

MINERAL DE LA REFORMA

► Instan pobladores que la actual administración debe tomar cartas en el asunto, pues siguen las fallas en recolección de basura y seguridad

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Luego que en la lista de prioridades para la administración de Mineral de la Reforma, destacan temas como la recolección de basura y seguridad, solicitan vecinos de fraccionamientos que se integre a esa necesidad la posible solución a los encharcamientos en la zona sur de la ciudad.

Señalan que los aguaceros que se han presentado en la zona provocan serios problemas de encharcamientos, que son cada vez más continuos y que afectan a la movilidad en la zona metropolitana.

Anticiparon que el presidente Eduardo Medécigo Rubio, fue vecino del fraccionamiento Los Tuzos y co-

mo consecuencia conoce a la perfección las necesidades que se tienen en temporada de lluvias.

Apenas la reciente semana, el Comité de Fraccionamientos del Sur que engloba zonas habitacionales de Pachuca, Mineral de la Reforma y Zempoala, convocaron al ayuntamiento a intervenir en este tema como prioridad y que no quede en segundo plano.

Dijeron que con los recientes aguaceros, las vialidades están totalmente destrozadas, con baches, inundadas, incluso afirman que algunas familias ya han perdido algunas de sus cosas de su patrimonio a consecuencia del ingreso de agua de drenaje a sus viviendas.



CERCANÍA. El presidente Eduardo Medécigo Rubio, fue vecino del fraccionamiento Los Tuzos y como consecuencia conoce a la perfección las necesidades que se tienen.

ESPECIAL

PACHUCA

Existe incertidumbre por festejos en San Francisco

■ Urgente iniciar con las pláticas para conocer si el presente año se retomarán los festejos patronales de San Francisco, en el perímetro del exconvento del mismo nombre, solicitan expositores y participantes de la festividad.

A unas semanas de las celebraciones patronales que el año anterior fueron suspendidas en su mayoría, participantes en las tradiciones reportaron que no han tenido acercamiento con las autoridades para estudiar la posibilidad del regreso de la actividad al cien por ciento.

Explicaron que son más de un centenar de artesanos, comerciantes y propietarios de juegos mecánicos los que esperan la reanudación de la feria tradi-

cional, en el entendido que durante décadas representó la fiesta patronal y religiosa más importante de Pachuca.

Dijeron que además del contexto religioso, cultural y artístico en torno a la celebración, el aspecto económico es otra de las partes importantes y prioridades que se deben tener en este aspecto y que se de en recuperar.

Los comerciantes esperan que al menos antes del próximo fin de semana se comiencen a establecer las mesas de diálogo, con el objetivo de integrar únicamente a quienes durante varios años han intervenido en estas celebraciones y evitar también la llegada de vendedores de otras partes. (Milton Cortés Gutiérrez)



ESPECIAL

IMPIDE QUE ROBEN TUS CUENTAS

A través del correo electrónico, los cibercriminales están suplantando la identidad de una plataforma solicitando verificar o actualizar datos, obteniendo las credenciales de **acceso a nuestras redes sociales**.

Por tal motivo y **para evitar ser víctima** de esta situación toma en cuenta las siguientes recomendaciones:

- 1 Cierra todas las sesiones en dispositivos que no utilices.
- 2 Cambia las contraseñas de todas tus redes sociales.
- 3 Actualiza la información de recuperación de tus cuentas.
- 4 Activa la verificación de dos pasos en tus redes sociales.

POLICÍA CIBERNÉTICA

800 765 2423

ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

Si eres víctima **¡DENUNCIA!**

089 DENUNCIAS

911 EMERGENCIAS

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 1912-2012

SEGURIDAD SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

HIDGLO

¡Tiene algo **EXTREMO!**



REGRESA A LA NATURALEZA

20°08'30.5"N 98°06'16.8"W - ACAXOCHITLÁN

Experiencias que conectan

DICE

Se acaban los privilegios en Ixmiquilpan, afirma alcalde

■ En la presente administración se acabaron los privilegios y el influyente, lastres que tanto daño han causado al municipio de Ixmiquilpan, sostuvo el alcalde Emanuel Hernández Pascual, ya como presidente municipal para el periodo 2024-2027.

El presidente sostuvo que su gobierno ahora gobernará bajo nuevos principios, pues tienen la plena convicción de que encabezará un gobierno humano, honesto y transparente, pero sobre todo, un gobierno de puertas abiertas, donde no cabe la corrupción, ni la impunidad.

Expuso que son varios los problemas que enfrenta el municipio, sin embargo, una de las principales dificultades que se tiene es el relacionado con el tema de seguridad, el cual se ha agudizado en los últimos años y ha afectado a las comunidades de este municipio.

"Todos sabemos que, desde el 2012, hemos padecido los estragos de la violencia y la inseguridad; violencia desbordada que nos robó la paz y la tranquilidad de nuestras familias", expuso el alcalde Ixmiquilpense.

Hernández Pascual consideró que fue la indiferencia y la indolencia de las autoridades lo que permitió que los problemas se acrecentaran, pues dijo, de alguna manera se administró acciones de corrupción dentro del municipio que han propiciado la falta de atención a los verdaderos problemas sociales como es la inseguridad. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN



HUGO CARDÓN

Las primeras versiones que se manejan, es que al menos cinco hombres armados acudieron la domicilio de J.M.A.B. y lo ultimaron.

Reciben con violencia a la nueva administración

CHILCUAUTLA

► Se reportó un ataque armado en contra de un joven de 20 años que en vida respondía a las iniciales J.M.A.B.

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

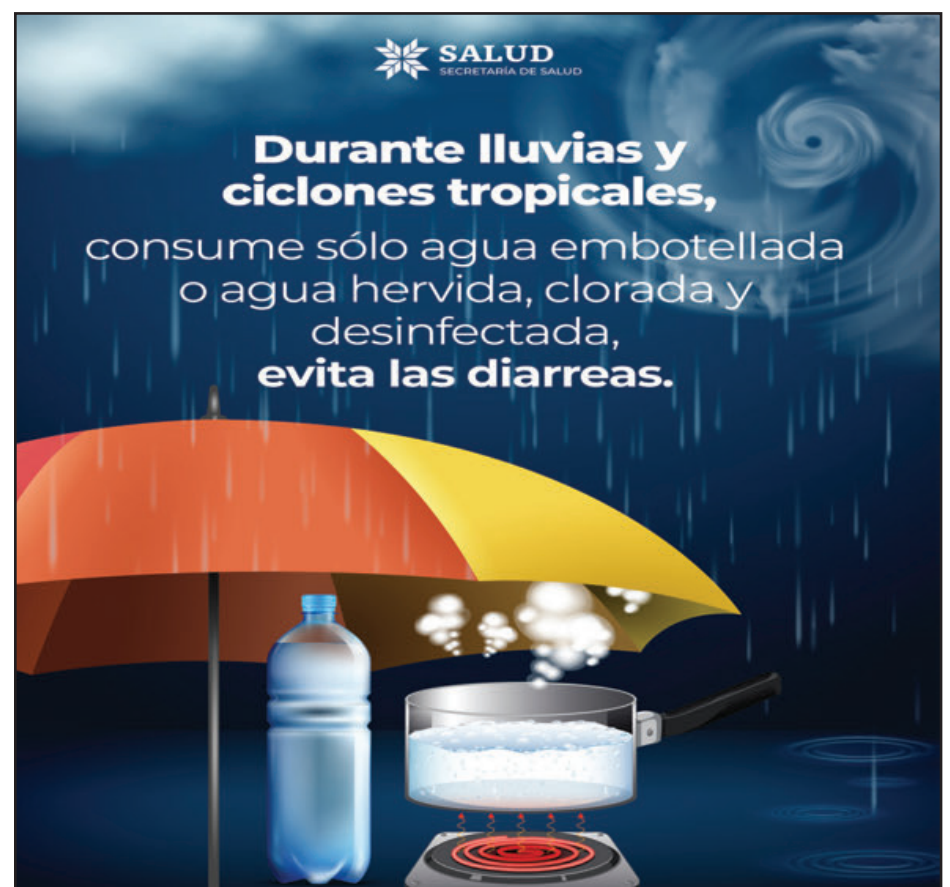
Con solo 24 horas en el gobierno, la alcaldesa de Chilcuautla, Gabriela Escamilla López, ya enfrentan las primeras acciones delictivas dentro de su municipio, esto luego de que un joven de 20 años fue privado de la vida por hombres armados.

El pasado viernes a medianoche, a través de los números de emergencia, se reportó un ataque armado en contra de un joven de 20 años que en vida respondía a las iniciales J.M.A.B. y de quien se desconocen los motivos por los cuales fue agredido.

Las primeras versiones que se manejan, es que al menos cinco hombres armados, tocaron a la puerta de una vivienda ubicada sobre la calle Francisco Villa buscando a J.M.A.B., quien luego de encontrarlo, sin mediar palabra, le dispararon con armas de fuego.

Luego de estos hechos, vecinos de la comunidad, solicitaron el apoyo de las autoridades de la Dirección de Seguridad Pública Municipal y Estatal, a fin de que se brindará un cerco de seguridad, debido a que nunca había sucedido un hecho similar dentro de esta comunidad.

Los efectivos de la policía estatal pidieron la presencia de personal de la Procuraduría General de la Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) a fin de que se realizaran las diligencias de ley y se integrará una carpeta de investigación a fin de dar con los responsables.



Se registran deslaves en la Sierra Gorda

ALERTA

► Piden a la población extremar precauciones al transitar por las carreteras

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Personal de Protección Civil y bomberos de los diferentes municipios de la Sierra Gorda, pidieron a la población extremar precauciones por los bancos de niebla, así como los deslaves que se han regis-

trado por las precipitaciones registradas en las últimas horas.

El pasado viernes y sábado, se reportaron algunos deslaves de piedras, así como lodo sobre la carretera Pacula-Zimapan, por lo que se había pedido a los automovilistas que extremaran precau-

nes al momento de transitar por el lugar.

Elementos de Seguridad Pública, así como de Protección Civil y Bomberos de los dos municipios, ya se encuentran en el lugar para retirar las piedras que bloqueaban parte de la vialidad, pues representaba un riesgo para las unida-

des que circulan en el sitio.

Este no ha sido el único problema que se ha reportado en de la Sierra Gorda, pues en municipios como Jacala, Pacula, Nicolás Flores y Tasquillo también han reportado algunos deslaves en sus territorios, aunque en menor proporción.

TULANCINGO

Presenta alcaldesa a su gabinete municipal

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Lorena García Cázares, presidenta municipal de Tulancingo informó que, la conformación de su gabinete esta alineada al objetivo de transformar al municipio.

En virtud de ello la designación en secretarías es la siguiente:

Jefe de gabinete- Ingeniero Miguel Ángel Carrillo Evangelista

Secretario General Municipal- Maestro Luis Edmundo Aguilar Aranda

Secretario de Tesorería y Administración- L.C José María Guevara Hernández

Secretaria de Desarrollo Humano y Social- Lic. Alberto Campillo Santos

Secretaria de Desarrollo Urbano, Obras Publicas y Medio Ambiente- Armando Pérez Alcibar

Secretaria de Cultura, Educación, Deporte y Juventud- Lic. María Guadalupe Rodríguez Uribe

Secretaria de Fomento Económico- Lic. Enzo Nuvolari Balderas Castro

Secretaria del Campo- Ing. Hugo Flores Jiménez

Secretaria de Servicios Municipales- Lic. Juan Alberto Santuario Elías

Secretaria de Seguridad Ciudadana- Lic. Omar Hermilo Cedillo Rodríguez

Organismo operador CAAMT- Ing. Aaron Jiménez Hernández

Dirección General del Sistema DIF- Lic. Florentina Vargas Pineda

Sobre direcciones y jefaturas, la presentación de titulares en las unidades administrativas restantes se dará a conocer en siguientes días, toda vez que se realiza un trabajo con detenimiento, para que los perfiles designados cumplan con vocación de servicio, entrega y compromiso, a fin de que en este periodo constitucional se construyan políticas publicas de altura, pues el compromiso de la mandataria local es no fallar.

HIDALGO | TURISMO | OEEH
PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028 | SECRETARÍA DE TURISMO | OPERADORA DE EVENTOS DEL ESTADO DE HIDALGO

San FRANCISCO
FERIA DE PACHUCA 2024

DEL 26 DE SEPTIEMBRE
AL 20 DE OCTUBRE

¡Late con orgullo!

2 INFORME
DE GOBIERNO
DO
JULIO MENCHACA

 **HIDALGO**
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

LA TRANSFORMACIÓN
está aquí

Se ampliaron 78 vialidades urbanas con ^{de} 767 millones de pesos

Alberto Fuguet

El arte tiene que ser sexy y para ser subversivo debe tocar corazones como lo hace la cultura pop

Sergio Hernández / Hay Festival

El escritor chileno presenta su novela "Ciertos chicos", la historia de Tomás y Clemente que se sienten atrapados por la dictadura chilena

Hay Festival

Reyna Paz Avendaño

@reynisapaz

El pueblo es más moldeable que el agua, el arte tiene que ser sexy y para ser subversivo hay que tocar corazones como lo ha hecho la cultura pop, son ideas que expresó en entrevista el escritor Alberto Fuguet (Santiago de Chile, 1963) a propósito de la presentación de su reciente novela "Ciertos chicos", en el Hay Festival Querétaro.

La obra editada por Tusquets narra la vida de dos jóvenes: Tomás y Clemente, ambos gays que se sienten atrapados por la dictadura en su país durante los años 80, pero sobre todo por las normas sociales que les impide expresar sus intereses sexuales y artísticos.

Comentas que la vida es muy corta para pasar los días encerrado en tu cuarto...

Es un comentario para los chicos actuales, ahora tienen todo para estar encerrados en sus habitaciones y está muy bien, tienen la televisión y todas las películas del mundo, pero no estar en la calle te hace perder algo y es donde puedes influenciar a otro y a ti mismo.

Fuguet menciona que Clemente está encerrado física y metafóricamente. "Ha sido el juguete de su familia exiliada, las decisiones políticas son tremendas, hacen que los hijos tengan que hacerse cargo de esas decisiones de sus padres, el vivir fuera a Clemente lo hace cosmopolita y más cool, pero también lo daña porque lo ven como extranjero o alguien que no pertenece a un lugar", señala.

Un ejemplo es México, añade. "Es la maldición de aquel que viaja, del migrante. En México pasa mucho que alguien que se va ya no puede volver, alguien que cruza la frontera ya deja de ser local. En cambio, el otro personaje, Tomás quiere comerse todo el mundo".

En la historia, a estos jóvenes los une la estación de radio Eclipse donde se pro-



Pie: Lo subversivo se asocia a poner bombas, pero no sólo es eso, también es hablar de los afectos, dice Alberto Fuguet.

grama música pop, canciones en inglés y rock local.

"Esa radio no existió, de lo contrario, Pinochet hubiera caído antes. Creo en el poder de la prensa y del pop, hubo una radio parecida después, es cuando digo ¿por qué la gente calcula mal? Si uno realmente quiere ser oposición hay que conquistar corazones", señala.

Fuguet afirma que algo digno de reconocer del movimiento gay es que infiltró la cultura pop.

"Ésta es bastante gay. Disney se ha vuelto gay, me impresiona cómo ha normalizado el tema gay. Los chicos dicen que ahora pueden ser princesas, es un mensaje bastante básico pero potente: yo puedo ser quien quiero ser. Cuando me crié mataban a Bambi. En ese sentido, proyectos como Eclipse, al igual que los libros, pueden tocar almas, cambiar mentes y corazones", indica.

En la novela, uno de los protagonistas se burla sobre la adoración al pasado y la lealtad que existe en la frase: el pueblo unido jamás será vencido.

"El problema es ¿qué significa el pueblo? Miremos Argentina, el pueblo que votó por Milei, ¿eso hace que el pueblo sea malo o

bueno? El pueblo unido jamás será vencido, sí, pero hasta el momento que el pueblo cambie de decisión y sucede que el pueblo es más moldeable que el agua, es decir, el pueblo alemán de gente de clase baja eligió a Hitler", comenta.

Fuguet ironiza a través del joven Clemente diciendo que lo under unido jamás será vencido. "Lo under es lo que está bajo la tierra, es lo que no está tan presente, pero al final termina elevándose".

¿Qué es lo subversivo?

Se suele pensar en poner bombas, pero no sólo eso, también hablar de los afectos. No sé exactamente su significado en español, pero deduzco que es alterar el status quo y si eso es verdad, no sólo se altera con bombas, rayado, quemando o saqueando un OXXO.

«Subversivo también es hacerte sentir de otra manera, se puede lograr también de otra manera: a través de la música, el teatro... todo el arte. Confío en el arte. Es importante visibilizar otra forma de hacer política y otra forma de pararse frente al mundo».

En la idea de pueblo como masa homo-

génea, el autor cuestiona por qué vale más leer a Eduardo Galeano que a Murakami.

"Creo en eso absolutamente. ¿Por qué no leer a Fuguet que al escritor de moda o al escritor políticamente correcto? Sí, hoy Murakami está muy de moda, en esa época era visto como un psicópata y no tenía ninguna importancia. Lo que los jóvenes tienen que aprender es a elegir qué leer porque a veces son como borregos: leen exactamente lo que los mayores les dicen", expresa.

Fuguet afirma que cada vez más hay más rebeldía literaria. "La gente lee lo que le da la gana, leen sagas juveniles, ciencia ficción, mis alumnos leen Crepúsculo y Harry Potter que no son el canon".

¿Plasmarse el erotismo era importante en la novela?

El arte debería ser sexy y en el libro aquí es erotismo más que pornografía porque la gracia es que al no tocarse, los protagonistas producen un erotismo en el lector y en ellos.

"Hoy también con Tinder y demás aplicaciones, en donde todo está permitido, entre comillas, me da la impresión que quizá era más sexy no tener sexo al tiro ni tener nudes" ●

La música de Jaime Nunó volverá a escucharse en el Conservatorio Nacional

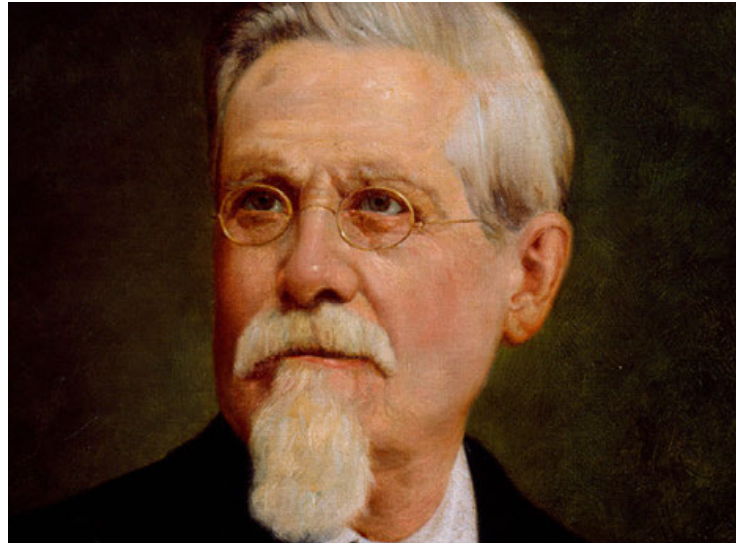
A las 12:00 horas de este domingo 8 de septiembre se llevará a cabo el concierto en el Auditorio Silvestre Revueltas

Redacción

academia@cronica.com.mx

El músico Jaime Nunó (1824-1908) no sólo compuso el Himno Nacional México, fue autor de más de 500 obras entre valeses, salmos, arias y piezas para coros y orquestas, y algunas de esas partituras volverán a escucharse este domingo 8 de septiembre a las 12:00 horas en el Auditorio Silvestre Revueltas, del Conservatorio Nacional de Música (CNM), ubicado en Avenida Presidente Masaryk 582, Polanco, CDMX.

En entrevista, el investigador Cristian Canton Ferrer, autor del libro Jaime Nunó. Un sanjuanense en América y quien hará la presentación previa al concierto, platica que Nunó fue un vir-



El compositor Jaime Nunó.

tuoso del piano, un soprano solista de la Catedral de Barcelona y alumno del compositor italiano Saverio Mercadante.

Además, fue director de la orquesta Muixins en Sabadell, Italia, donde escribió más de 240 obras como misas, motetes religiosos, salmos y arias. Después, viajó a Cuba para ser instructor de la Banda del Regimiento de

Infantería de la Reina y años más adelante, llegó a México por invitación del ex presidente Antonio López de Santa Anna.

En el país, a partir de 1853, organizó y modernizó las bandas militares, editó la revista musical Semanario Musical, y colaboró en el proyecto de crear un nuevo conservatorio nacional.

“La mayoría de la obra de Nu-

nó se ha perdido y nos queda alrededor una treintena, algunas son de gran formato como misas para coro y orquesta y que son difíciles de poner en escena, lo que se interpretará será obra recuperada directamente de sus descendientes”, indica Canton Ferrer.

El musicólogo platica que en 2010 localizó al bisnieto de Jaime Nunó quien vive en Nueva York y quien colocó en una caja las pertenencias del compositor. “Estuvieron guardadas hasta que Raquel Tovar Abad y yo la abrimos, ahí había obras, la mayoría manuscritos que se editaron en su momento y por primera vez muchos se van a tocar en el concierto”.

Por ejemplo, la última obra que compuso Nunó, El himno a la paz, en su segundo viaje a México en 1904, era una pieza hasta ahora perdida.

En palabras de Canton Ferrer, la música de Nunó era definida como la floridez italiana, la grandiosidad alemana y el vigor americano.

“Es una música posromántica, no suena antigua ni moderna, hay una que ganó un premio

que sólo es para coro de hombres bajos y tenores, se llama La canción de la tormenta, es un barco que está a punto de naufragar y los marineros se encomiendan a Dios, aparece un rayo de sol y se calma todo, esa música está tan bien escrita que incluso la pudo haber compuesto para una película porque captura la atención y no suena a algo escrito hace 100 años”, narra.

El especialista lamenta que los programas de conciertos en México dediquen sus repertorios a los clásicos europeos, no obstante, en 2025, el Conservatorio Liceo de Barcelona organizará una serie de conciertos y masterclass alrededor de los clásicos de la música mexicana y se incluirán más estrenos de Jaime Nunó.

¿La figura de Santa Anna influye en la falta de interés sobre Nunó?

Santa Anna fue quien lo invitó a México, pero Nunó rápidamente fue por encima del posible nepotismo, funda el primer conservatorio de música y muchas bandas musicales y cuando se presenta el concurso para el Himno Nacional Mexicano lo hace bajo seudónimo.

“Le pidió a un compañero catalán, Narcís Bassols, que escribiera la partitura con su letra para que no fuera reconocido y no colocó su nombre en la partitura para que el premio fuera justo. Hizo lo correcto, jugó limpio” ●

ARTGENETIC

Eduardo Egea
@artgenetic



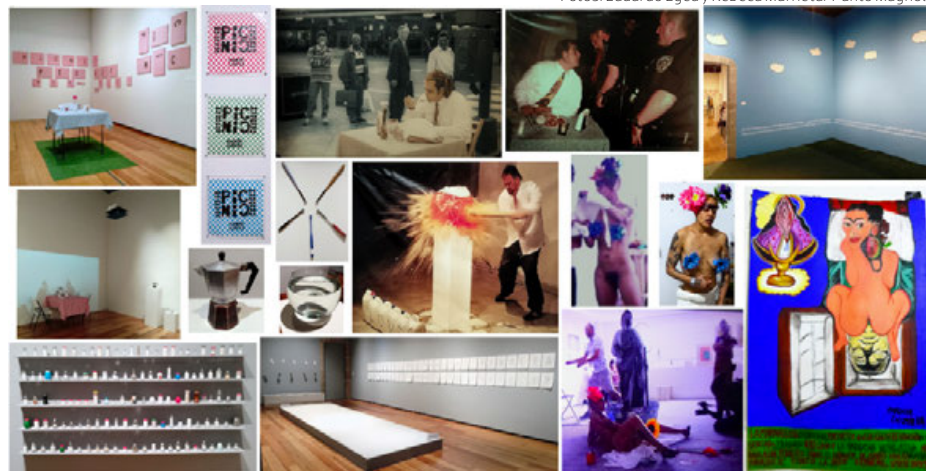
“El Picnic y la Sobremesa”. Hasta octubre 6. Museo de la Ciudad de México. Instagram, X y Facebook.

Pancho López (CDMX 1972), cumple 25 años realizando performance en esta retrospectiva itinerante por Honduras y Tijuana curada por Irving Domínguez dividida en cuatro tiempos: *Picnic Formal* (1997- 2002), *Historias de Café* (2015-), *Ira de la Serie Rabia Contendida* (2009- 2012) y *Paisajes de Sal*, (ca 1997-).

Centrado en la alimentación y sus insumos, Pancho padece desde joven por el sobrepeso, y el cual ha moldeado su identidad, inseguridades y relación con la comida y los demás. Esta curaduría recuerda las *Cinco Etapas del Duelo* de Elisabeth Kübler-Ross (1926-2004): Ne-

Performance, objetos y mercado

Fotos: Eduardo Egea y Rebeca Murrieta/Punto Magnolia



Arriba, fotos del “Performance Formal” y pinturas y grabados a manera de mantel; espacio y el espectador como performer en *Cuarto Falso para Picnic*. En medio, el video donde Pancho López dialoga consigo mismo y como batea una esfera llena de cerveza. Abajo, selección de 58 dibujos que relatan cómo fueron robados múltiples saleros y momentos del performance “Las Tres Fridas” de la Panocha Chichimeka, quien se masturba con la pintura Exvoto “Frida Kahlo Perreando sobre el Cadáver de Diego Rivera”.

gación, Ira, Negociación, Depresión y Aceptación, y donde Pancho López, en su icónico *Performance Formal*, 1998, realizó una cena unipersonal donde lucha

por encarar sus miedos en público; en la videoproyección, *Tomando Café Conmigo Mismo*, de la Serie #coffestories, Pancho extendió su introspección a los demás al

coordinar citas con el museo. En *Ira de la Serie Rabia Contendida*, López destruye con un bat esferas de vidrio llenas de leche, agua, champaña, cerveza, etc., y en *Robar la Sal* (05Mar2022-05Mar2023), muestra algunos saleros robados por él y sus secuaces.

Si bien, al exhibir en ciudades de todo el mundo implica distinta interpretación de su arte según cada cultura; gracias a la comida, la obra de Pancho se unifica gracias a los objetos que activa en sus acciones performáticas; proceder que se remonta a Dadá, Fluxus, Situacionismo, Franz West o la Generación de los Grupos en México, donde artistas de mediana carrera como Pancho López evocan performances notariados y vendibles de Tino Sehgal o la confluencia entre tradición y acción disruptiva de la Panocha Chichimeka, quien al masturbarse con una pintura enrollada la resignifica. ¿Todo arte es asimilado finalmente por instituciones y mercado del arte?, ¿La mojigatería del Mainstream del arte actual tendrá que ceder ante artistas marginados como Pancho López o incómodos como la Panocha Chichimeka? ●

Astrónomos, a la espera de la explosión de una nova



La explosión de una nova recurrente como T CrB es un fenómeno astronómico único.

El estallido de la nova T Coronae Borealis (T CrB) podría ocurrir algún momento de lo que resta de este 2024

Ciencia UNAM

María Luisa Santillán

Ciencia UNAM-DGDC*

A unos 2600 años luz de la Tierra, en la constelación de la Corona Boreal, se ha estado cocinando desde hace unos meses un fenómeno astronómico único que tiene a los astrónomos y aficionados a la expectativa: el estallido de la nova T Coronae Borealis (T CrB), que podría ocurrir entre el mes de septiembre y hasta finales de este 2024.

No hay una fecha exacta, pero según las observaciones más recientes y la misma historia de vida de este sistema de

estrellas, los especialistas esperan que pronto ocurrirá. Por el momento, este espectáculo astronómico único es monitoreado por distintos observatorios del mundo y aficionados a la astronomía. Incluso la NASA anunció que la aparición de esta nova podrá ser visible desde la Tierra a simple vista.

¿Pero qué es lo que está pasando en ese rincón del Universo? El fenómeno es resultado del ciclo de vida de las estrellas.

T CrB es lo que se conoce como un sistema binario. Es decir, compuesto por dos estrellas muy cercanas una de la otra y justo por esta misma cercanía una de ellas despoja de su material a la otra.

Este sistema binario está integrado por una estrella que se encuentra en las últimas etapas de su vida (gigante roja) y poco a poco va cediendo su material a una enana blanca (estrella que agotó todo su hidrógeno y sólo quedó un núcleo muy compacto).

La enana blanca absorbe el material de la gigante roja y empieza a llenar su atmósfera con esos elementos.

“La explosión de una nova recurrente como T CrB es un fenómeno astronómico único que regularmente sólo podremos ver una vez en la vida”

Una vez que la enana blanca acumuló mucho material, éste se calienta y explota. El estallido es lo que observaremos en el firmamento como una nova (nueva estrella).

“Realmente no es una nueva estrella, sino que hay un proceso que hace que brille más esa estrella que estaba muy oscurecida en el cielo”, explica el doctor Luis Alberto Zapata González, director del Instituto de Radioastronomía y Astrofísica de la UNAM.

Aunque ya desde hace varias décadas se sabía de la existencia de las novas, fue en el siglo XX que se comprendió mejor que este fenómeno estaba ligado a un sistema binario entre dos estrellas, cuya

característica es que debe de tener una distancia parecida a la que existe entre Mercurio y el Sol, es decir, de alrededor de 0.4 unidades astronómicas.

La explosión de una nova recurrente como T CrB es un fenómeno astronómico único que regularmente sólo podremos ver una vez en la vida y por primera vez un suceso de esta naturaleza podrá ser estudiado con la más alta tecnología.

INICIO DE “SUPERACTIVIDAD”

La aparición de la nova de T Coronae Borealis ha generado gran expectativa, ya que se le conoce como nova recurrente, cuya característica es que son estrellas que explotan y se apagan, pero después de varios años vuelven a tener el mismo proceso.

“Lo más interesante son las recurrentes porque como ya las hemos visto podemos un poco predecir qué es lo que va a ocurrir con esta nova y más o menos ver en qué año puede volver a explotar y brillar en el cielo”, comenta el doctor Zapata González, especialista en el estudio de la formación de estrellas y sistemas planetarios.

En el caso de la nova de T Coronae Borealis, se sabe que el periodo en el que vuelve a completar este proceso es aproximadamente de 80 años, el anterior ocurrió en 1946 y uno antes fue en 1866.

Esta información, más las observaciones de “la curva de luz”, que es ver su brillo a través del tiempo, son aspectos que los astrónomos de todo el mundo estudian para calcular la proximidad de la explosión.

“Vimos un fenómeno que se ha repetido anteriormente, una especie de extinción de su luz; si vemos la curva luz antes de brillar, lo que se ha visto es que se va oscureciendo, es decir, su brillo se va haciendo más pequeño y luego va a empezar a crecer. Eso ya se había visto en las explosiones anteriores. Entonces la gente está muy segura de que ese oscurecimiento en la estrella probablemente ya es indicio que va a explotar en algún punto y pronto. Y eso da más certeza de que ya viene la explosión. Exactamente el día y la hora no lo sabemos, es más o menos un rango de meses que debe de ocurrir el fenómeno”.

Ya desde junio de 2023, el doctor Bradley E. Schaefer de la Universidad Estatal de Luisiana y quien desde hace varios años ha seguido y estudiado la actividad de esta nova, consignaba en The Astronomer's Telegram que desde 2015 varios astrónomos se dieron cuenta de un aumento en el brillo de T Corona Borealis, actividad que es un precursor y presagio de una erupción próxima.

Con dicha información se destacaba que T CrB iniciaba un estado similar al que se vivió en 1938, es decir, ocho años antes de su anterior erupción en 1946.

Esta misma actividad es la que se ha observado actualmente con T Coronae Borealis, pues su fase superactiva terminó en 2023 y se espera su erupción a partir de septiembre de 2024 o hasta lo que resta del año, aunque no se descarta que incluso pueda ocurrir en 2025. (Lee el artículo completo en <https://ciencia.unam.mx>) •

Asedio a la embajada de Argentina en Caracas dispara la tensión



Venezuela retiró a Brasil la autorización para representar la diplomacia Argentina en Caracas.

Maduro desautoriza a Brasil para proteger el consulado, y Lula le recuerda que las sedes diplomáticas son “inviolables”

Crisis en Venezuela

Alan Rodríguez

@alanrguez16

Los accesos de la residencia oficial de la Embajada de Argentina en Caracas, actualmente bajo la protección de Brasil tras la expulsión de la misión diplomática argentina, permanecieron este sábado “tomados” por efectivos policiales, según denunció uno de los seis asilados en la sede.

La situación fue reportada por varios opositores venezolanos que señalaron el “asedio” de cuerpos de seguridad en el lugar desde la noche del viernes.

“Estamos con la electricidad cortada y con los accesos a la sede tomados”, manifestó Magalli Meda, ex jefa de campaña de la líder opositora María Corina Machado, a través de X, al tiempo que compartió imágenes de patrullas policiales rodeando la residencia diplomática.

Por su parte, el partido opositor Ven-

te Venezuela (VV) denunció que la residencia de Argentina amaneció “rodeada por agentes del régimen, encapuchados y armados”.

Otros asilados, como Omar González, miembro de VV, confirmaron que los agentes de seguridad del gobierno de Nicolás Maduro impidieron que los periodistas se acercaran al lugar.

Tras estos acontecimientos, el anti-chavista Henrique Capriles rechazó rotundamente en X la “persecución y acoso” contra los seis opositores.

SEÑALAMIENTOS DE TERRORISMO

En medio de esta crisis, el Gobierno venezolano anunció la revocación de la autorización que había otorgado a Brasil en agosto para representar los intereses de Argentina en Caracas, incluyendo la custodia de las instalaciones diplomáticas del país austral.

La medida se tomó, según un comunicado del Ejecutivo, por la “planificación de actividades terroristas” en el interior de dichas instalaciones, presuntamente llevada a cabo por los opositores asilados.

“Venezuela se ve obligada a tomar esta decisión motivada por las pruebas que se tienen sobre el uso de las instalaciones de esa misión diplomática para la planificación de actividades terroristas e intentos de magnicidio” contra el

presidente Nicolás Maduro y la vicepresidenta Delcy Rodríguez, detalla el comunicado.

Entre los refugiados se encuentran figuras destacadas de la oposición como Pedro Urruchurtu, Claudia Maccero, y Fernando Martínez Mottola, entre otros.

ARGENTINA RECHAZA LA DECISIÓN

Ante la decisión del presidente de Venezuela, Argentina expresó su “rechazo” de “revocar unilateralmente” la autorización a Brasil de representar los intereses del país argentino y custodiar sus instalaciones diplomáticas en Caracas, según informaron fuentes oficiales.

**“Argentina advierte al gobierno venezolano que debe respetar la Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas”:
Cancillería**

**Maduro “debería probar que fue el preferido del pueblo venezolano, pero no lo hace”:
Lula da Silva**

“La República Argentina rechaza dicha medida unilateral y advierte al gobierno venezolano que debe respetar la Convención de Viena sobre Relaciones Diplomáticas que consagra la inviolabilidad de los locales de las misiones”, indicó la Cancillería argentina en un comunicado.

“Asimismo, (Argentina) denuncia ante la comunidad internacional que en estos momentos patrullas de los servicios de inteligencia y fuerzas de seguridad venezolanas rodean la residencia oficial en Caracas. El régimen de Maduro ha anunciado que ha revocado unilateralmente la autorización conferida al Brasil para custodiar el inmueble oficial”, agregó Cancillería.

“Cualquier intento de intromisión o de secuestro de los asilados que permanecen en nuestra residencia oficial será condenado duramente por la comunidad internacional. Acciones como estas refuerzan el convencimiento de que en la Venezuela de Maduro no se respetan los derechos fundamentales del ser humano”, advirtió el Ministerio de Relaciones Exteriores argentino.

BRASIL REFUTA ACUSACIONES

El gobierno brasileño expresó su “sorpresa” ante la decisión de Venezuela de revocar la autorización para representar los intereses de Argentina, y recordó que las instalaciones diplomáticas son “inviolables” según la Convención de Viena.

“El Gobierno brasileño destaca la inviolabilidad de las instalaciones de la misión diplomática argentina, que actualmente alberga a seis asilados venezolanos, así como sus bienes y archivos”, señaló la Cancillería en un comunicado.

El Gobierno de Brasil indicó que continuará con la custodia y defensa de los intereses argentinos hasta que se designe a otro Estado que sea aceptable para el Ejecutivo de Nicolás Maduro.

Este episodio representa un nuevo punto de tensión en las relaciones entre el presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, y Maduro, las cuales se han deteriorado en los últimos meses debido al proceso electoral en Venezuela.

El presidente Lula, que no ha reconocido ni la victoria de Maduro ni la del líder opositor Edmundo González Urrutia, reiteró su posición sobre la necesidad de la publicación detallada de las actas electorales para esclarecer los resultados.

“Creo que el comportamiento de Maduro es decepcionante (...) Como presidente, debería probar que fue el preferido del pueblo venezolano, pero no lo hace”, comentó el presidente brasileño en una entrevista reciente.

Harris se va contra Trump y su postura sobre el aborto



Kamala Harris intensificó su estrategia contra Donald Trump.

En tres anuncios lo tacha de “una amenaza fundamental para la libertad reproductiva”

Alan Rodríguez
@alanrguez16

La vicepresidenta candidata demócrata, Kamala Harris, intensificó su estrategia contra el actual candidato republicano, Donald Trump. Antes del debate presidencial del martes, lanzó una serie de anuncios dirigidos a criticar la postura de su rival sobre el aborto y los derechos reproductivos. La ofensiva me-

diática incluye tres anuncios que utilizan clips de archivo de Trump, quien se muestra “orgulloso” de su papel en la revocación del fallo Roe contra Wade, que garantizaba la protección federal al aborto.

Los anuncios forman parte de una inversión masiva de 370 millones de dólares en publicidad televisiva y digital que se extenderá desde el Día del Trabajo hasta el Día de las Elecciones. “Donald Trump es una amenaza fundamental para la libertad reproductiva (...) De hecho, ha dicho una y otra vez que está ‘orgulloso’ de haber revocado Roe, un fallo que ha perjudicado a innumerables mujeres”, señaló Lauren Hitt, portavoz de la campaña de Harris, en un comunicado.

La campaña ha detallado que uno de los anuncios, titulado “Told Us”, se emitirá en la televisión durante la programación de otoño en horario de máxima audiencia. Este spot se centra en las declaraciones del propio Trump y cómo estas reflejan su postura extrema en temas de derechos reproductivos.

Otros dos anuncios, “Big Family” y “Laurel”, presentan testimonios de mujeres afectadas por las restricciones al aborto en distintos estados del país. Estas historias ponen de relieve las dificultades que enfrentan para acceder a tratamientos de fertilización in vitro o buscar atención para el aborto.

Ambos anuncios se difundirán en plataformas digitales, aprovechando su capacidad para llegar a audiencias específicas y movilizar a los votantes más jóvenes y progresistas. Harris busca posicionarse como la defensora de los derechos reproductivos, en un contexto en el que este tema ha sido especialmente controversial y movilizador para el electorado.

REACCIÓN CONSERVADORA

Por su parte, Trump ha tratado de distanciarse recientemente de la postura más radical de su partido sobre el aborto, una cuestión que ha demostrado ser un problema electoral para los republicanos. Ahora asegura que está en contra de limitar el aborto a las seis semanas de embarazo, una medida que varios estados bajo control republicano han implementado, como es el caso de Florida.

“La vicepresidenta Harris y el gobernador Walz están luchando para restaurar la libertad reproductiva en los 50 estados porque confían en que las mujeres tomen las decisiones correctas para sus familias”, añadió Hitt en otro de los anuncios.

Bolsonaro marcha contra el Supremo y defiende a Musk

El expresidente Jair Bolsonaro congregó este sábado a miles de seguidores en São Paulo, en una manifestación que coincidió con el Día de la Independencia de Brasil. En la Avenida Paulista, el exmandatario llamó al Congreso a ponerle freno a Alexandre de Moraes, “ese dictador que hace más daño a Brasil que el propio (presidente) Luiz Inácio Lula da Silva”, según dijo.

Bolsonaro también defendió al empresario Elon Musk, en medio de la polémica por la suspensión de la red social X en el país.

El líder ultraderechista reavivó las denuncias de fraude electoral y llamó al Congreso a detener al magistrado del Supremo, quien es considerado el principal adversario de la extrema derecha.

De Moraes lidera varias investigaciones contra Bolsonaro, entre ellas una por supues-

tamente planear un golpe de Estado contra Lula y otra por la difusión de noticias falsas. En sus manos tiene varios procesos en los que Bolsonaro es investigado.

En esa última causa también está Musk. El dueño de X y Tesla es sospechoso de “obstrucción a la Justicia”, “organización criminal” e “incitación al crimen”, después de incumplir varias órdenes judiciales que lo obligaron a eliminar perfiles sospechosos de desinformar.

CRITICA LA CENSURA

Los simpatizantes de Bolsonaro llevaron pancartas en contra del juez De Moraes, con mensajes como “criminal” y “censor”.

El exmandatario acusó al magistrado de querer “censurar la verdad” y se mostró molesto por el bloqueo de la red social X (Alan Rodríguez) ●



Bolsonaro saluda a varios simpatizantes durante la manifestación.

Miles protestan en Francia contra Barnier como primer ministro

Este sábado miles salieron a las calles de Francia para protestar contra la decisión del presidente Emmanuel Macron de nombrar al centroderechista Michel Barnier como primer ministro, mientras los partidos de izquierda lo acusan de robar las elecciones legislativas.

Macron nombró el jueves a Barnier, de 73 años, conser-

vador y exnegociador del Brexit de la Unión Europea, como primer ministro, poniendo fin a una búsqueda de dos meses tras su desafortunada decisión de convocar elecciones legislativas que dieron como resultado un parlamento sin mayoría absoluta dividido en tres bloques.

En su primera entrevista como jefe de gobierno, Barnier di-

jo el viernes por la noche que su gobierno, que carece de una mayoría clara, incluirá a conservadores, miembros del bando de Macron y esperaba que algunos de la izquierda.

Barnier se enfrenta a la tarea de tratar de impulsar las reformas y el presupuesto de 2025, ya que Francia está bajo presión de la Comisión Europea

y los mercados de bonos para reducir su déficit.

La izquierda, liderada por el partido de extrema izquierda Francia Inconmovible (LFI), ha acusado a Macron de negación de la democracia y de robar las elecciones después de que Macron se negara a elegir al candidato de la alianza Nuevo Frente Popular (NFP) que ganó las elecciones de julio.

La encuestadora Elabe publicó una encuesta que muestra que el 74% de los franceses considera que Macron ha ignorado los resultados de las elecciones y el 55% cree que los ha robado.

HUELGAS PARA OCTUBRE

Líderes de izquierda, sindicatos y organizaciones estudiantiles convocaron protestas masivas el sábado antes de nuevas acciones, incluidas posibles huelgas el 1 de octubre.

El partido LFI dijo que se llevarían a cabo 130 protestas en todo el país. Barnier continuó las consultas mientras busca formar un gobierno, tarea complicada dado que enfrenta una posible moción de censura, especialmente con un proyecto de presupuesto urgente para 2025 que se discutirá en el parlamento (Agencias) ●

Pedro Almodóvar gana el León de Oro y reivindica el derecho a una muerte digna



EFE/EPAP/FABIO FRUSTACI

El cineasta español presumiendo su premio.

El cineasta español fue merecedor del reconocimiento por *La habitación de al lado*, “la película habla no sólo de la solidaridad sin límites, sino también de la decisión de un personaje de terminar con su vida”, dijo

CINE

EFE/Magdalena Tzanis y Gonzalo Sánchez en Venecia

escenario@cronica.com.mx

El cineasta español Pedro Almodóvar ganó este sábado el León de Oro del 81 Festival de Venecia con su película *The room next door* (*La habitación de al lado*) y aprovechó para reivindicar el “derecho fundamental” a una muerte digna.

“La película habla no solo de la solidaridad sin límites, sino también de la decisión de un personaje de terminar con su vida cuando esta solo le ofrece un dolor sin solución”, explicó un emocionado Almodóvar al recoger el galardón.

Y agregó: “Despedirse de este mundo limpia y dignamente es un derecho fundamental de todo ser humano, no es un asunto político, sino humano y es desde la humanidad como hay que abordarlo, aunque los gobiernos tengan que articular las leyes adecuadas para que esto se

pueda llevar a cabo”.

El cineasta dijo saber que “este derecho atenta a religión o credo que tenga a Dios como fuente vida”.

“Yo pediría a los practicantes de cualquier credo que respeten y no intervengan en decisiones individuales, el ser humano debe ser libre para vivir y para morir cuando la vida sea insufrible”, agregó.

Almodóvar, primer español en conquistar el León de Oro, aseguró que, aunque es su primera película en inglés, “el espíritu es español”.

Y agradeció el premio a sus actrices, Tilda Swinton y Julianne Moore. “Como director, uno de los privilegios es ser el primer testigo cuando ocurre un milagro delante de la cámara y tanto Tilda como Julianne han convocado un milagro muchos días de rodaje”, dijo.

El realizador manchego ya había podido constatar que su película había entusiasmado en Venecia el día de su estreno, el pasado 2 de septiembre, al recibir un aplauso de 17 minutos del público, uno de los más largos que se recuerda en el certamen italiano.

Inspirada en la novela de Sigrid Nunez *¿Cuál es tu tormento?*, la cinta narra los últimos días de una ex reportera de guerra (Tilda Swinton) enferma de cáncer terminal que decide poner fin a su vida y que pide a una antigua amiga (Julianne Moore) que la acompañe en ese trance en una aislada y lujosa casa en la montaña.

La cinta, que llegará a los cines españoles el 18 de octubre, cuenta también en su reparto con John Turturro, Alessandro Nivola, el español Raúl Arévalo y el hispano-argentino Juan Diego Botto, entre otros.

Es una historia de amistad y solidaridad que el cineasta ha pensado como “respuesta a los discursos de odio” de la ultraderecha actual, según declaró aquel día en la rueda de prensa de la Mostra.

Por otro lado, la segunda del palmarés fue la italiana Maura Delpero, que ganó el León de Plata Gran Premio del Jurado por *Vermiglio*, la historia de una familia en una aislada aldea de los Alpes que se ve sacudida por la llegada de un soldado del frente de la II Guerra Mundial.

El León de Plata a Mejor Dirección fue para el estadounidense Brady Corbet por *The Brutalist*, la historia de un judío húngaro interpretado por Adrien Brody que llega a los Estados Unidos en 1947 para darse de bruce con el sueño americano.

La Copa Volpi al Mejor Actor fue para el francés Vincent Lindon por interpretar a un padre coraje que afronta la captación de uno de sus hijos por la ultraderecha de su país en *Jouer avec le feu*.

La Copa Volpi a mejor actriz fue para la australiana Nicole Kidman por su papel en *Babygirl*, metáfora de la liberación sexual, aunque no pudo recogerlo por la muerte de su madre.

“Mi corazón está roto”, confesó en un comunicado leído durante la gala, mientras la directora neerlandesa Haila Rijn, recogió el premio en su nombre y leyó una carta ante el público congregado en el Palacio del Cine, donde tuvo lugar la ceremonia.

“Hoy llegué a Venecia para enterarme inmediatamente después de que mi maravillosa y valiente madre, Janelle Ann Kidman, acababa de fallecer. Estoy afectada y tengo que estar con mi familia, pero este premio es para ella. Ella me ayudó y me hizo”, dijo la actriz en su misiva.

Y agregó: “Mi mayor gratitud es poder decir su nombre ante todos vosotros. Mi corazón está roto. Los quiero. Nicole”.

El Premio Especial del Jurado ha recaído en la película *April*, un drama hiperrealista sobre el aborto en el mundo rural y los embarazos de menores de la directora georgiana Dea Kulumbegashvili, que ganó la Concha de Oro de San Sebastián y otros premios con su debut *Beginning* (2020).

El francés Paul Kircher se llevó el premio Marcello Mastroianni al mejor actor emergente.

El Mejor guión fue para *Ainda estou aqui*, película del brasileño Walter Selles sobre la dictadura en su país escrita por Murilo Hauser y Heitor Lorega.

Los Tigres del Norte: “Lo que hacemos es más que música, contamos historias de la realidad de nuestra gente”

La agrupación encabeza el primer día del Festival Arre, quienes han logrado permanecer en la cima con una carrera de 56 años, que respalda su éxito

CINE Y MÚSICA

Carlos Olivares y Luis Piña
escenario@cronica.com.mx

El regional mexicano impacta con gran fuerza en el país, convirtiéndose en una sensación entre chicos y grandes, este 7 de septiembre llega la segunda edición contando con grandes artistas destacando entre ellos los tigres del norte, quienes en conferencia de prensa virtual expresaron su entusiasmo por participar en el evento.

Previo a su gira por la República, la agrupación demuestra su entusiasmo por estar este sábado en el Autódromo Hermanos Rodríguez: “Mostraremos respeto por el público y amor por nuestra carrera”, dijo Hernán Hernández, anteponiendo su cariño por sus fans.

Los Tigres del Norte comenzaron su carrera a finales de los 60, su música ha trascendido fronteras y muchos migrantes mexicanos los escuchan por recordarles a su patria, gracias a que se caracterizan no solo por ser un ritmo salido de la cultura mexicana.

“Nosotros lo que hacemos es más que música, nosotros contamos historias que reflejan la realidad de nuestra gente, principalmente nuestros migrantes y eso es lo que considero nos ha mantenido aquí, porque nuestras canciones son más que eso, son parte de la vida de la gente”, afirmó Hernán Hernández.

Además, compartieron su opinión sobre las nuevas corrientes musicales; “Hemos visto que en la música llegan otros géneros, grupos y maneras de interpretar, como con la lambada, el duranguense, las bandas; el trabajo que se haga alrededor del género al que te dediques es lo que hace que perdure, es muy pronto para saber cuánto va a

durar este movimiento, que es una rama de lo que interpretamos”, compartió Raúl, el vocalista.

También expresaron que el Festival ARRE, reúne a diversas generaciones de artistas y público, generando “otra perspectiva a lo que estamos acostumbrados, aquí vemos público de todas las edades, nos podemos juntar con los artistas de las nuevas generaciones que nos conocen, pero que a lo mejor no nos han visto trabajar en vivo y saben nuestras canciones”, dijo Luis Hernández.

“Vernos en vivo será algo sensacional y ver a las nuevas generaciones que van a ese tipo de festivales, es a lo mejor un público que se expresa de otra manera y que abran esa ventana y asomarnos con ellos para cantarles las canciones y que nos vean. Aplaudimos el festival como el Arre”, declaró.

La banda originaria de Mocorito, Sinaloa, reflexionó sobre este tipo de eventos y aseguraron que es muy bueno que actualmente haya más aceptación entre todos los estilos musicales y aseguraron que la constancia y el trabajo duro es la clave del éxito.

“Es muy bueno que ahora las



Cortesía

redes sociales y los medios digitales ayuden a las nuevas generaciones a llegar más lejos. Hemos visto como hay muchos géneros que surgen con mucha fuerza, pero también como se desvanecen muy rápido, eso ocurre porque lo realmente importante es la esencia, ser fiel a lo que eres y representas”, dijo Jorge.

De igual forma destacaron los cambios que han experimentado en la forma de presentar-

se ante los fans: “Recuerdo que antes íbamos de pueblo en pueblo y luchamos para que nuestra música fuera escuchada y ahora existen estas nuevas herramientas que tienen las nuevas generaciones y deben aprovecharlas”, comentó Hernán.

Además, Jorge Hernández aseguró la importancia que exista el movimiento del regional mexicano y tenga un gran crecimiento, habiendo grandes figuras que se encuentran tra-

bajando para que haya música diversa, existiendo espacio para todo tipo de público.

Expresaron de igual forma una posible colaboración con la estrella de los corridos tumbados Peso Pluma, creen que si hay canciones en la que Los Tigres pueden aportar algo y es una buena oportunidad y no lo descartan, quieren hacer cosas novedosas para el público, además de que buscan que una buena experiencia para todos. También, aseguró Hernán Hernández que el regional mexicano no es una moda.

“Se trata de conocer la música, que traspase el tiempo como lo hicieron artistas de la talla de Pedro Infante, José Alfredo Jiménez o Juan Gabriel”, dijo.

Para concluir, Hernán compartió que aún con todos los años que han pasado, “Los Tigres aún abren camino”, que, aunque hay grandes artistas en el país “hay que decirlo, no hemos visto conciertos de esos cantantes en Colombia, China, Italia, Inglaterra... solo a Maná, Café Tacvba, Caifanes, Nodal y Pepe Aguilar”. Esperan que pronto se aventuren, para que puedan abrir ellos mismos una brecha en el escenario internacional.

	CANAL 22 EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO	DOMINGO 8 SEPTIEMBRE 2024			
	08:30	¡CLIC CLAC! El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños		20:00	Chamuco TV Invitado: Helio Flores
	12:00	OFUNAM		21:00	Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados
	14:30	Los que hicieron nuestro cine Allá en el rancho grande		22:00	Cristal contra concreto con Pedro Kóminik ¿Cómo reacciono ante la muerte? Invitado@: Trinidad Ferreiro
	15:00	CINETECA DE ORO Dos gallos y dos gallinas Dirección: Emilio Gómez Muriel		22:30	Encuadre Iberoamericano con Fernanda Solórzano y Leonardo García Tsao El cine iberoamericano en el Festival de Venecia
	16:30	Tren Maya. Justicia y bienestar para el sureste Mar Caribe, la puerta del mundo de Cancún a Tulum Dirección: Epigmenio Ibarra		23:30	CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS Aquí no ha pasado nada Dirección: Alejandro Fernández Almendras
	18:15	¡Qué lindo es mi México! Con Mary Sánchez			
	19:00	Música hecha en México Galardones a los músicos de Mariachi			
	SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122				
	*Programación sujeta a cambios				



Sociedad

Prestadores de servicio, presentes en el Segundo Informe de Gobierno

TURISMO ►

Fue en el Pabellón Gastronómico donde los comerciantes vendieron dulces tradicionales, pan, semillas, helados, cielos de queso y churrITOS de ajonjolí, de Acaxochitlán, Tianguistengo, Calnali, Huautla, Mixquiahuala, Santiago de Anaya, Pachuca, Mineral de la Reforma, Apan, Villa de Tezontepec y Tizayuca

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Como una acción sin precedente, se apoyó la venta de productos varios en las instalaciones de la Feria San Francisco de Pachuca, el mismo día del Segundo In-

Anaya, Pachuca, Mineral de la Reforma, Apan, Villa de Tezontepec y Tizayuca.

Rey Miguel Hernández, quien salió del municipio de Tianguistengo desde las 5:00 de la mañana con sus cuatro canastas de pan,

INVITACIÓN ABIERTA

A través de la Dirección General de Productos Turísticos y Pueblos Mágicos de la dependencia estatal, se invitaron a 26 expositores de Pueblos con Sabor para participar en este evento, que reunió a cientos de personas que acudieron a escuchar el Segundo Informe de Gobierno.

APOYO AL COMERCIO

A fin de impulsar la economía de las familias hidalguenses, se permitió a expositores ofertar sus mercancías



FOTOS: ESPECIALES



forme de Gobierno, con lo que se contribuyó a fortalecer la economía de más de veinte prestadores de servicio de varias comunidades de Hidalgo.

Fue en el Pabellón Gastronómico, informó la secretaria de Turismo, Elizabeth Quintanar Gómez, que los diferentes prestadores vendieron dulces tradicionales, pan, semillas, helados, cielos de queso y churrITOS de ajonjolí, de Acaxochitlán, Tianguistengo, Calnali, Huautla, Mixquiahuala, Santiago de

manifestó: "Fue una oportunidad de tener estos espacios de venta para nosotros", expresó.

Otra prestadora, María Alejandra Gómez Borbolla, dijo: "estos espacios son una bendición porque ya es complicado encontrar un lugar para vender"; ella ofreció churrITOS de ajonjolí, plátanos fritos y tostadas.

Por su parte, Oliva Tovar Morales tuvo la oportunidad de vender sus mazapanes de arándanos, de coco, chocolate, frutos secos y natural.



RESPALDO

Se apoyó la venta de productos varios en las instalaciones de la Feria San Francisco de Pachuca, el mismo día del Segundo Informe de Gobierno.