



ESTATAL | 3

Arranca Feria Infantil y Juvenil Hidalgo 2024: tiene como objetivo atender los derechos culturales de la población

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]



ESTATAL | 6

¡Fuera!, confirma PRD que no participará en elección extraordinaria en Cuauhtepic; va por registro como cúpula local

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	19.89
Euro (€)	21.66
Libra (£)	25.87

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza



LA CRÓNICA DE HOY



SÁBADO 21
SEPTIEMBRE 2024
AÑO 16 Nº 5602

www.cronicahidalgo.com

Pulen mecanismos para crear políticas públicas

■ Dependencias y entidades de la administración coordinarán esfuerzos para medir el impacto y efectos que tienen estas intervenciones, así como valorar el desempeño de programas

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Estableció la Unidad de Planeación y Prospectiva del Poder Ejecutivo los lineamientos de monitoreo y evaluación para el desarrollo de las políticas públicas en el estado, con ello las dependencias y entidades de la administración coordinarán esfuerzos para medir el impacto y efectos que tienen estas intervenciones, valorar el desempeño de programas presupuestarios, favoreciendo el uso racional y la optimización de los recursos públicos.

De igual manera, impulsar el presupuesto basado en resultados y generar la información geográfica y/o estadística para que los entes públicos obligados realicen una mejor implementación y diseño de sus políticas públicas.

En las disposiciones instauro el Sistema Estatal de Planeación Democrática para el Desarrollo que fijará los planes, programas, objetivos, estrategias, líneas de acción y prioridades...

.3



Compartió Julio Menchaca con el jefe del Ejecutivo federal, Andrés Manuel López Obrador; la presidenta electa, Claudia Sheinbaum; así como con otros gobernadores la ruta inaugural del nuevo Tren P'atal, que forma parte de la importante obra del Tren Maya. Menchaca Salazar destacó: un orgullo que talento hidalguense haya participado para la realización de este magno proyecto en la fabricación de vagones en Ciudad Sahagún.

ESPECIAL

Bloqueos en vías estatales: reporta SIPDUS

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Siguen los trabajos para liberar las carreteras de diversas regiones del estado de Hidalgo por las lluvias, informó la Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS).

De acuerdo con los informes de la residencia de Metztlán en Tianguistengo, se continúa con el retiro de material de derrumbes en el acceso a la comunidad Pemuxco, con una retroexcavadora de conservación de carreteras, hasta el momento no hay incidentes en la zona.

Respecto a Eloxochitlán solo se tiene acceso por la vía de comunicación de El Cardonal por varios deslaves registrados en las comunidades de Tecamate, Iztacapa, Chalmita.

.5

Más bloqueos y evasión de impuestos, advierten pachuqueños

■ Habitantes del sur afirman que no pagarán tenencia ni predial, hasta tener una solución **.7**



ESTATAL | 7

Para 2025 gestionarán un mayor presupuesto para diversos programas que se implementan en el estado: Carlos Henkel



ESTATAL | 8

Optimiza la Controlaría la atención y escucha de solicitudes de atención por irregularidades en los municipios; acciones

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



GIRO

Ante el cambio de estafeta en el máximo puesto del país, suena fuertemente que uno de los primeros estados a los cuales acudiría Claudia Sheinbaum sería Hidalgo. Dejar que las cosas pasen y ya se verá... Por lo pronto, este viernes el gobernador, Julio Menchaca, así como sus homólogos, ya convivieron con Andrés Manuel López Obrador y la doctora, en el recorrido por el Tren Maya.

A FAVOR

Más de 120 comerciantes ambulantes fueron retirados de la céntrica avenida de Guerrero, en el primer cuadro de la capital hidalguense, de forma pacífica y tras las negociaciones realizadas por la alcaldía de Pachuca, que encabeza el presidente municipal, Jorge Alberto Reyes Hernández. El movimiento se debió a que se realizará el balizamiento correspondiente en la zona y pese a que muchos de ellos no contaban con el permiso, la gran mayoría se trasladó al Reloj Monumental para comercializar sus productos. Al respecto, el ancestral líder de ambulantes, enfatizó que no existe acercamiento con Reyes Hernández y que no tiene vínculo con ninguna cúpula partidista, pero que seguirá velando por los intereses del sector. Pidió paciencia, pero sin poner en riesgo el patrimonio de las familias que dependen de esta actividad.

PRIMERO

El ciclista hidalguense Brayan Villeda Cerón conquistó el primer oro y la primera medalla para la delegación de Hidalgo en los Paranaconales Conade 2024: este 19 de septiembre, en la modalidad contrarreloj. Con un tiempo de 00:41:09, Villeda dejó en segundo lugar a Lestín Michelle Gomora Rodríguez del Estado de México. Ayer, 20 de septiembre, Villeda Cerón sumó una segunda medalla de oro, al ganar la prueba de ruta, consolidándose como campeón nacional de la categoría C5 por segundo año consecutivo. Este doblete reafirma su destacada actuación en los Paranaconales.

MAÑANA

Los morenistas seleccionarán a su nuevo Comité Nacional. Este 22 de septiembre los legisladores locales y federales de la entidad, así como dirigentes estatales y demás, acudirán al Congreso Nacional para tal fin.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



IGNACIO NAVA

Fue en un encuentro con alcaldes de la región Huasteca y funcionarios estatales, así como representantes de instituciones públicas en Huejutla de Reyes, que el secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, encabezó la presentación oficial del nuevo subsecretario de Gobierno en la zona, Ignacio Primitivo Nava Navarrete.

abajo



IVÁN LARA

Comentan "los que saben" que el exalcalde de Jaltocán tiene pendientes que resolver con habitantes de zonas específicas porque mientras tuvo el poder acordó algunas cuestiones a manera personal para favorecer a determinados perfiles, pero ahora falta ver cómo se arregla porque tal parece que "a las palabras se las lleva el viento".

LA IMAGEN



SIN LUZ

La noche de este jueves un tráiler arrancó el cableado eléctrico cuando circulaba sobre la calle de Abasolo en Pachuca: algunas viviendas, así como negocios se quedaron sin el suministro eléctrico; horas

más tarde, arribaron elementos de la Comisión Federal de Electricidad (CFE), quienes repararon el desperfecto.

Foto: Aldo Falcón.

Sábado 21 de septiembre de 2024



"Ser corregidor me permitió ampliar mi visión sobre lo que ocurría en la Nueva España en realidad, situación que me obligó a tomar una postura en 1805": Miguel Ramón Sebastián Domínguez Alemán



Publican lineamientos para monitoreo y evaluación de políticas públicas

EJES DE PLANEACIÓN Y PROSPECTIVA

► Dependencias y entidades de la administración coordinarán esfuerzos para medir el impacto y efectos que tienen estas intervenciones

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Estableció la Unidad de Planeación y Prospectiva del Poder Ejecutivo los lineamientos de monitoreo y evaluación para el desarrollo de las políticas públicas en el estado, con ello las dependencias y entidades de la administración coordinarán esfuerzos para medir el impacto y efectos que tienen estas intervenciones, valorar el desempeño de programas presupuestarios, favoreciendo el uso racional y la optimización de los recursos públicos.

De igual manera, impulsar el presupuesto basado en resultados y generar la información geográfica y/o estadística para que los entes públicos obligados realicen una mejor implementación y diseño de sus políticas públicas.

En las disposiciones instauro el Sistema Estatal de Planeación Democrática para el Desarrollo que fijará los planes, programas, objetivos, estrategias, líneas de acción y prioridades para el desarrollo estatal, conforme a lo establecido en la Constitución Política del Estado, la Ley Orgánica de la Administración Pública, así como ordenamientos internacionales en ma-

teria de desarrollo sostenible.

Este sistema será la herramienta integral al proceso de planeación democrática que, de forma sistemática con el modelo de la nueva gestión para resultados, articulará las actividades de instancias competentes, determinará el grado de cumplimiento de objetivos, tomar decisiones presupuestarias, fortalecer enfoque basado en evidencia, etcétera.

Señala que los programas prioritarios para iniciar con el proceso de presupuestación de los recursos que sean responsabilidad de la Secretaría de Hacienda, los definirán mediante instrumentos de planeación que puntualice la legislación y aquellas sujetas a evaluación durante el ciclo de políticas públicas.

El ciclo de las políticas públicas se integra por fases interdependientes y organizadas conjuntamente con los procesos de gasto público conforme al modelo de nueva gestión para resultados: planeación, programación, presupuestación, ejercicio, monitoreo y control, evaluación y rendición de cuentas.

Correspondiente a los órganos para la evaluación de políticas públicas, crean un subcomité especial de



ENTORNOS. Impulsar el presupuesto basado en resultados y generar la información geográfica y/o estadística para que los entes públicos obligados realicen una mejor implementación y diseño de sus políticas públicas.

monitoreo y un consejo interino, con sus respectivos entes de control y vigilancia, en dicha normativa detalla quienes lo integrarán, sus atribuciones y las formas en las que llevarán a cabo las sesiones.

Refiere sobre el tablero estratégico de control de indicadores (TECI) que es la herramienta gráfica que permite verificar los avances y resultados de los indicadores de

las intervenciones públicas, incluye los estratégicos y tácticos que determine la persona titular del Poder Ejecutivo del Estado a través de la Unidad de Planeación y Prospectiva, permitirá la visualización de los datos conforme a lo estipulado en los diversos instrumentos.

La coordinación general a través de la dirección general de monitoreo implementará y operará

el TECI, el cual se actualizará de manera trimestral con la información que las dependencias y entidades remitirán en la forma y formatos establecidos, con base en las evidencias y monitoreos realizados a partir de los criterios presupuestarios, temporales, organizacionales, técnicos y financieros.

Relativo a las evaluaciones externas, internas y mixtas serán previstas y programadas durante la integración de cada ejercicio presupuestal; para ello contratarán personas físicas o morales especializadas y con experiencia probada en la materia que corresponda valorar, quienes deberán cumplir con los requisitos de independencia, imparcialidad, transparencia y los demás que se establezcan en la Ley de Adquisiciones y Servicios del Sector Público del Estado.

Las evaluaciones externas serán financiadas con los recursos previstos en el presupuesto de egresos que corresponda al ejercicio anual y en algunos casos con cargo a dependencias o entidades cuyas intervenciones sean objeto de estudio, además que dependerá de la disponibilidad económica y humana.

ALDO FALCÓN

Arranca Feria del Libro Infantil y Juvenil



ALDO FALCÓN

► Del 20 al 29 de septiembre: atienden derechos culturales

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

La Feria Infantil y Juvenil Hidalgo 2024, en su edición 24, abarca del 20 al 29 de septiembre, y tiene como objetivo atender los derechos culturales de la población hidalguense, afirmó la secretaria de Cultura del estado, Neyda Naranjo Baltazar.

"El evento está enfocado en promover la lectura y fomentar el valor del libro, que los jóvenes de las familias se hagan portadores de la lectura con alto amor por la literatura y compartan los sentimientos

a quienes lo rodean".

Detalló que los eventos se extienden a Tenango de Doria, Apan, Tula de Allende, Tulancingo y Tolcayuca. Con este nuevo formato se descentralizan las actividades culturales, premisa de la actual administración estatal para que un mayor número de jóvenes, niños y personas adultas se interesen por la lectura y conozcan el acervo cultural que se tiene en la entidad.

Agregó que para el gobierno del estado es fundamental que el arte y cultura lleguen a cada una de las lo-

calidades de los 84 municipios. "En la feria encontrarán ese libro entrañable y que alimentará la pasión por la lectura, el compromiso de la Secretaría de Cultura es trabajar de manera coordinada con las distintas áreas en la materia".

El horario de las actividades será de las 10 a las 19 horas, contará con presentaciones, eventos culturales, talleres y la premiación anual de las muestras literarias realizadas en el estado con los premios Ricardo Garibay y Efrén Rebolledo.



SISTEMA ESTATAL DE
PROTECCIÓN CIVIL
HIDALGO



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

TEMPORADA DE LLUVIAS



Antes

Identifica las áreas seguras y las de alto riesgo de la comunidad. Guarda tus documentos personales en bolsas plásticas. Ten a la mano tu mochila de emergencia.



Durante

Conserva la calma y sigue las instrucciones. Busca tu refugio temporal más cercano en caso de que tu casa esté en peligro. Evita cruzar ríos crecidos o caminar cerca de la orilla de estos.



Después

Verifica las condiciones de tu casa. Aléjate de cables eléctricos caídos. Si tu casa resultó afectada, regresa hasta que las autoridades lo indiquen.

CAASIM

Anuncian nueva etapa de labores en acueducto Téllez

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Del lunes 23 al jueves 26 de septiembre, se realizará la intervención del tramo número 4 del acueducto Téllez, dando una rehabilitación de 859 metros de tubería de 20 pulgadas de diámetro, informó la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim).

El tramo va del pozo 4CNA hacia Palma Gorda, en el municipio de Mineral de la Reforma.

Estas maniobras son desarrolladas por 40 expertos, de manera simultánea, divididos entre supervisores, operadores de maquinaria, cuadrillas de mantenimiento y operación hidráulica.

El proceso utiliza tecnología innovadora y adecuada a las normas internacionales, se realiza corte de la tubería existente, introducción de un robot para determinar los procesos de limpieza necesarios, así como drenado de líquido restante.

Se rehabilita internamente con un tubo que se compone por tres capas mismas que permiten contar con resistencia a la abrasión, durabilidad y una adecuada conducción de agua potable.

Dando como resultado la recuperación del caudal, incremento de la presión y fuerza, protección del conducto, además de garantizar la calidad y cantidad del líquido.

Por este motivo, se presentarán afectaciones en el suministro del líquido vital para una parte de la Zona Oriente y Centro de la Zona Metropolitana de Pachuca.

Se espera que, una vez que concluyan en su totalidad las labores, inicie la recuperación del servicio, saturando de forma paulatina entre los sectores comprendidos.



ESPECIAL

PRONÓSTICO

Continuarán chubascos en Hidalgo, dice la Conagua

■ Para las siguientes horas, se esperan intervalos de chubascos (de 5 a 25 mm) en Chihuahua, Coahuila, Durango, Guanajuato, Hidalgo, Nayarit, Nuevo León, Querétaro, San Luis Potosí, Sinaloa, Tamaulipas, Tlaxcala y Zacatecas.

De acuerdo con la Comisión Nacional del Agua (Conagua), las precipitaciones de mayor intensidad podrían generar deslaves, incremento en niveles de ríos y arroyos, así como desbordamientos e inundaciones en zonas bajas de los estados mencionados, por lo que se exhorta a la población a atender los avisos del Servicio Meteorológico Nacional (SMN) y seguir las recomendaciones de Protección Civil.

Finalmente, las condiciones del tiempo para las entidades de la mesa Central serán, por la mañana, cielo medio nublado, ambiente fresco en la región y frío con bancos de niebla en zonas serranas, con temperaturas menores a 5 grados Celsius en zonas montañosas de Tlaxcala y Puebla; hacia la tarde, ambiente de templado a cálido, caluroso en el norte y suroeste de Puebla, cielo nublado y viento del este y noreste de 10 a 25 km/h, con rachas de hasta 45 km/h. (Staff Crónica Hidalgo)

Se registran bloqueos en vialidades estatales

SIPDUS

► Llamado a conductores es atender los señalamientos, así como indicaciones del personal en las carreteras

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ Siguen los trabajos para liberar las carreteras de diversas regiones del estado de Hidalgo por las lluvias, informó la Secretaría de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS).

De acuerdo con los informes de la residencia de Metztitlán en Tianguistengo, se continúa con el retiro de material de derrumbes en el acceso a la comunidad Pemuxco, con una retroexcavadora de conservación de carreteras, hasta el momento no hay incidentes en la zona.

Respecto a Eloxochitlán solo se tiene acceso por la vía de comunicación de El Cardonal por varios deslaves registrados en las comunidades de Tecomate, Iztacapa, Chalmita.

Para atender la situación incorporó una retroexcavadora de conservación y una moto conformadora de central de maquinaria para los trabajos de retiro de material de derrumbe.

La dependencia estatal indicó que en Juárez Hidalgo se mantiene un monitoreo permanente por parte del personal de la residencia y por el momento no se tiene incidente alguno.

En las zonas afectadas se envía maquinaria y personal



COLABORACIÓN. Se mantiene una comunicación permanente con las presidencias municipales y residencias regionales para monitorear las distintas carreteras estatales y rurales.

para atender de manera inmediata las contingencias y bloqueos por los derrumbes registrados a consecuencia de la temporada de lluvias.

Además, se mantiene una comunicación permanente con las presidencias municipales y residencias regionales para monitorear las distintas carreteras estatales y rurales.

El llamado a los conducto-

res que utilizan las diversas vías de comunicación es atender los señalamientos del personal de la SIPDUS, así como de las dependencias de seguridad estatal y municipales.

Lo más importante que respeten los límites de velocidad, que no rebasen en zonas montañosas, sobre todo porque hay bancos de niebla que afectan la visibilidad de los operadores.

ZEMPOALA

Prometen las soluciones por problemas tras recientes lluvias

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

■ El ayuntamiento de Zempoala confirmó que trabajará permanente con residentes de sus fraccionamientos para disminuir el problema de los baches y desperfectos causados por las precipitaciones.

Ante las constantes solicitudes de pobladores de fraccionamientos pertenecientes a este municipio, el presidente municipal Francisco Sinuhé Ramírez Oviedo se reunió con afectados por las lluvias más recientes en la zona con quienes se comprometió a realizar trabajos a corto, mediano y largo plazo para solucionar los casos que afectan al lugar.

De acuerdo con las versiones de los propios habitantes, se dieron a conocer las afectaciones sobre todo en las principales vías de comunicación de este municipio, saturadas por una cantidad considerable de baches.

El edil sostuvo que se tiene un proyecto para iniciar con trabajos de mejoramiento en las distintas calles de los fraccionamientos, los cuales no se han podido iniciar consecuencia de las mismas precipitaciones pluviales que han incrementado en los últimos días.

Los vecinos solicitaron que en tanto se prestan las condiciones para empezar con el trabajo de mejoramiento se envíe maquinaria para emparejar el pavimento se encuentra severamente deteriorado.

ESPECIAL

PRD se queda fuera de la extraordinaria

CRISIS PERREDISTA

► El sol azteca no participará en la reposición de la elección a presidente, en Cuauhtémoc



ALDO FALCÓN

LEGALIDAD. El Código Electoral afirma que los partidos sin registro que no hayan postulado planilla en la jornada pasada, quedan fuera de la elección extraordinaria.

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Confirmó el secretario de Asuntos Electorales del Partido de la Revolución Democrática (PRD), Francisco Ortega Sánchez, que el "sol azteca" no participará en la elección extraordinaria a celebrarse en Cuauhtémoc de Hinojosa, además explicó que en caso de lograr su registro como cúpula local tampoco podrán aliarse con otras fuerzas en el primer proceso.

"De acuerdo con el Código Electoral, establece que en una elección extraordinaria y en este caso Cuauhtémoc, los partidos políticos nacionales o estatales que hayan perdido su registro, que es el caso nuestro, no podrán participar en la elección extraordinaria, salvo que haya postulado planilla, nosotros no postulamos planilla ni solos, ni candidato común, de tal manera que no participaremos legal ni formalmente en el proceso extraordinario".

Para los comicios de presidencia municipal en Cuauhtémoc de Hinojosa postularon planillas Revolucionario Institucional (PRI), Movimiento Ciudadano (MC), Partido del Trabajo (PT) y Verde Ecologista de México (PVEM), en tanto que Morena y Nueva Alianza

Hidalgo (PNAH) registraron candidatura común.

Apenas este 19 de septiembre, el Consejo General del Instituto Nacional Electoral (INE) avaló el dictamen en el que declara la pérdida de registro del PRD, en virtud de no haber obte-

ACTORES

Para los comicios de presidencia municipal en Cuauhtémoc de Hinojosa postularon planillas Revolucionario Institucional (PRI), Movimiento Ciudadano (MC), Partido del Trabajo (PT) y Verde Ecologista de México (PVEM), en tanto que Morena y Nueva Alianza Hidalgo (PNAH) registraron candidatura común

nido por lo menos el 3 por ciento (%) de la votación válida emitida en la elección ordinaria celebrada el 2 de junio de 2024.

Por tanto, a partir del día siguiente de la aprobación de este

dictamen, PRD pierde todos los derechos y prerrogativas que establecen la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Partidos Políticos (LGPP) y demás normatividad aplicable, con excepción de las prerrogativas públicas correspondientes al resto del ejercicio fiscal 2024, que entregarán a la persona interventora respectiva.

En las entidades donde superó el 3% de la votación válida emitida, es posible que soliciten su registro como partido local ante el Organismo Público Local Electoral (OPLE), al respecto, Ortega Sánchez aclaró que una vez que logren esa acreditación participarán en sus primeros comicios en solitario.

"Los partidos de nueva creación y lo seremos aún con antecedente electoral, no podremos participar en alianzas o en coaliciones en el primer proceso electoral que enfrentemos, de tal manera que ese es un tema que la propia ley hoy nos prohibirá una vez que nos constituyamos como partido político estatal; en la elección dentro de tres años no podremos participar, porque así lo dispone la ley, en alguna figura con algún otro partido político o en alianza, en coalición o candidaturas comunes".

METEPEC

Juan Antonio Franco no rebasó los gastos de tope de campaña

■ Luego de la nueva revisión que ordenó Sala Regional Ciudad de México a las erogaciones realizadas por el entonces candidato de "Fuerza y Corazón por Hidalgo" por la alcaldía de Metepec, Juan Antonio Franco Ortiz, tras de la presentación de otras pruebas por parte de Movimiento Ciudadano (MC), el Instituto Nacional Electoral (INE) declaró como infundados el agravio sobre rebase de tope de gastos de campaña.

En el recurso de apelación, SCM-RAP-93/2024, el partido "naranja" denunció la omisión de reportar ingresos y gastos por parte del candidato postulado por Acción Nacional (PAN), Revolucionario Institucional (PRI) y de la Revolución Democrática (PRD) consistentes en pintas de bardas, propaganda observada en redes sociales donde la organización de "Cabalgantes de Metepec Hidalgo Unidos Arre" convocó al evento de cierre de campaña, lo que constituiría aportaciones de ente prohibido.

Igualmente, MC denunció que la Unidad Técnica de Fiscalización (UTF) no tomó en cuenta las contribuciones de la organización de cabalgantes durante la realización del mencionado acto, de otras agrupaciones que conducen tractores y tractocamiones; además de presuntamente superar el rebase de tope de gastos fijado en 232 mil 041.63 pesos.

Por ello, Sala Regional Ciudad de México mandató al Consejo General del INE que repusiera el procedimiento de queja en materia de fiscalización contra el candida-

to, además de pronunciarse sobre el escrito de alegatos, desahogue las ligas electrónicas, realice la valoración integral de todo el material probatorio y con base en ello, dicte nueva resolución.

A partir de ello, recientemente aprobaron el acuerdo INE/Q-COF-UTF/2285/2024/HGO en cumplimiento al expediente, SCM-RAP-93/2024, en donde valoraron los elementos probatorios como fotos, ligas de internet de Facebook y videos, sin embargo, no encontraron infracciones en la normativa de fiscalización.

De los conceptos de visibles en las imágenes aportadas, todas ellas publicadas en el perfil de Facebook del contendiente, no encontraron otro elemento que acredite o genere indicios para determinar que los vehículos, tractores y tráileres sean catalogados como gasto de campaña, pues no comprobaron que fueran rentados por alguno de los partidos de la candidatura común.

Incluso, el PRI presentó 53 escritos de ciudadanos que indican que de forma individual y voluntaria acudieron al cierre a bordo de caballos y tractores de su propiedad, de igual manera no encontraron datos en los que expongan que los vehículos pertenecan a alguna persona moral, empresa, corporación u organización sindical, tampoco aportaciones económicas a la causa partidista, menos coacción para los asistentes del evento.

Por tanto, no desprendió elemento alguno que considere que los conceptos denunciados constituyeron propaganda electoral o bien que formaron parte de un acto de campaña, ni mucho menos implicó beneficios para los partidos o el candidato; de ahí que al resultar infundados los agravios, igualmente descartaron un posible rebase en el tope de gastos. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)

Después de las lluvias intensas y ciclones tropicales, tú puedes prevenir enfermedades gastrointestinales y transmitidas por vector.

Asegúrate de que tus alimentos estén limpios.

En caso de inundación, no consumas alimentos crudos, en mal estado, de dudosa procedencia o que hayan estado en contacto con el agua.

Bebe agua embotellada, hervida o desinfectada.

Desaloja el agua estancada para evitar criaderos de mosquitos.

Más bloqueos y evasión de impuestos, dicen pobladores

ARTAZGO

► Habitantes del sur de Pachuca afirman que no pagarán tenencia ni predial, hasta que les den solución definitiva a los problemas generados por lluvias

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Amenazan afectados por los recientes aguaceros al sur de Pachuca con, de no atenderse los daños generados, no pagar impuesto predial, ni refrendo vehicular.

Además, advirtieron que mantienen la intención de recurrir cuantas veces sea necesario a bloquear algunas vías de comunicación de la zona.

Explicaron que están hartos de que las autoridades de los municipios les estén "dando palmaditas" en la espalda mientras los afectados por las lluvias mantienen daños en sus viviendas por la introducción del agua de drenaje, pérdida de muebles, autos averiados y calles en pésimo estado.

Señalaron que el 40 por ciento de las personas que habitan en los fraccionamientos de Pachuca, Mineral de la Reforma y Zempoala, son personas jubiladas, mayor de edad, quienes se ven impedidos a tener la tranquilidad que buscaron y también se exponen a sufrir accidentes al vivir en espacios que actualmente no son dignos.

Los denunciantes detallaron que en este caso no solamente la Comisión de Agua, Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim) es la que debe intervenir y atender este tipo de necesidades, ya que muchas otras dependencias no han hecho su trabajo y como consecuencia se padecen todas las afectaciones que actualmente se tienen en la zona.

Los vecinos exhortaron a la población que tenga interés en adquirir alguna vivienda en esta parte del sur de Pachuca a pensar bien esa posibilidad, ya que se van a enfrentar a toda la serie de circunstancias a las que se enfrentarán en su intención de tener una vida digna.

A su vez, mencionaron que es importante la intervención urgente de los tres municipios, ya que de lo contrario los problemas lejos de solucionarse incrementarán de manera paulatina.



ALDO FALCÓN

MENSAJE. Mencionaron que es importante la intervención urgente de los tres municipios, ya que de lo contrario los problemas lejos de solucionarse incrementarán de manera paulatina.

QUEJAS

Foráneos invaden tianguis de Mineral de la Reforma

■ Comerciantes establecidos de Mineral de la Reforma insisten en la regulación de los tianguis, tras afirmar que el 80 por ciento de los participantes en estos espacios de venta son foráneos. Derivado del crecimiento exponencial de los tianguis, dijeron que se mantienen las afectaciones económicas contra de quienes pagan impuestos sin que se ten-

ga un control pleno del problema.

Félix Mejía Hernández lamentó que estos mercados sobre ruedas que se ubican en los distintos fraccionamientos y colonias de Mineral de la Reforma, se integran por vendedores foráneos, principalmente de Pachuca, quienes buscaron establecerse luego de las políticas de regulación interpuestas en al-

gunos tianguis de la capital del estado.

Concluyó que se abordará con la actual administración municipal este tema y convocaron las autoridades de comercio y abasto a visitar estos lugares para determinar cuáles son sus carencias para que sean atendidas de manera inmediata. (Milton Cortés Gutiérrez)

SECTORES

Buscarán más recursos para programas sociales: Sedeco

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ Para el 2025 se gestionará un mayor presupuesto con los Congresos, federal y local, para los diversos programas que se implementan en el estado, indicó el secretario de Desarrollo Económico (Sedeco) de Hidalgo, Carlos Henkel Escorza.

Los recursos públicos que se van a solicitar serán destinados para los programas de "Transformando por la Juven-

tud" y "Tu experiencia Transforma" para incrementar el número de personas beneficiadas de la entidad.

Con estas acciones se benefician a un gran número de empresas, ya que durante 6 meses tienen la oportunidad de conocer a las personas que pueden trabajar en sus diversas áreas.

Explicó que los industriales no pagan un solo peso a los

jóvenes universitarios o personas adultas, simplemente los van a capacitar en las oficinas que pueden desempeñar sus habilidades e incluirlos en sus nóminas.

Recordó que durante el 2024 para el programa de adultos mayores se destinaron 10 millones de pesos para otorgar becas de 45 mil pesos durante 6 meses, por lo cual se concluyeron la entre-

ga de apoyos.

Destacó que son varias las solicitudes que se tienen en los distintos programas que se aplican en materia económica para que se inserten en el sector laboral.

Además del apoyo que se tiene por parte de las empresas que se localizan en varias regiones del estado de Hidalgo, lo que permite apoyar a los jóvenes que concluyen sus estudios en las universidades.



ALDO FALCÓN

Además de atender irregularidades, perfeccionan el *Protocolo Cero*

SENDAS

► El secretario Álvaro Bardales destacó que en agosto recibieron 174 solicitudes, de las cuales 116 están en proceso; las 58 restantes fueron resueltas de forma satisfactoria

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Optimiza la Contraloría la atención y escucha de las solicitudes de atención por irregularidades en municipios, así como en obra pública y en dependencias gubernamentales y que son presentadas por los ciudadanos hidalguenses. Además de establecer el "Protocolo Cero" para atender los casos de acoso laboral y sexual en la administración pública.

Álvaro Bardales, titular de Contraloría, destacó que en agosto recibieron 174 solicitudes, de las cuales 116 están en proceso; las 58 restantes fueron resueltas de forma satisfactoria. De la totalidad de las peticiones, el 20 por ciento (%) son por acoso laboral y sexual, lo que es considerado un aspecto crítico y que mantiene la atención de la dependencia.

La administración implemen-

ta el "Protocolo Cero" para garantizar una investigación adecuada y la resolución de los casos de acoso laboral y sexual.

El funcionario estatal indicó que el compromiso es atender las peticiones de la población hidalguense, tal como lo instruye el gobierno estatal encabezado por Julio Menchaca.

La Contraloría tan sólo en agosto recibió 174 solicitudes, de las cuales destacan diversas categorías que reflejan las principales preocupaciones de los ciudadanos. De estas peticiones, 39 de las solicitudes corresponden a irregularidades en los municipios; 28 de ellas por inconsistencias en obras públicas y 32 son por irregularidades en dependencias gubernamentales.

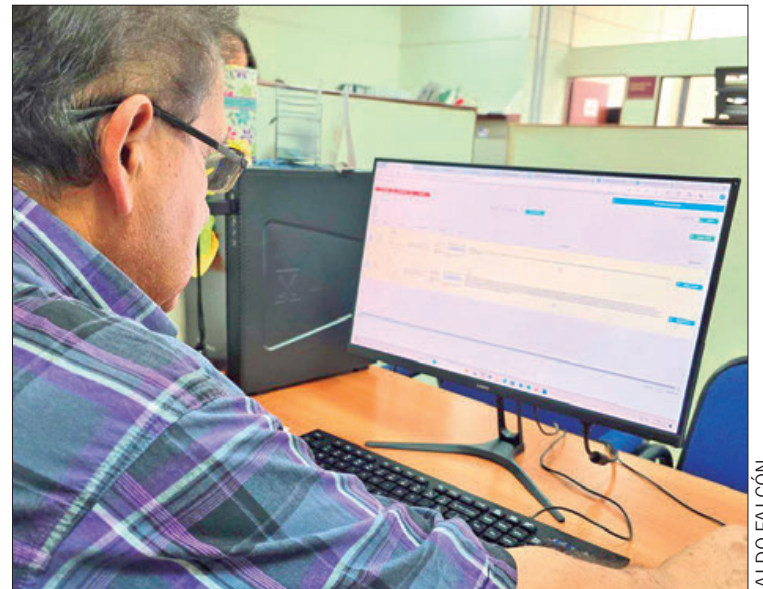
Además, 17 solicitudes están orientadas a obtener registro como proveedores o contratistas del

gobierno, para lo cual se intensifica la difusión de requisitos y costos a través de diversos canales de comunicación.

Otras peticiones incluyen solicitudes de apoyo para la construcción de obras, asesoramiento legal, promoción laboral, apoyo para personas con discapacidad, cambio de adscripción, y una solicitud para integrarse al equipo laboral de la Contraloría. Todas estas solicitudes reciben un seguimiento riguroso, para asegurar que los ciudadanos estén informados sobre el estatus de sus peticiones.

El gobierno de Menchaca mantiene su compromiso con la mejora continua y la transparencia, para que cada denuncia y solicitud sea tomada en cuenta para promover acciones en todas las dependencias y municipios.

Este enfoque no sólo refuerza el vínculo entre el gobierno y los



ALDO FALCÓN

CONCORDIA. Refuerzan vínculo entre gobierno y ciudadanos, además de alinearse con los principios de cercanía, justicia y honestidad que guían la administración estatal.

ciudadanos, sino que también se alinea con los principios de cercanía, justicia y honestidad que guían la administración estatal.

PRIMER MURAL

Compromiso entre las generaciones actuales: TM

La asociación Sin Fronteras en el Arte inauguró el Primer Mural Representativo a los Derechos Humanos en Hidalgo en la Secundaria General Número 4 "Felipe Ángeles", ubicada en la colonia Venta Prieta de Pachuca, el cual representa "un proceso comunitario que consolida un compromiso entre las generaciones actuales, mencionó en la inauguración la diputada local del Distrito 12, Tania Meza Escorza.

Con la presencia de los artistas Alberto Torres García, Giovanni M. Blancas y María Serrat (Montserrat Arias), Meza Escorza añadió en su mensaje que este tipo de iniciativas fomenta la lucha por los derechos humanos y reconoció que el alumnado de dicha institución es precursor al ser parte de esta obra.

"Nunca dejen que les di-

gan que son la generación de cristal, que a la primera se rompen, que no aguantan nada porque efectivamente no aguantan el *bullying*, el racismo ni el machismo, son transparentes y las personas adultas tenemos que aprender de ustedes", expresó la morenista.

Por su parte, Alberto Torres comentó que este primer mural de derechos humanos en la entidad tiene como eslogan la frase "Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos", con la finalidad de enfatizar en la relevancia de dicho tema; asimismo, los artistas destacaron que para la elaboración del mural utilizaron ropa y cobijas con el objetivo de plasmar la idea de que "la materia tiene esencia". (Staff Crónica Hidalgo)

SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

Durante lluvias y ciclones tropicales,
lava tus manos con agua y jabón,
¡reduce un 50% que enfermes de diarrea!

Difundir y promocionar el sistema de Educación Dual

SEPH/SEMSYS

► Impulsar vínculos reales entre actores del sector educativo y miembros del sector productivo para incentivar la incorporación de empresas y estudiantes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Desarrolló la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), a través de la Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior (SEMSYS), el evento Formando Alianzas Estratégicas para el impulso de la Educación Dual en el estado.

La actividad, realizada en Pachuca, tuvo como objetivo difundir y promocionar el sistema de Educación Dual entre representantes de empresas y unidades económicas que aún no estén incorporadas a esta opción educativa.

Asimismo, se busca impulsar vínculos reales entre actores del sector educativo y miembros del sector productivo para incentivar la incorporación de empresas y estudiantes en el Sistema de Educación Dual del nivel medio superior.

El subsecretario de Educación Media Superior y Superior, Daniel Fragoso Torres, explicó que la Educación Dual con formación en escuela y empresa es una opción educativa para el alumnado de bachillerato tecnológico, profesional técnico y profesional técnico bachiller de modalidad mixta, que tiene por objetivo central incrementar el bienestar del estudiantado y su desarrollo integral.

Como parte de la actividad, que tuvo lugar en el Salón Benevento de la capital hidalguense y en el que estuvo presente Eduardo Calderón Cuevas, director del Proyecto Educación Dual en GOPA por encargo de la GIZ (cooperación técnica alemana), se llevó a cabo una plática sobre las generalidades de la educación dual, la ruta de incorporación de empresas, así como experiencias y expectativas del sector empresarial.

El encuentro contó con un espacio estructurado para que los asistentes establecieran relaciones y compartieran ideas que impulsen la implementación de este sistema y se realizó el intercambio de contactos entre representantes de los sectores productivo y el educativo.

En dicho evento participaron representantes de empresas, cámaras de industria y comercio, asociaciones de productores, así como tomadores de decisiones clave en la política pública educativa.



ALDO FALCÓN

ALTERNATIVAS. El subsecretario de Educación Media Superior y Superior, Daniel Fragoso Torres, explicó que la Educación Dual con formación en escuela y empresa es una opción educativa para el alumnado de bachillerato tecnológico, profesional técnico y profesional técnico bachiller de modalidad mixta, que tiene por objetivo central incrementar el bienestar del estudiantado y su desarrollo integral.

RECONOCIMIENTO

Dedicación para abatir el rezago en la entidad

El secretario de Educación Pública de Hidalgo, Natividad Castrejón Valdez, acompañado del subsecretario de Educación Media Superior y Superior, Daniel Fragoso Torres y personal del sector educativo, visitó las instalaciones del Instituto Hidalguense de Educación para Adultos (IHEA), donde agradeció a la plantilla laboral por su esfuerzo y dedicación para abatir el rezago educativo en la entidad.

En el IHEA, Castrejón Valdez indicó que, en el gobierno que encabeza Julio Menchaca Salazar, se tiene un proyecto para lograr disminuir el rezago educativo y acompañar el trabajo que realiza este Instituto a cargo de su director general, Pedro Porras Pérez, para fortalecer la labor de los asesores educativos en campo y del personal en oficinas centrales.

"La alfabetización a la población mayor de 15 años es un acto de justicia social, es darles esperanza a todos aquellos que no se han alfabetizado o concluido su educación básica, donde detrás de cada persona hay una historia particular, que impidió que concluyera sus estudios; el lo-

grar esta meta permite conceptualizar su vida, seguridad, satisfacción personal y familiar", indicó el titular de la SEPH.

En su oportunidad, el director general del IHEA, agradeció la visita del secretario y indicó que, junto con el personal, se tra-

baja para incrementar el nivel educativo en la entidad, además de cumplir y hacer cumplir las normas, políticas y lineamientos de carácter tanto nacional como estatal que regulan el servicio educativo para adultos. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN



ALDO FALCÓN



PRINCIPIOS. Conocer y promover los programas de Pueblos Mágicos y el Geoparque Comarca Minera es fundamental para el desarrollo turístico de nuestros municipios, ya que destaca nuestra identidad y atrae nuevas oportunidades de crecimiento.

Impulsar los proyectos más representativos

DIRECTRIZ

► La titular de la Secretaría de Turismo de Hidalgo, Elizabeth Quintanar Gómez, recibió a presidentes municipales y directores del ramo

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Trabajo con todos los municipios de Hidalgo para impulsar los proyectos más representativos que apoyen la inversión para el estado a través de los programas de Pueblos Mágicos y Geoparque Comarca Minera.

De ahí que la titular de la Secretaría de Turismo de Hidalgo (Secturh), Elizabeth Quintanar Gómez, recibió a presidentes municipales y directores del ramo con el propósito de resaltar la relevancia de los programas más importantes.

"Conocer y promover los programas de Pueblos Mágicos y el Geoparque Comarca Minera es fundamental para el desarrollo turístico de nuestros municipios, ya que destaca nuestra identidad y atrae nuevas oportunidades de crecimiento. El turismo genera empleos y bienestar", comentó Quintanar Gómez.

Hidalgo es reconocido a nivel internacional con el Geoparque Comarca Minera, por lo tanto, aseguró estar trabajando con acciones concretas y relevantes directamente con cada uno de estos municipios, comentó por su parte, Salvador Navarrete Zorrilla, subsecretario de la Secturh.

La reunión permitió generar un espacio de diálogo y colaboración entre los distintos actores involucra-

dos, buscando fortalecer el turismo en Hidalgo y contribuir al crecimiento de las comunidades locales a través de iniciativas sostenibles y estratégicas.

El compromiso de la Secretaría de Turismo indicó por su parte, Efrén Ángeles Plascencia, director general de Productos Turísticos y Pueblos Mágicos de la Secturh, es continuar trabajando en conjunto con los municipios para impulsar la promoción de estos importantes programas y garantizar un desarrollo turístico inclusivo y responsable en el estado.

Dijo que es momento de que las y los directores de turismo trabajen de manera conjunta con la Secturh en planes y proyectos para implementar las estrategias necesarias para avanzar en la proyección turística.

Durante el encuentro que se realizó en las instalaciones de la dependencia estatal, la funcionaria subrayó la importancia de que los municipios conozcan a profundidad estos programas, los cuales son clave para fomentar el desarrollo turístico y económico del estado. En particular, el programa Pueblos Mágicos busca destacar los aspectos más representativos de los municipios participantes, mientras que el Geoparque Comarca Minera promueve el patrimonio natural y cultural de la zona.

AUTOS CLÁSICOS

Napofest 3.0 será en octubre, Ixmiquilpan

■ Llegó el evento para los entusiastas de Volkswagen y amantes de los autos clásicos, el "Napofest 3.0" será estos 5 y 6 de octubre en el Parque Acuático Dios Padre, ubicado en el municipio de Ixmiquilpan.

Carlos Roberto Isidro Nápoles, organizador del evento, destacó en rueda de prensa, "Napofest es un evento cien por ciento familiar. El sábado, tendremos una fiesta de bienvenida con una banda que amenizará con batucada, y apoyaremos a talento local con diferentes DJs, además de contar con grupos de música de salsa y cumbia", expuso.

Las y los asistentes podrán disfrutar de una impresionante exhibición de vehículos Volkswagen, desde clásicos legendarios hasta los últimos lanzamientos. Será una oportunidad única para admirar la ingeniería y el diseño de estos autos icónicos, interactuar con sus propietarios y participar en actividades especiales para todos los aficionados al automovilismo.

Patricia Isidro Nápoles, otra de las organizadoras del evento, comentó que: "El automovilismo no solo es para el hombre. Por ello, damos reconocimiento a chicas vócheras que andan rodando sus automóviles".

Napofest 3.0 ofrecerá diversas actividades complementarias, incluyendo concursos y premios, venta de merchandising, y por supuesto, una selección deliciosa de comida y be-

bida que resaltarán la gastronomía del Valle del Mezquital. Además de una emocionante rifa de un Volkswagen modelo 91 entre los participantes del evento.

Nancy Macario Ortega, administradora del Parque Acuático Dios Padre, explicó la importancia del evento: "Para nosotros, representa una importante derrama económica, especialmente en temporada baja. Este evento nos ayuda a recibir a visitantes y turistas".

Este año, "Napofest 3.0" también ofrecerá la oportunidad de disfrutar de las instalaciones del parque acuático, haciendo que la experiencia sea aún más memorable. No pierdas la oportunidad de vivir un fin de semana lleno de pasión por los autos y diversión en un entorno cien por ciento familiar, donde combinamos actividades turísticas con la emoción de los autos de la línea Volkswagen. (Staff Crónica Hidalgo)



ALDO FALCÓN

HIDALGO
¡Fuerza al **EXTREMO!**

REGRESA A LA NATURALEZA
20°08'30.5"N 96°06'16.8"W - ACAXOCHTLÁN

Experiencias que conectan

CARRERA ATLÉTICA San Francisco
¡Late con orgullo!
2024

6 DE OCTUBRE | 7:00 H | 13 K

CATEGORÍAS: LIBRE · MÁSTER · VETERANOS · PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL
(PARTICIPACIÓN DE EXTRANJEROS, LIMITADA A DOS POR CATEGORÍA)

INSCRÍBETE: WWW.MAXRUNN.COM

POWER ADE • LaJornada Hidalgo • HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2024 • OEEH OPERADORA DE EVENTOS DEL ESTADO DE HIDALGO • DEPORTE INSTITUTO HIDALGUENSE DEL DEPORTE

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2024 | **ECONOMÍA** SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO

Durante los primeros 8 meses de 2024

HIDALGO
LIDERA A NIVEL NACIONAL
en el crecimiento del empleo formal

ENERO - AGOSTO 2024

HIDALGO +5.4%	NACIONAL +1.7%	14,480 Nuevos empleos formales
--------------------------------	---------------------------------	------------------------------------------

Juntos seguimos transformando el desarrollo económico de Hidalgo y generando más oportunidades para todos.

FUENTE: IMSS

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2024 | **TURISMO** SECRETARÍA DE TURISMO | **OEEH** OPERADORA DE EVENTOS DEL ESTADO DE HIDALGO

San Francisco
FERIA DE PACHUCA 2024

DEL 26 DE SEPTIEMBRE
AL 20 DE OCTUBRE

¡Late con orgullo!



Brugada acompaña a AMLO y Sheinbaum en recorrido del Tren Maya

La jefa de gobierno electa de la Ciudad de México, Clara Brugada, expresó su satisfacción por haber acompañado al presidente Andrés Manuel López Obrador y a la presidenta electa, Claudia Sheinbaum, en un recorrido especial a bordo de los vagones P'atal del Tren Maya.

El viaje se realizó desde Cancún hasta Chichén Itzá, un trayecto que forma parte del proyecto ferroviario que busca impulsar el turismo y el desarrollo en el sureste del país.

“Me siento feliz y honrada al acompañar al Presidente y a nuestra presidenta electa en este importante recorrido. El Tren Maya, y en particular este nuevo modelo de vagones diseñados para trayectos largos, será un motor clave para el desarrollo turístico del sureste mexicano”, señaló Brugada en redes sociales.

Este modelo de vagón, denominado P'atal, cuyo nombre en lengua maya significa “caminar”, está diseñado para ofrecer confort en viajes largos de pasajeros, lo que permitirá la conexión eficiente de los principales destinos turísticos de la región, como Cancún, Tulum, Mérida y Chichén Itzá.

El Tren Maya busca mejorar la movilidad, además de generar empleos y dinamizar la economía de los estados del sureste, como Yucatán, Quintana Roo, Campeche, Tabasco y Chiapas.

El Tren es uno de los proyectos más emblemáticos del gobierno de López Obrador, con una inversión estimada en 20 mil millones de dólares y un recorrido total de 1,554 kilómetros. Conectará importantes zonas turísticas y arqueológicas del sureste mexicano, lo que ha sido aplaudido por diversos sectores económicos, especialmente los relacionados con el turismo.

Sin embargo, el proyecto también ha sido objeto de críticas, principalmente por el impacto ambiental y social que ha generado en las comunidades indígenas y ecosistemas de la región.

Varios colectivos han manifestado su preocupación por los efectos en la biodiversidad y los pueblos originarios que habitan en las zonas donde se construyen las vías. En respuesta, el gobierno ha señalado que se han implementado medidas de mitigación ambiental y ha subrayado que la obra generará beneficios para las comunidades locales.

El presidente López Obrador ha destacado que el Tren Maya será un factor de desarrollo integral para una de las regiones históricamente más rezagadas en México. La infraestructura no solo atraerá turismo, sino que también integrará el transporte de mercancías y proporcionará conectividad a zonas rurales.

Para Claudia Sheinbaum, quien asumirá la presidencia en diciembre de 2024, el Tren Maya representa un avance estratégico para el crecimiento del sureste del país y una muestra del compromiso del gobierno federal con la descentralización del desarrollo económico. (Gerardo Mayoral)

“Me siento feliz y honrada al acompañar al Presidente y a nuestra presidenta electa en este importante recorrido”



Reivindicación de las periferias: El modelo de ciudad de Clara Brugada

La jefa de gobierno electa participó en la conferencia inaugural, titulada “Reparar la ciudad: Vivienda y espacio público”

Gerardo Mayoral
metropoli@cronica.com.mx

La jefa de Gobierno electa de la Ciudad de México, Clara Brugada, dio a conocer su intención de derribar los “muros invisibles” que separan a las distintas zonas de la ciudad, enfocándose en un modelo que reivindique a las periferias y ponga en el centro a las mujeres y los sectores más vulnerables.

Durante su participación en la conferencia inaugural del Festival Mextrópoli, titulada “Reparar la ciudad: Vivienda y espacio público”, Brugada afirmó que su próximo gobierno trabajará para transformar la ciudad y enfrentar las barreras sociales y económicas que limi-

tan el acceso a servicios básicos como el transporte, el agua y el espacio público.

“Reivindico a la periferia desde este nuevo gobierno. Los muros invisibles que tenemos que derribar no sólo son entre clases sociales, también existen entre los pueblos originarios y la urbanización que amenaza con destruir sus valores y tradiciones”, señaló la futura mandataria capitalina.

Brugada enfatizó la necesidad de resignificar las periferias y destacó que no deben seguir siendo sinónimo de abandono y desigualdad. Además, subrayó la importancia de un plan metropolitano de movilidad que conecte las periferias con el centro, y de un proyecto de vivienda popular que detenga la gentrificación, permitiendo a la población rehacerse en zonas centrales con pleno acceso a sus derechos urbanos.

En su intervención, también convocó a la ciudadanía a participar en una gran consulta para repensar las políticas públicas de la ciudad, buscando una transformación comunita-

ria y horizontal que incluya un Sistema Público de Cuidados y ponga a los sectores más invisibilizados en el centro de las decisiones.

El Festival Mextrópoli, que se celebra en la Ciudad de México, ha sido un espacio clave para la reflexión y el análisis sobre la transformación urbana, y este año no fue la excepción con los llamados a una ciudad más justa e incluyente.

Brugada cerró su participación reiterando su compromiso con la lucha por una ciudad más equitativa, en la que se prioricen a las mujeres y a los sectores tradicionalmente marginados.

“Para mí reparar la ciudad: es transformarla, es repensarla poniendo siempre en el centro a las personas y en especial a las mujeres, es dignificar las periferias, derribar los muros invisibles del clasismo y el racismo”.

Dobet Gnahoré

“Mostraré a la mujer africana fuerte, multifacética y de buena voluntad”

La cantante regresa a México tras 15 años de ausencia para presentarse en el Festival Cervantino

Entrevista

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

A la compositora e intérprete marfileña, Dobet Gnahoré, nunca le gustó la escuela tradicional. Desde los 12 años prefirió someterse a un riguroso entrenamiento artístico y cultural en “Le Village Ki-Yi”, una comuna africana en donde aprendió a tocar percusiones, a bailar y a cantar en una variedad de idiomas, como Bété, Fon, Baoule, Lingala, Malinke, Mina y Bambara, además de francés.

“Nos enseñaban la importancia que teníamos como promotores del panafricanismo, la idea de que tenemos que contribuir al África de mañana y estar muy orgullosos”, comenta la artista.

En entrevista por su próxima participación en el Festival Internacional Cervantino, donde ofrecerá un concierto en la Explanada de la Alhóndiga de Granaditas, Dobet Gnahoré comparte a Crónica su experiencia en aquella comuna artística donde aprendió a identificarse con los valores del panafricanismo.

De acuerdo con los recuerdos de la artista, Le Village Ki-Yi fue fundado por una mujer que estaba orgullosa de sentirse africana y se autosustentaba a través de la presentación de espectáculos, sin ningún tipo de ayuda del Estado.

“Ahí se hacían parejas, nacían niños, había bautizos. Yo era hija de cofundadores aunque nací en un pueblo del centro oeste de Costa de Marfil, ya después me fui a Le Village, donde crecí”, relata.

Los espectáculos podían durar entre 1 hora y media y tres horas, algunos se exportaban y otros se quedaban allí en Costa de Marfil, “pero había espectáculos de lunes a sábado y de las 8 de la mañana a la medianoche. Nos despertábamos a las 5:30 o 6 de la mañana para empezar a capacitarnos. Salíamos a correr como si fuéramos militares, aprendíamos idiomas, nos daban clases de historia, de meditación, de música... éramos como 100 personas allí”, agrega Dobet Gnahoré.

Desde entonces y hasta la actualidad, la artista se ha nutrido de una variedad musical del continente africano,



En el concierto del 13 de octubre, vamos a empezar con una energía suave y poco a poco vamos a ir subiendo, dice Dobet Gnahoré.

que considera su principal inspiración, aunque asegura que no podría considerarse representante de los ritmos africanos, “creo que eso ya es demasiado, ya sería otro nivel”.

Su música mezcla ritmos tradicionales con arreglos de la región rumba congoleña, melodías mandingas, Bikoutsi camerunés, coros zulúes, highlife de Ghana, así como ritmos contemporáneos, pegadizos y bailables.

“Yo no podría decirle que yo decido escoger tal o cual ritmo, es algo que hago más bien de manera instintiva, así es como compongo”, explica. Primero escribe sus canciones en francés y luego traduce a distintas lenguas africanas.

“Por ejemplo decir ahora quiero usar el tal ritmo de Mali o de Costa de Marfil, pero lo quiero mezclar con música de Benín y eso va creando algo que es una música diferente, eso es lo que a mí me gusta, el mix”, indica.

Concede que muchas veces es difícil para el público general reconocer todo lo que se mezcla en su música, “pero yo que soy la que canto y la que compongo sí le puedo decir que me gusta esa mezcla y síntesis de ritmos africanos diferentes”.

CONCIERTO EN MÉXICO

El domingo 13 de octubre, en el marco del Festival Internacional Cervantino (FIC), Dobet Gnahoré volverá a México después de 15 años de su primera visita.

La idea, según apunta, es dar una energía positiva a la gente, para mostrar una imagen de mujer africana fuerte, multifacética y de buena voluntad.

“Vamos a empezar con una energía suave y poco a poco vamos a ir subiendo. Yo voy a hacer un poquito de todo, voy a estar las percusiones, en la danza, en la cantada y vamos a ser cuatro en el escenario

Asimismo, la artista recuerda que la

última vez que hizo una gira por Latinoamérica fue a México y Perú impartió talleres de danza y se sintió impresionada por la energía de las mujeres latinoamericanas y también la energía de la gente negra y mulata.

“Había como un deseo de volver a los orígenes y en esta música yo reconocía como un 50% de música proveniente de América Latina, pero también música Yoruba o de Benín, que era reconocible y eso me gustó muchísimo.

En el FIC 52, Dobet Gnahoré interpretará un recorrido musical por sus últimas tres producciones “Miziki” (2018), “Couleur” (2021) y “Zouzou” (2024). El espectáculo durará aproximadamente una hora y media.

Para más información sobre la artista ingresa a su página oficial www.dobetgnahore.com/en; así como a sus redes sociales: [dobetgnahore](https://www.instagram.com/dobetgnahore); [@dobet_gnahore_officiel](https://www.instagram.com/dobet_gnahore_officiel); [DobetGnahoreOfficial](https://www.facebook.com/DobetGnahoreOfficial) ●

Novelan la dolorosa vida de una persona que acumula basura y objetos

Escribí el relato cuando recibo dos fotografías de la casa de una amiga llena de basura, Helena Sampredo

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

En su reciente novela, “Al encuentro del fuego” (Planeta, 2024), la escritora puertorriqueña Helena Sampredo quiere visibilizar que la acumulación de basura y objetos es un problema que se vive tanto en Estados Unidos como en países latinoamericanos, particularmente en los adultos mayores.

“Que de momento no aparecen y llegas a la casa y están muertos y te das cuenta que está cundido de cucarachas, de insectos, que esa persona acumulaba basura”, comenta en entrevista sobre este thriller que narra la

historia de Sofía, una adolescente atormentada entre el inexplicable suicidio de su abuela y el trastorno del síndrome de Diógenes que sufre su madre.

“Ella siempre está luchando por encajar en un mundo que la hace sentir indefensa pues su madre y su padre no le reconocen, entonces vemos como una persona brillante se retrasa por las relaciones tóxicas de los que están a lado”, ahonda Helena Sampredo.

Aunque el libro construye ese mundo siniestro y oscuro de afuera, también habla de las relaciones tóxicas que la protagonista lleva adentro y la autora destaca la importancia de que sea ella quien decida, por sí misma, que puede manejarlo.

AL ENCUENTRO DEL FUEGO

“La necesidad de escribir esta novela se presentó cuando recibo de una amiga dos fotografías de la casa de otra amiga, llena de basura, y entonces empieza un intercambio de conversación



La acumulación es un problema que se vive tanto en Estados Unidos como en países latinoamericanos, particularmente en los adultos mayores, dice Helena Sampredo.

que nos lleva a nada: o sea que no hacemos absolutamente nada”, relata Helena Sampredo.

En aquella casa de la que habla, vivía un adolescente y la autora confiesa que quienes sabían la situación se quedaron “de brazos cruzados”, pero la situación continuó y a partir de varias preguntas que surgieron al plantearse denunciar a la madre del adolescente, la escritora hizo una investigación sobre lo que podría suceder con la menor.

“Me doy cuenta que en la agencia que está a cargo de los jóvenes que se remueven del hogar hay hasta un 40% que reconocen no saber en dónde están: esos adolescentes están desaparecidos y entonces empiezas a leer otras noticias sobre niños desaparecidos, mujeres desaparecidas, feminicidios, la trata, las sectas... Y es todo eso, el sentirme incómoda conmigo misma por en un principio no actuar, es lo que me lleva a escribir «Al encuentro del Fuego», explica.

Por lo demás, la escritora asegura que la historia es ficción, en la vida real la adolescente se encuentra viviendo con su padre y la exploración literaria se volcó sobre aquello que hacemos todos por los desaparecidos y por las situaciones que, como ésta anécdota, se presentan en nuestra vida cotidiana •

ARTGENETIC

Eduardo Egea
@artgenetic

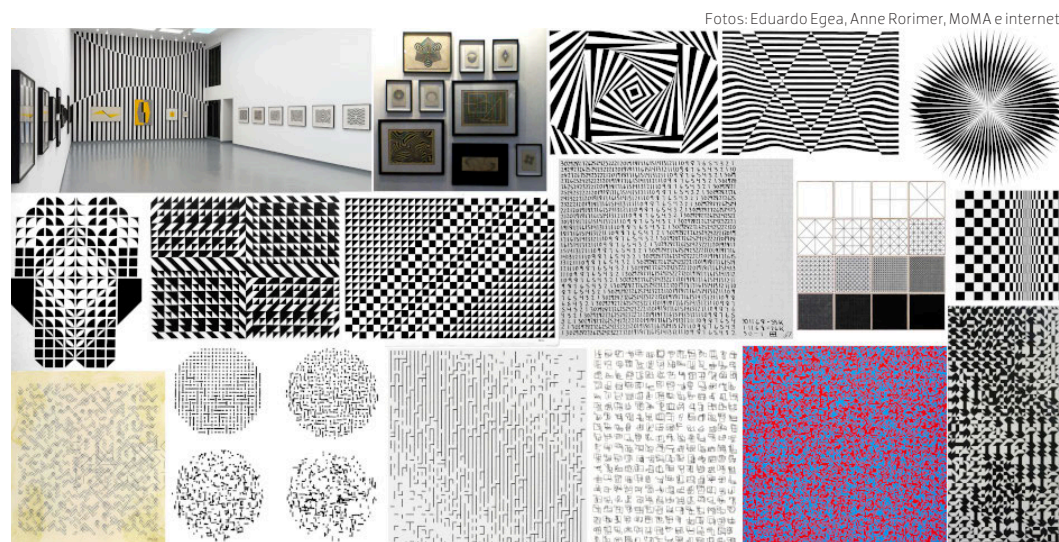


“De Aion a Cronos: el Arte de Ernesto Briel”. Hasta octubre 26, Galería Proyectos Monclova. www.proyectosmonclova.com

Ernesto Briel (1943-1993), fue un artista visual, escenógrafo y productor cubano revisado con 36 tintas china o gouache sobre papel de los años sesenta y setenta en Cuba y lienzos y bocetos preparatorios de los años ochenta y noventa. Briel huyó de la persecución a homosexuales en Cuba y falleció en Nueva York por Sida poco después de su exposición con la pintora Carmen Herrera, *Duo Geo* (Jadite Gallery, Ny, Sep 24 - Oct 6, 1992).

Briel es anticipado por arte abstracto Cubano como el Grupo Los Once (1953-55) o Los Diez Pintores Concretos (1959-61), colectivo al que pertenecieron Lolo Soldevilla (1901-71) y Sandú

Ernesto Briel: Geometría algorítmica y percepción



Arriba: Vista de esta exposición; “9 tintas”, de Ernesto Briel, en la galería LnS, Zona Maco 2023 y tres obras Op Art de Briel: dos Sin Título ca 60's y Dimensión Solar, 1982. En Medio: Tres geometrías algorítmicas de Briel: Sin Título, 1973, y dos Sin Título, uno ca 60's y otro 1968; Hanne Darboven, Sin Título, 1968, Eduardo Terrazas, Crecimiento Exponencial, 1975 y Bridget Riley, Movimiento con Cuadrados, 1961. Abajo: Sin Título, 1968, dibujo con plotter de Vera Molnár; A. Michael Noll, 4 dibujos por computadora basados en Mondrian, 1965; Frieder Nake, Walk-through-Raster, series 2, 1-4, 1966; Georg Nees, 23-Ecke, 1965; François Morellet, pintura basada en 40,000 números de teléfono, 1960, y Zdeněk Sýkora, Estructura en Blanco y Negro, 1966-67.

Darié Laver (1908-91), siendo el propio Briel integrante del fugaz Grupo Cubano de Arte Óptico (1978-79), y a partir del cual es fácil vincular a Briel con la exploración entre percepción y repre-

sentación del Op Art de Victor Vasarely o Carlos Cruz-Diez, y en particular, de Bridget Riley.

Briel va más allá del efectismo perceptual de estos artistas, para asumir

la interacción entre espacio y tiempo a partir de que su geometría crea sistemas, serialidad, secuencias y/o permutaciones, elementos que lo acercan al Arte Serial y Arte Conceptual de Hanne Darboven, Sol LeWitt, Mel Bochner, etc. Así como al Arte Generativo por algoritmos de computadora de Vera Molnár, Manfred Mohr, Georg Nees, Frieder Nake o A. Michael Noll.

La geometría algorítmica tiene raíces en Paul Klee, Anni Albers, Zdeněk Sýkora y está presente en proyectos como “Posibilidades de una Estructura” y “Cosmos”, de Eduardo Terrazas. Resulta fascinante, que Darboven al explorar con sistemas numéricos el paso del tiempo de vida, laboral, de escritura o de hechos históricos, evoque en sus dibujos y filmes la interacción entre matemática y

percepción sensorial, tensión apolínea-dionisiaca donde la hibridación entre algoritmo y percepción en Ernesto Briel alude al propio fundamento cultural sincrético de América Latina •

Imprimen carne vegana que emula la de origen animal



El equipo ha creado productos muy similares a la arrachera y la carne al pastor.

La startup Forma Foods, incubada por investigadores del Tec, han producido una carne que sabe y tiene la consistencia de la carne animal

Innovación

Redacción

academia@cronica.com.mx

Investigadores y empresarios del Tec de Monterrey emplean tecnologías vanguardistas de impresión 3D para producir carne con base en plantas que no sólo luce y sabe como la carne real, sino que también promueve un enfoque más sostenible y ético hacia la alimentación del futuro.

La carne desarrollada en laboratorio por la startup Forma Foods, emula la textura, la consistencia y el sabor de la carne asada tradicional, ofreciendo una alternativa viable y atractiva para los amantes de la carne y los consumidores veganos.

Grissel Trujillo de Santiago y Mario Moisés Álvarez, investigadores y académicos pertenecientes a la Escuela de Ingeniería y Ciencias del Tecnológico de

Monterrey, y expertos en ingeniería de tejidos, y cofundadores de la empresa, están aplicando una técnica que ambos han inventado y perfeccionado: la impresión caótica.

“Estos flujos caóticos no tienen nada que ver con desorden ni turbulencia y generan microestructuras de manera rápida y modelable matemáticamente; generan capas muy finas que mimetizan la arquitectura de los tejidos animales”, explica Trujillo.

¿ARRACHERA O PASTOR?

Con el apoyo del Tec de Monterrey, Trujillo y Álvarez hicieron una estancia de investigación en el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT) y la Universidad de Harvard donde se especializaron en ingeniería de tejidos. En 2017, al volver a México, comenzaron a combinar la técnica que ambos habían inventado con los conocimientos derivados de la investigación realizada en el Tecnológico de Monterrey y en el extranjero para fabricar tejidos vivos con fines médicos y alimenticios. Inicialmente, exploraron únicamente la producción de carne a base de células animales, pero el alto costo del proceso los llevó a innovar con pastas vegetales impresas en 3D.

La carne de Forma Foods no sólo imita el tejido músculo esquelético, sino también el adiposo y conectivo, utilizando proteína de chícharo para imitar

Estrella Michelin

Prueba en restaurante

Recientemente, la carne producida por la compañía captó la atención en la industria restaurantera. El chef Rodrigo Rivera Río del restaurante Koli en Monterrey, que recientemente obtuvo una estrella Michelin, se interesó por esta carne y solicitó imprimirla con forma de betabel. “La capacidad de personalización que ofrece la impresión 3D permite crear formas y texturas únicas, abriendo un abanico de posibilidades culinarias”, señaló Álvarez.

al músculo, una fibra prebiótica oriental para el tejido conectivo, y aceite de coco para el adiposo.

El equipo ha creado productos muy similares a la arrachera y la carne al pastor, básicos para platillos representativos de la cultura mexicana. “No es lo mismo comer un taco de arrachera que uno de salchicha o carne molida”, comenta Trujillo, subrayando cómo su producto se integra de manera auténtica a la gastronomía mexicana.

IMPRIMIR CARNE

Con el respaldo financiero de Tec Ventures y Saya Bio, un fondo de inversión enfocado en biotecnología y salud, Forma Foods ha logrado avances significativos en su tecnología e investigación, superando el desafío de adaptar ellos mismos la tecnología de impresión 3D a la producción de carne, transformando pastas viscosas en un producto que logra la consistencia de carne real, gracias al desarrollo de un cabezal de impresión especializado, patentando desde 2019.

“Integramos elementos tecnológicos que se han utilizado antes (para otros propósitos), utilizándolos de una forma nueva que origina una tecnología drásticamente diferente y orgullosamente mexicana”, afirma Mario Álvarez. “Con una demanda creciente de alimentos y recursos limitados, las soluciones innovadoras como la impresión de carne basada en plantas, son esenciales para el futuro”.

SOSTENIBILIDAD

El mercado objetivo de Forma Foods no se limita a los consumidores veganos. Su carne está diseñada, entre otros, para quienes buscan reducir su consumo de carne por razones de salud, éticas o medioambientales. La demanda global de carne sigue en aumento, y las soluciones tradicionales no podrán satisfacerla de manera sostenible.

En contraste con los altos costos, complejidad y demanda de espacio que requiere la ganadería tradicional, la producción de carne basada en plantas es mucho más eficiente y menos perjudicial para el medio ambiente, pudiendo generar 1.8 kilogramos de carne por hora, más de 100 veces la producción de una vaca.

El futuro de la alimentación dependerá en gran medida de nuestra capacidad de innovar y desarrollar nuevas formas de producir proteína con alto valor nutricional. Y el trabajo de Forma Foods podría ser clave para alimentar al mundo de manera sostenible en las próximas décadas. «Debemos pensar en las necesidades futuras y desarrollar nuevos productos que ya son necesarios ahora, y lo serán aún más en los años siguientes», enfatiza Trujillo •

El proyecto ofrece una alternativa más saludable y medioambiental: reduciendo la generación de gas metano de las vacas, disminuyendo consumo de agua y deforestación y degradación del suelo por la ganadería intensiva

Apoyo religioso en EU: ¿Cómo Harris y Trump se dividen a los votantes?



La fe en un país de millones de fieles como EU puede influir en la dirección en que soplan los vientos electorales.

La polarización política se refleja también entre el electorado religioso. Cristianos blancos con Trump, las minorías con Harris

Elecciones en EU

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

En lo recóndito del espíritu estadounidense la devoción religiosa retumba como conciencia juzgadora, guiada por un clamor de libertad o de justicia. En EU la religión cuenta mucho. Pesa.

Y por supuesto que esa clase de fe, en un país de millones de fieles, puede influir en la dirección en que soplan los vientos electorales. De cara a las presidenciales del 5 de noviembre, los grupos religiosos juegan un papel clave.

TRUMP Y EL FERVOR CONSERVADOR

Una nueva encuesta Pew Research Center arroja que los cristianos blancos, particularmente los protestantes evangélicos, siguen mostrando un respaldo abrumador al expresidente Donald Trump.

El 82 % de los protestantes evangélicos blancos afirmó que votaría o incli-

naría su voto hacia él si las elecciones se celebraran hoy.

Este apoyo no es nuevo y refleja una tendencia consolidada desde su primera campaña presidencial. La afinidad entre Trump y los evangélicos blancos se sustenta en factores clave como la defensa de valores conservadores, su postura antiaborto y su política de nominación de jueces conservadores a la Corte Suprema de EU.

Estos temas son de alta relevancia para esta comunidad religiosa, que sigue siendo una de las bases más fieles del Partido Republicano.

Además, el respaldo a Trump dentro de este grupo religioso se amplifica entre aquellos que asisten regularmente a la iglesia, donde el porcentaje de apoyo es aún mayor.

El sondeo revela que los evangélicos que asisten a servicios religiosos al menos una vez al mes tienden a apoyar más a Trump en comparación con aquellos que asisten con menor frecuencia.

Este patrón se repite también entre los católicos blancos, otro grupo que, aunque en menor medida, muestra una inclinación notable hacia el magnate republicano.

HARRIS: UNA LUZ PROGRESISTA

Por otro lado, la actual vicepresidenta Kamala Harris cuenta con un fuerte

respaldo de otros grupos religiosos. Se destacan los protestantes negros, donde Harris ha conseguido el apoyo del 86 % de los votantes registrados.

La encuesta de Pew también muestra que los votantes ateos y agnósticos, que suelen alinearse con posturas más progresistas, respaldan a Harris en un 85 % y 78 %, respectivamente.

Los católicos hispanos, otro grupo de gran importancia en el mapa electoral estadounidense, también se inclinan mayoritariamente hacia Harris, con un 65 % de apoyo.

Este apoyo refleja una tendencia creciente dentro de las minorías religiosas y raciales que ven en Harris una defensora de sus derechos y libertades, especialmente en temas como la justicia racial, el acceso a la atención médica y la igualdad de género.

A diferencia de Trump, Harris ha enfatizado la necesidad de políticas inclusivas que protejan a las comunidades más vulnerables, un mensaje que resuena particularmente entre estos votantes.

DIFERENCIAS Y CREENCIAS

Las posturas en torno a temas clave de las elecciones, como la inmigración, el aborto y la economía, también varían significativamente según los grupos religiosos que se extienden por el país.

La inmigración, por ejemplo, es un

tema especialmente importante para los votantes evangélicos blancos, de los cuales el 79 % considera que será un factor determinante en su voto. La cifra es la más alta entre los grupos religiosos encuestados, seguida por los católicos blancos, con un 72 % que también ve la inmigración como un tema clave.

En contraste, el aborto es un tema de mayor relevancia entre los votantes ateos y agnósticos, con un 77 % de los ateos señalando que será un factor crucial en su decisión de voto.

Este porcentaje es considerablemente más bajo entre los católicos y protestantes blancos, lo que refleja una diferencia ideológica en torno a este tema divisivo.

Para los votantes progresistas y liberales, el derecho al aborto es un pilar de las libertades civiles, mientras que para los conservadores, su defensa de la vida comienza desde la concepción.

A pesar de estas diferencias, hay un tema que une a los votantes de casi todas las afiliaciones religiosas: la economía. Al menos seis de cada 10 votantes en cada grupo religioso encuestado afirman que la economía será un tema muy importante en su decisión de voto.

PASTORES LATINOS Y SU INFLUENCIA

Los líderes religiosos latinos también juegan un papel cada vez más relevante en la política estadounidense. Según una encuesta de Lifeway Research, el 49 % de los pastores evangélicos latinos apoya a Trump en su candidatura presidencial.

Su apoyo se basa principalmente en su capacidad para mantener la seguridad nacional y en su historial de nominación de jueces conservadores a la Corte Suprema, lo cual es un factor clave para el 65 % de los pastores que fueron encuestados.

Pero el respaldo a Trump no es unánime. Un porcentaje significativo de pastores latinos, así como la mayoría de los pastores afroamericanos, sigue apoyando a Kamala Harris.

La encuesta encontró que el 71 % de los pastores afroamericanos respaldan a la vicepresidenta, mientras que entre los pastores blancos, el 53 % apoya a Trump.

Ahora bien, la postura de los candidatos sobre la crisis climática tiene un menor peso entre los pastores latinos, con solo un 42 % viéndolo como un tema de interés. Esto contrasta con el 65 % de los pastores afroamericanos que lo consideran un problema relevante.

Así, ante un panorama electoral lleno de nubarrones e incertidumbre, la única certeza es que "God bless America" resuena como un llamado desde la fe para no errar en las urnas (@alanrguez16).

Israel elimina en Beirut al líder militar de Hezbolá



Ibrahim Aqil, jefe de operaciones militares de Hezbolá, murió en Beirut.

Bombardeo deja al menos 14 muertos y 66 heridos, incluyendo altos mandos del grupo chií

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

El Ejército de Israel mató este viernes a Ibrahim Aqil, jefe de Operaciones militares de Hezbolá, junto a otros miembros de la fuerza élite Radwan, en un bombardeo realizado sobre el suburbio sur de Beirut y que dejó al menos 14 víctimas mortales y 66 heridos.

El ataque concretó la elimi-

nación de altos mandos del grupo chiita Hezbolá y se centró en un edificio residencial en el suburbio sur de la capital, conocido como Dahye, un bastión del grupo armado.

OPERACIÓN SELECTIVA

El Ejército israelí confirmó que el bombardeo tenía como objetivo a Ibrahim Aqil y otros miembros de las fuerzas de élite Radwan. Los líderes de Hezbolá “planeaban la ‘Conquista de Galilea’, una operación para infiltrarse en comunidades israelíes y atacar civiles”.

Aqil, miembro del Consejo de la Yihad y figura clave de Hezbolá desde los años 80, era buscado por EU, que ofrecía una recompensa de 7 mdd por su captura.

TERCER GRAN GOLPE A HEZBOLÁ

Este es el tercer ataque israelí contra Hezbolá en el último año, tras la muerte del líder militar Fuad Shukr en julio y del dirigente político de Hamás, Saleh al Aroui, en enero.

Pese a la gravedad de los hechos, Hezbolá aún no ha emitido una declaración oficial. La tensión sigue en aumento tras dos explosiones simultáneas en dispositivos de comunicación de Hezbolá esta semana, que dejaron 37 muertos y miles de heridos.

Este último ataque de Israel contra el Líbano ha elevado la tensión en Oriente Medio y los temores de los países de la región a que se extienda la guerra de la Franja de Gaza, que el próximo 7 de octubre cumplirá un año desde su estallido.

La Casa Blanca aseguró este viernes que la guerra es evitable entre Israel y el grupo chií libanés Hezbolá, pese al aumento de la tensión y los ataques en las últimas horas, y agregó que, a pesar de que las informaciones indican lo contrario, los esfuerzos diplomáticos para apaciguar la región siguen avanzando.

Por otro lado, el ministro de Exteriores de Rusia, Serguéi Lavrov, aseguró que Hizbulá ha mostrado una posición contenida pese a los intentos de provocarlo con el fin de obligar a EU a intervenir en la guerra entre Israel y el Líbano.

Mientras que el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, habló así sobre el ataque contra Beirut: “Nuestros objetivos son claros y nuestras acciones hablan por sí solas”.

En tono similar, el ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, advirtió que Israel seguirá atacando a Hezbulá hasta que ese objetivo sea una total realidad.

ONU alerta sobre el Estado de Derecho en Venezuela

La Misión de Establecimiento de los Hechos de la ONU para Venezuela advirtió este viernes sobre el elevado riesgo de desintegración del Estado de derecho en el país, tras documentar el agravamiento de la represión del gobierno de Nicolás Maduro desde las elecciones del 28 de julio.

“Estas violaciones son el resultado de un plan diseñado anticipadamente y ejecutado a través de diferentes modalidades de represión”, declaró Marta Valiñas, presidenta de la Misión, en el Consejo de Derechos Humanos de la ONU.

Según Valiñas, el objetivo de este plan es “desalentar, silenciar, y anular la oposición política y las voces críticas al Gobierno del Presidente Maduro”.

DETENCIONES ARBITRARIAS

La Misión informó que durante la campaña electoral se re-

gistraron al menos 121 detenciones arbitrarias de personas que participaron en actos de campaña de la oposición. “Estas detenciones fueron seguidas de actos de tortura y desapariciones forzadas de corta duración”, explicó Valiñas.

El informe describe métodos de tortura utilizados por las fuerzas de seguridad y servicios de inteligencia, como “puñetazos, golpes con planchas de madera, bates envueltos en espuma, descargas eléctricas y asfixia con bolsas de plástico”.

Por otra parte, Maduro habló por teléfono con el secretario general de la ONU, António Guterres, quien le expresó “su preocupación por la violencia postelectoral”. Guterres insistió a Maduro en que es necesario “resolver cualquier disputa política pacíficamente a través de un diálogo genuino e inclusivo” (Alan Rodríguez).



Mujer en recolección de insumos para familiares presos en Caracas.

“Si alguien irrumpie en mi casa, recibirá un disparo”: Harris

Kamala Harris, vicepresidenta de EU y candidata demócrata para las presidenciales, aprovechó su aparición en un evento de campaña moderado por la reconocida presentadora Oprah Winfrey para reafirmar su postura sobre el control de armas.

Harris abogó por la prohibición de los rifles de asalto, argumentando que son responsa-

bles de la mayoría de los tiroteos masivos en el país, aunque dejó claro que no está en contra de la posesión de armas de manera responsable. De hecho, admitió que posee una y no dudó en hacer un comentario que desató risas en la audiencia: “Si alguien entra en mi casa, recibirá un disparo”.

Con su característico humor,

Harris añadió: “Probablemente no debería haber dicho eso, pero mi equipo se encargará de eso después”.

SE APEGA A SEGUNDA ENMIENDA

Esta confesión no es nueva; ya había mencionado durante el debate presidencial con Donald Trump que es propietaria de un arma, subrayando que su

tenencia está alineada con la Segunda Enmienda de la Constitución.

Sin embargo, su llamado es claro: EU necesita una legislación más estricta que elimine los rifles de asalto de las calles.

Harris también defendió firmemente el derecho al aborto y pidió una reforma migratoria que refuerce a la Patrulla Fronteriza con más recursos.

El evento contó además con la participación virtual de figuras de renombre como Meryl Streep y Jennifer López, quienes respaldaron las propuestas de la candidata.

Por otro lado, la candidata vinculó este viernes en Georgia la muerte de dos mujeres a las medidas antiaborto de Donald Trump, quien cuando estaba en la Casa Blanca nombró a los tres jueces del Supremo que acabaron con las protecciones federales al aborto.

Harris se hizo eco de las historias de Candi Miller y Amber Nicole Thurman, mujeres de Georgia que perdieron la vida después de no recibir el tratamiento médico que necesitaban por complicaciones surgidas tras tomar píldoras abortivas (Alan Rodríguez).

Un paseo con Madeleine: Una pequeña charla puede cambiar a una persona

El cineasta Christian Carion estrena en México su más reciente filme, un relato conmovedor sobre el encuentro de una nonagenaria y un amargado chofer de taxi

CORTE Y QUEDA

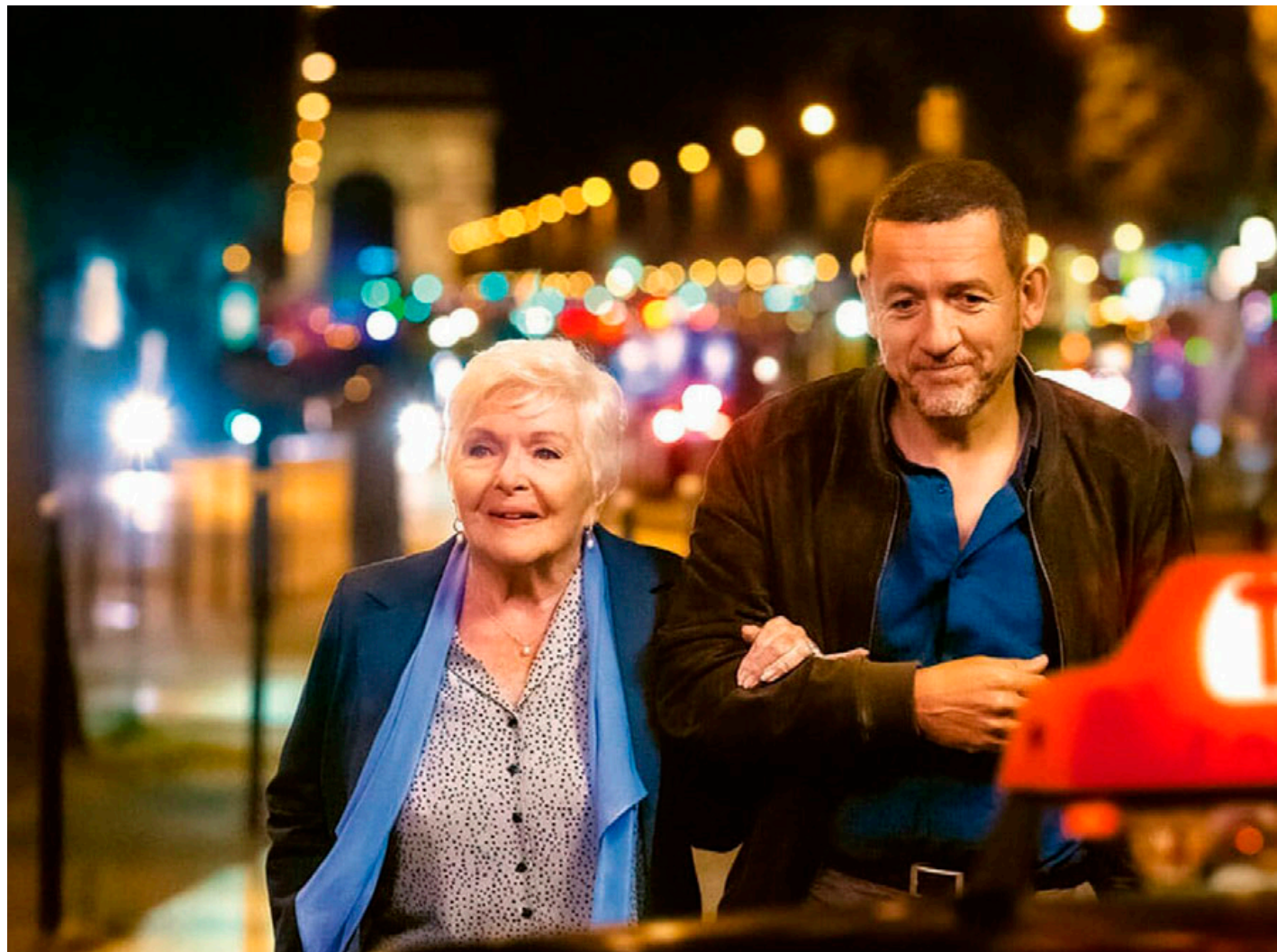
AJ Navarro
X: @JustAJTacker

A veces, el encuentro con una persona puede cambiarte por completo la vida, el día, todo. Esa lección la recordamos con la emotiva cinta francesa del director Christian Carion (*Noche de Paz*, 2005; *Mi hijo*, 2021), *Un paseo con Madeleine*, donde el encuentro de una nonagenaria con un amargado chofer de taxi se convierte en una memorable road movie que nos lleva por los recovecos de París, mientras la memoria del pasado y los hechos del presente adquieren otra perspectiva.

La cantante Line Renaud interpreta a Madeleine, una mujer que, debido a su edad y su condición de salud, será ingresada a una casa de cuidados especiales. Para llegar a ella, contará con la ayuda de Charles (Danny Boon), creando un lazo irrevocable con el que repasamos la dura historia de la mujer, que revive junto con el público a base de flashbacks, las vivencias que tuvo en su juventud, desde su primer amor hasta un problema mucho más grave que ofrece una interesante e inesperada perspectiva sobre la violencia de género.

Si bien la fórmula nos puede remitir a referentes cinematográficos como *El chofer y la señora Diasy* (Beresford, 1989) o a ese intercambio interracial tragicómico entre Tony Lip y el Dr. Donald Shirley en *Green Book: Una amistad sin fronteras* (Farrelly, 2018), el bello paseo de Carion resuena más con aquel encuentro de dos viejos conocidos durante una cena en Nueva York llamada *Mi cena con André* (Malle, 1981), donde la intimidad del taxi se convierte en un confesionario ideal para ambas partes que acabarán por impactar mutuamente en sus vidas.

Carion, en su guión, despoja este viaje de cualquier dilema para hablar de las relaciones humanas, la importancia de sonreír y de cómo una charla puede convertirse en un momento memorable, resaltando la importancia de las relaciones humanas como algo transformador. Algo que, en tiempos post pandemia parecemos haber olvidado, sumado a aquel sentido de respeto por los mayores y sus



Fotograma del filme.

experiencias, por bellas o amargas que estas sean.

Lo interesante de esta historia es el intercambio entre el presente y pasado de Madeleine. Alice Isaaz interpreta la versión joven de nuestra querida protagonista, comenzando con un idilio color de rosa que la convierte en madre.

Pero también, nos muestra un problema social a través de ese pasado que resuena de forma tremenda en tiempos presentes. Y es que nuestra nonagenaria protagonista, tan alegre y carismática, hizo algo que le costó gran parte del tiempo de su vida al defenderse de su esposo alcohólico y abusador (Jérémie Laheurte).

A su vez, Charles tiene un problema económico, su relación con su hermano es terrible y lo que gana en su labor como chofer de taxi no le es suficiente para enfrentar todo esto. El hecho de tener un paseo con Madeleine que piensa pagarle hasta el final del viaje de todo el día a través de los paisajes parisinos, va cambiando no sólo su semblante, sino las impresiones iniciales que tuvo de su pasajera y hasta de su propia vida. Es ese intercambio entre ambos que late con

fuerza mientras Carion saca lo mejor de esta brillante dupla protagonista.

Es innegable la gran química que el comediante convertido en actor dramático Danny Boon tiene con la excantante Line Renaud. Son las pláticas, las miradas compartidas a través del espejo retrovisor y esa larga charla que uno desea nunca termine lo que Carion maneja de manera estupenda para hacer de éste un viaje inolvidable para todos sin caer en la comedia burda o en el melodrama exagerado.

Ellos son el alma pura de este paseo que muestra cómo el director sabe trabajar con sus actores, dotándoles del tiempo y la confianza en sus diálogos para crear instantes donde su lazo se va estrechando hasta su destino final.

Mientras Boon muestra una faceta que va de lo estoico a lo amable, Renaud siempre luce amable, irradiando un carisma inigualable incluso cuando su historia se torna oscura. A la vez, la musicalización del filme, a cargo de Phillipe Rombi, habitual colaborador de Francois Ozon, está llena de instantes casi jazzísticos que acompañan el andar ciudadano de estos peculiares personajes.

El apartado musical se complementa con temas clásicos del cancionero americano como "At last" de Etta James o "This bitter earth" de Dinah Washington que son el perfecto acompañamiento para el relato.

Además, es capaz de retratar la belleza y caos que una ciudad como París vive diariamente, todo esto desde el taxi y sus ligeras escenas exteriores, sintiéndose también como un bonito ojo a esta ciudad de la luz que ha alimentado o arrebatado lo que Charles y Madeleine enfrentan o han vivido.

Es así que *Un paseo con Madeleine* se convierte en un ejercicio que combina el minimalismo de las actuaciones principales con un subtexto doloroso sobre la violencia de género que encuentra cierto resonar en tiempos presentes.

Además, es un viaje que parece resumir la vida y la muerte, empezando con el amanecer iracundo de Charles y terminando con la noche, la despedida y el ocaso de un viaje encantador con una moraleja hermosa que resulta, a todas luces, conmovedora y reflexiva. Y es que una pequeña charla puede cambiar el mundo de cada uno. ●

Plastilina Mosh y su regreso a la CDMX, a encender el Metropolitán

Especial Facebook

La agrupación también se encuentra preparando nuevo material para compartir en los próximos meses, aunque aún no saben si será EP, álbum o sólo sencillos

MÚSICA

Montserrat RM

X: @Montserm24

Plastilina Mosh, la icónica banda regiomontana, regresa con todo el poder de su música y energía única al Teatro Metropolitán el próximo 21 de septiembre. Durante la conferencia de prensa realizada de manera virtual, Jonás González (Jonaz), expresó su emoción por reencontrarse con su público en un escenario tan emblemático.

“Primero probamos el agua para saber si funciona, subírnos a tocar y si se sentía la onda que nos movía hace algunos años. Afortunadamente se dio muy bien, hicimos algunos shows y nos divertimos mucho y en base a eso tomamos la decisión de dar e intentar hacer un disco nuevo, ver cómo nos sentimos en el estudio y a pesar de que teníamos este nervio de volver al estudio juntos y ahora todo caminó muy fluido, siento que llegó un momento que nos desintoxicamos de lo que veníamos haciendo del 2000 al 2010 y el descanso del 2010 al 2020 nos sirvió para abordar el proyecto con frescura”, expresó Jonaz.

Compartió la oportunidad de tocar Teatro Metropolitán llegó y les hizo mucha ilusión compartir con su público la pasión por la música y promete ser una mezcla explosiva de sus grandes éxitos y algunas sorpresas musicales. Además, ahora cuentan con público de diversas edades.

“Chavos que en algún momento nos escucharon por sus padres, hermanos o tíos y que apreciaron de buena manera lo que hacemos, están yendo a vernos y eso en lo personal me encanta. Creo que desde un principio no hicimos la música

con el afán de representar a un movimiento o una generación, hacemos música por el gusto de satisfacer nuestras necesidades creativas y cualidades, más que representar cualquier movimiento o que nos recordaran por algo”, mencionó el músico.

Actualmente, la agrupación ya se encuentra preparando nueva música (y retomando algunas rolas pendientes) que estará compartiendo próximamente. A pesar de que ya están trabajando en el estudio, aún no saben si tendrán un EP, un disco o solo lanzar sencillos. “Lo bueno y lo interesante es que ahora los formatos de plataformas los podemos acomodar y lo mejor es que ya tenemos las canciones”, agregó.

Durante la charla, Jonaz declaró que no tiene nada en contra de ningún género musical y que estaría dispuesto a experimentar con colaboraciones musicales, pues algo interesante podría surgir.

“Toda la vida he admirado a Soda Stereo, a Madonna y de repente ellos utilizan los géneros para expresarse y si hay algo que les llama la atención lo utilizan, pero la siguiente canción está completamente en otro género, son los artistas que me



Imagen de la banda.

cautivan y que se hacen interesantes. Soy de esa escuela que no tiene prejuicios con los géneros y me han invitado al estudio a colaborar en producciones has-

ta de reggaetón y se me hace interesante”, compartió.

El espectáculo en el Teatro Metropolitán será largo, por lo que Jonaz invitó a llevar mucha

energía y paciencia. Este concierto promete ser un hito en la carrera de Plastilina Mosh y una noche llena de nostalgia, ritmo y buena música ●



EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

- 10:30 **Noticiero NCC**
- 11:00 **La Hora Nacional**
- 12:00 **Tamayo 40**
- 12:30 **¡CLIC CLAC!**
Puro invento con el Doctor Misterio (14:00 h)
- 16:00 **ESCENARIOS**
51 Festival Internacional del Cervantino 2023
Ballet Folklórico de la Universidad de Guanajuato. Al son de México danza
- 18:30 **La grandeza de México**
Un viaje milenario por nuestra historia
- 19:00 **Con la X en la frente**
- 19:30 **Por si las moscas con Guillermo Osorno**
Cómo salvar la Plaza de Garibaldi
Invitados: Yuleina Carmona, Marcos Betanzos y Cinthia Xochicale

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

SÁBADO 21 SEPTIEMBRE 2024

- 20:00 **La dichosa palabra**
- 21:00 **SERIES ESTELARES**
Una historia de Vasconia
La última bandera
- 22:00 **ANIME**
Geekeando. Sin límites / Mi amiga Nokotan es un ciervo
- 23:00 **CONTRA EL SILENCIO**
TODAS LAS VOCES
El silencio de los hombres (Estreno)
Dirección: Lucía Lubarsky
- 00:30 **ZONA D**
Shorts México
Last dance | Dystopia | Sirena trans | Los desterrados hijos de Eva | Llueve
- 01:30 **La Chora TV**



23:00 h

*Programación sujeta a cambios





Sociedad

SEPH

XXII Aniversario de la Escuela Normal Superior Pública de Hidalgo

■ "Agradezco la invitación para celebrar, junto a la comunidad educativa de la Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo, su XXII Aniversario. Reconozco la gran labor que hacen los formadores de formadores, así como a las alumnas y alumnos, quienes son el corazón y la razón de ser de esta noble institución".

Así lo manifestó el secretario de Educación Pública de Hidalgo, Natividad Castrejón Valdez, en la inauguración de las actividades de dicho aniversario. Refrendó el compromiso de este gobierno de la transformación que encabeza Julio Menchaca Salazar, con la educación normal y particularmente con esta institución, para acercar todos los recursos a su alcance a fin de que brinde un servicio educativo que responda a las necesidades de las y los futuros maestros.

Invitó al cuerpo docente, estudiantes y administrativos a mantener siempre como objetivo el desarrollo integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Señaló que la educación es el pilar fundamental para crear agentes de cambio y fomentar transformaciones colectivas en la sociedad.

Por su parte, el secretario general de la Sección 15 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) en Hidalgo, Said Vargas Sáenz, informó que desde que la Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo (ENSUPEH) inició actividades, forma a profesionales capacitados para el ejercicio de su labor como docentes o administradores del hecho educativo, incrementando la inclinación por la investigación científica y las alternativas de la solución propuesta para la resolución de problemas relacionados con la educación. (Staff Crónica Hidalgo)

CONFIANZA

Esperan la visita de paseantes de todas las edades, al ser una festividad con diversas actividades destacando el legado cultural de la localidad

ALTERNATIVA

"Contaremos con un cartel de diversos grupos para el deleite de nuestra gente y demás visitantes, quienes podrán disfrutar de distintas actividades artísticas"



PLUS. La entrada a esta feria es totalmente gratuita, convirtiéndola en el plan perfecto para disfrutar con familia y amigos.

Primeros 150 años: Feria de Atitalaquia

TODOS INVITADOS

Evento en honor a San Miguel Arcángel será del 26 al 28 de septiembre; aspectos

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Colores, arte, rica gastronomía, música, baile y diversas actividades son algunas de las características de la Feria de Atitalaquia 2024, festividad en honor de San Miguel Arcángel.

Indicó la Secretaría de Turismo que este evento, a desarrollarse del 26 al 28 de septiembre, cumplirá 150 años de ser celebrado, por lo que esperan la visita de paseantes de todas las edades, al ser una festividad con diversas actividades destacando el legado cultural de la localidad.

Un atractivo adicional será el Festival del Asado y Pulque, donde parrilleros nacionales e internacionales mostrarán su destreza culinaria. Además, se llevará a cabo un espectáculo ecuestre familiar titulado "México de mil

colores", ofreciendo una experiencia visual impresionante para todos los asistentes.

"Contaremos con un cartel de diversos grupos para el deleite de nuestra gente y demás visitantes, quienes podrán disfrutar de distintas actividades artísticas", explicó la presidenta municipal de Atitalaquia, Claudia Arisbee Sandoval Ramírez.

En rueda de prensa invitó a los hidalguenses a formar parte de esta celebración, así como a los visitantes que gusten de buena comida. Además de participar la artista atitalaqueña Tania Berenice Hernández Ahumada con actividades de arte madonnari, este arte utiliza gises para crear impresionantes pinturas en el suelo, destacó Ulises Luis Armando Arellano Miranda, director de

Educación, Arte, Cultura y Turismo del municipio.

Entre los artistas de este año se encuentran Carro Show, Dezasgre, Los Bybys, Victor Estrella, Dj Polymarch, Simbol, Interpuesto, Saya, Aaron y su Grupo Ilusión, grupo Vaiven y Roberto Junior, asegurando un ambiente vibrante y lleno de música, anuncio, Arellano Miranda.

La feria no se limitará a la música y el arte, también contará con pabellones de gastronomía y artesanía que resaltarán el folclor de Atitalaquia e Hidalgo. Los visitantes podrán deleitarse con sabores locales y adquirir piezas únicas que reflejan la rica tradición artesanal de la región.

La entrada a esta feria es totalmente gratuita, convirtiéndola en el plan perfecto para disfrutar con familia y amigos.

EN TULA

Trabajan con maquinaria especializada en desazolve

■ Arribó, la tarde de este 18 de septiembre, a Tula una excavadora de brazo largo para realizar acciones de desazolve del río Tula, a la altura de la localidad San Marcos.

El secretario de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible, Alejandro Sánchez García informó que esta maquinaria fue solicitada a la Secretaría de Marina para el retiro de troncos que obstruyen el cauce, así como a la rectificación de taludes en tres puntos estratégicos, debido al aumento de los niveles del río, lo que impide que se realicen maniobras con la maquinaria que en días pasados fue trasladada a la región Tula-Tepeji.

Detalló la dependencia que la excavadora de brazo largo de la Marina atiende el tramo en San Marcos, mientras que, de manera coordinada, la SIPDUS interviene aguas abajo de la confluencia del río Tlautla, a la altura de Ciudad Cooperativa Cruz Azul.

La longitud de intervención será de 4.5 kilómetros en distintos tramos, y se programó el retiro de aproximadamente 59 mil metros cúbicos (m³) de material, con la finalidad de incrementar la capacidad de agua y reducir riesgo para la población.

Derivado de los recorridos que autoridades federales, estatales y municipales han realizado, se identificaron estrechamientos naturales del río, así como acumulación de maleza, azolve y troncos al interior y sobre los márgenes del cauce, lo que limita la capacidad de conducción.

Esta maquinaria se suma a las maniobras que ya realizan 11 unidades que el gobierno del estado envió en días pasados a la zona de manera preventiva, pues el interés del gobernador es dar la atención pertinente a la región, para evitar cualquier contingencia. (Staff Crónica Hidalgo)