



ESTATAL | 4

Sin dialogo para dejar Revolución como vía peatonal, señalan los locatarios de la zona de la capital estatal

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]



ESTATAL | 4

Taxistas solicitan que se erradique presencia de particulares que dan transporte durante la Feria San Francisco

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	19.89
Euro (€)	21.66
Libra (£)	25.87

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza



LA CRONICA

DE HOY



DOMINGO 22
SEPTIEMBRE 2024
AÑO 16 N° 5603

www.cronicahidalgo.com

Lluvias dan esperanza a Laguna de Tecocomulco



ESPECIAL

Un sujeto quedó prensado al verse involucrado en un accidente vial la altura de la comunidad de San Juan Ixtimaco, en Apan. De acuerdo con la policía municipal, el sujeto de unos 18 años, volcó su automóvil Volkswagen, por lo que personal de bomberos y protección civil, tuvieron que apoyarse de equipo hidráulico para su liberación y traslado al hospital.

■ Para finales de año la actividad turística se habrá restablecido al menos a un 80 por ciento con respecto a lo que se ha presentado en el reciente 2024

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

De continuar las precipitaciones pluviales, para los últimos dos meses del año se tendría una recuperación significativa de la Laguna de Tecocomulco, afirman prestadores de servicios. Señalaron que las constantes lluvias que

se registraron en esta zona del altiplano, han contribuido para que los escurrimientos lleguen a este importante espejo de agua, el cual desde principios del presente año presentó serias afectaciones ante la disminución de su caudal resultado de la compleja sequía que se vivió. **3**

HIDALGO | TURISMO | OEEH

San Francisco
FERIA DE PACHUCA 2024

DEL 26 DE SEPTIEMBRE
AL 20 DE OCTUBRE

¡Llévalo con orgullo!



ESTATAL | 8

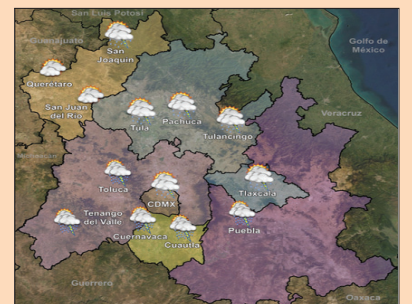
En el gobierno anterior de Alfajayucan, al pagar el predial, a habitantes recibían beneficios que hoy están suspendidos

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



ESTATAL | 10

Sigue a la alza violencia familiar en Actopan; al interior del municipio se reportaron 155 casos ante el Ministerio Público



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



DÍA SIN AUTO

La Secretaría de Movilidad y Transporte (Semot) del Estado de Hidalgo invita a la ciudadanía para que se una al "Día Mundial Sin Automóvil", que se celebra cada 22 de septiembre, y cuyo objetivo es concientizar a las personas sobre los beneficios de utilizar medios de transporte no motorizados, contribuir a una mejor movilidad y reducir la contaminación causada por vehículos con motor. Como parte de las acciones que emprende esta Secretaría para mejorar la movilidad en el estado, se tiene el programa piloto de "Carro Compartido", cuya primera etapa consiste en que las personas servidoras públicas de la dependencia, así como de sus organismos descentralizados, como son el Sistema Integrado de Transporte Masivo de Hidalgo (SITMAH) y el Sistema de Transporte Convencional de Hidalgo (STCH), se desplacen del hogar a los centros de trabajo y viceversa en vehículos compartidos.

ENVEJECIMIENTO

La Secretaría de Salud estatal (SSH) promueve un envejecimiento saludable, mediante la detección oportuna de los trastornos mentales de las personas adultas mayores. A partir de los 65 años, se incrementa el riesgo de padecer ansiedad o depresión, principales padecimientos mentales que se presentan en la entidad. En pacientes hospitalizados, la depresión en adultos mayores tiene una prevalencia del 40 %, mientras que en pacientes residenciales es del 30 %. Muchas personas mayores pueden tener más problemas para adaptarse a los cambios, por ello, es importante reconocer y tratar los trastornos mentales, ya que estas afecciones también pueden dificultar el manejo de otros problemas de salud.

TULANCINGO

Dentro de los 18 puntos que comprendió la orden del día de la primera sesión pública ordinaria del ayuntamiento de Tulancingo, quedaron aprobadas las comisiones permanentes y especiales para el trienio 2024-2027.

SOBREPESO

En América Latina, México, Argentina y Chile encabezan la lista de países donde más niños y adolescentes presentan sobrepeso y obesidad. De acuerdo a la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) Continua 2020-2023, el 30% de la población de 5 a 19 años presenta esta condición.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

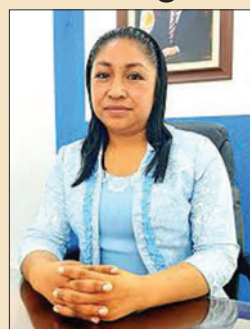
arriba



ANA ORTIZ

Destacado el papel de Ana María Ortiz Trápala. La marchista y corredora hidalguense es reconocida por ser multicampeona en la categoría de 70 y más en certámenes estatales, nacionales e internacionales. Es un ejemplo sin duda, para todas las edades.

abajo



MARCELA ISIDRO

Prevalen comentarios sobre el desangelado papel de quien fuera alcaldesa en la administración 2020-2024 y es que el descontento es tal que ni en su propia comunidad avalaron su desempeño.

IMSS-BIENESTAR

Diagnósticos correctos para seguridad hacia pacientes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

En el marco del Día Mundial de la Seguridad del Paciente, que se conmemora cada 17 de septiembre, IMSS-Bienestar en Hidalgo se suma a los esfuerzos internacionales para sensibilizar a los profesionales de la salud, pacientes y la sociedad sobre la importancia de la seguridad en la atención médica, con un enfoque en diagnósticos correctos y pacientes seguros.

En este contexto, y bajo el lema "Mejorar el diagnóstico para la seguridad del paciente", el Hospital General IMSS-Bienestar de Tulancingo fue sede de una serie de conferencias especializadas dirigidas a personal directivo, médico, de enfermería, becarios y administrativos, donde se buscó fortalecer sus competencias, promover una cultura de seguridad y fomentar la colaboración interdisciplinaria para reducir riesgos y mejorar



ESPECIAL

la calidad del cuidado que se brinda a las y los pacientes.

Durante la inauguración de la jornada académica, el coordinador estatal de IMSS-Bienestar, Felipe Arreola Torres, subrayó que hablar de seguridad del paciente implica referirse a los procesos de calidad en la atención clínica, saber cómo abordar al paciente y comprender los procesos en cada uno de los

hospitales, donde se involucran tanto médicos como personal de apoyo.

Las conferencias impartidas por personal de las áreas de Calidad y Certificación Médica, Prevención y Control de Infecciones, y Enseñanza del Hospital General de Alta Especialidad, estuvieron alineadas con el Modelo Único de Evaluación de la Calidad (MUEC) 2024-2025.



La delegación hidalguense de danza deportiva volvió a destacar en los Paranales CONADE 2024, conquistando un total de 28 medallas, repartidas en 12oros, nueve platas y siete bronce, superando su actuación del año pasado, donde obtuvieron 11oros, nueve platas y cinco bronce



INTERÉS. Afirmaron que poco a poco la afluencia de turistas ha incrementado a la zona de palapas y de restaurantes en el principal atractivo turístico

MEDIO AMBIENTE

Próximas lluvias podrían recuperar nivel de la Laguna de Tecocomulco



FOTOS: ESPECIALES

OPTIMISMO. Para finales de año la actividad turística se habrá restablecido al menos a un 80 por ciento con respecto a lo que se ha presentado en el reciente 2024.

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

De continuar las precipitaciones pluviales, para los últimos dos meses del año se tendría una recuperación significativa de la Laguna de Tecocomulco, afirman prestadores de servicios.

Señalaron que las constantes lluvias que se registran en esta zona del altiplano, han contribuido para que los escurrimientos lleguen a este importante espejo de agua, el cual desde principios del

presente año presentó serias afectaciones ante la disminución de su caudal resultado de la compleja sequía que se vivió.

Afirmaron que poco a poco la afluencia de turistas ha incrementado a la zona de palapas y de restaurantes en el principal atractivo turístico de Tepeapulco, la cual hace un par de años fue uno de los principales detonantes turísticos y económicos de la región.

Los prestadores de servicios destacaron que el nivel del agua de la laguna

ha incrementando poco a poco, lo que permitirá que en breve, servicios como los paseos en lancha y otras actividades acuáticas se desarrollen de nueva cuenta como en antaño.

De igual forma señalaron que la flora y la fauna del lugar cada vez se recupera después de un largo tiempo de verse afectada por lo que conforme el paso de los meses la laguna retomará su importancia y belleza.

Estimaron que para finales de año la

actividad turística se habrá restablecido al menos a un 80 por ciento con respecto a lo que se ha presentado en el reciente 2024.

Como consecuencia, señalaron que para las últimas semanas del presente año se prevé que la actividad gastronómica haya tenido la recuperación que se esperaba, en tanto se siguen recibiendo los escurrimientos de las precipitaciones pluviales que se presentan de manera intensa en esta zona del altiplano de Hidalgo.



Sin diálogo para dejar Revolución como avenida peatonal: locatarios

PACHUCA

► Lejos de ser una opción de recreo familiar los fines de semana, trae consigo demasiados intereses tanto económicos como políticos

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Luego del retiro de comerciantes informales de la calle Guerrero, locatarios tradicionales de la Avenida Revolución negaron que existan pláticas para mantener esta arteria como espacio peatonal de los domingos.

Afirmaron que lejos de ser una opción de recreo familiar los fines de semana, trae consigo demasiados intereses tanto económicos como políticos.

Algunos de los comerciantes de la zona señalaron que el programa dominical que se siguió en la administración anterior, no fue aprobado por la totalidad de los comerciantes, al dejar en claro que quienes tuvieron mejores ingre-

sos fueron los locatarios de venta de comida.

Además, destacaron que la

presencia de personas durante los domingos peatonales se limitaba al mediodía, por lo que

más tarde la arteria prácticamente permanecía desierta.

A su vez, negaron que existan pláticas con el municipio para tratar la posibilidad de mantener este programa creado en la anterior administración, ya que ningún comerciante ha mostrado el interés de convencer al resto de los locatarios para dar continuidad a un programa como ese.

Añadieron que la sensibilización para el mismo tampoco fue aceptada por la totalidad de los comerciantes y pese a ello prevaleció por más de tres años vigente en la capital del estado.

Por el contrario, convocaron a generar alternativas que beneficien a la totalidad de los vendedores establecidos, que

los beneficios sean generalizados y no que se centren solamente en los que ofrecen venta de comida.

Dijeron que cualquier acción y proyecto que se genere en torno al interés de promover y desarrollar el comercio local en esta zona, debe apegarse al consenso general y que no sea tomado como una determinación particular de parte de la autoridad municipal.

Por último establecieron que durante el último domingo en el que se restableció el flujo vehicular en la avenida, muchas familias continúan caminando de manera ordinaria por las aceras por lo que el impacto económico no ha sido negativo hasta este momento.



SEÑALAMIENTO. Negaron que existan pláticas con el municipio para tratar la posibilidad de mantener este programa creado en la anterior administración.

ESPECIAL

TEMPORADA

Taxistas se quejan de presuntos servicios por autos particulares

■ Trabajadores de taxis metropolitanos solicitan que se erradique la presencia de particulares que ofrezcan servicios de transporte durante temporada de feria San Francisco 2024.

Los trabajadores del volante solicitan a las autoridades del transporte la entidad, restar la presencia de vehículos particulares que prestan servicios en torno al perímetro ferial.

Aseguraron que esta práctica es común durante temporada de actividades en la que visitantes a la feria, principalmente provenientes de otros municipios, solicitan este tipo de servicios.

Los operadores apuntaron que incluso por medio de grupos de Whatsapp y de redes sociales, se hace la oferta de servicios tanto a colonias de la ciudad como a municipios cercanos.

Dijeron que las afectaciones son severas para los trabajadores del volante que laboran por las noches, ya que son quienes deberían tener su mejor jornada al concluir

las presentaciones artísticas en el teatro del pueblo y en el palenque.

Advirtieron que esta alerta se ha dado a conocer desde ediciones anteriores de la feria; sin embargo afirman que poco se logró hacer ante esta situación.

El problema ha desatado cualquier cantidad de problemas económicos, ya que es una modalidad de transporte pirata cuyas ganancias son totalmente para los propietarios de estos automóviles que realizan la función de servicio de aplicación.

Los trabajadores del volante convocaron a las autoridades a que en caso de identificar alguna persona que preste este servicio ilegal de estas características, previo o durante las actividades de feria, sean sancionados de manera severa, en razón que atenta contra aquellos que por años han formado parte de los servicios de taxis metropolitanos tanto en Pachuca como de municipios conurbados. (Milton Cortés Gutiérrez)

temporada de lluvias

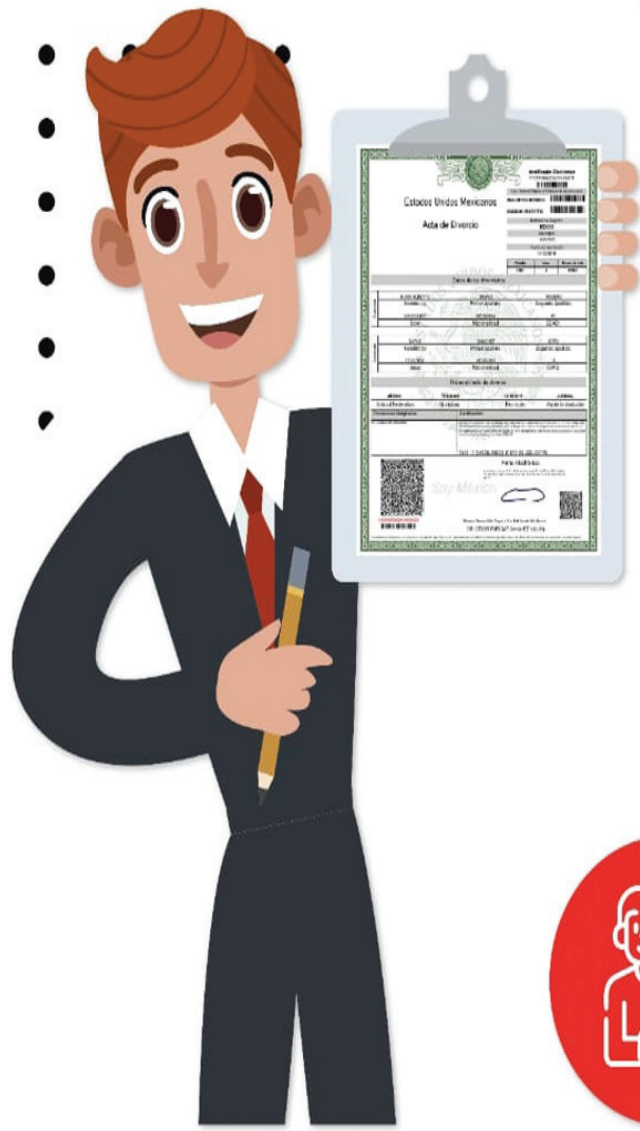
Infórmate sobre pronóstico del clima.

No tires basura en la calle y mantén limpias las coladeras, rejillas y azoteas.

Recuerda tener a la mano tu mochila de emergencia.

Evita tener objetos donde se pueda estancar el agua.

Usa paraguas o impermeable si sales de casa.



Imprime en los Centros Regionales de Hacienda:



Acta de Reconocimiento



Acta de Divorcio

Requisitos:

- Identificación Oficial Vigente
- CURP

Costo

\$141.00

(documento certificado)

También consulta en:

<https://ruts.hidalgo.gob.mx/ver/1323>

Ubica el Centro más cercano a tu municipio:

<https://portaltributario.hidalgo.gob.mx/directorio-crh.html>



Asegura SSPH a dos con armas de fuego

OPERATIVOS

► Tenían en posesión cinco envoltorios con presunta marihuana y 10 bolsas pequeñas con probable droga sintética

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Mediante recorridos de seguridad y vigilancia, agentes adscritos a la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH), lleva-

ron a cabo la detención de dos personas por hechos posiblemente constitutivos de delito, así como el aseguramiento de un arma de fuego.

A efecto de inhibir actividades ilícitas, los oficiales estatales realiza-

ban patrullajes en la colonia Martínez, del municipio de Almoloya, donde intervinieron una camioneta marca Chevrolet, la cual circulaba en sentido contrario y no contaba con placa vehicular delantera.

En la unidad viajaban dos hombres, quienes tenían en posesión cinco envoltorios con presunta marihuana y 10 bolsas pequeñas con sustancia granulada con características de droga "cristal", un arma de fuego corta calibre 9 milímetros, abastecida con 14 cartuchos útiles, de la cual no pudieron acreditar su portación legal.

Por lo anterior, las personas de iniciales G. G. R. J. C. O. N., el vehículo y objetos, quedaron a disposición de las autoridades correspondientes para deslindar responsabilidades.



HECHOS. En la colonia Martínez, del municipio de Almoloya.



ESPECIAL

PIBEH

Gaen dos por robo de cableado a Caasim

■ Dos personas del género masculino fueron aseguradas *in fraganti* por personal de la Policía Industrial Bancaria del Estado de Hidalgo (PIBEH) adscrito al Operativo Hídrico, mientras robaban cable de la planta tratadora de aguas negras de la Comisión de Agua y Alcantarillado de Sistemas Intermunicipales (Caasim), ubicada en la colonia San José Palma Gorda, municipio de Mineral de la Reforma.

Sobre estos hechos, se dio a conocer que los uniformados realizaban su recorrido de inspec-

ción y vigilancia, cuando, a su arribo a este lugar, encontraron frente a la reja de entrada dos motocicletas, de color negro con franjas rojas, una de la marca Italika y la otra Vento.

Los detenidos responden a las iniciales P. C. C. y C. A. A. M., de 20 y de 31 años, respectivamente, ambos originarios del municipio de Epazoyucan, quienes fueron puestos a disposición del ministerio público del fuero común por los presuntos delitos de robo y daño en propiedad. (Staff Crónica Hidalgo)

Ventas y ofertas en redes sociales

Si alguno de tus contactos te solicita un préstamo, vende algún dispositivo electrónico o indica tener una emergencia, ten en cuenta lo siguiente:



- ✓ No realices ningún depósito o transferencia sin **verificar** la identidad del solicitante a través de otro medio.
- ✓ Si confirmas que la cuenta fue vulnerada, **repórtala ante la plataforma.**
- ✓ **Protege tus cuentas** actualizando contraseñas y activando la verificación en dos pasos.
- ✓ **No compartas códigos** de verificación con nadie, **no accedas a enlaces** que te llegen por email.

POLICÍA CIBERNÉTICA
800.765.2423
ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

SI ERES VÍCTIMA
¡DENUNCIA!



¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!

ESTAMOS CONTIGO

Si estás en una **situación de riesgo**, solicita apoyo a través de la APP.



Al presionar el botón **C5i** podrá apoyarte y la **POLICÍA VIOLETA** auxiliarte.

DESCÁRGALA AHORA



¡NO ESTÁS SOLA!

HIDGLO

¡Tiene algo **EXTREMO!**



REGRESA A LA NATURALEZA

20°08'30.5"N 98°06'16.8"W - ACAXOCHITLÁN

Experiencias *que* **conectan**

Piden mayor atención de salud en Alfajayucan

APOYO

▶ Externaron su preocupación debido a que algunos programas fueron suspendidos



HUGO CARDÓN

ANTECEDENTE. En la pasada administración, al pagar su predial, se hacían acreedores a una especie de cupón denominada Tarjeta de la salud.

[**HUGO CARDÓN MARTÍNEZ**]

La desaparición de algunos programas que se venían manejando en el anterior gobierno municipal de Alfajayucan, ha generado preocupación entre los pobladores, tal es el caso de los que se tenían en materia de salud, rubro donde se considera que es necesario que los programas se mantengan.

En los últimos días, vecinos de este municipio, externaron su preocupación debido a que algunos programas fueron suspendidos, pero desconocen si este obedece que fueron desaparecidos como tal o se debe a un ajuste por el cambio de administración.

La observación se hace por la falta de atención en el Centro de Salud del municipio, donde mencionan que, si bien le corresponde atender directamente al sector salud, también es cierto que había un trabajo coordinado con el mismo ayuntamiento, mismo que ahora no ven.

De acuerdo con algunos de los ciudadanos, en la pasada administración, los contribuyentes, al pagar su predial, se hacían acreedores a una especie de cupón denominada "Tarjeta de la salud", con la cual, podían acudir a una clínica particular para que los atendiera, programa que consideraron como un acierto para la población de escasos recursos.

La petición de conservar algunos de los programas se ha hecho tanto en las reuniones que encabeza el alcalde Julio Agustín Cruz Tovar, así como en sus conferencias mañaneras que realiza diariamente.

6 DE OCTUBRE | 7:00 H | 13 K

CATEGORÍAS: LIBRE · MÁSTER · VETERANOS · PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL
 (PARTICIPACIÓN DE EXTRANJEROS, LIMITADA A DOS POR CATEGORÍA)

INSCRÍBETE: WWW.MAXRUNN.COM



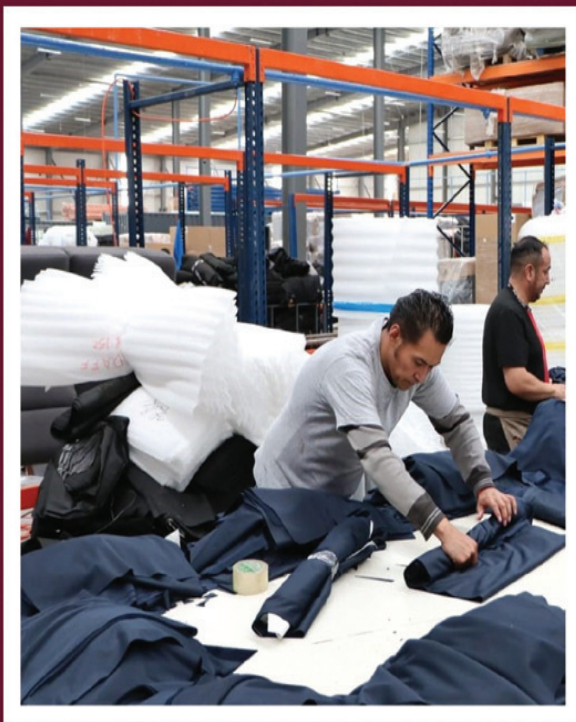
ECONOMÍA
SECRETARÍA DE DESARROLLO
ECONÓMICO

Durante los primeros 8 meses de 2024

HIDALGO

LIDERA A NIVEL NACIONAL

en el crecimiento del empleo formal



ENERO - AGOSTO 2024

HIDALGO
+5.4%

NACIONAL
+1.7%

14,480
Nuevos empleos formales

Juntos seguimos transformando el desarrollo económico de Hidalgo y generando más oportunidades para todos.

FUENTE: IMSS

Sigue a la alza la violencia familiar

ACTOPAN

▶ Al interior del municipio se reportaron 155 casos ante el Ministerio Público

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Ante el crecimiento de casos de violencia familiar, el diputado local por el distrito VIII de Actopan, Miguel Ángel Moreno Zamora, consideró trascendental impulsar reformas encaminadas a disminuir y si es

posible erradicar este problema social.

Moreno Zamora presentó una iniciativa para reformar la Ley para la Atención de la Violencia Familiar para el Estado de Hidalgo y el Código Penal para el estado, esto con el propósito de prevenir este tipo de fenómenos, para lo cual,

la propuesta es aumentar las penas contra violencia familiar.

Uno de los delitos más frecuentes que se tienen en los municipios de la región de Valle del Mezquital, está relacionado con la Violencia Familiar, solo debajo de los casos de robo en sus diferentes modalidades.

Solo el año pasado, en Actopan se reportaron 155 casos ante el Ministerio Público y durante octubre el reporte fue de 19 casos de violencia familiar, siendo este delito el más recurrente pese a la campaña que han implementado en diferentes dependencias.

IXMIQUILPAN

Sin localizar, hombre que fue arrastrado por Río Tula

■ Un hombre de aproximadamente 45 años de edad fue arrastrado por la corriente del Río Tula pese a las advertencias que ha realizado el ayuntamiento de Ixmiquilpan, así como la dirección de Protección Civil y Bomberos, quienes han pedido que no se acerquen al torrente.

El pasado viernes por tarde, a través de los números de emergencia se informó que un hombre de aproximadamente 45 años de edad fue arrastrado por la corriente del Río Tula, esto mientras realizaba reparaciones en las líneas de agua potable de la comunidad de San Juanico, la cual cruzan este remanente.

Fue ayer que se dio a conocer que la persona desaparecida tras caer al río responde al nombre de Francisco Baltazar Rosquero, esto luego de qué, vecinos del lugar pidieron el apoyo de los delegados para su localización, pues hasta el día de ayer no se había encontrado su cuerpo.

Después del reporte ocurrido aproximadamente a la 5:30 de la tarde, personal de Protección Civil y Bomberos implementó un operativo para dar con su paradero, sin embargo, debido a que empezó anochecer, la búsqueda tuvo que ser suspendida para no poner en riesgo la integridad de demás personas.

Ayer, se reanudó la búsqueda con rescatistas de Protección Civil quienes organizaron algunas cuadrillas a lo largo del Río Tula para cubrir un área mayor y facilitar la búsqueda de Baltazar Rosquero. (Hugo Cardón Martínez)

CONVIÉRTETE EN UN **HEROES AMBIENTALES**

ACOPIO PERMANENTE

LUNES a DOMINGO
de 9 a 16 horas

1 **ELECTRÓNICOS** 2 **CARTÓN** 3 **ELECTRODOMÉSTICOS** 4 **PAPEL**

IMPOR TANTE

*El papel y cartón **no deben** estar húmedos, ni tener grapas, clips o broches

*De preferencia **traerlo** en caja de cartón o atado



SEPTIEMBRE ES EL MES DEL TESTAMENTO

Asegura el futuro de tu familia y pon tus asuntos en orden. Este mes, **aprovecha los beneficios y descuentos especiales** para realizar tu testamento.

¡Es un acto de amor y responsabilidad!

COLEGIO DE NOTARIOS DEL ESTADO DE HIDALGO

TESTAMENTO

PÚBLICO ABIERTO

DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE Y OCTUBRE EL COSTO ES:
\$2,500 PÚBLICO EN GENERAL • \$950 ADULTOS MAYORES

RESPALDO

Ofrecen red de servicios gratuitos a los jóvenes

■ Dania Arlet Méndez, titular de la Instancia Municipal de la Juventud informó que ofrecen a jóvenes del municipio una completa red de servicios sin costo y los interesados en acceder a ella pueden acudir al segundo piso del Centro Cultural "Ricardo Garibay", con un horario de 8:30 a 16:00 horas de lunes a viernes.

La funcionaria municipal informó que atendiendo a la indicación de la presidenta Municipal Lorena García Cazares, habrá un trabajo integral con acciones intra y extramuros siendo fundamental el apoyo decidido de la secretaria de cultura, educación, deporte y juventud Guadalupe Rodríguez Uribe.

De manera inicial, en las instalaciones de la Instancia se ponen a disposición de los jóvenes el préstamo de equipos de cómputo, donde podrán realizar trabajos escolares aunado a impresiones de tareas de forma gratuita.

Otras actividades con las que cuentan son juegos de mesa, Xbox, biblioteca además de que también existe apoyo del personal para el desarrollo de tareas.

Cabe mencionar que el plan de trabajo de la instancia tiene amplias metas y alcances a materializarse en el corto y mediano plazo, pero también hay la posibilidad de recibir propuestas de los jóvenes ya sea en grupo o a título individual en la ubicación ya mencionada. (Staff Crónica Hidalgo)



AGENDA. Se pactó para este 24 de septiembre una reunión entre autoridades y comerciantes ambulantes y semifijos.

ESPECIAL

Se tiene un gobierno incluyente afirma Lorena García Cazares

TULANCINGO

► Anticipó que habrá un análisis del comercio en general, buscando siempre el bien de la demarcación y el de los comerciantes

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Lorena García Cazares, presidenta municipal de Tulancingo negó categóricamente que se relegue a comerciantes y no se les permita participar en eventos, como el del pasado 15 de septiembre.

Este posicionamiento se enmarca a la concentración de comerciantes de temporada en presidencia municipal expresando que no fueron incluidos en la celebración

de los pasados festejos patrios.

La mandataria tulancinguense, indicó que conoce la mecánica comercial y ello será la pauta para que, a través de esa experiencia personal, haya un ordenamiento.

Comunicó que, en actividades y eventos subsecuentes, se establecerá una convocatoria abierta en donde el comerciante de forma individual y sin la intervención de líderes puede aten-

der las bases y registrarse.

Así también reveló que se conformará un censo en el que se acreditará que los comerciantes que se registren para eventos comerciales son del municipio a fin de que la derrama económica quede en la ciudad.

Tras el reciente cambio de administración, anticipó que habrá un análisis del comercio en general, buscando siempre el bien de Tulancingo y el de los

comerciantes.

Se reiteró la postura de este gobierno, en un dialogo abierto y permanente a fin de establecer consensos y construir acuerdos, por lo que se pactó para este 24 de septiembre una reunión entre autoridades y comerciantes ambulantes y semifijos, pues esta administración reconoce que la esencia de Tulancingo se centra en su comercio, incluso como fuente de emprendimiento.

DESARROLLO ECONÓMICO

Ventanilla Digital de Inversiones simplifica trámites

■ Tras conocer junto a secretarios del gabinete municipal, las bondades de la "Ventanilla Digital de Inversiones", la presidenta Lorena García Cazares manifestó beneplácito y respaldó su implementación afirmando que marca un gran paso a la simplificación de trámites.

La mandataria dijo que su gobierno atenderá lo necesario a fin de que progresivamente las diligencias sean digitales, con lo cual también se blindará esta administración en temas de corrupción.

García Cazares remarcó "Me es grato

ser participe de este tipo de proyectos que van de la mano con la tecnología".

Así también dijo "Uno de nuestros principales objetivos es continuar impulsando el desarrollo de un gobierno digital para Tulancingo y señaló que con la ventanilla digital se beneficiará a micro, medianas y grandes empresas quienes podrán realizar trámites digitales de una manera más ordenada y simplificada".

De igual manera, cualquier ciudadano que tenga el interés de construir o iniciar un negocio podrá hacerlo desde la comodi-

dad de un dispositivo sin necesidad de acudir físicamente a las oficinas.

A través de una presentación en la que se disolvieron dudas y se retroalimentó de los mecanismos que la posicionan como un instrumento de vanguardia, se dio a conocer que está inspirada en las buenas prácticas internacionales en el rubro de mejora regulatoria y en tramites digitales que promueve la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), colocando al ciudadano al centro y entregando información una sola vez. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

¡HAZ TU PARTE POR UN ENTORNO LIMPIO Y SEGURO PARA TODOS!

Levanta las heces de tu mascota, mantenlos limpios, no los descuides.

Higiene y limpieza: Baña y/o cepilla a tu mascota según sea necesario para mantener su pelaje y piel saludables.

Protege a los animales y denuncia el maltrato.

DENUNCIA ANÓNIMA



SEGURIDAD
SECRETARÍA DE SEGURIDAD PÚBLICA

Natalia Pollak

El MAM ha sido un catalizador de varios procesos que transformaron las artes plásticas en nuestro país

El Museo de Arte Moderno celebra 60 años de fundación con exposiciones de más de 600 piezas, un catálogo especial que revisa la historia de su consolidación y actividades para todo el público, añade su directora

Entrevista

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

Un programa curatorial de exposiciones, la publicación de un catálogo sin precedentes y una serie de actividades abiertas a todo público constituyen los festejos por el 60 aniversario del Museo de Arte Moderno (MAM)

“Festejamos estos primeros 60 años del MAM, que su celebración es también la de todos aquellos que lo hemos hecho nuestro”, expresó Natalia Pollak, directora del MAM.

Para ella es importante anunciar que este 60 aniversario se hace en un recinto renovado en todas sus áreas y agradece la misión de experimentación del Museo.

“Festejamos que este recinto ha sido el catalizador de los varios procesos que han transformado las artes en nuestro país, así como de las demandas de la ciudadanía por instituciones que respondan a un mundo que cambia de manera vertiginosa”, agregó.

En cuanto a las remodelaciones y trabajos que iniciaron desde que entró al MAM, Natalia Pollak aseguró que, con miras a esta fecha, en los últimos seis años se han realizado un conjunto de remodelaciones en la infraestructura, con los que pretenden mejorar “el desarrollo del programa curatorial educativo y de mediación las labores de investigación y documentación, el óptimo resguardo del acervo, su conservación y catalogación, así como aprovechamiento de las plataformas digitales y medios de comunicación”, enumeró.

Esto se traduce en una inversión his-



“La vendedora de frutas”, de Olga Costa.

tórica de dinero para la reconfiguración del Museo, en el marco del Programa Chapultepec Naturaleza y Cultura.

“En términos generales, es un orgullo compartir una parte sustancial de lo que hicimos: desde rampas, elevadores y montacargas a la renovación de sanitarios, cambio de iluminación en salas y especializado en el exterior, iluminación total del jardín escultórico, el saneamiento de sistemas hidrosanitarios eléctricos y de áreas verdes; equipamiento para bodega, restauración de las cinco cúpulas del museo, restauración de 35 esculturas de nuestro jardín, la renovación de la biblioteca, la sala de mediación, la renovación de áreas de talleres,

re-equipamiento de oficinas asignación de un espacio para el Archivo Histórico y con ello su reciente catalogación y el reconocimiento del Archivo General de la Nación así como la actualización de los sistemas de control medioambientales y de seguridad”, indicó.

En paralelo, la directora del Museo se enorgulleció de un total de 65 exposiciones con algunas itinerancias en otros estados y países.

Desde su perspectiva, actualmente el MAM ofrece una mirada contemporánea, con énfasis en la búsqueda de condiciones de equidad para artistas mujeres.

“Se han presentado nueve exposiciones dedicadas a mujeres vinculadas

con el medio artístico, así como muestras colectivas con perspectiva de género”, apuntó.

Por otra parte, la directora del Mam consideró importante hacer una “mención aparte” sobre la apertura de un “baño para todo género”, con lo que le parece reafirmar el compromiso con el derecho a vivir de manera libre y sin prejuicios.

En ese mismo sentido, en todas las salas se han incorporado materiales en Lengua de Señas Mexicana y lectura fácil; y se hizo una renovación de la página web.

Ahora se suma la app “Lazarillo”, que permitirá a las personas con discapacidades visuales recorrer de manera autónoma las salas del museo, acompañadas de audio descripciones de las obras más relevantes. También se incorpora un kit de herramientas sensoriales para regular a las personas con autismo en caso de estrés, como parte del programa Arte para el autismo, que ha posicionado al recinto y su publicación gratuita y digital como única en Latinoamérica, de acuerdo con el equipo del MAM.

PROGRAMA ORIGINAL

Además de las renovaciones en instalaciones del MAM, esta celebración incluye un programa público con visitas mediadas, presentaciones editoriales, conversatorios y eventos especiales.

Entre ellos, el sábado 21 de septiembre, a las 12:00 horas se invita a una sesión conmemorativa de Bosque sonoro, programa emblemático del MAM de 2013 a 2020. El domingo 22, a las 11:00 horas, se realizará el tradicional Rally familiar y, de 13:00 a 17:00 horas, se invita al público a unirse a la Nueva Red de Bailadores en la actividad Baile libre en el MAM.

Sobresale la muestra “Una tuna y una torre de luz sobre un pupitre”, de entrada libre, al igual que las actividades del programa público.

EXPOSICIONES

La exposición “Una tuna y una torre de luz sobre un pupitre” pertenece al programa curatorial Ficciones de la modernidad, que consiste en una serie de muestras independientes, pero interrelacionadas, que inauguraron gradualmen-



**"Las dos Fridas",
de Frida Kahlo y
"Autorretrato", de
Rosa Rolando.**

te desde mayo, con la intención de revisar el papel del museo en la modernidad artística en México.

En total se exhiben 618 obras del acervo del MAM, creadas por 97 mujeres y 175 hombres, correspondientes entre 1913 y 2021.

En esta última parte del programa, "Una tuna y una torre de luz sobre un pupitre" presenta gran parte del acervo del MAM, con obras emblemáticas de Frida Kahlo, Remedios Varo, Alice Rahon, Leonora Carrington, Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros, José Clemente Orozco, Rufino Tamayo, Olga Costa, María Izquierdo, Manuel Rodríguez Lozano, Francisco Toledo, entre otros.

"El título hace un guiño a la frase del Conde de Lautreamont, que dice 'es bello como el encuentro fortuito, sobre una mesa de disección, de una máquina de coser y un paraguas'. Esto por un lado en un guiño al surrealismo porque estamos también celebrando el centenario de surrealismo y somos el museo público que tiene la colección más amplia de Remedios Varo; y por otro lado esta posibilidad de los encuentros fortuitos alude a distintas maneras de conceptualizar la modernidad", explicó Brenda J. Caro Cocotle, curadora en jefe del MAM.

De acuerdo con la curadora, los ejes curatoriales de la exposición van desde la búsqueda de un lenguaje estético propio, más cercano discursos de índole identitario nacionalista; a lo moderno como una tensión y renovación entre lenguajes plásticos y la influencia de otras posibilidades plásticas que derivan de lo abstracto a la figurativo y conceptual.

UN CATÁLOGO ESPECIAL.

Para conmemorar el 20 de septiembre de 1964, fecha de inauguración del Museo de Arte Moderno, en este 60 aniversario se publicará un catálogo especial que revisará la historia de la consolidación de esta institución pública.

"Es importantísimo este catálogo: no había una historia escrita del Museo de Arte Moderno, en un libro que diera cuenta desde el edificio, las colecciones fundacionales, los archivos, los públicos, etc" destacó Natalia Pollak.

La directora del Museo relató que cuando el Museo cumplió 40 años se hizo un catálogo de 40 obras comentadas, pero aún así supuso un gran esfuerzo de todas las áreas del museo para crear el catálogo "Museo de Arte Moderno 60 años"

Por su parte, Marlene Lelo de Larrea, subdirectora del MAM informó que el tiraje será de 2mil ejemplares, con pasta dura y 4 camisas distintas.

"En ningún lugar teníamos condensado todo lo que implica el Museo de Arte Moderno", añadió.

El propósito de esta publicación es abordar la conformación del acervo del MAM, fondos documentales y Archivo histórico; así como de su legado y la relación con sus públicos. Para ello se invitó a diversos especialistas a escribir sobre el tema. Incluye comentarios sobre 60 obras icónicas del MAM, desde la perspectiva e investigación de colaboradores en diferentes áreas del museo, además de mostrar otras obras del acervo •

Harris reta a Trump a nuevo debate y él se escabulle

Habría sido para el 23 de octubre por invitación de CNN, pero el republicano lo rechazó alegando que la votación anticipada ya inició en algunos estados del país

Alan Rodríguez

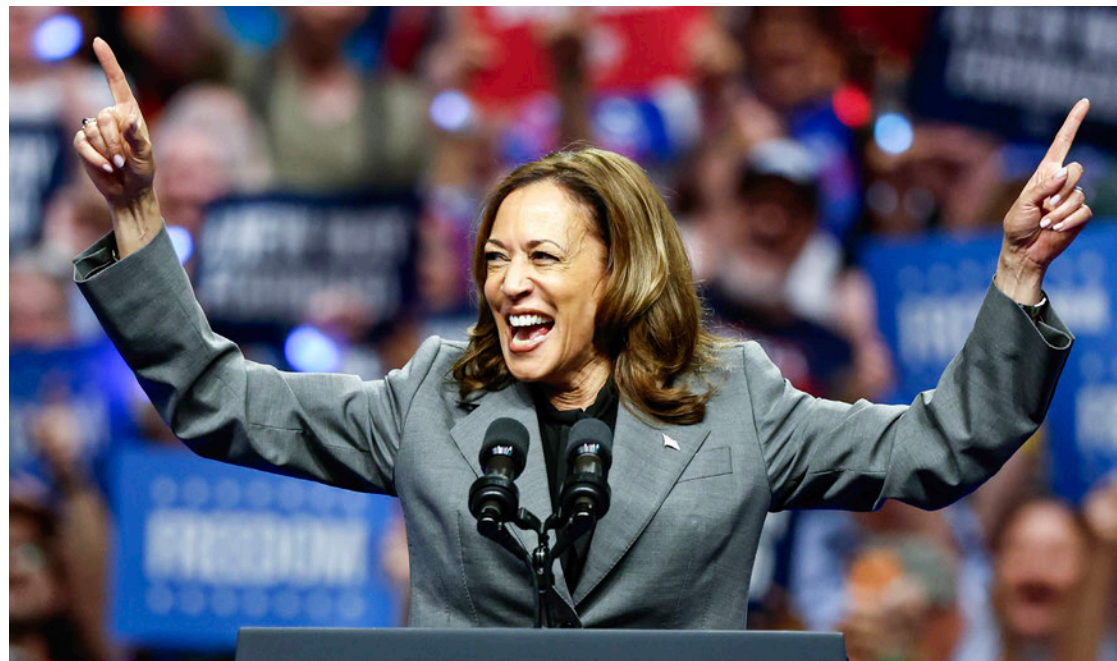
arodriguez@cronica.com.mx

La vicepresidenta estadounidense, Kamala Harris, desafió este sábado a su rival electoral, el expresidente Donald Trump, a un nuevo debate el 23 de octubre, tras aceptar la invitación de la cadena CNN para un encuentro en Atlanta, Georgia.

Harris y su equipo consideran que el debate es esencial para que los votantes puedan comparar las visiones de ambos candidatos antes de las elecciones de noviembre. Sin embargo, Trump rechazó rápidamente la propuesta argumentando que es “demasiado tarde” ya que la votación anticipada ha comenzado en algunos estados.

Harris y Trump ya se enfrentaron el 10 de septiembre en Filadelfia, Pensilvania, en un debate organizado por ABC donde la vicepresidenta fue declarada ganadora por varios analistas, destacando que Trump mostró signos de nerviosismo.

Además, el expresidente tuvo un enfrentamiento en junio con Joe Biden, quien abandonó la carrera presidencial después



Kamala Harris en un evento de campaña en el Veterans Memorial Coliseum en el Alliant Energy Center en Madison, Wisconsin.

de una débil actuación.

“Ella ha tenido un debate, yo he tenido dos. Es tarde para otro, me encantaría en muchos sentidos, pero es tarde, los votos ya están siendo emitidos, los votantes están ahí fuera. ¿Están todos ustedes votando, por favor? Salgan y voten”, declaró el exgobernante, dirigiéndose al público.

EL PRETEXTO DE TRUMP

Trump, durante un mitin en Carolina del Norte, desestimó el nuevo desafío de Harris, alegando que ya ha participado en dos debates y que los votantes están emitiendo sus votos.

“Es tarde para otro, me encantaría en muchos sentidos, pero es tarde”, expresó. El exmandatario se refirió a la vota-

ción anticipada que ya comenzó en estados como Minnesota, Dakota del Sur y Virginia, donde los votantes ya están tomando decisiones en las urnas o por correo.

Con las elecciones a la vuelta de la esquina, las encuestas indican una competencia ajustada entre Harris y Trump. La diferencia entre ambos es mínima, lo que convierte a los estados clave como Pensilvania, Georgia, Wisconsin y Arizona en los territorios decisivos para definir quién ocupará la Casa Blanca a partir de 2025.

POCA GENTE ACUDE A MARCHA

En Nueva York, Apenas un centenar de personas, principalmente de origen dominicano, secundó la ‘Gran Marcha: Es-

toy con Kamala’ (Harris) programada para este sábado y que discurrió entre la zona del alto Manhattan (Nueva York) y las proximidades del distrito de El Bronx.

El acto, respaldado por la oficina del congresista por Nueva York Adriano Espaillat junto a organizaciones demócratas locales como Northern Manhattan Democrats For Change y Harlem To The Heights Campaign Committee, no contó con el seguimiento esperado pese a que fue presentado como una convocatoria de sumo interés.

“Quedan solo 45 días para las elecciones. Vamos a realizar la marcha más grande de la ciudad de Nueva York para apoyar a nuestra candidata, la primera mujer que será electa como pre-

sidenta de los Estados Unidos”, aseguraron sin acierto desde la oficina de Espaillat horas antes.

Buena parte del centenar de asistentes eran trabajadores de la campaña presidencial de la fórmula Kamala Harris-Tim Walz, pero también acudieron a mostrar su apoyo miembros del colectivo ‘Mujeres de El Bronx con Kamala’ y el sindicato de trabajadores de hotel en Nueva York.

“Creemos firmemente que la situación de los latinos está en peligro si regresa Donald Trump. Él dice abiertamente que está contra nosotros. Kamala debe ganar. No hay otra opción”, expresó a EFE Jocelyn Sánchez, una limpiadora de hotel dominicana que también lleva semanas en lucha contra la aprobación de una nueva medida local que amenaza con destruir centenares de puestos en servicios de limpieza.

‘Con Kamala, es pa’allá que vamos’ o ‘El poder es de Kamala’ pudo oírse en la marcha, a la que acompañaron varios coches de seguidores de la actual vicepresidenta estadounidense con fotografías de su rostro y banderas de la República Dominicana.

Para Alexander Valdez, otro de los asistentes y residente de la comunidad vecina Little Dominican Republic (alto Manhattan), el motivo del escaso seguimiento a la que se preveía una gran convocatoria para la comunidad latina en Nueva York es que “la mayoría de familias no pueden dejar de trabajar toda una mañana de sábado, aunque la apoyen” (a Kamala Harris).

Harris exprime sus últimas semanas antes de la cita electoral del 5 de noviembre, estará en Nueva York este domingo en un acto de recaudación de fondos que ha sido presentado como la última oportunidad en que se la podrá ver antes en la Gran Manzana antes de los comicios ●

Arrancó ya en tres estados de EU la votación anticipada

La votación adelantada para las elecciones presidenciales del 5 de noviembre en EU arrancó el viernes en Minesota, Dakota del Sur y Virginia, dando el pistoletazo de salida a la recta final en la carrera por la Casa Blanca entre la demócrata Kamala Harris y el republicano Donald Trump.

Los votantes, deseosos de ser los primeros en expresar su opinión, hicieron largas filas desde primera hora en los centros de votación de esos tres estados.

A lo largo de octubre, los votantes de estados clave para las elecciones como Michigan, Nevada y Arizona también tendrán la oportunidad de ejercer

su voto por adelantado.

En la ciudad de Arlington (Virginia), a las afueras de Washington, destacados políticos demócratas como el senador Tim Kaine y el congresista Don Beyer se congregaron desde primera hora para animar a los votantes.

Kaine, excandidato a la vi-

cepresidencia junto a Hillary Clinton en 2016, describió estos comicios como “la elección más importante de su vida”.

El ambiente electoral se podía palpar en la plaza donde tuvo lugar el evento, frente al centro de votación. El partido demócrata local había instalado carpas para informar a los transeúntes y había pancartas azules, el color de los demócratas, con lemas como “Virginia por Harris” y “Virginia vota temprano”.

En Virginia, donde las en-

cuestas están a favor de Harris, los centros de votación anticipada permanecerán abiertos hasta el 2 de noviembre y los vecinos podrán ir en persona a depositar sus papeletas.

En Minesota y Dakota del Sur el sistema es diferente. Estos estados son parte del grupo de 23 que permite a los votantes entregar sus papeletas en persona a un oficial del departamento de elecciones estatal, en lugar de enviarlas por correo, por lo que no llegan a depositarlas en una urna (EFE) ●

Sube a 37 muertos en Beirut por bombardeo israelí



Vista general del lugar que fue blanco de un ataque israelí en Beirut.

Hizbulá confirma que murieron 17 de sus militares, incluidos dos altos cargos del grupo

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

El bombardeo del Ejército israelí en la periferia de Beirut del día viernes ha dejado un saldo de 37 muertos, entre ellos 17 militantes de Hizbulá, incluidos dos altos cargos del grupo chií.

El ataque, que tuvo lugar en el suburbio de Dahye, al sur de Beirut, provocó el derrumbe de un edificio residencial, donde

también fallecieron tres niños y siete mujeres.

Además, se reportaron 68 heridos y continúan las labores de búsqueda de personas bajo los escombros, informó el Ministerio de Salud libanés. Hizbulá ha ido confirmando las identidades de sus combatientes fallecidos.

Dos altos cargos eliminados Entre los militantes de Hizbulá fallecidos se encuentran Ibrahim Aqil, comandante y vicesecretario general de Operaciones, y Ahmed Wahbi, dirigente del cuerpo de élite Fuerzas Radwan.

Wahbi, nacido en 1964 en el sur del Líbano, fue capturado por Israel a los 20 años y, tras su liberación, desempeñó va-

rios cargos importantes dentro de la estructura de Hizbulá.

En su carrera, lideró la Unidad Central de Entrenamiento hasta 2007, y luego asumió la dirección militar de las Fuerzas Radwan, donde fue clave hasta principios de 2024. Tras la muerte de Haj Wissam Al Tawil, retomó su rol en la unidad de entrenamiento.

Por su parte, Ibrahim Aqil, nacido en 1962 en el Valle de la Bekaa, fue descrito por Hizbulá como uno de los líderes fundadores del movimiento chií en Beirut.

En la década de 1980 asumió el liderazgo en el Estado Mayor del movimiento, y a partir de 2008 dirigió la Fuerza Radwan hasta su fallecimiento. Israel ha confirmado que Aqil era el jefe de Operaciones Militares del grupo.

Este bombardeo es el segundo ataque significativo que Israel ha lanzado contra líderes de Hizbulá en menos de dos meses. En un ataque anterior, el máximo comandante militar de Hizbulá, Fuad Shukr, también murió.

Además, esta semana, miles de aparatos de comunicación portados por integrantes de Hizbulá explotaron simultáneamente, provocando la muerte de 37 personas e hiriendo a cerca de 3,000.

DESTROZAN ESCUELA EN GAZA

Por otra parte, al menos 22 palestinos, entre ellos 13 niños y 6 mujeres, murieron este sábado durante un bombardeo israelí contra un complejo escolar en Gaza.

El ataque ocurrió en el barrio de Al Zeitun, donde un edificio escolar de tres pisos fue impactado por dos misiles F16. Según el Ejército israelí, el lugar era utilizado por Hamas como centro de comando y control.

Un "escándalo" el derroche de comida: El papa

El papa Francisco condenó este sábado el desperdicio de alimentos que consideró "un escándalo" sobre todo ante tantos países que pasan hambre, durante una audiencia con la Guardia de Finanzas italiana. "El desperdicio de alimentos es un escándalo! (...) ¿Cómo se explica el hambre mundial actual, cuando hay tanto desperdicio en las sociedades desarrolladas? Esto es terrible", dijo el papa.

Francisco también lamentó que haya "Estados que, a pesar de disponer de enormes recursos, siguen aislados a nivel financiero o de mercado global" y reiteró que "si dejaran de fabricar armas durante un año, se acabaría el hambre en el mundo" pero para algunos "las armas son mejores que resolver el hambre".

ELOGIOS A LA POLICÍA

A los agentes de esta Policía de

Finanzas italiana, el papa elogió porque se ocupan "de vigilar el deber de todo ciudadano de contribuir según criterios de equidad a las necesidades del Estado, sin favorecer a los más fuertes" y que "combaten el uso inadecuado de internet y de las redes sociales".

"Ya sea en relación con la recaudación de impuestos o en la lucha contra el trabajo no declarado y mal remunerado -se trata de otro escándalo- o, en cualquier caso, perjudicial para la dignidad humana, su acción es de primordial importancia", les dijo.

También les instó a "combatir la corrupción y promover la legalidad. Esa corrupción que ocurre debajo de la mesa". "La corrupción revela una conducta antisocial tan fuerte como para disolver la validez de las relaciones y los pilares sobre los que se fundamenta una sociedad" (EFE) ●



El papa Francisco condenó en Roma el desperdicio de alimentos.

Le Pen menosprecia el gobierno de Barnier en Francia

El primer ministro francés, Michel Barnier, ha presentado este sábado la composición de su Gobierno, que inicia su andadura sin mayoría en el Parlamento y bajo la amenaza constante de censura.

La líder de la extrema derecha, Marine Le Pen, calificó al Ejecutivo de "transitorio" y reiteró que su partido continua-

rá trabajando para que Francia "se levante". Arremetió contra las "alianzas contra natura" formadas en las elecciones legislativas de junio y julio, que impidieron el triunfo de su partido.

PLANEAN MOCIÓN DE CENSURA

El Nuevo Frente Popular (NFP), la coalición de izquierdas liderada por La Francia Insu-

sa (LFI) y el Partido Socialista (PS), ya ha anunciado su intención de presentar una moción de censura tan pronto como se presente la oportunidad.

Jean-Luc Mélenchon, líder de LFI, criticó duramente al nuevo Gobierno, calificándolo como "el Gobierno de los perdedores" y expresando su preocupación por la figura del nuevo

ministro del Interior, Bruno Retailleau, a quien describió como un "inquietante" representante de la derecha dura.

Por su parte, Olivier Faure, primer secretario del PS, señaló que este Gobierno es una "corte de mangas a la democracia" y adelantó que ya están listos para el debate de la censura.

PROTESTAS EN LAS CALLES

Este sábado, asociaciones de izquierda, apoyadas por partidos como LFI pero sin la participación del PS, organizaron más de 50 manifestaciones en toda Francia para protestar contra el

nuevo Ejecutivo.

Aunque las marchas se enfocaron principalmente en la destitución del presidente Emmanuel Macron, la oposición al gabinete de Barnier fue un tema central.

Mientras tanto, el primer ministro publicó en sus redes sociales un mensaje breve tras el anuncio de los ministros: "Ahora al trabajo", acompañado de la afirmación de que cuenta con un equipo sólido. Aunque se espera una reunión informal el domingo, el primer Consejo de Ministros oficial está programado para el lunes (EFE) ●

Coraje, una emotiva historia personal sobre la tercera edad y la familia



Cortesía

Fotograma del filme.

El cineasta Rubén Rojo Aura nos habla de su ópera prima, la última película de su madre Marta Aura, a propósito de su paso por el ciclo Talento Emergente

CINE

Danieska Espinosa

X: @Deaoni_Hyde

Dentro de las llamativas propuestas del ciclo Talento Emergente, llegó *Coraje*, cinta de Rubén Rojo Aura que debutó en el FIGG en el 2022 y que por fin empieza a exhibirse a más público con esta historia personal. En *Crónica Escenario* charlamos con el director y coguionista sobre este proyecto.

En el filme *Alma* (Marta Aura) es una actriz de 76 años que se está quedando lentamente ciega y teme perder su trabajo en la compañía teatral a la que pertenece. Alejandro, su hijo de 54 años, en un intento de recuperarse del alcoholismo, regresa a casa de ella después de pasar varios años en Madrid. Las crisis de cada uno los hará reconocerse como madre e hijo.

“Siempre fui muy cercano a mi mamá, teníamos muy buena relación. Entonces, iba viendo varias cosas importantes que le estaban sucediendo en su vida. Una

era entrar de lleno a la etapa de la vejez y todas las implicaciones que eso tenía. Le surgió esta enfermedad donde poco a poco iba perdiendo la vista. También veía la relación con mi hermano, que siempre fue muy complicada entre ellos y siempre la vi con mucha distancia”, comentó inicialmente Rubén sobre cómo se fue gestando este filme.

“Creo que todo eso se unió con el querer trabajar con mi mamá y me vino relativamente fácil la idea de plasmar esto en un guión de ficción”, agregó, haciendo una mención importante a Cesar Tejada, con quien armó el relato.

“Somos amigos de toda la vida y prácticamente todos mis proyectos los hago con él. Trabajamos juntos en los guiones y nos entendemos muy bien. Un día fuimos a tomarnos una cerveza y le dije que quería contar esta historia de mi mamá y le encantó”, expresó.

Esta relación tan cercana resultó muy fructífera para crear *Coraje*. “Fue muy loco porque me acuerdo que el proceso fue de estarlo platicando mucho, sobre todo de los personajes, que eran mi familia, pero se iban convirtiendo obviamente en esos papeles”, comentó.

“Y a la hora de escribir el guión, nos encerramos un viernes y el lunes ya teníamos 90 cuartillas. Obviamente de esa primera versión a la última que quedó, ya fue más de un año de pulirlo. Pero fue algo que nos surgió relativamente fácil, solo era saber a dónde queríamos que llegaran los protagonistas y así lo hicimos”,

añadió.

A su vez, Rubén considera que, a pesar del paso del tiempo, la cinta ha quedado como un gran testimonio de vida de su madre, por lo que no le haría ningún cambio. “Algo padre de hacer cine es poder aprender de mí mismo. Siempre me ha gustado este carácter terapéutico del séptimo arte, porque aprendes justamente mucho de ti, no solamente profesionalmente sino de quién eres y más en estas películas tan personales. Esta en particular es muy catártica”, manifestó.

“Este es un guión ficcionado pero tiene la particularidad que los personajes protagónicos están basados en mi mamá y mi hermano y ellos se interpretan a sí mismos. Entonces ahí ya estaba esta cuestión extraña de estos actores que tenían que hacer personajes que eran como ellos pero eran otros”, añadió el realizador.

Rojo Aura también habló de esa experiencia única de trabajar con la familia, especialmente con Marta. “Mi madre era una mujer con una carrera enorme y la relación laboral con ella fue muy sencilla, con mucho respeto, con mucho cariño, mucho amor por nosotros y por el proyecto en sí. Además, tanto ella como mi hermano, creían mucho en la película y en lo que estábamos contando”, dijo.

“Entonces, en ese sentido, fue muy profesional todo. Aunque queremos dejar claro que aquí son los personajes y ellos son los actores y yo el director. Cada uno creía en lo que estaba haciendo y enton-

ces eso hizo que fluyera. Fue un rodaje precioso, donde todos la pasábamos bien haciendo lo que nos gustaba”, añadió.

Un dato peculiar de la narrativa de *Coraje* es la súbita ruptura de la cuarta pared, situación que fue todo un reto para el director. “Esa fue la parte más difícil y me costó trabajo encontrarla en la edición, saber hasta qué punto metía este rompimiento sin que afectara la parte de la ficción o te sacara demasiado como para que no te importara lo que estaba sucediendo”, expresó.

Finalmente, Rubén reflexionó sobre todo el camino que *Coraje* ha andado y lo que significa para él estas proyecciones previas a su estreno. “Para mí, poder cerrar esto que empezó hace tanto tiempo recordando que lo más importante es la conexión con un público. De gente que vaya a verla, que le sucedan cosas, que a mí eso es lo que me gusta del cine, poder reflexionar sobre la vida”, dijo.

“Quiero que eso pase con esta película. Es un momento que me ha gustado mucho, que la gente pueda tener oportunidad de ver esta historia que tenemos para contar. Y que creemos que era importante hablar sobre estos temas. Si tienen ganas de ver una historia muy emotiva, muy íntima y muy honesta, vayan a ver *Coraje*”, cerró.

La ópera prima de Rubén Rojo Aura formó parte del ciclo Talento Emergente de la Cineteca Nacional y se espera por fin su estreno comercial en salas para finales de noviembre.

Omar Chaparro busca cumplir su sueño de ser cantante

El actor, conductor y comediante se presentará el 25 de septiembre en el Lunario

CUARTOSCURO/Edgar Negrete Lira



MÚSICA

Carlos Olivares

multicarlos97@gmail.com

El famoso actor Omar Chaparro, a sus 49 años de edad, busca surcar un nuevo reto en su carrera, pese al miedo de muchos de sus fans al pensar que abandonara sus demás proyectos, les asegura que no será así, “no dejaré de lado mis personajes, la actuación, las series o incluso el teatro, todo se puede realizar si se tiene un equilibrio”, afirmó.

Omar asegura que ha pisado muchos foros a lo largo de sus 28 años de trayectoria como actor y comediante. Pero en esta ocasión, pisará un escenario por primera vez. Donde podrá experimentar uno de sus más grandes sueños, siendo “desconozco lo que el futuro me tenga deparado, pero por el momento estoy cien por ciento enfocado en vivir mi presente, y la música, por ahora, es mi presente”, aseguró.

“Antes estaba más preocupado por lo que pasaría y hacía dónde iría. ¿Por qué no se escucha tanto mi nombre?, hasta que descubrí que lo más fácil es estar aquí, disfrutar el momento, me di cuenta que el universo nos va a dar todo”, argumentó el actor.

En estas próximas semanas se prepara para lanzar temas compuestos por él y algunos covers, mismos que presentará en su show *Un concierto inesperado*, el cual llegará al Lunario del Auditorio Nacional el próximo 25 de septiembre. Dentro de sus covers destacan “Ni por favor”, una canción de Pedro Infante, el cual será una versión urba-

na con tintes clásicos de música ranchera.

El también conductor ha logrado explorar diversos géneros musicales, pero su estilo no es seguir tendencias, es por ello que ha optado por el mariachi, la banda y el pop. “Ya no soy un niño, tengo que decir lo que tenga que decir sin importar que me vayan a criticar, esto es mi historia”, declaró.

Para concluir compartió, “Este show es mi graduación de todo lo que he vivido en clases de canto, la evolución que he tenido, mis fans han definido este género como el ‘Omareño’. Con esto descubriré quién soy, ya no soy un niño de 20 años”, aseguró entre risas, además de hacer una invitación para que escuchan sus nuevos temas.

CANAL 22 EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

08:30 ¡CLIC CLAC!
El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños

12:00 OFUNAM

14:30 Los que hicieron nuestro cine
Dos tipos de cuidado

15:00 CINEMA 22 MEXICANO
Vivillo desde chiquillo
Dirección: Emilio Gómez Muriel

16:30 ¡Qué lindo es mi México!
Con Mary Sánchez

17:30 AÑO DUAL MÉXICO-BRASIL 🇲🇽 🇧🇷
Jazz, boleros y algo más...
Sonidos de refugio

18:30 Músiques

DOMINGO 22
SEPTIEMBRE 2024

- 19:00 Música hecha en México**
Festival al calor del mariachi 2023 desde Puerto Vallarta con Aida Cuevas
- 20:00 Chamuco TV**
Invitado: Hamlet Almaguer
- 21:00 Ven acá... con Eugenia León y Pável Granados**
- 22:00 Cristal contra concreto**
¿Hablar de patriarcado es una moda?
Invitad@: Miguel Alonso Hernández
- 22:30 CINEMA 22 DE 5 ESTRELLAS**
Los reyes del juego
Dirección: Fernando Urdapilleta



22:30 h

*Programación sujeta a cambios

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122





Sociedad

Documentan memoria de los hñähñus

ITACATE

► La serie consta de seis capítulos de alrededor de 25 minutos cada uno, explorando la cocina tradicional del Valle del Mezquital

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

A través de las voces y vivencias de los indígenas hñähñu, "Itacate" se presenta como una ventana hacia una cultura viva, transmitida de generación en generación. Esta serie documental es un tributo a la memoria, la resistencia y la grandeza de un pueblo que ha preservado su esencia en un mundo cambiante. Cada palabra, gesto y platillo refleja el latido de una comunidad que mantiene su identidad enraizada en las tradiciones.

La serie consta de seis capítulos de alrededor de 25 minutos cada uno, explorando la cocina tradicional del Valle del Mezquital en Hidalgo, México. A través

de las historias de cocineros y cocineras tradicionales, se revela la riqueza cultural de la etnia otomí hñähñu.

Cuatro episodios están narrados en hñähñu, lo que otorga una perspectiva única y permite que los participantes expresen sus costumbres y tradiciones de manera auténtica.

El objetivo principal es fortalecer la lengua y acercar a la juventud del Valle del Mezquital y del mundo a su cultura. También busca preservar y difundir los saberes de la cocina tradicional a través de plataformas digitales, acercando estas tradiciones a nuevas audiencias.

La serie aborda la gastronomía tradicional, las costumbres



LABOR. El objetivo principal es fortalecer la lengua y acercar a la juventud del Valle del Mezquital y del mundo a su cultura.

de esta importante etnia, así como la vivencia diaria de los indígenas, dignificando la labor de quienes preservan su cultura, vestimenta y lengua.

Itacate fue filmada en diversas locaciones de la entidad, por ejemplo, en Los Reyes Cardonal, María Félix compartió su receta del platillo tradicional "Flor de Izote". En San Nicolás Ixmiquilpan, el Grupo Artesanal Mendoza mostró el hilado tradicional y la preparación del postre prehispánico "Ügi".

La serie está disponible en YouTube en el canal de *Ese Chikitin Mx* y se promueve en redes sociales como Facebook, Instagram, Twitter y TikTok, alcanzando una audiencia amplia y diversa a nivel nacional e internacional.

ESPECIAL

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2023-2028 | **SALUD** SECRETARÍA DE SALUD

Durante la temporada de lluvias y ciclones tropicales, tú puedes prevenir las enfermedades respiratorias.

Si te encuentras en un refugio:

- Usa mascarilla.
- Lava tus manos.
- Utiliza alcohol gel al 70%.
- Respetar la sana distancia de 1.5 m.

SALUD SECRETARÍA DE SALUD

Durante lluvias y ciclones tropicales,
lava tus manos con agua y jabón,
¡reduce un 50% que enfermes de diarrea!