



ESTATAL | 5

Este lunes, reinstalaron puestos ambulantes en la Plaza Constitución: acuerdo al que llegaron ayuntamiento y FOIDEH

[ALDO FALCÓN JIMÉNEZ]



ESTATAL | 7

Daños al erario público, por el desvío de recursos extraordinarios, rebasan los 2 mil 200 millones de pesos: Álvaro Bardales R.

[LUIS ENRIQUE JUÁREZ GUZMÁN]

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	20.51
Euro (€)	21.58
Libra (£)	25.92

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

MARTES 22
OCTUBRE 2024
AÑO 16 Nº 5633

CRÓNICA LA/ DE HOY en Hidalgo

Paz y seguridad para el pueblo hidalguense

■ Julio Menchaca destaca que a lo largo del territorio estatal los distintos cuerpos de seguridad reforzarán despliegues de operaciones: atender cualquier emergencia

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar, dio a conocer que a lo largo del territorio estatal los distintos cuerpos de seguridad reforzarán despliegues de operaciones para atender cualquier llamado de emergencia.

Al encabezar la reunión semanal del Gabinete de Seguridad, destacó "estamos fortaleciendo los lazos de cooperación entre la Poli-

cía Estatal, la Guardia Nacional, la Secretaría de la Defensa Nacional y diferentes instancias de procuración de justicia para salvaguardar la paz y la seguridad del pueblo hidalguense", puntualizó el mandatario estatal.

De ahí que Menchaca Salazar destacó que se robustecen áreas de inteligencia, monitoreo y atención como las líneas de emergencia 911, así como de denuncia anónima 089 **2**



CONVERGENCIA. Julio Menchaca encabezó o reunión semanal del Gabinete de Seguridad.

ESPECIAL

Alcaldes de Pachuca y Huejutla son los mejores evaluados: Demoscopia

■ Casa encuestadora reveló que desde las primeras tres semanas de iniciadas sus administraciones, Jorge Reyes y Alfredo San Román muestran gran aceptación **5**

Crisis: más protestas en escuelas de El Mezquital **.13**



ESTATAL | 7

Carlos Henkel defiende instalación de industria extranjera pues generará miles de empleos; acude al Congreso hidalguense



REGIONES | 12

Saldo de dos personas muertas, tras el ataque perpetrado la madrugada de este lunes, en Tula, fue en la colonia Barrio Alto

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

ESCRIBEN

LEONARDO HERRERA

3

Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de CV, ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102. Fraccionamiento Valle de San Javier. CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronichidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



CÓMO

Luego de que solicitaron jubilación más de 150 trabajadores con 30 y 40 años de servicio en las diversas áreas administrativas del gobierno estatal (este 2024), comentan que son varios quienes buscarán acercarse al dirigente del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Poder Ejecutivo del Estado de Hidalgo (SUTSPEEH), Manlio Herrera Chagoya, para ver si existe la posibilidad de encontrarles acomodo.

RUTA

Ante los recientes hechos delictivos, en varias demarcaciones de la entidad prevalece la petición para que desde las áreas de Prevención del Delito coordinen acciones que permitan orientar desde la infancia sobre la importancia de llevar una vida en el marco de las acciones legales para obtener el sustento. El asunto no es sencillo, eso sí, como en otras cuestiones: implica el papel de padres/ tutores/ cuidadores para guiar con principios a las nuevas generaciones y desde luego el aspecto económico, no es algo menor. Retos.

TULA

Un ataque durante la madrugada de este lunes, en Tula, deja un saldo de dos personas muertas en la colonia Barrio Alto de la Segunda Sección, informó la Secretaría de Seguridad Pública Municipal. Versiones de los vecinos de la zona indicaron que avisaron a las autoridades locales, luego de escuchar varias detonaciones de arma de fuego cerca de la calle Hermenegildo Galeana.

AÑEJO

Nuevamente resuena el tema de, por fin, desazolvar la Presa "La Esperanza". Al ser un tema que implica, además de dinero, gestión, habrá que ver si ahora que los tres niveles de gobierno son del mismo color logran convertir en realidad este proyecto.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



CARLOS HENKEL

El titular de la Secretaría de Desarrollo Económico, Carlos Henkel, presentó su segundo informe de actividades ante el pleno de la LXVI Legislatura del Congreso Hidalguense. Durante su mensaje, destacó los avances en diferentes rubros y el trabajo coordinado para así crear mejores escenarios para los habitantes.

abajo



ÁNGEL JUÁREZ

El secretario de Seguridad Pública Municipal de Ixmiquilpan, Adolfo Ángel Juárez Hernández, informó que hasta el momento suman 10 personas aseguradas de origen extranjero de diferentes nacionalidades relacionadas con actividades ilícitas y alteración del orden público. Una situación que implica efectuar de manera ordenada, un esfuerzo con las autoridades del INM.

REFUERZAN ESTRATEGIA

Más y mejores acciones: seguridad para hidalguenses

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El gobernador de Hidalgo, Julio Menchaca Salazar, dio a conocer que a lo largo del territorio estatal los distintos cuerpos de seguridad reforzarán despliegues de operaciones para atender cualquier llamado de emergencia.

Al encabezar la reunión semanal del Gabi-



CONVERGENCIA. Julio Menchaca encabezó o reunión semanal del Gabinete de Seguridad.

nete de Seguridad, destacó "estamos fortaleciendo los lazos de cooperación entre la Policía Estatal, la Guardia Nacional, la Secretaría de la Defensa Nacional y diferentes instancias de procuración de justicia para salvaguardar la paz y la seguridad del pueblo hidalguense", puntualizó el mandatario estatal.

De ahí que Menchaca Salazar destacó que se robustecen áreas de inteligencia, monitoreo y atención como las líneas de emergencia 911, así como de denuncia anónima 089, por lo que exhortó a la ciudadanía a hacer buen uso de estas herramientas.

Por otra parte, informó que durante la última semana se realizaron cinco cateos, en dos de ellos, se encontraron evidencias de la posible privación de la vida de personas, motivo por el cual se han integrado las carpetas de investigación correspondientes.

Asimismo, han recuperado 3 millones 600 mil litros de combustible robado, recurso que queda bajo resguardo de la federación.

Para rematar, el gobernador recalcó que su administración mantiene el firme compromiso de dar seguimiento a cualquier acto que pueda perturbar la paz pública, conminando a la población a mantenerse informada a través de los medios oficiales.



Aspasia de Mileto, maestra de retórica y logógrafa, tuvo gran influencia en la vida cultural y política en la Atenas del Siglo de Pericles. Destacó especialmente en ginecología, donde descubrió cómo prevenir y detectar embarazos de riesgo



Crear Banco de Datos costará más de un mdp

DIRECTRICES

► Recopilará y seleccionará datos relacionados con el desplazamiento de las personas en entornos urbanos y no urbanos, así como zonas de esparcimiento tales como áreas recreativas, parques, espacios abiertos

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Erogará la Unidad de Planeación y Prospectiva más de un millón de pesos en la creación de un centro de datos digital para el banco único de información estadística y geográfica en materia de movilidad y desplazamiento de personas hacia espacios públicos.

De la licitación pública, EA-913003989-N304-2024, la Dirección General de Análisis Geográfico y Mejora a las Políticas Públicas de la Unidad de Planeación y Prospectiva del Poder Ejecutivo requirió los servicios integrales de infraestructura de cómputo para ello optaron por el proveedor, Lemar Once Once, S.A. de C.V. por un millón 015 mil 846.80 pesos.

El Sistema de Información Georreferenciada del Estado de Hidalgo es un compendio de instrumentos y herramientas enfocadas en el análisis, procesamiento, gestión y actualización de datos requeridos para la toma de decisiones públicas en el estado; sin embargo, la demanda que genera el progreso tecnológico limitó la realización de múltiples actividades encaminadas al procesamiento, actualización, suministro y generación de información equiparada a la dinámica socioeconómica y poblacional de la entidad.

Por ello la relevancia de integrar un centro de datos digital que fortalezca al Banco Único de Información Estadística y Geográfica alojado en el servidor del Sistema de Información Georreferenciada del Estado, específicamente para la integración y respaldo de información en materia de movilidad y desplazamientos de personas y vehículos que permita consolidarse como una fuente de información primaria.



PLUS. La intención también es sustituir parcialmente la aplicación de una encuesta de origen-destino la cual requiere de mayor inversión económica y capital humano.

Esta herramienta recopilará y seleccionará datos relacionados con el desplazamiento de las personas en entornos urbanos y no urbanos, así como zonas de esparcimiento tales como áreas recreativas, parques, espacios abiertos; de igual manera, generar información estadística sobre los desplazamientos y viajes que realiza la población para analizar e identificar las principales rutas de movilidad, medios de transporte y la dinámica móvil territorial.

De los alcances de dicho proyecto, prevé el desarrollo de plataformas digitales y visualizadores web; cartografía temática y personalizada en formato físico, digital y web interactiva; análisis de datos por estadística multivariada, así como desarrollo y validación de metodologías para la toma de decisiones públicas en materia de movilidad; asesoría

para la investigación cuantitativa de datos relevantes en la construcción de Programas Integrales de Movilidad Urbana Sustentable y similares.

La intención también es sustituir parcialmente la aplicación de una encuesta de origen-destino la cual requiere de mayor inversión económica y capital humano.

Además de las especificaciones técnicas, el banco de datos abordará los siguientes temas: cantidad de visitas que realiza la población para identificar los sitios con mayor concurrencia y permanencia; medios de transporte más utilizados; identificación de sitios de origen y destino de mayor dinamismo en movilidad como centros laborales, educativos, comerciales, entre otros; tiempos de traslado y estadísticas de las visitas a espacios públicos con mayor interés.

PUNTO POR PUNTO



LEONARDO HERRERA

Los foráneos y sus resultados

No es la primera vez que, un gobierno apuesta por personas no nacidas en Hidalgo para reforzar su proyecto en áreas específicas, donde se requiere de un trabajo fino, alejado de protagonismos, tentaciones electorales o ánimos de cobrar revanchas; en esta administración el caso de la Procuraduría de Justicia (PGJEH), parece ser el ejemplo más que claro en dos años.

Desde ahí se impulsa la principal bandera del nuevo régimen, el de la lucha contra la corrupción, que desde la campaña política se insistió, sería permanente y base para mostrar las diferencias con los gobiernos que se tuvieron durante más de 9 décadas, su primer artífice fue Santiago Nieto Castillo, que creó la llamada Unidad Especial para la Investigación del Maxiproceso conocido también como la "Estafa Sinistra" que llevó a exsecretarios, exsubsecretarios, alcaldes, funcionarios estatales a enfrentar denuncias por el desvío de más de 2 mil 500 millones de pesos. Nieto Castillo, con su estilo mediático, revelaba las detenciones que se hacían en torno a este caso y daba seguimiento desde sus cuentas de redes sociales de los avances en las investigaciones, mientras el equipo especializado trabajaba en las oficinas que tenían destinadas en el anexo a la Agencia de Investigación Criminal. A la salida del extitular de la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF), el gobernador del estado, Julio Menchaca, no tuvo duda en el reemplazo, lo tenía desde el mismo día en que Nieto Castillo aceptó la responsabilidad, así que sólo se cumplió el trámite administrativo y Francisco Fernández, asu-

mió la jefatura de la PGJEH, un hombre que llegó con la actual administración. Ninguna tarea ni proceso le eran desconocidos, pues siempre estuvo involucrado en cada uno de los procesos, desde su paso en la Dirección de la Unidad de Inteligencia Patrimonial, de donde aportó en las investigaciones contra exfuncionarios estatales y municipales en la "Estafa Sinistra" hasta la Subprocuraduría de Delitos de Género, Desaparición de Personas e Impacto Social, donde mostró diligencia y capacidad para atender los casos más sensibles. Al igual que Nieto Castillo, tampoco es nacido en Hidalgo, pero sí con residencia desde hace más de dos años cuando llegó, y hasta ahora, Fernández Hasbun, no ha tenido condicionamiento alguno para señalar los expedientes y a sus involucrados, ni tampoco ha frenado carpetas donde hay intereses de personajes políticos o dejado de perseguir a quien está relacionado con carpetas desde robo hasta las llamadas del Maxiproceso, y hoy tiene en su escritorio más de 16 procesos en contra de exalcaldes por obras inconclusas y también una denuncia en contra la pasada administración de Pachuca.

De mi tintero... Morena y su aliado, el Partido Nueva Alianza, han decidido repetir la dosis para buscar la presidencia de Cuauhtémoc y mandarán a Jorge Hernández Araus, como candidato a la elección extraordinaria a pesar de tener un proceso en la Auditoría Superior del Estado de Hidalgo (ASEH) y ser señalado en el expediente de Tepeji del Río como el operador de la "Estafa Sinistra"... Los empresarios le dieron un espaldarazo al inicio de la administración municipal de Jorge Reyes en Pachuca, pues el Grupo Milenio de Juan Carlos Martínez, anunció la participación del dinero privado en la restauración del Reloj Monumental, para que la Plaza Independencia y el principal monumento icónico de la ciudad, sean orgullo ante el turismo local...

X: @herreleco

2^{do} INFORME
Edda Vite

DIF
HIDALGO

ES POR TI



Se **inauguró** la **Casa de la Adolescente y de Transición**, un rincón lleno de amor para la juventud

PUESTOS AMBULANTES



REGRESAN

Este lunes, fueron reinstalados los puestos ambulantes en la Plaza Constitución de Pachuca. Lo anterior, después de un acuerdo al que llegaron el ayuntamiento capitalino y la Federación de Organizaciones Independientes del Estado de Hidalgo (FOIDEH). Tras dicho acuerdo, los ambulantes, que anterior-

mente se encontraban en la calle de Guerrero, fueron reubicados en la mencionada plaza, lo que generó molestia con los locatarios, quienes dieron a conocer que sería un punto de infección, principalmente por la basura. En un recorrido de La Crónica de Hoy en Hidalgo, por la zona, constató que los ambulantes no sólo

se colocaron en el área determinada, también en las inmediaciones de Plaza Independencia. Hasta el momento se desconoce el número de permisos consentidos por el ayuntamiento para la instalación, así como los productos que venderán.

Foto y texto: Aldo Falcón Jiménez.

PUENTE DE AMOR

Encontraron la calidez y el amor de sus nuevas familias

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Asistieron magistradas, magistrados y jueces familiares del Poder Judicial de Hidalgo, como invitados, a la sesión de adopciones "Puente de Amor", encabezada por la presidenta del Patronato DIF Hidalgo, Edda Vite Ramos.

Este evento marcó un hito en la vida de tres niños y dos niñas, quienes encontraron la calidez y el amor de sus nuevas familias.

En su calidad de integrante del Consejo Técnico de Adopciones, la magistrada presidenta del Poder Judicial de Hidalgo, Rebeca Aladro Echeverría, destacó la relevancia de la participación de los magistrados y jueces en esta jornada tan significativa.

"La presencia aquí de magistradas, jueces, secretarios y personal de diversas dependencias, es muy importante porque son quienes conforman este puente de amor".

Además, destacó que, en el ámbito jurisdiccional, "este es un regalo, porque todos ganan al formar nuevas familias, y nosotros, como jueces y magistrados, también nos sentimos felices al ver el impacto positivo de nuestro trabajo".

Concluyó señalando que momentos como este son una fuente de inspiración y motivación para seguir trabajando en pro del bienestar de las y los más pequeños de nuestra comunidad.

Vite Ramos dijo que esta sesión no sólo celebró la unión de nuevas familias, sino que también subrayó el compromiso continuo con la niñez hidalguense y exhortó a que sea un recordatorio para todas y todos de la importancia de garantizar el derecho de cada niña y niño a tener un hogar lleno de amor y seguridad.



ESPECIAL

Alcaldes de Pachuca y Huejutla, los mejor evaluados: Demoscopia

LISTA DE APROBACIÓN

► Encabezan la lista de aprobación correspondiente a los últimos 30 días

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Según los resultados de opinión pública emitidos por Demoscopia Digital, los alcaldes de Pachuca y Huejutla, encabezan la lista de aprobación correspondiente a los últimos 30 días.

La casa encuestadora reveló que desde las primeras tres semanas de iniciadas sus administraciones, Jorge Alberto Reyes y Alfredo San Román gozaron de la aceptación de sus representados y han resultado mejor calificados ante la pronta respuesta que han tenido para privilegiar el contacto ciudadano.

Detrás de los dos alcaldes mejor calificados hasta el momento, se encuentran: Lorena García Cázares, de Tulancingo; Edmundo Méndez Tejeda, de Mineral del Monte, así como Gretchen Atilano Moreno, de Tizayuca.

En tanto, alcaldesas y alcaldes que iniciaron de manera intensa con actividades en sus municipios fueron Imelda Cano Cuellar, de Actopan y Eduardo Medécigo Rubio, presidentes

municipales de Actopan y Mineral de la Reforma, respectivamente, pero quienes se han ubicado hasta este momento en las posiciones nueve y 11 de la lista de aceptación de esta casa encuestadora.

Entre la lista de los 11 alcaldes mejor evaluados en apenas unas semanas de los gobiernos municipales también se encuentran Christian Martínez Reséndiz, de Tula de Allende; Alfredo González Quiroz, de Tepeapulco; Jensen Oropeza Pérez, de El Arenal; así como David Medina Hernández, de San Agustín Tlaxiaca.

Usuarios de esta plataforma de consulta indicaron que es muy pronto para calificar el naciente trabajo de los presidentes municipales, pero señalaron que al menos en la capital del estado se ha presentado un avance significativo, toda vez que durante la administración anterior el alcalde Sergio Baño Rubio no obtuvo buenas puntuaciones desde los primeros y hasta los últimos días de su gestión municipal.



NOMBRES. Jorge Alberto Reyes y Alfredo San Román gozaron de la aceptación de sus representados y han resultado mejor calificados ante la pronta respuesta que han tenido para privilegiar el contacto ciudadano.

Más de 150 sindicalizados ya buscan jubilarse: SUTSPEEH

PODER EJECUTIVO

► Sesionará el Comité Estatal para verificar cada uno de los expedientes y validar si cumplen con los requisitos y puedan ser acreedores a este derecho

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Solicitaron su jubilación más de 150 trabajadores con 30 y 40 años de servicio en las diversas áreas administrativas del gobierno del estado de Hidalgo para el 2024, por lo cual se realizan los trámites correspondientes, informó el dirigente del Sindicato Único de Trabajadores al Servicio del Poder Ejecutivo del Estado de Hidalgo (SUTSPEEH), Manlio Herrera Chagoya.

"En años anteriores los empleados de la administración estatal los jubilaban con 4 y 5 mil pesos, a partir de este año van a recibir 7 mil 995 por la regularización que hizo el gobernador del estado", explicó.

Puntualizó que es un logro importante para la clase trabajado-

ra, porque van a continuar recibiendo sus vales de despena por parte del gobierno del estado.

Durante este año, ingresaron sus documentos más de 150 personas para solicitar su jubilación, por lo cual el Comité Estatal sesionará para analizar cada uno de los expedientes.

El líder del sindicato de burócratas indicó que una vez autorizado sus documentos, los empleados de la administración pública estatal podrán jubilarse a partir de enero del 2025 con sus prestaciones.

Comentó que la gran mayoría de los trabajadores tienen entre 30 y 40 años de servicio en el servicio público del estado de Hidalgo, por lo cual consideran que es momento de jubilarse.



RENOVACIÓN. Trabajadores adheridos al sindicato de burócratas de la entidad con 30 y 40 años solicitaron su jubilación.

"Se solicitó a la Oficialía Mayor del gobierno de Hidalgo que algunos de los empleados de varias dependencias del estado, por motivos de salud se puedan pensionar de acuerdo a la antigüedad que tienen laborando", detalló.

Además, los empleados con más de cinco años trabajando y solicitaron su ingreso al sindicato serán propuestos en el Tribunal de Arbitraje del estado, así como los que tienen licencia sindical y no aparecen en el padrón.

Reiteró que van a hacer una limpia en las listas del organismo, ya que aparecen trabajadores de confianza, honorarios y difuntos, que por diversas circunstancias no deben estar considerados como sindicalizados.

ALDO FALCÓN

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
SECRETARÍA DE SALUD

Una detección temprana puede salvar tu vida

¡Hazlo por ti, hazlo por ellas!

HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
SECRETARÍA DE DESARROLLO ECONÓMICO

HIDALGO

2.º LUGAR NACIONAL

POR MAYOR CRECIMIENTO

EN ACTIVIDAD INDUSTRIAL

Creció **6.8%** a tasa mensual

Superó el aumento del país de solo **0.4%**

FUENTE: INEGI
(INDICADOR MENSUAL DE LA ACTIVIDAD INDUSTRIAL POR ENTIDAD FEDERATIVA - JUNIO DE 2024)

Más de 2 mmdp en desvíos de los recursos públicos: Bardales

COMPARECENCIAS

► El contralor indicó que por ello formalizaron 71 denuncias penales ante la PGJEH, además de otras 29 por peculado, negociaciones indebidas, entre otros delitos

[LUIS ENRIQUE JUÁREZ GUZMÁN]

Los daños al erario público a través del desvío de recursos extraordinarios de la administración estatal, suman más de 2 mil 200 millones de pesos, reconoció el titular de la Secretaría de Contraloría de Hidalgo, Álvaro Bardales Ramírez.

Al comparecer ante el Pleno del Congreso de Hidalgo como parte de la Glosa del Informe que guarda la Administración Pública de la entidad, informó de la existencia de un total de 71 denuncias penales ante la Procuraduría General de Justicia del Estado Hidalgo (PGJEH).

Las citadas querrelas, relató, son contra de proveedores y exfuncionarios de siete dependencias, tres organismos y diez municipios, sumadas a las 29 denuncias por delitos diversos, siendo los más recurrentes el peculado, negociaciones indebidas y el desvío de recursos públicos.

De la misma forma, indicó que en relación con la mala ejecución de la obra pública, la Secretaría de la Contraloría formalizó 16 denuncias ante la PGJEH, abarcando 10 municipios, principalmente por problemas en carreteras e infraestructura hídrica, con un monto aproximado de afectación a las arcas públicas por de 118 millones de pesos.

En su exposición, Bardales Ramírez puntualizó que durante el periodo que se informa, la dependencia a su cargo supervisó más de tres mil obras por un monto de 2 mil 587 millones de pesos cada año, estos a través del apoyo de más de 11 mil 600 hidalguenses organizados en tres mil 49 comités de vigilancia.

Y resaltó la próxima consolidación del Laboratorio de Control de Calidad, "un edificio emblemático que refleja el compromiso del estado con la transparencia a nivel nacional".

Y dijo, que actualmente, en



ACTIVIDADES. Este lunes reiniciaron las comparecencias de secretarios estatales ante el Congreso de Hidalgo, este día tocó el turno a Álvaro Bardales, de la Secretaría de Contraloría.

este laboratorio laboran 160 servidores públicos, quienes trabajan en la mejora y supervisión de la calidad en la administración pública.

En tanto, recalcó que Hidalgo

se ha convertido en un referente nacional en la promoción de la participación ciudadana a través de los comités de contraloría social.

"Estos comités garantizan que

los apoyos sociales y la obra pública sean entregados directamente a la ciudadanía, sin intermediarios, fortaleciendo así la transparencia y el control en la gestión pública", finalizó.

Henkel Escorza, en defensa de capital extranjero; empleos

► Afirma que Time Ceramics sólo usará aguas residuales para sus operaciones en 2025

Pese a tener los derechos para el aprovechamiento de un pozo de agua, la empresa china Time Ceramics declinó su facultad y centrará sus esfuerzos para la elaboración de un proyecto para el aprovechamiento de aguas residuales.

Esto lo confirmó el titular de la Secretaría de Desarrollo Económico de Hidalgo (Sedeco), Carlos Henkel Escorza, al defender el hecho de que la instalación de esta industria extranjera de origen oriental generará miles de empleos.

Anteriormente, el predio en Emiliano Zapata, donde se instala Time Ceramics, fue cateado por la Fiscalía General de la República (FGR) ante la denuncia

de la Comisión Nacional de Agua (Conagua) por la invasión de pozos de agua de la zona.

Derivado de ese hecho, también se localizaron diversos trabajadores de origen chino que se encontraban laborando de forma ilegal en la entidad, por lo que también intervino el Instituto Nacional de Migración (INM).

Durante su comparecencia ante el Pleno del Congreso del Estado de Hidalgo, Henkel Escorza, afirmó que dicha industria se prevé que durante el primer trimestre del próximo año (2025) iniciará sus operaciones con el uso de 50 mil metros cúbicos de agua tratada.

Frente a diputadas y diputa-



dos locales, también hizo referencia a la imposibilidad de negar permisos para el asentamiento de empresas de origen asiático dedicadas a la venta de menuedo y mayoreo de diversas clases de objetos, toda vez que refirió que generan empleos para la región y tienen socios mexicanos.

Sin embargo, la Fiscalía General de la República ha realizado diversas clausuras de estas tiendas, como las registradas en Huejutla y Mineral de la Reforma, las cuales, de momento, fueron acusadas por el expendio de artículos que violan los derechos de autor.

Tiendas que, previo a su asentamiento, habitantes de regiones como Huejutla e Ixmiquilpan, afirman que dañan la economía de la zona ante los precios que no pueden competir.

Finalmente, Henkel Escorza afirmó que las estrategias trazadas por el Gobierno Estatal permitirán que la entidad pueda detonar su potencial económico y, con ello, el asentamiento de empresas que generen empleos mejor pagados y preparados. (Luis Enrique Juárez Guzmán)



SÍ A DAR MI TIEMPO

#FamiliasTemporales

Imprime en los Centros Regionales de Hacienda:



-  Acta de Defunción
-  Acta de Adopción

Requisitos:

- Identificación Oficial Vigente
- CURP

Costo: **\$141.00** (documento certificado)

También consulta en: <https://ruts.hidalgo.gob.mx/ver/1323>

Ubica el Centro más cercano a tu municipio: <https://portaltributario.hidalgo.gob.mx/directorio-crh.html>






BICIDANDO y RODANDO

¡AYÚDAME A LLEGAR A LA ESCUELA!

Con tu donación, ayudarás al traslado de niñas y niños de comunidades indígenas para que sigan estudiando y tengan más oportunidades.

PERIODO DE DONACIÓN:

A partir del: **20** de ago.

Y hasta el: **04** de dic.

ACEPTAMOS BICICLETAS NUEVAS O USADAS EN BUEN ESTADO

Calle José María Pino Suárez No. #301, Col. Real de Minas, Pachuca de Soto o llámanos al 771 473 7073

<https://cedspi.hidalgo.gob.mx/>



¡VERIFICA TU AUTO Y evita multas!

¡INFÓRMATE con fuentes oficiales!

CALENDARIO DE VERIFICACIÓN 2024

TERMINACIÓN	VERIFICA	Icono
5 y 6	ENERO Y FEBRERO 1er. SEM. JULIO Y AGOSTO 2do. SEM.	
7 y 8	FEBRERO Y MARZO 1er. SEM. AGOSTO Y SEPTIEMBRE 2do. SEM.	
3 y 4	MARZO Y ABRIL 1er. SEM. SEPTIEMBRE Y OCTUBRE 2do. SEM.	
1 y 2	ABRIL Y MAYO 1er. SEM. OCTUBRE Y NOVIEMBRE 2do. SEM.	
0 y 9	MAYO Y JUNIO 1er. SEM. NOVIEMBRE Y DICIEMBRE 2do. SEM.	

Consulta el micrositio: verificacionvehicular.semarnath.gob.mx






Para ocho elecciones extraordinarias en el país, INE requerirá 6.2 millones

MECANISMOS

► Nuevos comicios derivaron del proceso concurrente ordinario 2023-2024

[ROSA GABRIELA PORTER VELÁZQUEZ]

Aprobó la Junta General Ejecutiva del Instituto Nacional Electoral (INE) el proyecto específico de presupuesto necesario para llevar a cabo ocho elecciones extraordinarias en el país, derivadas del proceso concurrente ordinario 2023-2024, tanto para reclutamiento de funcionarios, recontractación y contratación de personal, instalación de mesas directivas de casillas, así como actividades de asistencia, requieren 6 millones 215 mil 196 pesos.

Para el ejercicio fiscal 2024, autorizaron al INE un monto total de 22 mil 322 millones 879 mil 716 pesos, por lo que ahora necesitan de una cantidad extraordinaria para la organización de ocho comicios locales extraordinarios en Chihuahua, Hidalgo, Michoacán, Tlaxcala y Yucatán.

Dicha cartera incluye las diligencias de reclutamiento, selección, contratación y/o recontractación de prestadores de servicio que realizarán las actividades de capacitación y asisten-



CONTEXTO. Para el ejercicio fiscal 2024, autorizaron al INE un monto total de 22 mil 322 millones 879 mil 716 pesos, por lo que ahora necesitan de una cantidad extraordinaria para la organización de ocho comicios locales extraordinarios en Chihuahua, Hidalgo, Michoacán, Tlaxcala y Yucatán.

cia electoral, a fin de integrar las mesas directivas en los municipios de cada entidad en la celebración de extraordinarias, con la ciudadanía capacitada y designada como funcionariado de casillas para la emisión de su voto libre y razonado.

El 24 de noviembre realiza-

rán los comicios extraordinarios en el ayuntamiento del San Lucas Tecopilco y la presidencia de la comunidad de Santa María Capulac, ambas en Tlaxcala, para ello habilitarán siete mesas directivas; en las presidencias municipales de Chichmilá e Izamal, de Yucatán, en

las que ubicarán 51 urnas.

Mientras que el 1 de diciembre, en la alcaldía de Cuauhtepic de Hinojosa en Hidalgo e instalarán 74 casillas; correspondiente al 8 de diciembre en Chihuahua, efectuarán la contienda extraordinaria para la sindicatura en el municipio Dr. Belisario Do-

mínguez y el ayuntamiento de Ocampo, con 24 mesas directivas, y en la misma fecha en Irimbo, Michoacán, en donde contemplan 21 centros de votación.

Sobre ello, la vocal ejecutiva del Consejo Local del INE en Hidalgo, Ma. del Refugio García López, aclaró que la contratación y salarios tanto de supervisores electorales (SE) como de capacitadores-asistentes (CAE) compete al órgano federal, igualmente, descartó la contratación de figuras espejos, como ocurrió en el proceso ordinario concurrente.

"Aclararles que en cuanto a la contratación del personal es por cuenta del Instituto Nacional Electoral, porque es una atribución exclusiva la integración y la ubicación de casillas y para poder llevar a cabo la capacitación y la notificación de los nombramientos nosotros requerimos de ese personal, que son tres supervisores electorales y 15 capacitadores-asistentes, no habrá figuras espejo en este caso porque no se trata de una elección concurrente; tenemos que cumplir con esta función exclusiva que tiene el INE para la integración de las mesas directivas de casilla".

Abundó que este personal que contratarán del 4 al 30 de noviembre apoyará en las actividades de recepción de la documentación y material electoral, en la integración de los paquetes con el foliado, sellado y agrupamiento de las boletas, su entrega a los 74 presidentes de mesas directivas de casilla y respectiva recolección para el cómputo municipal.

REGISTROS

Marcela Isidro se perfila como planilla única para presidir el PAN Hidalgo

■ Acudieron dos aspirantes a participar en el proceso de selección de la presidencia del Comité Directivo Estatal de Acción Nacional (PAN), una planilla encabezada por Marcela Isidro García, exalcaldesa del municipio de Nicolás Flores, así como la presentada por Marlen Franco Ramírez, sin embargo, la Comisión Estatal de Procesos Electorales del partido determinó esta última como improcedente.

En el acuerdo CEPE-PAN-HGO-002/2024, la citada comisión emitió el dictamen de procedencia de los registros de las planillas inscritas para ocupar el Comité Directivo Estatal por el periodo de noviembre de este año al segundo semestre del 2027, en sustitución

de la presidenta, Claudia Lilia Luna Islas y sus secretarios.

Luego de que el pasado 4 de octubre publicaron las providencias con relación a la autorización de la convocatoria para la sesión del Consejo Estatal y lineamientos para la elección de la presidencia, secretaria general y siete integrantes del comité directivo hidalguense, el día 14 recibieron la documentación de dos planillas, una liderada por Marcela Isidro y la otra por Marlen Franco.

Tras la recepción de los expedientes y escritos por parte de consejeros que desistían su respaldo para la fórmula de Franco Ramírez, la Comisión Estatal de Procesos Electorales realizó

el estudio correspondiente de ambas suscritas.

Respecto a Marcel Isidro cumplió los diversos formatos que establecían los lineamientos, criterios de paridad de género, presentación del proyecto de trabajo, 20 por ciento (%) de las firmas de apoyo de integrantes del Consejo Estatal, además de cumplir con la militancia con una antigüedad de por lo menos cinco años anteriores al día de la elección.

Haberse significado por la lealtad a la doctrina y la observancia de los estatutos generales y demás disposiciones reglamentarias; no haber sido sancionados por la Comisión de Orden y Disciplina Intrapartidista en los tres años anteriores a la elección; y no haber sido dado o dada de baja como consejero nacional o estatal, en los tres años inmediatos anteriores.

En esta planilla acompañan a Marcela Isidro García, en la secretaria general, José Luis Zúñiga Herrera, y los siete integrantes, Rafael Sánchez Hernández, Lu-

cía Aparicio García, María Eugenia Ruiz Morales, Aureliano Hernández Martínez, Araceli Rivera Díaz, Belém Ortega Araiza y Benita Manilla Martínez.

Correspondiente a la manifestación de Marlen Franco, la Comisión Estatal de Procesos Electorales panista determinó como improcedente, pues no logró el porcentaje mínimo de apoyos, además de encontrar duplicidad de rúbricas.

Aunque la convocatoria establece un periodo de campaña y los preparativos para la jornada de votación, el artículo 34 señala que, en caso de que se desprendiera a existencia de una sola planilla, en la sesión del Consejo Estatal programada para el 3 de noviembre, presentarán ese registro y mediante votación económica determinarán la declaratoria de elección. (Rosa Gabriela Porter Velázquez)



ALDO FALCÓN

Presencia en ISF Gymnasia de Bahrain

INHIDE

► Competencia promete ser una plataforma de alto nivel donde representantes estatales mostrarán su talento en diversas disciplinas



ESPECIAL

ACTIVOS. Plataforma de alto nivel donde representantes estatales mostrarán su talento en diversas disciplinas.

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Hidalgo estará presente en la ISF Gymnasiade Bahrain 2024, un evento internacional de gran prestigio que reunirá a deportistas de todo el mundo del 21 de octubre al 2 de noviembre en Bharéin, país que abarca más de 30 islas en el golfo Pérsico.

Indicó el Instituto Hidalguense del Deporte (Inhide) que la competencia promete ser una plataforma de alto nivel donde representantes estatales mostrarán su talento en diversas disciplinas.

En la disciplina de taekwondo, representando a la entidad, estarán: Naomi Geraldine Rodríguez Rodríguez, Ángel Khalil Barrera Méndez, José Daniel Lozano Esquivel, Lidia Victoria de Mata Almaraz, Amado Uriel Gayosso Mejía y Oscar Ubaldo Gayosso Mejía.

Además, el profesor Gibran Aco Mendoza ha sido nombrado como entrenador nacional de taekwondo, destacando su compromiso y trayectoria en la formación de jóvenes atletas.

En natación, las sirenas Itzayana Acevedo Ortiz y Stephanie Callejas Cervantes representarán a Hidalgo, mientras que el profesor Gustavo Martínez Mendoza ha sido designado como delegado para esta competencia, aportando su experiencia para guiar a los deportistas.

La esgrimista Lía Asami Lili Guerrero será la encargada de poner en alto el nombre del estado en esta disciplina.

Destacando también la participación de Cecilia Lerma Rodríguez, quien fungirá como árbitro, reforzando la presencia hidalguense en el ámbito internacional.

Este evento no sólo brinda una oportunidad única para que los jóvenes talentos compitan en un escenario global, sino también para fortalecer la representación del estado en eventos de alto nivel.



HIDALGO
PRIMERO EL PUEBLO
— 2022-2028 —

TU VOLUNTAD, TU TRANQUILIDAD

Este mes del testamento, simplifica el proceso para asegurar que tu voluntad se cumpla. Infórmate sobre los beneficios y **haz tu testamento a un precio accesible.**



AQUÍ PUEDES ENCONTRAR TODAS LAS NOTARÍAS.

COLEGIO DE NOTARIOS DEL ESTADO DE HIDALGO

TESTAMENTO

PÚBLICO ABIERTO

DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE Y OCTUBRE EL COSTO ES:
\$2,500 PÚBLICO EN GENERAL · \$950 ADULTOS MAYORES



INVERSIONES

Canacintra busca *enlazar* proveedores con alcaldías

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

■ Presentarán paquete de productos y servicios a los 84 presidentes municipales de Hidalgo para ser proveedores en los próximos tres años de administración, manifestó el presidente la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra), Ricardo Puga.

Indicó que las propuestas es ser proveedores de los productos y servicios como es tecnología, innovación, seguridad, trabajo social y trabajo en conjunto.

Recordó que en Hidalgo hay empresas que tienen la capacidad de otorgar los servicios para el funcionamiento de los ayuntamientos, con ello los recursos económicos se van a quedar en la entidad.

Consideró una reunión con cada uno de los alcaldes, se establece una agenda de trabajo para abordar varios temas en materia municipal.

"Hay que sentarse y platicar con los presidentes municipales para analizar los proyectos que tienen para los próximos tres años en sus localidades y la participación del sector industrial".

Ricardo Puga expuso que el objetivo de las reuniones es seguir fortaleciendo el sector industrial, generar empleos directos e indirectos, mayor derrama económica para los municipios.

El sector industrial presentará la propuesta de incentivos a los alcaldes, para buscar nuevas inversiones en sus localidades, que respondan a las necesidades de la población.



ALDO FALCÓN

QUEJAS. En su defensa, vecinos afirman que el sistema de recolección es deficiente.

Vecinos de Pachuca insisten en dejar desechos en vía pública

CAPITAL HIDALGUENSE

► Colonias como la Periodistas y Real de Minas lucen sucias por la gran cantidad de residuos urbanos que los mismos habitantes dejan en las aceras

[MILTON CORTÉS GUTIÉRREZ]

Prevalece la colonia Periodistas como una de las más sucias de Pachuca, resultado de la cantidad de desechos que se mantienen en las calles y que obliga a vecinos de lugares cercanos a solicitar que se apliquen sanciones severas a los responsables.

Líderes vecinales de colonias

como Real de Minas, indicaron que la colonia Periodista es una de las más exigentes en cuanto a la solicitud de servicios en la ciudad; sin embargo, prevalece la indiferencia de parte de comerciantes y habitantes que promueven la acción de dejar montones de basura sobre las banquetas y esquinas de este lugar.

Opinaron que el problema no

es nuevo en todo el perímetro de la colonia que colinda con avenidas importantes de la ciudad y que además de proyectar una imagen urbana preocupante, está a punto de convertirse en una zona con altos problemas de salud pública por la cantidad de desechos que se concentran.

Los inconformes denunciaron que se prevenía que con el cambio

de administración municipal el contexto en torno a la basura en la ciudad reduciría; sin embargo, afirman que este se mantiene en las mismas condiciones que se presentaron durante la gestión encabezada por Sergio Baños Rubio y que fue una de las más señaladas por desatender uno de los principales problemas que aquejan a la ciudad.



ALDO FALCÓN

LLUVIAS Y FRÍO

Seguirá *mal tiempo* en próximas horas: PC

■ Prevalecerán en Hidalgo las bajas temperaturas y una alta probabilidad de lluvia, al menos las recientes 24 horas a causa de los efectos del frente frío número cinco.

La dirección de Protección Civil de Pachuca, difundió que una masa de aire frío sobre el centro del país y la entrada de humedad en ambos litorales, favorecerán a la disminución de la temperatura durante los presentes días que serán acompañadas por una alta probabilidad de lluvias y chubascos.

La dependencia municipal señaló que estos efectos también podrán propiciar la presencia de vientos de fuertes a muy fuertes por lo que habrá de poner especial atención para tomar las medidas preventivas que sean necesarias.

También manifestaron que ante estas condiciones se considera normal el inicio de semana nublado con presencia de lluvia, aunque débil pero prolongada durante gran parte del día, además de algunas rachas de viento que han ido de fuertes a muy fuertes.

Anticiparon que la población debe tomar las medidas preventivas por medio de las cuales se evite poner en riesgo su integridad como en caso de presencia de tormenta eléctrica no resguardarse debajo de estructuras metálicas o de árboles.

Ante las condiciones que privan acompañadas de vientos también sugirieron alejarse de árboles ramas construcciones y edificaciones que pudieran parecer débiles para evitar poner en riesgo la integridad de la población. (Milton Cortés Gutiérrez)

EL CRISTALAZO

Rafael Cardona
twitter@CardonaRafael



Otra vez Chiapas

El asesinato del sacerdote Marcelo Pérez Pérez muerto a tiros en San Cristóbal de las Casas, afuera de la iglesia del barrio Cuxtitali, nos remite inmediatamente a la masacre de Acteal y —también— a la tragedia de los jesuitas Javier Campos y Joaquín Mora, acribillados en junio del 2022 en Chihuahua y frente a cuyo crimen la Compañía de Jesús hizo —como ahora— un señalamiento perdido en el aire:

“Rechazamos cualquier intento de minimizar estos hechos como casos aislados. El crimen organizado ha sembrado miedo y dolor en diversas regiones del país, y Chiapas no es la excepción. La violencia en esta región refleja un problema estructural que demanda una respuesta integral y urgente del Estado... su asesinato no puede ni debe quedar impune; imploramos que la justicia prevalezca para honrar su memoria y renovar la esperanza en la construcción del Reino de Dios, donde reine la paz verdadera”.

A fin de cuentas la pudrición abarca el territorio: de Chiapas a Chihuahua.

Pero más allá de los clamores eclesiásticos por la construcción del Reino de

Dios donde reine la paz verdadera, más nos valdría la menos metafísica construcción de un Estado de leyes y Derecho sin necesidad de recurrir al Estado-Tómbola a donde nos quieren arrinconar.

La infinita descomposición del estado de Chiapas, ni es cosa nueva ni se va a resolver. Todo se ha ensayado.

Gobernadores militares, como el general Absalón quien hizo de sus desfiguros de alcoba la marca de la casa; los Sabines, padres e hijo, metidos de lleno entre la frivolidad y los negocios; los González Blanco-Garrido; el prominente morenista (hasta la mano le besan), Manuel Velasco recaudador de Morena y el Partido Verde, tan inepto y voraz como el notable neurólogo Manuel Velasco Suárez, su abuelo, creador (parece título de novela), del “Aeropuerto en la niebla;” para beneficio de la hacienda familiar y una larga lista de ladrones e inútiles al frente de las instituciones chiapanecas, lo cual, obligó a un fallecido humorista a un chiste negro:

—“Si queremos resolver los problemas de Chiapas en quince minutos,

vamos devolviéndoselo a los guatemaltecos. Que ellos se hagan cargo”. Pues sí, de Guatepeor a Guatemala, como ha venido ocurriendo con grupos desplazados.

En un caso menos grave, pero más humorístico, Abel Quezada propuso vender Tlaxcala a los suizos.

Quizá no haya en toda la geografía nacional un estado sometido a más estudios de toda naturaleza. Chiapas es (o era), el paraíso de los antropólogos. Desde los esnobistas europeos y su desmesurado interés por los lacandones (los libros superan en número a los lacandones sobrevivientes), hasta los pastores del Instituto Lingüístico de Verano.

Todos fueron a Chiapas, todos estudiaron las etnias de Los Altos, todos hablaron de la injusticia contra los indígenas, todos hicieron cuanto su estupor maravillado les indicaba y Chiapas sigue siendo el mismo infierno verde y el poch de los borrachos, de hace tantos años.

Y no tomo en cuenta, por ahora, el alzamiento del Ejército Zapatista porque no cabe en estas páginas.

En junio del año pasado el, centro de

Derechos Humanos Fray Bartolomé de las Casas publicó un informe cuyo sólo título estremece:

“Chiapas, un desastre, entre la violencia criminal y la complicidad del Estado”.

Basten estos puntos:

“...Hemos documentado, entre el año 2010 y el mes de octubre del 2022, el desplazamiento forzado de al menos 16 mil 755 personas. Del 2021 a la fecha, en la zona fronteriza con Guatemala, hay al menos 2 mil personas (400 familias) que abandonaron sus comunidades...”

“El periodo en que se enfoca el informe 2020-2022 está caracterizado también por una disputa abierta de la tierra recuperada por el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN)... son diversas las agresiones y hostigamientos cometidos por parte de organizaciones corporativistas alineadas con el Estado; así como por una reconfiguración territorial a partir del proyecto, columna vertebral de la actual administración federal, Sembrando Vida...”

A algunos los ignoran. A otros, como al sacerdote Pérez Pérez, los asesinan.

La NEM entre líneas

Gilberto Guevara Niebla
nacional@cronica.com.mx



Los “planes de estudios” de la Nueva Escuela Mexicana no son, como todo mundo espera, una exposición ordenada de contenidos que el maestro ha de utilizar para enseñar en el salón de clases. Este no es el caso. Se trata más bien de una declaración explícita, retórica, de las intenciones políticas sectarias de los autores de este proyecto. Se advierte en el documento, con toda claridad, la mentalidad localista, provinciana y particularista de la educación que proponen y, al mismo tiempo, se observa el rechazo al pensamiento abstracto, a la cultura universal y a la dimensión nacional de la educación.

Claro, tampoco es una exposición lineal, clara y coherente; al contrario, es una prédica plagada de inconsistencias, oscuridades, enigmas y contradicciones, producto de la arbitrariedad en el uso del lenguaje y —yo agregaría— de los tropiezos propios de ciertas mentes crípticas. Hay un rechazo sistemático a las reglas, a los valores y a las leyes, de tal modo que la na-

rración se hace desde un contexto vacío de normatividad. Por ejemplo, la comunidad está sujeta a leyes u ordenamientos estatales y nacionales.

Lo que destaca es el uso restringido e impreciso del término “comunidad”.

Según los autores, la comunidad significa exclusivamente “comunidad local”, barrio, colonia o rancho. Sin embargo, actualmente la comunidad por excelencia es la “comunidad nacional”. Somos históricamente una nación y no “una nación formada por miles de comunidades” como lo dicen repetidamente los padres de este proyecto.

La fragmentación comunitaria contradice el hecho contundente de que México es un país nacionalista y tiene un estado fuerte. Estamos orgullosos de ser mexicanos y no tanto por ser habitantes de un coto o barrio determinado. Sorprende, sin embargo, la obstinación de los autores en definir la “comunidad local” como el universo social al cual debe estar destinada la educación básica.

¿Qué dimensión tiene la “comunidad”? ¿Cómo se determina la extensión de cada comunidad? ¿Con qué criterio? Cuando se vive en un fraccionamiento la extensión se colige fácilmente, pero es más difícil cuando vivimos en un rancho o en una zona urbana de perfiles indefinidos. A veces es imposible definirlo.

Una virtud de los autores de la NEM: a veces confiesan sinceramente sus in-

tenciones político-sectarias. Por ejemplo, cuando dicen que de ninguna manera la educación debe tener el propósito de adaptar al alumno para al mundo exterior a la escuela (agregando este juicio de valor: en el exterior reinan relaciones sociales desiguales e injustas); por el contrario, la escuela debe educar a los alumnos para “transformar a la sociedad” (otro juicio, implícito, de valor: la transformación debe ser para construir la justicia social). Tampoco la educación, —agregan— debe ser para preparar “capital humano” es decir, recursos humanos que habrán de incorporarse al mercado de trabajo.

¿Si la escuela no te prepara para adaptarte a la sociedad y tampoco para que te incorpores al mercado de trabajo, entonces, para qué te prepara? ¿Para qué sirve la escuela? La respuesta, el lector lo deduce, es que la escuela educa a los niños para que éstos participen en cambiar o transformar la realidad. La NEM dice: No al status quo, sí al cambio. Pero claro, surge la duda: ¿De qué cambio estamos hablando? ¿Cambio hacia el socialismo? ¿Cambio hacia el neoliberalismo? ¿Hacia dónde?

Al parecer, se cambia el mundo social para construir una sociedad más justa. Un orden social comunitario sin exclusiones, sin desigualdades...pero tampoco igualitario. La NEM detesta cualquier uniformidad y constantemente reclama el valor de la diversidad, diversidad étnica, social,

sexual, etc. La sociedad, en tanto, proyecto humano que se rige por reglas comunes y objetivos compartidos, no existe. La nación mexicana es una hipótesis de los conservadores, pero tal cosa en realidad no existe.

Sólo existen las realidades concretas: la comunidad, la vida cotidiana, la familia, las tradiciones, los ritos, las fiestas, la música folklórica, la medicina tradicionalista, las artesanías, etc. Por ejemplo, la familia. La educación anterior, que era neoliberal, jamás entendió que la familia era una institución educadora, tan poderosa como la escuela, por lo tanto, de hoy en adelante, la familia deberá participar en actividades educativas de tipo escolar. ¿Por qué no?

La educación que propone la NEM es colectivista y opuesta a la educación que busca educar al individuo. En realidad, el hombre, nace, se educa, se desarrolla y muere, en comunidades. Este colectivismo es lo “natural”, lo lógico. Nunca el ser humano está solo. La soledad del individuo, o sea, el individualismo tiene efectos perversos pues estimula el egoísmo, la ambición, el deseo de destacar y consumir. Es más, el individualismo es un vicio perverso del neoliberalismo.

En consecuencia, la educación básica, es decir, la educación común que beneficia a todos los mexicanos debe ser comunitaria. Debe orientarse hacia la comunidad y debe utilizar un método de enseñanza colectivo que ya inventó Lev Vigotsky. Dado que lo comunitario pedagógico no se da naturalmente, hay que prescribirlo en la escuela; en eso jugarán un papel crucial los libros de texto (gratuitos).

EMPEDRADO

Peligro: Trump viene en versión recargada

Francisco Báez Rodríguez
fbaz@cronica.com.mx



Se acercan las elecciones presidenciales en Estados Unidos. Será un momento de definiciones cruciales para el futuro del mundo, por una razón fuerte y sencilla: la democracia más poderosa está en riesgo. Una victoria de Donald Trump, que ahora se presenta en versión recargada, sería catastrófica para la economía internacional, para las relaciones entre las naciones y para las perspectivas de la democracia en el resto de los países. Y México sería uno de los más afectados.

Trump ha apretado con fuerza dos pulsantes: el del nacionalismo y el de poner las instituciones al servicio de su gobierno y su ideología, llevando a cabo una persecución de sus adversarios. Por supuesto, insiste mucho más en lo primero, que es el que le puede dar la victoria.

El nacionalismo de Trump es nativista, chovinista y racista. Apela a quienes se han sentido desplazados por la globalización y el cosmopolitismo. Eso lo disfruta de “viejos valores americanos”, y tiene en su candidato a vicepresidente, J.D. Vance, al principal defensor de la idea. Vance apela a valores rurales tradicionales: el trabajo sencillo, el cristianismo y la familia, y los opone al Estado benefactor, pero entrometido, al permisivismo progresista y a los derechos reproductivos.

El nativismo de Trump lo ha hecho declarar que Estados Unidos es “un país bajo ocupación”. Los invasores son los inmigrantes. El énfasis es en los ilegales, pero en la realidad no se queda ahí. Y su principal propuesta de política comercial es un incremento jamás visto en los aranceles, con China como adversario principal, pero que afectaría fortísimamente a México. Su idea de que el proteccionismo beneficiará a la economía de EU viene “de cuando éramos un país inteligente, en 1890”. El problema es que la economía mundial ha cambiado mucho en trece décadas, y lo que lograría sería una cadena de guerras comerciales, un aumento en la inflación, la multiplicación de la deuda estadounidense y la posibilidad de que el dólar dejara de ser la divisa internacional de reserva.

La idea de la dupla republicana de “secar el pantano”, significa sustituir a los empleados públicos actuales, en particular todos aquellos involucrados en la toma de decisiones de cualquier tipo, por fieles a la causa. Lo dicen directamen-



Foto: EFE

te: “reemplazar a cada burócrata de nivel medio con nuestra gente”.

Trump también se ha manifestado abiertamente a favor de desplegar al Ejército en las ciudades para “hacerse cargo de las personas que protestan y de las pandillas criminales” (nótese como en su lenguaje acomuna unos con otros). También usaría a las Fuerzas Armadas para acabar que esas ciudades sigan siendo santuario de inmigrantes ilegales.

La lógica detrás de todo esto es que hay que acabar “con el enemigo adentro”, para lo que está dispuesto a poner a la Guardia Nacional bajo su control, invocando el Insurrection Act, una ley de 1807 que da poderes al presidente de Estados Unidos para utilizar directamente a las Fuerzas Armadas para acabar con agitaciones civiles, insurgencias y rebeliones. No importa que aquella ley haya sido formulada cuando el país apenas se estaba formando.

Esto es apenas un esbozo de lo que podría ser la presidencia de un Trump recargado, indispuesto a compartir un poder que quisiera absoluto. Un autócrata en potencia.

Lo grave del asunto es que el republicano tiene buenas probabilidades de ganar el próximo 5 de noviembre. No tantas como las tenía cuando se perfilaba Joe Biden como el candidato demócrata, pero sí las suficientes como para decir que desde afuera podemos verlo como un volado. No sabemos de qué lado caerá la moneda.

La candidata demócrata Kamala Harris casi seguramente ganará el voto popular, pero el peculiar sistema estadounidense, en donde el ganador de un estado se lleva todos los votos del Colegio Elec-

Lo grave del asunto es que el republicano tiene buenas probabilidades de ganar el próximo 5 de noviembre.

toral, ha permitido en tres ocasiones que llegue a la presidencia alguien que tuvo menos votos que su rival. La última vez fue Trump mismo, en 2016. Puede decirse que, de hecho, también la mayor parte de los ciudadanos de EU verá su futuro como la moneda que vuela ajena a su voluntad, si no votan en uno de los estados en donde se centra la disputa. El demócrata californiano o el republicano de Wyoming saben que no está en ellos la decisión real, sino en los habitantes de los estados-bisagra, que para esta elección son siete, que es donde las encuestas muestran una diferencia menor a dos puntos entre Harris y Trump.

Estados que alguna vez fueron considerados bisagra, como Ohio y Florida, ahora se encuentran sólidamente en el lado republicano. Han sido sustituidos por otros, que se han vuelto un poco más demócratas, como Georgia, Carolina del Norte, Nevada y Arizona. Y algunos, co-

mo Wisconsin, Michigan y Pensilvania, que alguna vez fueron bastiones demócratas, ahora ya no lo son.

Si las encuestas fueran exactas, en su promedio ponderado (uso el esquema de Nate Silver), en cuatro de esos estados la diferencia entre los candidatos sería de menos de medio punto porcentual, y habría recuento. Las encuestas no suelen ser exactas, pero existe ese peligro. Y todo mundo da por descontado que, si Trump pierde por un escaso margen, no aceptará la derrota. La mesa parece servida para un posible conflicto postelectoral... en uno de los escenarios menos pesimistas.

Un factor que juega a favor de una victoria de Kamala Harris en este momento es que la economía de Estados Unidos va bien. El problema es que eso es lo que dicen los datos, pero que no necesariamente es la percepción del público elector. Además, una cosa es la situación de hoy (más crecimiento, más empleo, menos inflación), y otra la situación del pasado próximo. También hay un elemento de memoria en los electores, que premian y castigan los resultados de un gobierno, y no solamente su último año.

Por lo pronto, y en espera de lo que decidan los electores de esos famosos siete estados, vendrá una montaña rusa en el tipo de cambio del peso mexicano frente al dólar. Nuestra moneda se devaluará en la medida en que se perciba más probable un triunfo de Trump y se revaluará si se considera que Harris repunta. Los mercados saben quién le conviene a México y quién no.

fbaz@cronica.com.mx
Twitter: @franciscobaezr



Ataque deja a dos personas muertas en Tula

VIOLENCIA

► Hechos en Barrio Alto de la 2ª Sección, cerca de la calle Hermenegildo Galeana



FUGA. Hasta el momento no reportaron detenidos relacionados con el incidente.

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

Un ataque durante la madrugada de este lunes, en Tula, deja un saldo de dos personas muertas en la colonia Barrio Alto de la Segunda Sección, informó la Secretaría de Seguridad Pública Municipal.

Versiones de los vecinos de la zona indicaron que avisaron a las autoridades locales, luego de escuchar varias detonaciones de arma de fuego cerca de la calle Hermenegildo Galeana.

Al lugar de los hechos llegaron los elementos de seguridad y cuerpos de emergencia que confirmaron la muerte de un hombre, mientras que otro gravemente herido fue trasladado al hospital de Tula.

Indicaron que ese a los esfuerzos del personal médico, el segundo hombre falleció poco después mientras recibía aten-

ción por las condiciones que se encontraba.

Las autoridades de seguridad pública indicaron que hasta el momento no se reportaron detenidos relacionados con el incidente, por lo cual siguen las investigaciones de los hechos.

Además, verifican la identificación de las personas fallecidas y de los responsables para esclarecer los hechos registrados esta madrugada en la citada colonia.

Por su parte elementos y peritos de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo (PGJEH) iniciaron las investigaciones en el lugar donde se encontraron las personas fallecidas.

En tanto los policías de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH) acordonó el área para que personal de la PGJEH levante los elementos y continuar con las líneas de investigación.



AGROBIOTECNOLOGÍA

Estudiante de la UTMiR destaca en Perú

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

El alumno Damián Armando Alonso Rosas, quien participó en el Tercer Congreso Peruano de Orquideología, el cual se llevó a cabo del 7 al 11 de octubre en la ciudad de Oxapampa, donde el estudiante de la Universidad Tecnológica de Mineral de la Reforma (UTMiR) destacó por ganar el segundo lugar con la presentación del póster titulado: "Laelia Gouldiana la enigmática belleza extinta del Estado de Hidalgo", producto de la investigación realizada a esta famosa planta.

De igual manera, Damián tuvo intervención como conferencista con el mismo tema, siendo uno de los pocos jóvenes investigadores que pudieron hacerlo



ya que la gran mayoría fueron ponentes internacionales con una trayectoria profesional de vanguardia. También fue invitado para asistir al post congreso Yanachaga Chemillén donde pudo observar orquídeas nuevas para la ciencia, pues Perú tiene el potencial más grande en descubrimiento de nuevas especies para el mundo.

Durante el cuatrimestre septiembre-diciembre, Perú se convirtió en país receptor de las alumnas Sol Aketzalli Azpeitia Lozano y Valeria Ponce Gómez del programa educativo de Cons-

trucción y del alumno Damián Armando Alonso Rosas, estudiante del programa educativo de Agrobiotecnología, quienes realizan movilidad internacional en la Universidad Continental Perú, Campus Huancayo, ubicada en la ciudad de San Antonio del distrito de Huancayo.

En esta universidad peruana, el alumnado de la UTMiR ha podido continuar con su preparación académica con docentes de ese país y sumarán a los conocimientos ya adquiridos en México una mejor experiencia en su desarrollo de su aprendizaje profesional.

ESPECIAL

ESPECIAL

Crisis: más protestas en escuelas de El Mezquital

EDUCACIÓN

► En esta ocasión, en primaras de Ixmiquilpan y Tasquillo exigen resolución a sus quejas ante la falta de recursos económicos y humanos

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Padres de familia de las escuelas primarias de Ixmiquilpan y Tasquillo se manifestaron desde sus respectivos municipios exigiendo atención por parte de las autoridades educativas, a quienes responsabilizaron de fallas administrativas.

La primera manifestación se registró en Ixmiquilpan, donde padres de familia de la comunidad de Cerrito Capula, bloquearon la avenida Felipe Ángeles de la zona centro, a la altura de la Dirección de Gobernación, esto a fin de exigir atención inmediata de las autoridades estatales.

Los inconformes exigía la reposición de un docente en la escuela primaria Francisco I Madero, institución educativa donde menciona que desde hace un año han pedido a las autoridades en la materia atiendan su demanda, sin embargo, al no tener respuesta se ha visto en la necesidad de tomar otras medidas.

Por otro lado, en Tasquillo, el Palacio Municipal fue tomado por padres de familia de diferentes comunidades de este municipio, mismos quienes exigían el pago inmediato para cocineras de comedores escolares, pues debido a la falta de este pago, personal de estas áreas ya no estaban brindando el servi-



PROTESTA. Demandan atención de las autoridades educativas, a quienes responsabilizaron de fallas administrativas.

cio, afectado directamente a los estudiantes de las escuelas.

Aunado a esta demanda, el grupo de inconformes exigía una explicación del motivo de la desaparición de la beca denominada "Mi Beca", pues varios alumnos, ya no están siendo beneficiados con este apoyo que la anterior administración otorgaba y donde se habían be-

neficiado varios estudiantes.

De acuerdo con los vecinos inconformes, el argumento de las autoridades municipales es que no hay recursos, sin embargo, indicaron que la anterior administración había dejado los recursos debidamente etiquetados, por lo que consideran que la justificación del ayuntamiento no es válida.

● ILÍCITOS

Extranjeros comenten fraudes en Ixmiquilpan

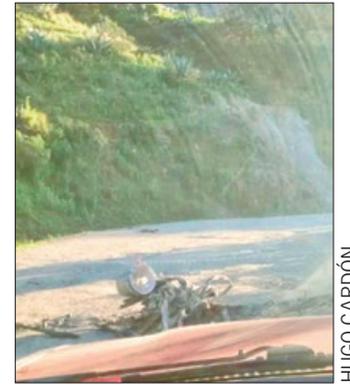
Autoridades municipales de Ixmiquilpan dieron a conocer que, en estas últimas semanas, detuvieron a ciudadanos de origen colombiano por presuntos fraudes a través de préstamos denominados "Gota a Gota", esto a raíz de diversas denuncias. El secretario de Seguridad Pública Municipal, Adolfo Ángel Juárez Hernández, informó que hasta el momento suman 10 personas aseguradas de origen extranjero de diferentes nacionalidades relacionadas con actividades ilícitas y alteración del orden público.

Informó que en todos estos casos la estancia de estos ciudadanos extranjeros en el país, era irregular, por lo que fueron puestos a disposición del Instituto Nacional de Migración (INM) para que, a su vez, realizara lo conducente.

Detalló que la semana pasada un hombre de nacionalidad colombiana y otro originario de Actopan, fueron detenidos en Ixmiquilpan mientras realizaban un cobro económico relacionado con los préstamos de la modalidad "Gota a Gota".

Los detenidos respondían a los nombres de Alberto "N", de 40 años de edad, de origen colombiano y Erick Iván "N", de El Boxtha Actopan, detención que se registró derivado de una denuncia anónima por parte de la ciudadanía.

Debido a estos temas, el Gobierno Municipal exhortó a la población a no acceder a ese tipo de préstamos y denunciar los casos para combatir este tipo delito. (Hugo Cardón Martínez)



HUGO CARDÓN

CONFLICTO

Finalizan los acuerdos con una cascarita

■ Después de 70 días de estar cerrada la carretera que comunica a las comunidades de Cuesta Colorada, en Ixmiquilpan y Texcádh, perteneciente a Nicolás Flores, por un conflicto entre ambas localidades, se lograron acuerdos y la vía de comunicación fue reabierta.

El alcalde de Ixmiquilpan, Emanuel Hernández Pascual, informó que el pasado sábado, junto con su equipo de trabajo, mantuvo diálogos con los vecinos de Cuesta Colorada para así destrabar el conflicto que sostenía con vecinos de Texcádh.

Dijo que después de jugar un partido de basquetbol entre funcionarios municipales y lugareños de Cuesta Colorada, iniciaron la mesa de trabajo donde estuvo presente el alcalde Nicolás Flores, Nicolás Gonzales Elizalde, con quien también hubo apertura para llegar a consensos en favor de las comunidades que representan. (Hugo Cardón Martínez)

ZEMPOALA

Caen dos presuntos narcomenudistas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

■ Fueron detenidas dos personas por su probable relación con el delito de narcomenudeo en el municipio de Zempoala, esto, por parte de elementos de la Secretaría de Seguridad Pública de Hidalgo (SSPH).

Derivado de una alerta recibida en el Centro de Control, Comando, Comunicaciones, Cómputo, Coordinación e Inteligen-

cia (C5i), los oficiales se trasladaron a la colonia Nueva Esperanza, donde un hombre y una mujer habían sido reportados por agredir a una pareja.

Al arribar al lugar, los afectados señalaron a las dos personas, lo que llevó a los agentes a proceder con la revisión. Al sujeto de iniciales S. S. J., de 32 años, se le encontraron nueve envoltorios con presunta marihuana,

aditamentos para la dosificación de narcóticos, dos teléfonos celulares y dinero en efectivo.

En tanto, a la mujer identificada con las siglas V. H. B., de 30 años, se le confiscaron 27 dosis de polvo granulado con características de la droga conocida como "cristal" y un teléfono móvil.

Por tal motivo, las personas detenidas y las sustancias quedaron a disposición del agente del Ministerio Público, quien dará seguimiento a la integración de la carpeta de investigación iniciada por el delito contra la salud en su modalidad de narcomenudeo.

A través de un comunicado de prensa, se indicó que la Se-

COMBATE A LA DELINCUENCIA ZEMPOALA



Se presumen inocentes, mientras no se declare su responsabilidad por la autoridad judicial.

ESPECIAL

cretaría de Seguridad Pública de Hidalgo continuará impulsando acciones de combate frontal contra la delincuencia, reiteran-

do el llamado a la ciudadanía para contribuir mediante reportes al 911 de Emergencias y/o al 089 de Denuncia Anónima.

HIDROLOGO

¡Tiene algo **EXTREMO!**

**PREOCÚPATE MENOS,
EXPLORA MÁS**

20°35'49.0"N 98°45'47.0"W - METZTITLÁN

Experiencias que conectan

Condenan a 20 años de cárcel al expresidente Alejandro Toledo por el caso Odebrecht

Tribunal de Lima considera probado que recibió 35 mdd de la constructora para ganar obra multimillonaria

Fran Ruiz

Con información de agencias

El expresidente de Perú, Alejandro Toledo, fue sentenciado este lunes a 20 años de prisión por colusión (acuerdo secreto e ilegal entre dos o más partes para dañar a la competencia) y lavado de activos.

Un tribunal de Lima dio la razón a la tesis fiscal, que señalaba que el exmandatario se benefició de los sobornos que la constructora brasileña Odebrecht le entregó para ganar la licitación de la carretera Interoceánica.

Toledo fue acusado de recibir al menos 35 millones de dólares en sobornos de la firma brasileña para favorecerla en la adjudicación del proyecto vial que conecta Brasil y Perú y que fue concluido en 2013 con una extensión de 2,600 kilómetros.

Según el Ministerio Público, el dinero fue canalizado a través de Josef Maiman, el fallecido empresario israelí vinculado al entonces jefe de Estado peruano.

"PAGO DE CUOTAS DE HIPOTECA"

En el juicio, el expresidente admitió que Maiman pagó las últimas cuotas de la hipoteca de su casa en Lima, sin precisar



El expresidente peruano, Alejandro Toledo, poco antes de conocer su sentencia condenatoria, este lunes en un tribunal de Lima.

el origen de los fondos. El fiscal anticorrupción José Domingo Pérez presentó evidencia de que Jorge Barata, exdirectivo de Odebrecht, confirmó el pago millonario para garantizar la adjudicación del proyecto.

"Podemos afirmar, de cara al cierre de este juicio, que Alejandro Toledo solicitó 35 millones de dólares a cambio de que Odebrecht ganara el proyecto de la Interoceánica y los acuerdos pactados", expresó el magistrado al solicitar una pena de 20 años y 6 meses de cárcel para Toledo, además de tres años de inhabilitación y el pago de 242 días de multa.

"DÉJENME CURARME O MORIR EN CASA"

Durante su alegato final, pidió a los jueces que le permitieran "curar o morir en su casa" debido al cáncer y las afecciones al corazón que padece. "Yo soy inocente, nunca hice ningún arreglo con el señor (Jorge) Barata, mucho menos con (el supuesto testaferro Josef) Maiman", agregó.

Mencionó que estuvo bajo arresto domiciliario en EU antes de ser extraditado para enfrentar el juicio oral en Perú, describió a Maiman como "un gánster a nivel internacional" y señaló que, con la ayuda de espe-

cialistas contratados, ha logrado ubicar la "ruta del dinero" que surgió de una "complicidad de Odebrecht con la organización de Maiman".

"Maiman ha recibido, de parte de Odebrecht, 43 millones de dólares, adicionalmente un millón de euros", los cuales dijo que están en un banco suizo administrado por un familiar suyo, según Toledo.

También recordó que la construcción de la carretera partió de una reunión que sostuvo con el presidente Luiz Inácio Lula da Silva en su primer gobierno.

"Surgió la necesidad de cómo hacemos para que nuestra eco-

Perú

Récord mundial de presidentes condenados

La reciente condena de Toledo marca un momento decisivo en la historia judicial del país, donde el caso también tiene entre sus procesados a Ollanta Humala (2011-2016) y Pedro Pablo Kuczynski (2016-2018), además de haber comprendido a Alan García (2006-2011), quien se quitó la vida en abril de 2019.

Toledo fue extraditado desde Estados Unidos en abril de 2023 y se encuentra desde entonces recluido en la prisión de Barbadillo, donde se encuentra también preso el expresidente Pedro Castillo.

nomía crezca. Ahí surge el tema (de Brasil) de tener acceso al Pacífico", a través del territorio peruano, afirmó.

Un día antes de escuchar la sentencia, el Departamento de Justicia de EU otorgó una ampliación de extradición para Toledo por el caso Ecoteva, relacionado con la transferencia de fondos de Odebrecht a una empresa en Costa Rica, con los cuales se adquirieron bienes en territorio nacional. Este proceso también involucra a la expresidente Eliane Karp, actualmente en Israel.

Francia teme "una guerra civil inminente" en Líbano

El ministro francés de Defensa, Sebastien Lecornu, aseguró este lunes que teme "una guerra civil inminente" en Líbano debido a la creciente tensión entre las diferentes confesiones religiosas.

Lecornu basó esa posición en el elevado número de perso-

nas desplazadas y en las "dinámicas interconfesionales que son muy fuertes", y por lo que "Líbano puede desmoronarse completamente, más aún de lo que ya está".

Lecornu reconoció que el debilitamiento de la milicia chií liba-

nesa Hezbolá, apoyada y armada por Irán, "es una buena noticia".

CONFERENCIA INTERNACIONAL

París acogerá el próximo jueves una conferencia internacional para reunir ayuda humanitaria en Líbano, pero también para apoyar con más medios al Ejército libanés.

La actual campaña de ataques de Israel contra Hezbolá en suelo libanés y contra otros objetivos ha pillado a un Líbano en medio de una larga y grave crisis política, sin presidente desde el final del mandato de Michel Aoun en octubre de 2022 debido a la fal-



Bombardeo israelí de Salud, en el sur de Líbano.

ta de acuerdo entre las distintas fuerzas políticas.

La crisis política no se ha solucionado a pesar de la mediación francesa lanzada por el presidente Emmanuel Macron, ya que Francia ejerció un mandato sobre el territorio entre 1920 y 1943, tras lo cual mantuvo una considerable influencia política y cultural en el país.

Líbano sufrió una cruenta guerra civil entre 1975 y 1990, debido sobre todo al enfrentamiento entre diversas confesiones religiosas (cristianos, drusos y musulmanes -chiíes y suníes-).

Martín Solares

“Una de las cosas que sólo la novela nos puede decir, es nuestra relación con el destino”

El escritor presenta su libro “Cómo vi a la mujer desnuda cuando entraba en el bosque”, en el cual aborda hechos escalofriantes atestiguados por los surrealistas en el norte de Francia, en noviembre de 1927

Entrevista

Eleane Herrera Montejano
@EleaneHerrera

Con la publicación de “Cómo vi a la mujer desnuda cuando entraba en el bosque” (Random House, 2024), Martín Solares cierra la trilogía del detective Pierre Le Noir, que aborda hechos escalofriantes atestiguados por los surrealistas en el norte de Francia, en noviembre de 1927.

“Desde el principio yo vi tres picos muy marcados que me recordaban a los acantilados de Normandía y dije eso es lo que quiero hacer: una especie de cordillera muy afilada, que tienen que ser tres historias y vamos a terminar con una en lo más alto”, comenta el escritor.

Anteriormente, el autor presentó al detective a través de *Catorce colmillos* (2018) y *Muerte en el jardín de la luna* (2020).

En conversación por la que augura ser la última publicación de este universo literario, Martín Solares explica que aprendió este camino avistando con claridad tres cumbres en el horizonte- es decir, las tres novelas que ha construido- y considera que la longitud del recorrido iniciado en 2015 - cuando renunció a su trabajo editorial para dedicarse a escribir- forma parte importante de la historia que quiere contar.

“La existencia de relatos largos, en

En la actualidad, al igual que en ese entonces, hay una necesidad de purificar el lenguaje a través de nuevos poemas, nuevas novelas, nuevas obras plásticas y películas

los que el personaje cae y se levanta varias veces nos permiten recordar que ese es el destino del ser humano”, considera.

La intención del autor es que la gente pueda leer cualquiera de las tres aventuras de manera independiente, pero que si leen las tres novelas de corrido completen la etapa de la vida de Pierre Le Noir, de cuando entró en la

Brigada nocturna a lo largo de tres semanas consecutivas, así como la manera en que aprendió el significado del “amor, la libertad y la poesía” a través de los ojos de los surrealistas.

¿Por qué hacer una trilogía de novelas en una época de formatos cada vez más cortos?

“Dime quién sigue contando relatos largos y la pregunta más amplia debajo de esa es para qué necesitamos los relatos largos, fíjate que durante los últimos cinco años me he dedicado a escribir un libro de ensayos de manera paralela a estas tres novelas y con esa pregunta en mente”, responde Martín Solares.

Para él es evidente que no todo se puede decir a través del cuento, el guion cinematográfico o teatral, ni el ensayo (que pronto publicará algunos).

“Hay cosas que solo la novela puede decir, y como esa ‘cosa’ es indispensable para el ser humano, por eso seguimos escribiendo novelas y leyéndolas y contándolas”, añade.

Una de esas cosas que solamente la novela nos puede decir, es nuestra relación con el destino.

“Los cuentos narran una historia muy breve, como un relámpago en la cual un personaje abre los ojos y comprende quién es y cómo se encontró y chocó con su destino, cómo está condenado a vivir un destino de manera inmediata. El cuento es un género que crea en la fatalidad”, ahonda.

En cambio, la novela le parece un género completamente ateo, “no es creyente como los cuentos; no es crédulo,



es un género completamente ateo que está hecho para contar cómo un ser humano desafía el destino, es lo que cuenta una novela en cualquiera de sus vertientes, siempre va a estar descontento con un destino injusto arbitrario o que no le conviene”.

En ese sentido, para Martín Solares una de las cosas más importantes de la novela, es que muestra cómo los personajes intentan refutar ese destino y en el camino fracasan estrepitosamente, pero se vuelven a levantar.

“La forma de una novela se parece a una serie de caídas y ascensos que nunca terminan. Es el género que nos recuerda que no estamos obligados a aceptar lo que otros nos quieren imponer, es el género rebelde por excelencia y con ese espíritu escribí estas tres novelas”, manifiesta.

Desde su perspectiva, mediante las vidas que narramos en las novelas, los humanos asemejamos las fases de la Luna “en que pasamos de la oscuridad más atroz a la claridad más prístina y que una y otra vez va a ser, para siempre”.

“Por eso no tenemos que morirnos



Vi una similitud importante y es que el París de 1927 se parece muchísimo al México del 2024: estamos en una sociedad en eferescencia, dice Martín Solares.

Martín Solares opina que es la primera vez, en los últimos 100 años de México, estamos ante un país “ultra dividido, en el cual ambos bandos se odian con mucha ferocidad y son absolutamente implacables con el otro. No hay perdón, hay excomuniación constante y en eso nos parecemos al París que acaba de salir muy mal herido de la Primera Guerra Mundial”.

En la actualidad, al igual que en ese entonces, hay una necesidad de purificar el lenguaje a través de nuevos poemas, nuevas novelas, nuevas obras plásticas y películas “que nos hagan dejar de lado la carga bélica de odio y violencia soterrada dentro de las palabras envenenadas”.

“Ahora tenemos el mismo reto que París en 1927: refutar, rechazar ese lenguaje envenenado donde lo veamos y buscar uno más puro, que nos hermane y no nos separe”, agrega.

En este contexto, ¿qué implica decirnos que ‘México es un país surrealista’?

“Yo creo México no es un país surrealista, cada que alguien lo dice está cediendo a la facilidad de decir que tenemos una parte irracional, que no se podrá componer nunca y estaremos siempre sumergidos en el caos y en la locura y bueno, eso no es lo que quisieron decir ni Bretón ni Dalí cuando se refirieron a México”.

De acuerdo con el escritor, ellos más bien querían resaltar la capacidad creativa e inventiva de los mexicanos y de la cul-

Hay cosas que solo la novela puede decir, y como esa ‘cosa’ es indispensable para el ser humano

tura popular, no decir que hay una parte irremediable.

“Yo creo que hay que superar esa etapa en la que se cree que todos somos unos infantes de Carrión, absolutamente irrefrenables y que no podemos detenernos ante los impulsos bestiales que sufrimos, porque si aceptamos eso la corrupción y la impunidad serían absolutamente el pan de cada día y merecemos mucho mejor que esa posibilidad”, continúa.

“Quien diga que México es un país surrealista, está cediendo ante la complacencia, ante la ignorancia y ante la brutalidad: México no es un país surrealista, es un país en eferescencia que necesita una purificación” •

de miedo y tampoco confiar en la felicidad, porque no va a ser para siempre, es un ciclo que se repite y cambia y nos va transformando y haciendo cada vez más sabios. Eso es lo que cuenta la novela”, explica. “Nadie puede sustituir a una buena novela”.

¿Y qué perspectiva te ha dejado este largo proceso?
“Vi una similitud importante y es que el París de 1927 se parece muchísimo al México del 2024: estamos en una sociedad en eferescencia, hay algunos que quieren renovarlo todo, cortarlo todo y empezar desde cero, y otros que se quieren aferrar a lo que ya existía. De eso nace un choque tremendo. El riesgo es que de ambos lados han surgido cargas de veneno que se vierten en la vida cotidiana, sobre todo en el lenguaje, a través de la propaganda y de la publicidad”, apunta el autor.



CANAL 22

EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

MARTES 22
OCTUBRE 2024

<p>13:30 1,5° El límite Agua</p> <p>14:00 Fronteras Inexploradas</p> <p>14:30 ICLIC CLACI</p> <p>16:55 Cápsulas Las Joyas de Oaxaca</p> <p>17:00 La naturaleza y nosotros Una historia a través del arte</p> <p>18:00 HISTORIA Palacios de México La naturaleza futura</p> <p>19:00 Cine en la ciudad Cineclubismo Invitados: Viridiana Romero “Virus” y Jorge Corona Cervantes</p> <p>19:30 Músicos en Imagen Raúl Vizzi</p> <p>19:45 El gabinete de curiosidades con el Dr. Zagal Laberintos literarios</p>	<p>20:00 Noticias 22</p> <p>21:00 Noticiero Punto de Referencia</p> <p>22:00 Debate 22 con Gaby Tlaseca ¿Skin care para niñas?: Los peligros de esta moda en redes sociales Invitada: Claudia Aquino</p> <p>22:30 La oveja eléctrica con José Gordon Simetrías ocultas en el arte: desde los murales prehispánicos hasta el Guernica de Picasso Invitado: Francisco Fernández de Miguel</p> <p>23:00 Shorts México Cielita Adarmia: el idioma de otros ojos Feroz ...todo esto que arde en mi...</p> <p>00:00 MEDIANOCHÉ EN CORTO La hija prometida Dirección: Fernando Rangel Hasta mañana, Amella Dirección: Abraham Ramos</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



22:30 h

*Programación sujeta a cambios

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



Gobierno de México

Cultura
Secretaría de Cultura



Persiste la sequía en México aún con las lluvias torrenciales: UNAM

Esto se debe a una inadecuada planeación que no considera almacenar la de lluvia, señala la experta

Conferencia

Redacción

Academiaocronica.com.mx

La crisis hídrica en México es severa y representa una paradoja, pues aunque en los últimos meses han ocurrido lluvias torrenciales persiste la sequía en amplias zonas del país, aseveró la investigadora posdoctoral del Instituto de Ingeniería de la UNAM, Norma Elizabeth Olvera Fuentes.

Esto se debe a una inadecuada planeación que no considera, por ejemplo, almacenar la de lluvia, modificar patrones de consumo para tener un uso racional, o contar con políticas públicas eficientes, precisó.

Durante la conferencia El gato de Schrödinger en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México: crisis hídrica aun con lluvias torrenciales, ofrecida en el Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la Universidad Nacional, la física y doctora en Ciencias de la Tierra agregó:

Con 22.3 millones de habitantes, la Ciudad de México es la segunda urbe más poblada de América Latina, solo detrás de Sao Paulo, Brasil, donde cohabitan 22.6 millones de personas.

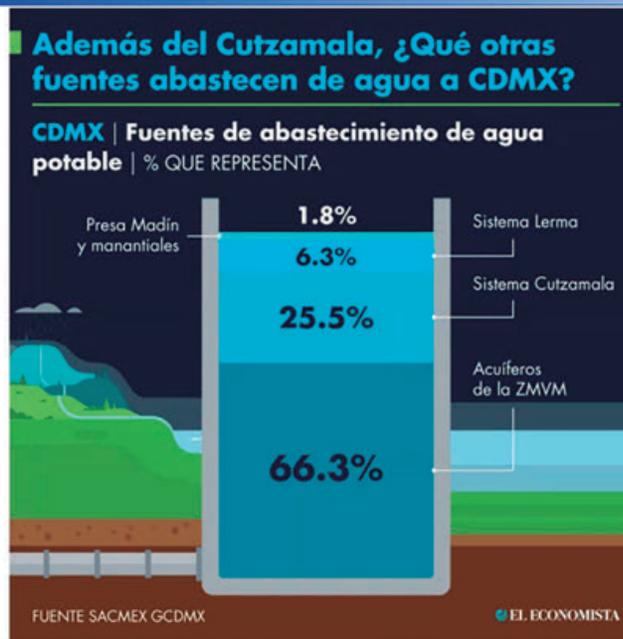
“Para satisfacer una alta demanda de agua para todas esas personas, la capital del país consume, cada día, 61 metros cúbicos del vital líquido por segundo. Esta cifra representa 5 millones 270 mil 400 metros cúbicos por día, una cifra que supera la cantidad disponible en el corto plazo”, indicó.

La especialista informó que la recibida en la Zona Metropolitana del Valle de México proviene en 66.3 por ciento de los acuíferos de la capital; 25.5 por ciento del Sistema Cutzamala; 6.3 del Sistema Lerma; y 1.8 por ciento de la presa Madín y sus manantiales, de acuerdo con datos del Sistema de Aguas de la Ciudad de México.

Olvera Fuentes dijo que en el país vivimos una verdadera crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro de agua disponible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas de una población o ecosistema.

Los impactos de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agri-

Para todo esto, ¿de dónde viene el agua que recibe la ZMCM?



Dra. Norma Elizabeth Olvera Fuentes

La Ciudad de México consume, cada día, 61 metros cúbicos de agua por segundo, señaló Norma Elizabeth Olvera Fuentes.

cultura, ecosistemas, economía y estabilidad social, anotó la investigadora.

“Una crisis hídrica implica escasez de agua, contaminación de la misma, impacto del cambio climático, desigualdad en la distribución del líquido e ineficiencia en el uso del agua”.

Mencionó que, de acuerdo con el Monitor de Sequía de Comisión Nacional del Agua al 30 de septiembre de 2024, la sequía prevalece especialmente en el norte del país, mientras que en el Valle de México hay un 51.3 % de sequía extrema, 33.9 % de moderada y 14.7 % excepcional.

REPERCUSIONES

Debido a la prolongada sequía que se extendió hasta mediados de 2024, y que aún persiste en regiones del norte de nuestro país, numerosas presas y embalses alcanzaron mínimos históricos en sus niveles de almacenamiento, explicó la experta en el auditorio del C3.

Entre los afectados se encuentra el Sistema Cutzamala, el cual ha reducido su caudal de entrega a partir de noviembre de 2023, aportando apenas 40 por ciento del volumen que solía proporcionar a inicios de ese año. Esta medida ha afectado a cerca de 14 millones de habitantes, enfatizó.

Olvera Fuentes recordó que en el país se vive una crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro dispo-

nible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas de una población o ecosistema.

“Implica escasez de agua, contaminación de la misma, impacto del cambio climático, desigualdad en la distribución del líquido e ineficiencia en el uso”.

Los perjuicios de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agricultura, ecosistemas, economía y estabilidad social, anotó la especialista.

Dijo que, de acuerdo con el Monitor de Sequía de la Comisión Nacional del Agua al 30 de septiembre de 2024, el fenómeno prevalece especialmente en el norte de la nación, mientras que en el Valle de México existe 51.3 por ciento de sequía extrema, 33.9 de moderada y 14.7 excepcional.

Para afrontar la paradoja de lluvias torrenciales y sequía, Olvera Fuentes recomendó un abordaje a partir de la física y las ciencias de la complejidad, donde el proceso desde la generación hasta la distribución se analice con mapas cognitivos difusos, que son medios gráficos de representación sobre interrelaciones complejas entre conceptos. “Este modelo permite darle una estructura fundamental al comportamiento del problema”.

AGUA SUBTERRÁNEA

Este martes 22 de octubre a las 18:00 horas, se llevará a cabo la mesa “Agua sub-

terránea. Un recurso invisibilizado” en El Colegio Nacional. En esta sesión, coordinada por la bióloga Julia Carabias, expertos presentarán soluciones a la crisis del agua y abordarán temas críticos, como la situación de los acuíferos, una propuesta específica para el Valle de México y la captación de agua de lluvia en la Ciudad de México.

Participarán Martín Argueta, hidrogeólogo con experiencia en los sectores gubernamental y privado; César Herrera, ingeniero civil y maestro en Ingeniería Hidráulica por la UNAM; y Laurent Herbiet, arquitecto especialista en gestión del agua y promotor de sistemas de captación de agua de lluvia en la Ciudad de México ●

México vive una crisis hídrica, es decir, una situación en la que el suministro disponible es insuficiente para satisfacer las necesidades básicas

Los perjuicios de esta situación ocurren básicamente en salud pública, agricultura, ecosistemas, economía y estabilidad social

Alonso Ruizpalacios reflexiona sobre las condiciones inhumanas de los inmigrantes en EU con *La cocina*

David Sánchez

El cineasta mexicano habló con *Crónica Escenario* en Valladolid previo al estreno de su filme en el Festival Internacional de Cine de Morelia

CINE

David Sánchez en Valladolid
escenario@cronica.com.mx

Pocos directores de cine pueden jactarse de competir en dos de los festivales más prestigiosos de España y México, y es aún más excepcional hacerlo al mismo tiempo. Ese es el caso del cineasta mexicano Alonso Ruizpalacios, quién participa con su filme *La cocina*, simultáneamente, en el Festival de Morelia en México y en la Semana Internacional de Cine de Valladolid (SEMINCI) en España.

Hasta este domingo 20 de octubre, Ruizpalacios estuvo en Valladolid, antes de volar hacia Morelia. El director reflexionó sobre su participación en estos festivales y subrayó la importancia de fortalecer los lazos cinematográficos entre México, España y los pueblos iberoamericanos.

Ruizpalacios destacó la importancia de participar en festivales como SEMINCI y Morelia, y cómo se crea un puente cultural entre ambos países. “Creo que hay mucho diálogo con España y el cine mexicano, en particular mis películas, han encontrado público acá”, dijo.

En cuanto a la diferencia en cómo las audiencias reciben su obra, reconoció que la percepción varía dependiendo del contexto cultural: “Seguro que la gente de España verá la película con otros ojos que la gente de Morelia”.

Ruizpalacios mencionó que en ambos países hay tensiones en torno a la migración, aunque en España se refleja de manera diferente: “Acá tienen una crisis migratoria, pero son receptores de migrantes, mientras que en México, aunque también somos receptores, la película habla de los mexicanos que están en Estados Unidos”.

El filme *Sigue la vida en la cocina* de un restaurante de Nueva York donde las culturas de todo el mundo se mezclan durante la carrera de la hora del almuerzo. La película no es un hecho real, sino que se basa en las historias y experiencia de los migrantes de todo el mundo que llegan a Nueva York en busca de una vida mejor y de más oportunidades.

Todo se centra en la historia de Pedro, un migrante mexicano que consigue un trabajo en un restaurante llama-



El cineasta en el SEMINCI de Valladolid.

do The Grill, donde se topa con una serie de personajes con situaciones similares a la suya. Pedro no tiene papeles, así que debe encontrar la manera de poder quedarse en el país, con la ayuda de un jefe que promete ayudarlo y de los compañeros que se convierten en su red de apoyo, mientras vive con el miedo a ser deportado y a perderlo todo.

Un tema central en la conversación fue la representación de los mexicanos en Estados Unidos, donde su film explora las tensiones raciales y jerárquicas que enfrentan los migrantes. Ruizpalacios explicó cómo la película refleja el microcosmos de una cocina llena de trabajadores de diferentes nacionalidades, un espacio donde las presiones laborales y el sistema jerárquico sacan a la luz la discriminación racial latente.

“En la cocina ves el sistema jerárquico, que tiene que ver más con los puestos que con la raza, pero también hay un elemento de fondo que es la raza”, dijo, señalando cómo estas diferencias afloran bajo la presión de ser productivos.

El realizador también mencionó el reciente comentario de Donald Trump sobre los migrantes, ilustrando el ambiente hostil que enfrentan: “Es muy triste

que escuchamos a Trump hablando de que los migrantes comen perros y gatos. Parece de caricatura, pero es absolutamente vigente y tristemente real”.

En este contexto, la película muestra cómo los hispanohablantes enfrentan dificultades, no solo por las tensiones raciales, sino también por las barreras lingüísticas. Ruizpalacios enfatizó que muchos migrantes no aprenden inglés no por elección, sino por falta de acceso a educación: “Es algo que se les discrimina también”.

En relación con la comunidad iberoamericana, Ruizpalacios reflexionó sobre el potencial que tiene el cine en español para unir a más de 600 millones de personas. “Creo que es algo subexplotado”, afirmó.

Expresó su frustración por la falta de conexiones sólidas entre las cinematografías de España y América Latina: “Lo que ha dominado todo es la cinematografía norteamericana. Consumimos muy poco cine latinoamericano en México, y creo que hay una gran oportunidad que no está siendo bien aprovechada”.

A pesar de la existencia de festivales y algunos intercambios, Ruizpalacios in-

sistió en la necesidad de políticas más contundentes para fomentar esta colaboración: “Necesitamos políticas que digan: ‘Vamos a hacer un intercambio con España, vamos a invertir en este intercambio’. Tiene que ser de ambos lados”.

El director lamentó que muchas películas mexicanas y españolas no lleguen al otro país, algo que considera un problema a resolver.

La entrevista culminó con una nota personal cuando Ruizpalacios habló de su hijo Martín, a quien está dedicada la película *La cocina*. Explicó que su primer largometraje estuvo dedicado a su hijo mayor, Tomás, y que ahora quería rendir homenaje a Martín, su “pequeño pillo karateca”.

El director expresó su esperanza de que “algún día cuando crezca la vea y le signifique algo, por lo menos que sepa que su padre estuvo pensando en él todo ese tiempo que no estaba en casa”, cerró.

Con su participación en festivales tanto en España como en México, Ruizpalacios celebra el éxito internacional de su película y en unos días sabremos si ha sido galardonado en alguno de estos dos festivales.

José Peralta: "El arte en México es una fuente de inspiración continua"

José Peralta, actor y cantante, habla sobre su papel en Priscilla Reina del Desierto y su participación en la iniciativa "Se trata de ti", un proyecto que busca transformar la percepción de la identidad mexicana a través del arte

Exposición

Diego Araiza

nacional@cronica.com.mx

José Peralta, actor y cantante de gran versatilidad, actualmente brilla en el elenco de la exitosa obra Priscilla Reina del Desierto. Su papel como Adán le ha permitido mostrar su capacidad interpretativa en una producción que combina la música, la actuación y el dinamismo del teatro musical.

Para José, el teatro es más que entretenimiento; es un espacio donde se exploran emociones y se refleja la vida misma. En una conversación con Crónica, el artista habló sobre su experiencia en Priscilla y su participación en la iniciativa "Se trata de ti", un proyecto que busca transformar la percepción de la identidad mexicana a través del arte.

Un personaje que transforma

Para José Peralta, interpretar a Adán en Priscilla Reina del Desierto ha sido una experiencia reveladora. "Interpretar a Adán ha sido un regalo. Es un personaje muy contestatario y rebelde, alguien que vive su verdad y no teme ponerla frente a los demás", comenta.

Aunque sus diferencias con Adán son notables, sobre todo en cuanto a la falta de consideración del personaje hacia los sentimientos ajenos, José ha encontrado puntos de conexión. "Me identifiqué con la parte de Adán que no se traga las cosas. Aunque nuestras verdades son distintas, ambos compartimos esa necesidad de ser auténticos", reflexiona.

A lo largo de la obra, Adán experimenta un proceso de aprendizaje y cambio, y José ha vivido algo similar en el escenario. "He aprendido mucho, sobre todo en lo personal. Adán, al principio de la obra, no comprende lo que significa Bernadette y lo que ella ha vivido como mujer, pero a lo largo de la trama va adquiriendo esa perspectiva. En mi caso, estar rodeado de colegas que me comparten sus historias y experiencias me ha permitido entender mejor lo que las generaciones anteriores nos han legado", asegura.

El reto artístico de Priscilla no se queda atrás. Las exigencias vocales y emo-



cionales de la obra han impulsado a José a superarse en cada función. "Las canciones son preciosas, pero también son un gran reto. El viaje emocional del personaje es intenso y, como actor, tienes que estar al 100%. Todo eso me ha dado muchas herramientas para crecer artísticamente", explica el actor, quien no oculta su gratitud por formar parte de un proyecto tan especial. "Estoy muy agradecido por todo: el material, los vestuarios, la compañía, el teatro... todo es un regalo".

La disciplina y el arte en México

Además de su participación en Priscilla Reina del Desierto, José Peralta forma parte de la iniciativa "Se trata de ti", un proyecto que busca cambiar la narrativa en torno a la identidad mexicana

y destacar las cualidades positivas del país a través del arte. "Me buscaron para unirme a Se trata de ti, y cuando leí la propuesta, conecté de inmediato. ¿Qué mejor que trabajar por exponer lo mejor del medio artístico mexicano?", dice con entusiasmo.

Para José, la disciplina y el trabajo en equipo son pilares fundamentales en el teatro, y estos valores coinciden con los objetivos de la iniciativa. "En México, a veces se piensa que no somos puntuales o que no sabemos trabajar en equipo, pero en el teatro eso es lo más importante. Llegar tarde a un ensayo es una tremenda falta de respeto, porque hay muchas personas involucradas. Todo en el teatro depende del equipo, y eso es algo que Se trata de ti quiere resaltar: la

excelencia que sí existe en nuestro país", afirma.

La iniciativa no solo busca romper con los estereotipos, sino también inspirar a las nuevas generaciones. "El arte nos enseña que podemos aspirar a la excelencia. El trabajo en equipo, la puntualidad y la disciplina son valores que en el medio artístico se viven a diario, y Se trata de ti quiere recordarnos que eso es algo muy nuestro", comenta Peralta.

El teatro como espejo de la vida

Para José Peralta, el teatro tiene una cualidad única que lo distingue de otras formas de entretenimiento. "Ver una película o una serie es maravilloso, pero el teatro te envuelve de una manera que no puedes experimentar en otro lado. En el teatro, estás ahí, en ese mundo, y no hay distracciones. No puedes ponerle pausa ni checar tu celular; es un intercambio de energía entre el público y los actores", explica.

Esa conexión directa y viva es lo que, para José, convierte al teatro en un espejo de la vida. "El público se ríe, llora o se emociona, y eso dice algo sobre ellos mismos. Es un reflejo. Y cuando el actor interpreta, también está mostrando algo sobre el personaje. Ahí es donde ambos se encuentran, y algo cambia en el espectador", comenta. Para Peralta, este tipo de experiencia es invaluable, ya que permite al público conectarse con sus propias emociones de una manera profunda y significativa.

El futuro en escena

A pesar de que Priscilla Reina del Desierto está por llegar a su fin, José Peralta tiene muchos planes a futuro. Entre ellos, destaca un proyecto muy personal: un unipersonal en el que ha estado trabajando durante los últimos dos años. "Es un proyecto muy mío. Estoy en proceso de terminar el texto y hacer pruebas de audio. Es algo que me tiene muy emocionado", comparte el actor.

En cuanto a su participación en Se trata de ti, José está comprometido en apoyar y compartir la iniciativa para que continúe creciendo. "Lo más maravilloso del medio artístico mexicano es la disciplina y el esfuerzo que muchas personas ponen en sus proyectos. Se trata de ti está sacando a la luz todo ese trabajo que muchas veces no se ve, y yo estoy aquí para apoyarlo en lo que pueda", asegura.

Con su pasión por el teatro musical y su compromiso con la transformación social a través del arte, José Peralta sigue construyendo una carrera sólida y significativa. Su participación en proyectos como Priscilla Reina del Desierto y "Se trata de ti" no solo lo consolidan como un actor talentoso, sino también como un embajador del arte mexicano que busca cambiar la percepción del país tanto dentro como fuera de sus fronteras •

La Raya: Dar voz a los pueblos originarios con realismo mágico



Mónica del Carmen, Diana Itzel Cruz Baltazar, Christine Dávila, Yolanda Cruz, José Salof en el FICM

Crónica Escenario conversó con la cineasta Yolanda Cruz y la productora Christine Dávila a propósito de su estreno en el Festival Internacional de Cine de Morelia

CINE

AJ Navarro en Morelia
X: @JustAJTacker

La memoria y el futuro de un pueblo es lo que aborda Yolanda Cruz en *La Raya*, largometraje que forma parte de la Selección de Largometraje Mexicano en competencia dentro de la 22da edición del FICM. *Crónica Escenario* charló con la realizadora y la productora, Christine Dávila, sobre este emotivo proyecto que da voz a los pueblos originarios a través de comedia y realismo mágico.

“*La Raya* surge por esa necesidad de contar esas historias que a veces son olvidadas, pero también queremos hacer un poco de entretenimiento, que es

lo que creo que a veces, como cineastas, se nos olvida hacer. Queríamos hacer algo distinto, dar una perspectiva diferente de estas comunidades”, dijo la cineasta.

“Yo soy de este lugar donde grabamos y para hacerla quise que el futuro se vea representado y que no venga nada más a consumir las historias que vienen de Hollywood. Así fue como entramos a esa historia, que la veníamos trabajando de tiempo atrás”, rememoró Yolanda sobre el inicio del proyecto.

En el pueblo casi desierto de La Raya, un misterioso frigorífico aparece de la nada. Sotera Santos y su amigo Eric ven la oportunidad de hacer una fortuna vendiéndola. Sin embargo, la nevera pronto empieza a desvelar fenómenos extraños y enigmáticos a quienes se acercan a ella.

Mientras Sotera lidia con estos inquietantes sucesos, también debe enfrentarse a la dolorosa realidad de que su madre podría no regresar para llevársela a Estados Unidos, y que quizá su marcha de *La Raya* aún no esté destinada a producirse.

“A mí me llamó la atención esa complejidad de la migración junto al retrato de gente con todas sus fallas y los aspectos po-

sitivos que todos traemos. Para mí fue su retrato, siempre cargado de unas reflexiones y esa esencia deliberada de hacerla entretenida dándole un toque de realismo mágico con el refrigerador y su metáfora”, expresó Dávila.

“Ni qué decir del arco de la niña, que obviamente quiere reunirse con su mamá y no quiere estar con su papá y la valoración que va descubriendo de lo que tiene en este lugar y todas las cosas que está viviendo ella”, añadió la productora.

“Los viajes de aquí para allá, sumado a la realidad que pasa ahora en estas comunidades, donde los jóvenes no ven otro futuro más que irse al norte, crear familias allá y después mandar a sus hijos de vuelta para que los cuiden los abuelos, siendo casi abandonados nos abrió el panorama. Creo que eso es algo que hay que discutir como comunidad, nos propusimos abordarlo a través del cine y sus herramientas para poder ayudarnos a digerir esas historias”, sumó.

La parte del realismo mágico en *La Raya* se da con la presencia de un refrigerador, mismo que se vuelve parte clave para todos en el pueblo. “El reto fue cómo dotar de magia al objeto.

Primero pensamos que podía ser un transportador que emanaba gases y la gente alucinaba, pero fuimos a algo mucho más simple que es el reflejo. Fue un elemento que usamos y creo que es bastante simple, pero a la vez simbólico en la historia”, confesó Cruz.

Otro elemento narrativo que dota de inocencia es que el relato sea visto a través de dos niños y los adultos que los rodean. “Es un reto porque los niños son muy dulces, pero también tienen sus particularidades. Aunque en este caso, lo que ayudó mucho a tener este balance fue que ellos trabajaron con Mónica del Carmen, actriz con bastante experiencia, que los ayudó”, explicó.

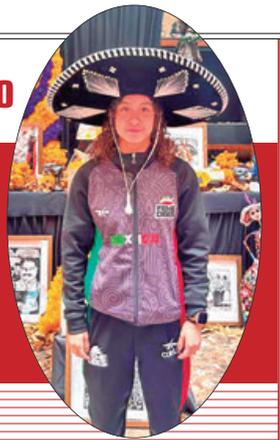
Pero es el escuchar la lengua de esta comunidad, el chatino, lo que le da una autenticidad a *La Raya* que pocos proyectos tienen. “Me gusta mucho esa idea de poder traerte una historia donde te identifiques como de una comunidad indígena que pueda soñar lejos. El cine tiene ese poder para hacerlo”, mencionó la cineasta.

“Sabía de los retos que íbamos a tener en mantener el chatino, creo que incluso fue también un desafío para la postproducción. Por suerte, de mi experiencia detrás de hacer cine

independiente, pude editar la película y eso ayudó bastante para poder captar realmente lo que se dice y darle el valor a lo que esta lengua significa”, manifestó la realizadora.

Finalmente, el tema de la migración también circunda el filme, pero también desde la mirada de aquellos que regresan de Estados Unidos a México. “Es algo del que no se habla, pero he tenido experiencia con muchos niños que hablan puro inglés y están ahí tratando de comunicarse con la abuelita. Entonces, para mí como cineasta me gusta mostrar esta otra cara diferente de lo que se está viendo. Aunque eso pueda ser más difícil de explicar”, remarcó la oaxaqueña.

Esa mirada única impactó a su vez a Christine. “Para mí, *La Raya* me acercó a mis raíces. Mis papás son de San Luis Potosí, yo nací en Chicago, afortunada de que he podido trabajar en el cine mexicano. Tengo ese deseo de pertenecer a los dos lados y reencontrar mis orígenes de parte de mis papás y estar actualizada con quién soy yo. Eso lo vivo en mi vida y también percibo ese aspecto en esta película, que nos recuerda tanto las raíces y como siempre están ahí”, concluyó.



Sociedad

Alias vitas: mi linaje femenino

PACHUCA

► La Fototeca Nacional del INAH presenta exposición de Lourdes Almeida una reflexión sobre la violencia de género y sus huellas

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Del 24 de octubre 2024 al 21 de febrero 2025 presentarán, en la Sala Nacho López, "Alias vitas: mi linaje femenino" de Lourdes Almeida, muestra de la destacada fotógrafa y artista visual mexicana.

Las obras constituyen una reflexión que la autora realiza desde 1993 sobre la violencia de género y sus huellas en las vidas y los rostros de sus familiares. Incluye fotografías propias, de archivo y algunas generadas por inteligencia artificial, así como libros de artista, arte-objeto, y obras de patchwork y bordado.

"Alias vitas: mi linaje femenino" es una exposición de Lourdes Almeida que parte de una reflexión

que la artista realiza desde 1993 sobre la violencia de género en la familia y sus huellas en los rostros de su descendencia femenina. Utiliza fotografías propias, de archivo y algunas generadas por inteligencia artificial, ha creado objetos e imágenes que alinean, confrontan y ponen en diálogo las miradas y las cuerpos de sus ancestras y progenitoras femeninas con la suya para interrogar la persistencia de experiencias de abuso la posibilidad de su transformación por medio de la creación visual y su compartición.

Según información de la Fototeca Nacional del INAH, situada en Exconvento de San Francisco, altos, Casasola s/n, colonia Centro, en Pachuca, la muestra aborda es-

ta temática a través de diversos medios plásticos, incluyendo -además

de la fotografía directa y construida-arte-objeto, libros de artista,

creaciones de arte textil incorporando fotografía e indumentaria que pertenecía a sus parientes, y documentación recopilada por Almeida que contextualiza la situación de las mujeres en los periodos históricos que abarcan las vidas referenciadas. De esta manera, en su conjunto, "Alias vitas: mi linaje femenino" constituye un proyecto integral que nos posiciona frente a un fenómeno persistente en la sociedad mexicana que requiere visibilizarse y ser objeto de diálogos y acciones que coadyuven a la concientización y a acciones conjuntas para consolidar estrategias de resistencia intergeneracionales y construir otro presente y otro futuro para las mujeres y para nuestra sociedad en general.



MUESTRA. Incluye fotografías propias, de archivo y algunas generadas por inteligencia artificial, así como libros de artista, arte-objeto, y obras de patchwork y bordado.

ESPECIAL

Intrusos en tu cuenta de facebook

Si ya no tienes acceso a tu perfil de Facebook o lo están utilizando para solicitar a tu nombre transacciones, adquirir bienes o contratar algún servicio, toma en cuenta lo siguiente:

- Recaba toda la información asociada y acude al **Ministerio Público** a levantar una denuncia.
- Toma fotografías de una identificación oficial.
- Llena el formulario de Facebook **"Reportar cuenta de impostor"**



<https://www.facebook.com/help/contact/295309487309948>
POLICÍA CIBERNÉTICA
800 765 2423
ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx



¡Juntos por la paz y seguridad de Hidalgo!

¡ESTAMOS CONTIGO!



La Policía Violeta es una unidad creada para dar atención a mujeres, niñas y grupos vulnerables que se encuentren en una situación de riesgo.

Si necesitas apoyo se canaliza con atención:

Médica
Psicológica
Jurídica

Nuestro personal te brinda acompañamiento durante tu proceso

Puedes solicitar apoyo a través de la línea de Emergencias



¡NO ESTÁS SOLA!

