



ESTATAL | 3

Edda Vite subrayó la importancia de apoyar al campo hidalguense para garantizar el futuro de la producción alimentaria

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]



ESTATAL | 7

Con edición 43 del Curso de Envejecimiento Exitoso, suman a 23 personas que se formaron como promotores gerontológicos: área IAAMEH

*Valores:	
Moneda	Venta en pesos
Dólar (\$)	20.62
Euro (€)	21.14
Libra (£)	25.41

*Fuente: CitiBanamex.

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
DIRECTOR GENERAL
Rafael García Garza

DOMINGO 15
DICIEMBRE 2024
AÑO 16 Nº 5687

LA CRÓNICA DE HOY en Hidalgo

www.cronicahidalgo.com

Mesas de Acercamiento saldrán de la Bella Airosa

■ Así lo adelanta subsecretaria de Desarrollo Político, Bertha Miranda, quien encabezó última reunión 2024, en representación del secretario de Gobierno estatal, Guillermo Olivares; llevar más y mejores servicios

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Por instrucción del gobernador Julio Menchaca y bajo el liderazgo del secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, realizaron la última Mesa de Acercamiento de 2024 en el barrio alto de Camelia, en Pachuca. "Cerramos el 2024 con Barrio Camelia, pero

venimos trabajando desde los días sábados con la Nueva Estrella, con Buenos Aires, con Barrio Palmitas; estamos llegando a esos barrios y se busca que para el año que sigue lo sigamos haciendo", comentó la subsecretaria de Desarrollo Político, Bertha Miranda, quien encabezó la reunión en representación del secretario Olivares. **.3**



HUGO CARDÓN

Tienen hasta el 21 de diciembre: CAPASMIH

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Por segunda ocasión en este año, el servicio de cobro de la Comisión de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento del Municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo (CAPASMIH) será interrumpido, esta ocasión por el cierre del ejercicio 2024.

En julio pasado, el ahora exdirector del organismo operador, Juan Daniel Hernández Arroyo, informó que hasta el 10 de agosto podían tramitar o realizar cambios en servicios de agua potable por el cambio de administración, asimismo el cobro del servicio sería suspendiendo. **.11**



Sofocaron elementos de Bomberos Voluntarios incendio, al interior de una vivienda, esto en la colonia Hacienda Margarita en Mineral de la Reforma. Un adulto mayor y un menor se intoxicaron por lo que fueron atendidos por los paramédicos. El incidente se originó por una veladora la cual dañó algunos muebles.

ALDO FALCÓN



ESTATAL | 9

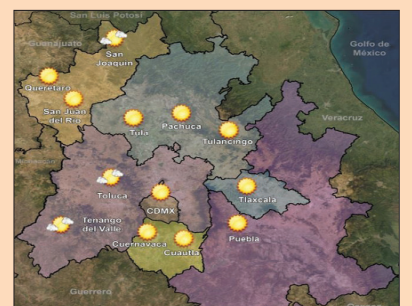
El Itesa recibió a docente colombiana y coordinadora de Investigación Formativa de la Fundación Universitaria Juan de Castellano; vínculos



REGIONES | 11

Concluirán este 20 de diciembre las encuestas encaminadas a formular el Plan Municipal de Desarrollo Ixmiquilpan 2024-2027

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]



Directorio
LA CRÓNICA DE HOY
en HIDALGO

PRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Gastine
VICEPRESIDENTE:
Jorge Kahwagi Macari
DIRECTOR GENERAL:
Rafael García Garza

DIRECTOR GENERAL: José Ángel Silva Hidalgo
DIRECTOR EDITORIAL: Andrés Torres Aguirre
EDITORA GENERAL: Daisy Barrios Romero
EDITOR ADJUNTO: Luis Enrique Juárez Guzmán
FOTOGRAFÍA: Aldo Falcón Jiménez
PAGINADORES: Jazmín Falcón Jiménez
Julio Enrique Hoyos León
Alejandro Ortega Betancourt

■ Impreso en LCImpresos S.A. de C.V., ubicación en Calzada Azcapotzalco-La Villa 160, Col. San Marcos, CDMX.
■ Número de Certificado de Reserva, 04-2010-030418300100-101 del Indautor, Dirección de Reservas de Derechos de la SEP.
■ Número de Certificado de Licitud de Título y Contenido, 14786, de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.
■ El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores. Todos los derechos están reservados. Queda prohibida la reproducción parcial o total del material publicado sin consentimiento por escrito de los editores.
■ DOMICILIO: Bulevar Valle de San Javier No. 534, interiores 101 y 102, Fraccionamiento Valle de San Javier, CP. 42086
■ SUSCRIPCIONES: 719-7767, 719-3641
cronicahidalgo@hotmail.com

GRILLERÍAS



MÁS/MENOS

Algunos con "bombo y platillo"; otros, más discretos, pero lo cierto es que los alcaldes llegaron a sus primeros 100 días de gobierno y con ello, aumenta la expectativa sobre lo que vendrá para los próximos meses y años. Encaminados por una línea inédita que encabeza el primer gobernador de una fuerza distinta al PRI y la primera presidenta del país, hay quienes vislumbran escenarios positivos...

QUEJA

Aunque hubo tráfico en la México-Pachuca, a la altura de Zapotlán de Juárez, porque habitantes de San Pedro Huaquilpan demandaban la liberación de un sujeto, supuestamente detenido indebidamente por elementos de la Policía Municipal, estos se retiraron cerca de la 16:30 de este sábado y la viabilidad regresó a la normalidad, incluso cuando había elementos de la Guardia Nacional.

OCÉANO

Reiteran las autoridades del Trabajo la importancia de que los subalternos no duden en acudir a las instancias correspondientes en caso de que haya alguna demora en el pago de aguinaldo pues es un beneficio establecido en la ley y por ello los patrones deben acatarlo.

TIEMPO

Aunque en otros años, en varias demarcaciones iniciaban el cobro, algo así como el 2 de enero, notan los grillitos que esta ocasión -varias administraciones municipales- esperarán a que pasen los Reyes Magos para empezar con la recaudación por el servicio de agua potable.

ETAPAS

Será el 20 de diciembre cuando concluyan las encuestas encaminadas a formular el "Plan Municipal de Desarrollo Ixmiquilpan 2024-2027", esto de acuerdo con la información emitida por las autoridades del gobierno local. Con base en el oficio emitido por la Secretaría General Municipal, el cual fue enviado a las autoridades auxiliares de las diferentes comunidades, en los próximos días finalizarán con este ejercicio.

Esta columna, así como Arriba y Abajo se basan en trascendidos o hechos sin confirmar que circulan en los corrillos políticos.

arriba



HUGO VIDAL

En el marco de la premiación del Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Infantil y Juvenil 2023, el titular del Consejo Estatal de Población, Víctor Hugo Vidal Álvarez, reconoció a las y los participantes por el trabajo realizado en sus dibujos y pinturas, pues en ellos mostraron su visión hacia el 2030.

abajo



HÉCTOR FLORES

Recaen sobre Héctor Alejandro Flores Hernández, alcalde de Agua Blanca, algunas quejas relacionadas con el impulso al turismo que ya ven en otras demarcaciones, lo cual hace evidente que falta perfeccionar la relación con la dependencia del ramo a escala estatal. Habrá que ver cómo avanza en la materia.



La violencia contra animales de compañía es un delito



¡Denuncia!

al número: 800 912 1314
o en cualquier Agencia del Ministerio Público

- ◆ Cuando hay intención de dañarlo
- ◆ Cuando hay sufrimiento y lesiones físicas
- ◆ Cuando se exhibe y/o difunde el maltrato
- ◆ Cuando son provocados para pelear
- ◆ Zoofilia
- ◆ Abandono

Informes: 771 211 7518 ext. 4176

Domingo 15 de diciembre de 2024



"Siempre nos equivocamos dos veces respecto a las personas que amamos, primero a su favor, y luego en su contra": "La muerte feliz", Albert Camus



Mesa de Acercamiento en Camelia, la última de 2024

JUNTO A LA POBLACIÓN

► Cerca de 200 personas se dieron cita en la cancha deportiva

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Por instrucción del gobernador Julio Menchaca y bajo el liderazgo del secretario de Gobierno, Guillermo Olivares Reyna, realizaron la última Mesa de Acercamiento de 2024 en el barrio alto de Camelia, en Pachuca.

"Cerramos el 2024 con Barrio Camelia, pero venimos trabajando desde los días sábados con la Nueva Estrella, con Buenos Aires, con Barrio Palmitas; estamos llegando a esos barrios y se busca que para el año que sigue lo sigamos haciendo", comentó la subsecretaria de Desarrollo Político, Bertha Miranda, quien encabezó la reunión en representación del secretario Olivares.

Dichas mesas no solamente serán en Pachuca, ya que se planea llegar a otros municipios, para que la ciudadanía conozca cuáles son los servicios que se brindan desde la Secretaría de Gobierno y, sobre todo, que la población sepa que pueden tener acceso y atención cercana por parte de sus autoridades.

En esta ocasión se contó con la participación de la Comisión de Búsqueda de Personas, Con-



RUTA. Planeamiento es llegar a otros municipios, para que la ciudadanía conozca cuáles son los servicios que se brindan desde la Secretaría de Gobierno y, sobre todo, que la población sepa que pueden tener acceso y atención cercana por parte de sus autoridades.

sejo Estatal de Población, Centro de Justicia para Mujeres, Instituto Hidalguense de las Mujeres, Sistema de Protección a Niñas Niños y Adolescentes, Derechos Humanos, Atención a Víctimas, Unidades de Servicios Estatales, Protección Civil, servicios médicos de vacunación y

mastografías, así como de atención a las adicciones.

La subsecretaria destacó la presencia de aproximadamente 200 personas en esta mesa y explicó:

"Los servicios que ahora ustedes ven forman parte de la garantía de derechos que tiene el

estado de Hidalgo y que nuestro gobernador, el licenciado Julio Menchaca Salazar, está acercando a otros municipios, así que no nos podríamos quedar atrás y teníamos que salir a este contacto con la ciudadanía", finalizó, este 13 de diciembre, Bertha Miranda.

ESTE 2024

Puntualiza Alejandro Sánchez acciones

[ALBERTO QUINTANA CODALLOS]

En la presente administración estatal se han aplicado 11 mil 660 millones de pesos para infraestructura en Hidalgo, afirmó el secretario de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible (SIPDUS), Alejandro Sánchez García.

"En Mineral de la Reforma y Pachuca se cierra la tercera etapa de las 'Rutas de la Transformación', en la que visitaron las diversas regiones de la entidad para entregar apoyos, inaugurar e iniciar diversas obras".

Alejandro Sánchez destacó que se aplicaron más de 2 mil millones de pesos en espacios públicos como son parques, unidades deportivas; cinco mil 600 millones de pesos en infraestructura carretera.

En lo que respecta a caminos rurales se cuentan con 7 mil kilómetros, de los cuales se han rehabilitado y pavimentado diversos tramos en varias zonas del estado de Hidalgo.

De la red estatal de carretera que se tienen 3 mil kilómetros se han reconstruido 532 kilómetros; se han ejecutado 643 acciones como son la construcción de cuartos-dormitorios con una inversión de casi 174 millones de pesos.

PRODUCCIÓN ALIMENTARIA

Edda Vite en inauguración de la 2° Expo Industrial del Café

Fueron más de 115 productores de diversas regiones del estado los que participaron en la inauguración de la 2° Expo Industrial del Café 2024 en La Maestranza, de Pachuca.

La inauguración contó con la presencia de Napoleón González Pérez, secretario de Agricultura y Desarrollo Rural (Saderh), Edda Vite Ramos, presidenta del Patronato del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia de Hidalgo (DIFH) y José Luis Álvarez Tagle, director general del Instituto de la Función Registral del Estado de Hidalgo.

En su intervención, Edda Vite Ramos subrayó la importancia de apoyar al campo hidalguense para garantizar el futuro de la producción alimentaria en la región.

De igual forma, hizo un llamado a consumir el café local, destacando su calidad frente a las opciones extranjeras: "Lo que muchos buscan en las cafeterías internacionales, lo tenemos aquí, en nuestra tierra", expresó, invitando a los asistentes a incorporar el café de Hidalgo en su vida cotidiana.

Vite Ramos recaló su compromiso con el impulso al campo hidalguense,

afirmando que solo trabajando juntos, Hidalgo podrá convertirse en una potencia, también en la producción de café.

Por su parte, el titular de la Saderh destacó el compromiso de Edda Vite y del gobernador Julio Menchaca, con las y los productores en impulsar el desarrollo del agro hidalguense.

De misma forma, aprovechó el espacio para agradecer a presidentas y presidentes municipales, diputadas y diputados, representantes de las distintas cámaras del estado y de instituciones educativas por su participación. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL



SALUD
SECRETARÍA DE SALUD

Mantente activo

El ejercicio ayuda a liberar endorfinas que mejoran tu estado de ánimo. Una caminata o yoga en casa puede marcar la diferencia. **Si necesitas orientación, acude a un especialista en salud mental.**



temporada
INVERNAL

Premiación: Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Infantil y Juvenil

EDICIÓN 2023

- ▶ Ileana Zárate, asistió en representación de la secretaria general del Conapo, Gabriela Rodríguez
- ▶ Titular del Coespo, Víctor Hugo Vidal, dio la bienvenida a los galardonados y a las autoridades

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Fue esta semana, en la Sala del Pueblo, donde efectuaron la ceremonia de Premiación de la edición 2023 del Concurso Nacional de Dibujo y Pintura Infantil y Juvenil.

Con el acompañamiento del Consejo Nacional de Población (Conapo) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA), desarrollaron la premiación a las 15 obras realizadas por niñas, niños, adolescentes y jóvenes hidalguenses que a través de sus obras se expresaron sobre: ¿Cómo te imaginas a México en el 2030?

El titular del Consejo Estatal de Población (Coespo), Víctor Hugo Vidal Álvarez, dio la bienvenida a los galardonados y

a las autoridades nacionales y estatales, como fue el caso de Ileana Zárate, quien asistió en representación de la secretaria general del Conapo, Gabriela Rodríguez Ramírez.

Asimismo, reconoció a las y los participantes, el trabajo realizado en sus dibujos y pinturas, pues en ellos mostraron a la sociedad sus propuestas y visiones sobre la importancia de los temas de población en los diversos contextos con una visión prospectiva al 2030.

Vidal Álvarez refirió también que, durante el tiempo en que ha participado en la organización de este evento, ha constatado que las y los participantes transmiten a través de sus obras, cómo perciben el entorno en el que viven.

En representación de las y los ganadores, Alison Astrid Gal-

ván Arreguín de 13 años de edad, primer lugar de la Categoría B, dio un breve discurso sobre que se enteró del concurso en su escuela secundaria, y que fueron sus maestras y maestros quienes la orientaron a elaborar su dibujo en el que señaló que se debe considerar aún

más el cuidado del medio ambiente, sobre todo el uso del agua, con miras al año 2030.

Por su parte, Ileana Zárate felicitó a todas y todos los ganadores, exhortándolos a ser solidarios con sus pares, con sus familias y comunidades para determinar acciones de la dinámica demográfica e impulsar el bienestar y desarrollo.

Finalmente, Arturo Sosa Echeverría, subsecretario de Gobernación de Hidalgo, quien pres-

idió la ceremonia, resaltó la labor de Coespo para que se lleve a cabo este concurso, donde las nuevas generaciones expresan su sentir a través del arte, y a su vez, se fortalece en ellas y ellos la toma de decisiones en diferentes etapas de la vida.

Relación de infantes y adolescentes premiados:

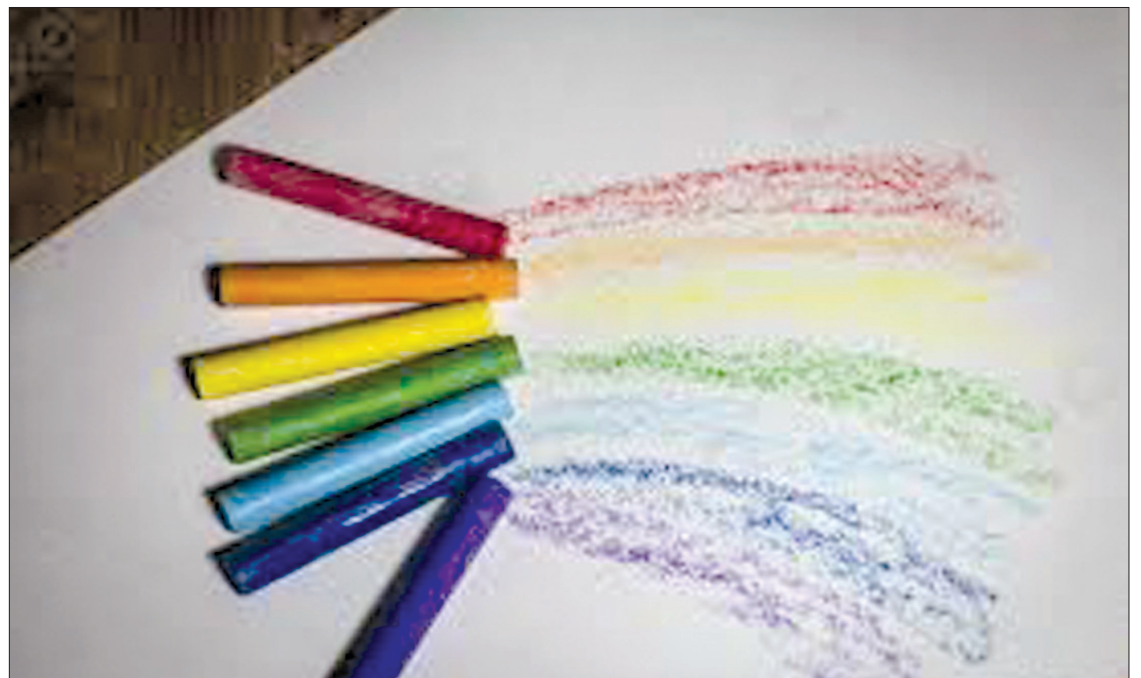
CATEGORÍA "A": Primer Lugar: Perla Sofía Chávez Chávez, municipio: La Misión; Segundo Lugar: Vanessa Manisha González Medina, municipio: Mineral de la Reforma; y Tercer Lugar: Vanessa Antoinelle Cruz Vargas, municipio: Jacala

CATEGORÍA "B": Primer Lugar: Alison Astrid Galván Arreguín, municipio: Mixquiahuala; Segundo Lugar: Nadia Sofía Cortes López, municipio:



VISIÓN. Niñas, niños, adolescentes y jóvenes hidalguenses, a través de sus obras, se expresaron sobre: ¿Cómo te imaginas a México en el 2030?

FOTOS: ESPECIALES



Pachuca; y Tercer Lugar: Elisabela Ramos Piña, municipio: Pachuca.

CATEGORÍA "C": Primer Lugar: Emily Yoret Hernández Melodías, municipio: Tepehuacán; Segundo Lugar: Roxana Abad Espíndola, municipio: Huejutla; y Tercer Lugar: Juan

Pablo Rodríguez Islas, municipio: Mineral de la Reforma

CATEGORÍA "D": Primer Lugar: Daniela Muñoz Ceballos, municipio: Tizayuca; Segundo Lugar: Sergio Iván Montaña González, municipio: Jaltocán; y Tercer Lugar: María Guadalupe Hernández Cruz, municipi-

pío: Huehuetla.

CATEGORÍA "E": Primer Lugar: Joseph Alvarado Vargas, municipio: Pachuca; Segundo Lugar: Yarumi Arlett Cortés Rodríguez, municipio: Actopan; y Tercer Lugar: Nubia Aurora Herrera Gómez, municipio: Emiliano Zapata.

Ya es NAVIDAD

H I D A L G O 2 0 2 4



OFICIALÍA
MAYOR



En Huejutla

¡La magia continúa con los Reyes Magos!

Lista una *nueva camada* de promotores gerontológicos

SEBISO

► Adquirieron, 23 personas, conocimientos esenciales sobre el envejecimiento y bienestar de las personas mayores de 60 años

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Finalizó la edición 43 del "Curso de Envejecimiento Exitoso" donde 23 personas se formaron como promotores gerontológicos luego de haber adquirido conocimientos esenciales sobre el envejecimiento y bienestar de las personas mayores de 60 años.

La Secretaría de Bienestar e Inclusión Social (Sebiso), a través del Instituto para la Atención de las y los Adultos Mayores del Estado de Hidalgo (IAAMEH), sigue impartiendo cursos de desarrollo humano.

Detalló la Sebiso que el "Curso Hidalgo de Envejecimiento Exitoso", impartido por el IAAMEH, abarcó una amplia gama de temas cruciales para el bienestar físico, mental y emocional durante la vejez. Entre los temas que se abordaron como parte de esta capacitación, destacan los relacionados con tanatología, voluntad anticipada, salud bucal, cambios físicos y psicológicos en la vejez, gerontología, alimentación consciente y saludable, ejercicio y actividad física, así como la vejez vista desde la literatura.

Al respecto, la directora general del IAAMEH, Penélope Apodaca, destacó que, para el gobierno de Julio Menchaca, implementar estrategias como ésta, es fundamental para garantizar que las mujeres y hombres mayores de 60 años en Hidalgo tengan acceso a una vida digna y activa.

"El envejecimiento exitoso no solo se trata de cuidar la salud, sino también de asegurar una vida plena, llena de oportunidades para el desarrollo personal y comunitario", apuntó Penélope Apodaca, directora general del IAAMEH.

La funcionaria expresó que con estas acciones el Gobierno de Hidalgo fortalece su red de apoyo a las personas mayores, contribuyendo a la construcción de una sociedad más inclusiva y respetuosa con la vejez.



TÓPICOS. Entre los temas que se abordaron como parte de esta capacitación, destacan los relacionados con tanatología, voluntad anticipada, salud bucal, cambios físicos y psicológicos en la vejez, gerontología, alimentación consciente y saludable, ejercicio y actividad física, así como la vejez vista desde la literatura.

INNOVACIÓN

Podcast, como herramienta didáctica

■ Zuriel Alonso García Hernández, profesor de la Licenciatura en Comunicación del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (Icshu) de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), propuso la integración del *podcast* como herramienta académica en la educación superior, pues a través de su implementación se fomenta la escucha activa y el diálogo.

Explicó que la escucha activa es una habilidad fundamental para el ser humano, sin embargo, dentro de las habilidades lingüísticas -hablar, escuchar, leer y escribir- la escucha ha sido minimizada o relegada en la práctica y, sobre todo, como una herramienta para la formación, por eso, Zuriel García mencionó que el *podcast* sirve para fomentarla y promoverla entre el estudiantado.

Asimismo, comentó que el saber escuchar es una capacidad que aporta múltiples beneficios, como la resolución de conflictos, el aprendizaje de las demás personas y el fomento de un espíritu ético

y estético, pero también da la oportunidad de ser escuchado o escuchada.

Por otra parte, puntualizó que las y los jóvenes no solo oyen diversos *podcasts*, sino que también los producen, ya que quieren ser escuchados. En este sentido, se convierte en una herramienta didáctica fundamental que debería implementarse en las escuelas de educación superior, no obstante, el profesor de la UAEH afirmó que esta herramienta puede ser útil desde la etapa infantil.

Derivado de lo anterior, realizó una investigación sobre el tema, titulada "Escucha activa en la educación superior: propuesta educativa para el aprendizaje colaborativo en la Licenciatura en Comunicación (UAEH-México) a través del uso del *podcast*", publicado en la revista *Brazilian Journal of Development*, realizado en colaboración con Rosa María González Victoria y Rosa María Valles Ruiz, profesoras investigadoras de esta casa de estudios.

Zuriel García comentó que es necesario

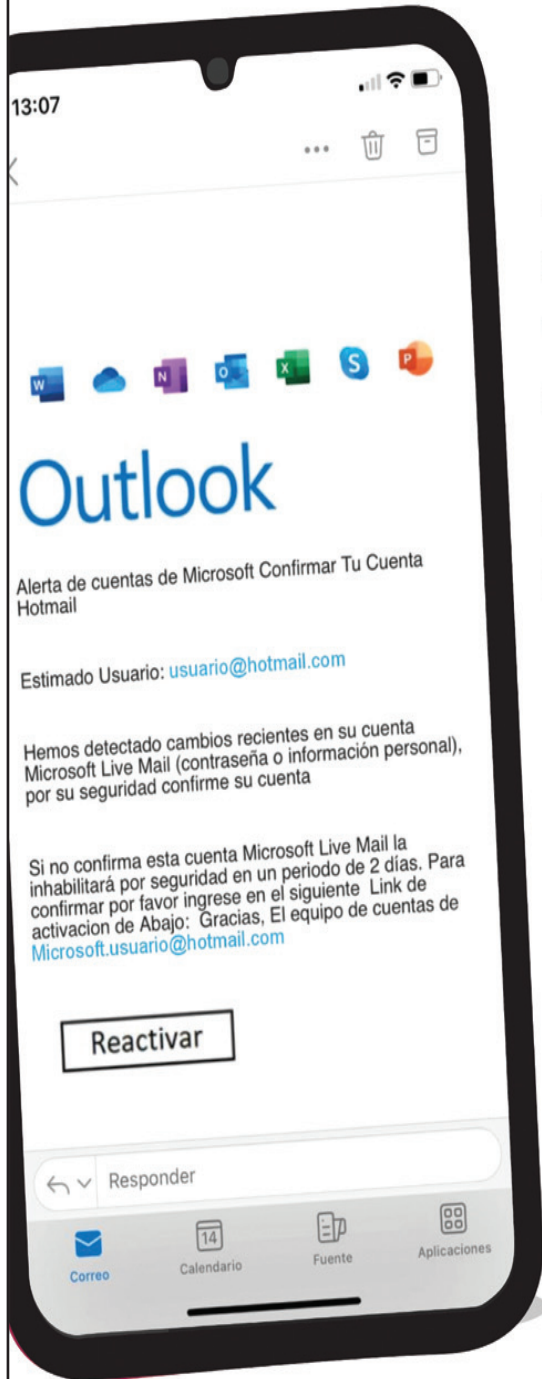
promover estrategias didácticas e innovadoras que incluyan la tecnología, para que las clases sean más atractivas y efectivas, pues hacerlo de esta manera permite a las y los estudiantes que estén preparados para interactuar de manera positiva en entornos sociales, al tiempo que genera una forma diferente de aprender. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

ESPECIAL

IMPIDE QUE ROBEN TUS CUENTAS



A través del correo electrónico, los cibercriminales están **suplantando la identidad** de una plataforma solicitando verificar o actualizar datos, obteniendo las credenciales de **acceso a nuestras redes sociales**.

Por tal motivo y **para evitar ser víctima** de esta situación toma en cuenta las siguientes recomendaciones:

- 1 **Cierra todas las sesiones** en dispositivos que no utilices.
- 2 **Cambia las contraseñas** de todas tus redes sociales.
- 3 **Actualiza la información** de recuperación de tus cuentas.
- 4 **Activa la verificación de dos pasos** en tus redes sociales.

POLICÍA CIBERNÉTICA

800 765 2423

ssph.cibernetica@hidalgo.gob.mx

Si eres víctima
¡DENUNCIA!



LAUREAN A GANADORES

Mis abuelos... lazos muy especiales

Realizó el Instituto Hidalguense de Educación (IHE), a través de la Dirección General de Fortalecimiento Educativo, la premiación del concurso "Mis abuelos... lazos muy especiales".

Detalló el IHE que dicho certamen fue realizado con la finalidad fortalecer la unión familiar, además de emplear el lenguaje para comunicar y como instrumento de aprendizaje.

Estuvo dirigido a estudiantes de primaria y secundaria, quienes escribieron una carta o realizaron un dibujo, según la categoría, donde expresaron sus sentimientos

hacia sus abuelas y abuelos.

El primer lugar de la categoría "A", de carta, fue para Mitzy Ruiz Contreras de la escuela primaria "Ignacio Zaragoza", de Tlanalapa; el segundo lo ganó Aileen Daniela Acosta Mera de la primaria "Leona Vicario", de Tlaxcoapan; y el tercero, Atziri Yarizeth Diego Hernández del Colegio Martha Johnson, de Huejutla.

Mientras que en la categoría "B", de dibujo, el primer lugar se lo llevó Ximena Ávila Suárez del Colegio Lake Forest, de Pachuca; el segundo, Leonardo Aarón Orduño Flores de la secundaria general

"María Luisa Ross Landa", de Tizayuca; y el tercer lugar, Débora Paola García Ordoñez del Colegio Lake Forest, de Pachuca.

El primer lugar de la categoría "C", de dibujo, lo obtuvo José Armando Pérez Tornado del Centro de Atención Múltiple (CAM) 3 de Apan; el segundo lugar fue para Dylan Rodríguez Avendaño del CAM No. 28 de Almoloya; y el tercero, para Iztabay Olín Hernández Monzalvo CAM No. 4 "Jean Piaget", de Pachuca.

Cabe destacar que las y los premiados recibieron un reconocimiento y un regalo sorpresa. (Staff Crónica Hidalgo)



ESPECIAL

Intercambio para reforzar INGENIERÍA EN SISTEMAS COMPUTACIONALES

ACCIONES

- Llega a Itesa Helena Clara Isabel Alemán Novoa, ingeniera de Sistemas por la Universidad de Boyacá, Colombia, además cuenta con grado de Maestría en Seguridad Informática

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Como parte de un intercambio académico, el Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo (Itesa), recibió a Helena Clara Isabel Alemán Novoa, docente colombiana y coordinadora de Investigación Formativa de la Fundación Universitaria Juan de Castellano.

Este intercambio tiene el objetivo de realizar trabajo colaborativo con el programa académico de Ingeniería en Sistemas Computacionales del Itesa.

Alemán Novoa es ingeniera de Sistemas por la Universidad de Boyacá, Colombia, cuenta con grado de Maestría en Seguridad Informática, es especialista en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia.

Su línea de investigación versa en Seguridad Informática, ha colaborado en proyectos de computación en el ámbito internacional, así como para pequeñas y medianas empresas de la ciudad de Tunja, Colombia.

Acciones como estas forman parte de las estrategias que instruye el gobernador Julio Menchaca y el secretario de Educación Pública de Hidalgo, Natividad Castrejón, para lograr que Hidalgo sea potencia a través de la educación.



ITESA. El Instituto Tecnológico Superior del Oriente del Estado de Hidalgo Esta mantiene un trabajo constante en materia de vinculación con otras instituciones extranjeras, el cual permite mantener un constante intercambio de conocimiento, en beneficio tanto del cuerpo docente como de la comunidad estudiantil.

En el estado se impulsa el trabajo colaborativo que realizan las instituciones de educación superior con universidades extranjeras, que permita un avance en materia de investigación, beneficiando a las co-

munidades educativas de ambas instituciones.

El Itesa trabaja en conjunto con sus investigadores de Sistemas Computacionales en diversos proyectos como el de visión artificial para reconocimiento

facial, revisión de esquemas de seguridad en acceso de imágenes de rostros con Python, recomendación de buenas prácticas, entre muchos otros.

Esta casa de estudios mantiene un trabajo constante en

materia de vinculación con otras instituciones extranjeras, el cual permite mantener un constante intercambio de conocimiento, en beneficio tanto del cuerpo docente como de la comunidad estudiantil.

ESPECIAL



Infórmate sobre
el pago de

AGUINALDO

Es el equivalente a

15 días de salario
como mínimo

o lo proporcional
a lo trabajado
durante el año.



¡Es tu derecho!

INFÓRMATE ☎ 771 71 3 6788

Procuraduría Estatal de
la Defensa del Trabajo

Bomberos de Hidalgo llevaron a cabo el rescate de tres personas tras un accidente automovilístico ocurrido esta tarde en el bulevar Santa Catarina de Pachuca: viernes 13



DOMINGO, 15 DICIEMBRE 2024

cronicahidalgo@hotmail.com



HUGO CARDÓN

TRÁMITES

Sin cobros, por el cierre de ejercicio: CAPASMIH

■ Por segunda ocasión en este año, el servicio de cobro de la Comisión de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento del Municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo (CAPASMIH) será interrumpido, esta ocasión por el cierre del ejercicio 2024.

En julio pasado, el ahora exdirector del organismo operador, Juan Daniel Hernández Arroyo, informó que hasta el 10 de agosto podían tramitar o realizar cambios en servicios de agua potable por el cambio de administración, asimismo el cobro del servicio sería suspendiendo. En el comunicado, se citó que esta medida se debía al cambio de gobierno, por lo cual estaban obligados a suspender temporalmente los trámites y cobros, hasta que la nueva administración tomara posesión.

Ahora, nuevamente, pausan el cobro del servicio, pero por el cierre del ejercicio 2024, pues deberán cerrar las cuentas y realizar los informes correspondientes: piden la comprensión de la ciudadanía.

"Estimados usuarios y a la ciudadanía en general, se informa, que el último día para recepción de pagos y contrataciones será el 21 de diciembre del 2024, esto con motivo del cierre del ejercicio fiscal de este año; la atención en oficinas será hasta el día 28 de diciembre", menciona parte del comunicado de CAPASMIH.

En este sentido, personal de este organismo informó que reanudarán actividades el 7 de enero de 2025, en su horario habitual. (Hugo Cardón Martínez)

Impulso alemán para sector turístico en Nicolás Flores

RUBROS

► Busca Karola Tippmann apoyar al sector para que puedan explotar este rubro en el municipio



HUGO CARDÓN

EPISODIOS. El alcalde, Nicolás González, en coordinación con su Dirección de Turismo, realizó recorridos junto con la experta en marketing y desarrollo turístico originaria de Alemania, esto en diferentes puntos del municipio.

[HUGO CARDÓN MARTÍNEZ]

Prestadores de servicios turísticos, de Nicolás Flores, son capacitados por Karola Tippmann, experta en marketing y desarrollo turístico originaria de Alemania, quien busca apoyar al sector a fin de que puedan explotar este rubro dentro del municipio.

Desde hace algunos años, los gobiernos municipales de Nicolás Flores han buscado aprovechar los recursos naturales con los que cuentan a través del turismo, es por ello que han impulsado algunos desarrollos turísticos en el municipio.

El presidente municipal, Nicolás González Elizalde, en coordinación con su Dirección de Turismo, realizó recorridos junto con Karola Tippmann, esto en diferentes puntos del municipio a fin de realizar diagnósticos en algunos de los desarrollos turísticos que ya existen dentro de esta demarcación.

La finalidad fue explorar los centros turísticos de este municipio de la Sierra Gorda, especialmente los ubicados en los poblados de El Cobre y La Ferrería, mismos que desean potencializar a fin de que sean también un detonante económico para los habitantes de este municipio.

Aunado a estos recorridos, también se trabajó en la capacitación del personal responsable del sector, además de intercambiar experiencia, a fin de identificar áreas de mejora en estos atractivos turísticos, pero, sobre todo, se conviertan en nuevas fuentes empleos para los lugareños.

Durante la vista de Karola Tippmann, el personal del Gobierno Municipal agradeció al personal de la Secretaría de Turismo de Hidalgo por su constante apoyo, así como a las comunidades que los recibieron por contribuir con el desarrollo turístico de la región.

IXMIQUILPAN

Encuestas para plan de desarrollo concluirán, en breve

■ Será el 20 de diciembre cuando concluyan las encuestas encaminadas a formular el "Plan Municipal de Desarrollo Ixmiquilpan 2024-2027", esto de acuerdo con la información emitida por las autoridades del gobierno local.

Con base en el oficio emitido por la Secretaría General Municipal, a cargo de José Manuel Zúñiga Guerrero,

la cual fue enviada a las autoridades auxiliares de las diferentes comunidades, en los próximos días realizarán encuestas como parte de los trabajos que se están llevando a cabo para la elaboración del plan de desarrollo de Ixmiquilpan.

Se precisó que el objetivo de estas encuestas es conocer opiniones y necesida-

des de la población de este municipio, a fin de trazar una ruta de trabajo que permita atender las necesidades prioritarias que tienen cada localidad.

Establece que las encuestas serán realizadas por la empresa "Imagen Consultores Hidalgo", compañía que ya está trabajando y concluirán el próximo 20 de diciembre para poste-

riormente analizar cada uno de los datos recabados.

Según las autoridades municipales, aun cuando ya existen un plan de gobierno, es necesario conocer de viva voz las necesidades de la gente para realizar las adecuaciones necesarias a fin de que se tengan un propósito como gobierno. (Hugo Cardón Martínez)

“Cuauhtémoc es un enorme y poderoso símbolo cultural”

Abren muestra sobre el último tlatoani mexica en el Templo Mayor, que este 2025 cumple su 500 aniversario luctuoso. “Esta exposición es producto de reuniones, reflexiones y discusiones sobre los puntos fundamentales de su vida”: Eduardo Matos Moctezuma

Exposición

Eleana Herrera Montejano

@EleanaHerrera

La exposición temporal “Cuauhtémoc. Historia y memoria” en el Museo del Templo Mayor reconstruye la vida, muerte y legado del último tlatoani mexica: el Huey Tlatoani Cuauhtémoc, cuya ejecución fue ordenada por Hernán Cortés en 1525, y de quien el próximo 28 de febrero de 2025 se conmemorará el 500 aniversario luctuoso.

“Nos encontramos en la antesala de una efeméride de la mayor importancia para la memoria de los mexicanos”, aseguró el director del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Diego Prieto Hernández, durante la ceremonia inaugural que se puede visitar en redes sociales del Museo.

Entre las razones por las que el personaje de Cuauhtémoc sigue vigente, Diego Prieto Hernández destacó que se trata de un “enorme y poderoso símbolo cultural”, que además de ser trágico, pasa a ser idealizado y tanto a ser elemento clave de reivindicaciones nacionalistas como figura romántica en literatura, artes plásticas historia y tradición popular.

«Viene a ser el símbolo simultáneo de la catástrofe que representó la conquista de México, como el territorio que ahora es nuestro país; y también de la resistencia», ahondó.

“Por supuesto, con la caída de México-Tenochtitlan y la ejecución de Cuauhtémoc no terminó la resistencia, tuvo como un episodio la independencia...pero se prolonga como resistencia de los pueblos indígenas que defienden sus lenguas, sus formas de organización y de gobierno, tradiciones, creencias, sus



formas de ser en el mundo y vivir en sus territorios”, continuó.

En la inauguración también estuvieron presentes la titular del Museo del Templo Mayor, Patricia Ledesma Bouchan, el director del Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, Salvador Rueda Smithers, el arqueólogo Eduardo Matos Moctezuma, el historiador Antonio Saborit y varios académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México.

LA EJECUCIÓN

Del episodio de la ejecución del último Tlatoani tenemos muy escaso conocimiento, “apenas gracias al registro de 2 soldados que fueron testigos de los hechos”, según recordó el director del INAH.

Uno de esos 2 soldados fue el capitán Hernán Cortés, de quien debemos asumir una narración acorde a sus intereses y la necesidad de deslindarse de la injusta ejecución -“por cualquier lado que la miremos”- así como lo cuenta en su 5ta carta de relación al rey de España. El otro soldado fue Bernal Díaz del Castillo, quien en la “Historia verdadera de la conquista de la Nueva España” refiere este dramático pasaje.

“De ahí en más lo que hay es un conjunto de versiones, de conjeturas que no por ello deben ser desechadas porque la antropología se debe ocupar de todo: el dato escrito, la tradición oral, la creencia, el simbolismo y por supuesto todo aquello que aparece en el imaginario de pueblos o grupos específicos que forman a los pueblos”, consideró Diego Prieto Hernández sobre la construcción histórica que se ha hecho de este personaje.

“Cuauhtémoc fue personaje de gran relevancia por los episodios que el destino lo obligó a afrontar con la ética de un mexica tlatoani y lo llevó a ganarse un lugar en la memoria”, agregó.

Después de la ejecución, no se supo a dónde fueron a parar los restos del Tlatoani, aunque sí “sabemos que hay una línea de tradición que vincula el destino de la imagen la figura, el símbolo, con el



Las fotos muestran algunas de las 30 piezas que conforman la exposición.

orgullosos pueblo indígena Ixcateopan, en el estado de Guerrero”.

“Es un fenómeno que debemos atender, comprender juntos con la obra de una importante arqueóloga nahuatlista que no fue tan reconocida en su momento, doña Eulalia Guzmán contribuyó a la recuperación de historia náhuatl”.

INAUGURACION

“Esta breve exposición es producto de reuniones, reflexiones y discusiones que platicamos -los aquí presentes- acerca de los puntos fundamentales de la vida del tlatoani” dijo por su parte el arqueólogo y Premio Crónica, Eduardo Matos Motezuma.

“Hay un orden en el discurso de la exposición, que se inicia con la etimología del nombre del tlatoani ¿cuál es el sentido que encierra el nombre Cuauhtémoc?”, participó el investigador emérito del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), fundador y director del Proyecto Templo Mayor (1978).

Al concluir el acto protocolario, las autoridades institucionales recibieron un recorrido privado a cargo de Patricia Ledesma Bouchan, directora del Museo de Templo Mayor, tras lo cual se invitó al resto del público a pasar a la muestra.

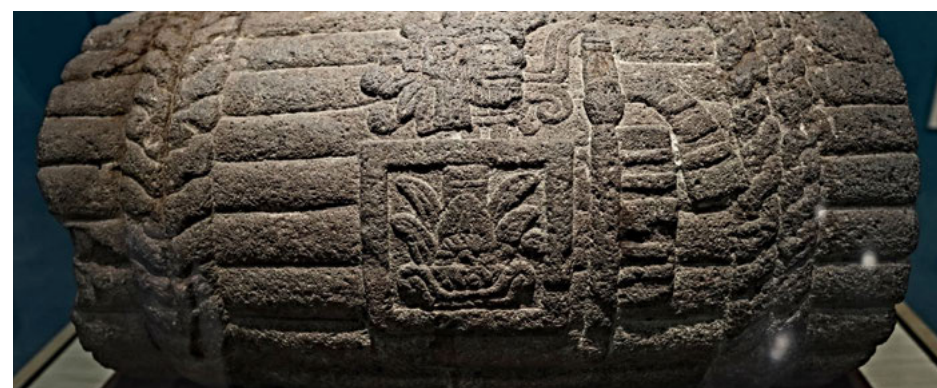
El recorrido está pensado de manera

cronológica, a modo de hablar de Cuauhtémoc en distintos momentos de su vida y de la historia mexicana, desde lo prehispánico hasta lo virreinal.

“Hay una línea temática que se sigue, empiezas con el nombre de la persona y la identificas con iconografía que existe en el periodo prehispánico, después en el periodo virreinal con mano indígena, que son los códices; después te sigues con el biombo y las representaciones barrocas, luego el siglo XIX y, finalmente al siglo XX ya incluso con una intención didáctica para los niños”, explicó Salvador Rueda Smithers, director del Museo Nacional de Historia, Castillo de Chapultepec, uno de los investigadores detrás de esta muestra.

“A Patricia Ledesma y a mí nos tocó escribir los textos del siglo XIX y del siglo XX, lo demás no. María Castañeda y Miguel Pastrana escribieron lo del periodo prehispánico y a Antonio Saborit le toca una buena parte de la colonia del siglo XIX”, comentó sobre el papel que tuvo en la curaduría.

En este esquema museográfico, al historiador le tocó revisar “por qué Cuauhtémoc es héroe y no otro”. Es decir, ¿por qué Nezahualcóyotl, como héroe más antiguo de la historia mexicana, no pegó y Cuauhtémoc sí? ●



ARTGENETIC

Eduardo Egea
X: @artgenetic



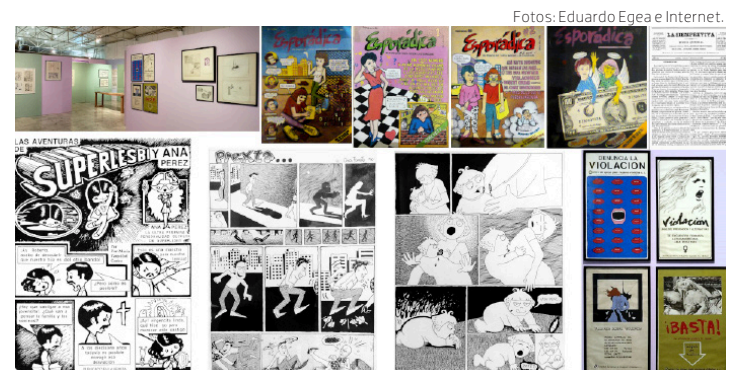
Genealogía del arte en la era de la información

Aby Warburg (1866-1929) con su Atlas Mnemosyne (1924-29) creó un sistema abierto y anti-historicista de interpretación del arte que no es cronológico pero finito y lleno de vacíos que apela a la construcción de la memoria visual. Warburg sentó las bases para la interpretación de las imágenes como fenómenos culturales, lingüísticos, políticos, etc., y que George Didi-Huberman ha analizado en su filosofía y en arte con la exposición, ATLAS. ¿Cómo Llevar el Mundo a Cuestas?, 2010-11, Museo Reina Sofía.

Cómo en cualquier disciplina, en el arte se produce conocimiento a partir del capturar y discriminar información. Además de antecedentes como el Collage de Picasso, el Ready Made de Duchamp o el Arte Generativo por computadora de los años sesenta, Mel Bochner reunió en 4 carpetas fotocopias de apuntes, bocetos, esquemas y/o facturas de 28 artistas y empresas en su proyecto, Working Drawings and Other Visible Things on Paper not Necessarily Meant to be Viewed as Art, 1966, donde vislumbró como los artistas a partir de procesar información generan sus propias ideas y conocimiento, complementado así la interpretación socio-cultural de las imágenes de Warburg y Didi-Huberman.

A partir de la potencial reproducción fotográfica de todo arte, André Malraux y su Museo Imaginario o sin Paredes, 1947, anticipa lo que sucede en Internet y Google cuando realizamos una búsqueda en la que se vislumbra igual que en Warburg, la emergencia de un sistema no lineal ni cronológico y donde más que imágenes, se asocian personas con aportaciones afines. El internet no tiene todo lo escrito como La Biblioteca de Babel, 1941, de Jorge Luis Borges, ni todo lo descubierto por la humanidad del Palazzo Enciclopedico, ca 1950 de Marino Auriti. El internet es un entorno abierto e incompleto que permite que el arte se evidencie como una red generadora de conocimiento estético-formal, discursivo y crítico, justo cuando África, Asia, América Latina o cualquier otra región del mundo se suman al diálogo intercultural del arte actual.

IG: @egea.eduardo



Arriba, vistas del Atlas Mnemosyne de Warburg. En medio: Apunte y 4 carpetas de Mel Bochner de Working Drawings expuestas en The School of the Visual Arts, NY, 1966. Meme de Ongo Gablogian, coleccionista de arte interpretado por Frank Reynolds, personaje actuado por Danny DeVito en el sitcom It's Always Sunny in Philadelphia, parodia que asocia arte al derivarlo de otro, desecharlo o por gusto. Donald Judd relacionado por Google con otros artistas. Abajo: Sala de la maqueta del Palazzo Enciclopedico en la Bienal de Venecia, 2013, y vista de ATLAS. ¿Cómo Llevar el Mundo a Cuestas?

TNT(s) en el cerebro, ¿una bomba de tiempo?

Los TNTs podrían estar relacionados con el desarrollo de Alzheimer, Parkinson y encefalopatía espongiiforme

Ciencia UNAM

Gonzalo García García*/Citlalli Netzahualcoyotzi Piedra**

X: @CronicaCultura

El sistema nervioso se divide en el sistema nervioso periférico y el sistema nervioso central, que en conjunto, y por medio de impulsos nerviosos y de reacciones químicas, se encargan de regular las diversas funciones de nuestro organismo, desde las más básicas hasta las más complejas.

El cerebro es el órgano principal del sistema nervioso y conocerlo a detalle es importante, ya que esto nos da la oportunidad de comprender las patologías que lo afectan y, en consecuencia, mejorar los actuales tratamientos o desarrollar nuevas terapias.

Una manera en la que podemos conocer el funcionamiento de nuestro cerebro es gracias a la comunicación celular que ocurre entre distintos tipos celulares del sistema nervioso central. Tal es el caso de los nanotubos transportadores en túnel o TNTs (tunneling nanotubes transporters).

Este mecanismo de comunicación celular fue descrito por primera vez en 2004, por Amin Rustom y sus colegas, en la revista Science.

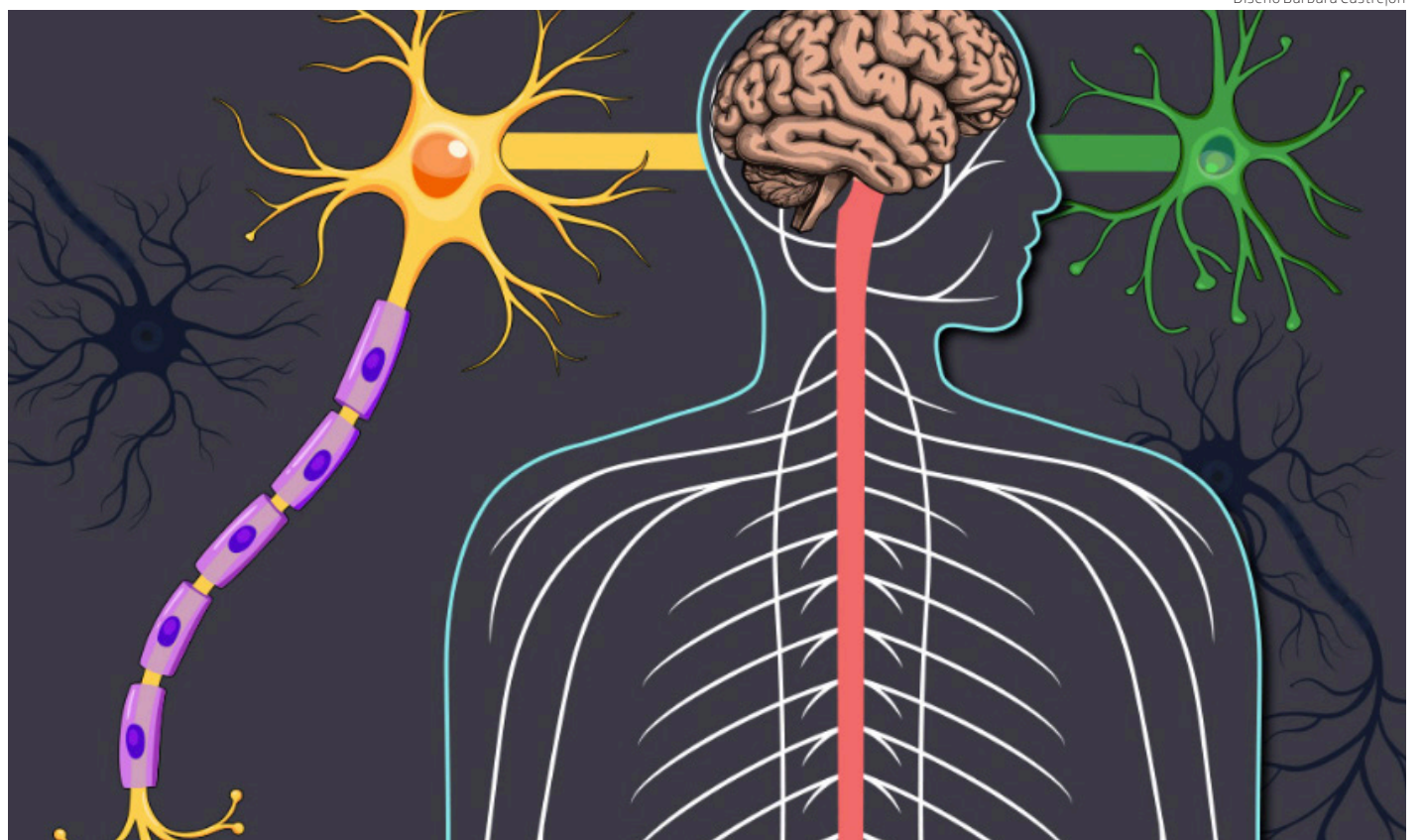
Los TNTs podrían estar relacionados con el desarrollo de patologías neurodegenerativas como la enfermedad de Alzheimer, la enfermedad de Parkinson y la encefalopatía espongiiforme (también conocida como enfermedad de Creutzfeldt-Jakob o enfermedad de las vacas locas).

¿Y LOS NANOTUBOS DE TÚNEL?

En la comunicación celular, la ventaja principal de los nanotubos transportadores (TNTs) es que son estructuras resistentes y estables en forma de túnel formados por proteínas estructurales como la actina y microtubulina, que forman carriles que facilitan el transporte celular.

Además, poseen un recubrimiento membranoso proveniente de la membrana celular, que protege a los elementos transportados de la degradación y tienen un diámetro máximo de ~1000 nm = 0.0001 cm.

Estas características hacen que estos



Diseño Bárbara Castrejón

Desde su descubrimiento, esta forma de comunicación celular ha sido de interés para comprender el desarrollo de enfermedades neurodegenerativas.

nanotubos sean estructuras lo suficientemente anchas y robustas como para transportar, simultáneamente y en ambos sentidos, las mismas biomoléculas que los exosomas (incluidas las proteínas), así como organelos celulares (por ejemplo, mitocondrias, retículo endoplásmico, aparato de golgi y lisosomas).

Además, a diferencia de otros tipos de comunicación celular, los TNTs participan en la comunicación directa tanto entre células de un mismo tipo celular (por ejemplo, neurona-neurona o astrocito-astrocito), como entre distintos tipos celulares (neurona-astrocitos).

Desde su descubrimiento, estas estructuras han sido objeto de estudio para comprender el desarrollo de enfermedades de tipo inmune y neurodegenerativo. Dentro de las enfermedades neurodegenerativas, las proteinopatías se caracterizan por la presencia de proteínas mal plegadas con tendencia a la agregación y que promueven la muerte neuronal.

Como describen los autores del artículo "Neurodegenerative Proteinopathies in the Proteoform Spectrum-Tools and Challenges", dentro de las proteinopatías se encuentra la enfermedad de Alzheimer, en donde se agregan las proteínas β -amiloides y Tau, la enfermedad de Parkinson provocada por la proteína α -sinucleína y la encefalopatía espongiiforme (también conocida como enfer-

medad de Creutzfeldt-Jakob o enfermedad de las vacas locas) generada por la proteína priónica.

Los pacientes con estas enfermedades comparten la característica de desarrollar demencia, es decir, la pérdida de uno o varios dominios cognitivos: aprendizaje y memoria, lenguaje, función ejecutiva, atención compleja, perceptivo-motora, cognición social. En consecuencia, al presentar este tipo de enfermedades su calidad de vida se deteriora en gran medida.

Se ha sugerido la participación de los nanotubos de túnel en el desarrollo de las proteinopatías. En este sentido, podemos utilizar la analogía de una bomba, en donde cada nanotubo de túnel funciona como una pequeña mecha que transporta las proteínas mal plegadas hacia una célula sana, infectando y repitiendo este proceso hasta dañar un número significativo de células.

Como resultado, se genera un estallido de procesos fisiológicos que conducen a la muerte neuronal (neurodegeneración) y a la alteración funcional del sistema nervioso central, lo que resulta finalmente en el deterioro cognitivo de los pacientes.

A lo largo de los años, los tratamientos médicos se han enfocado en disminuir y mitigar los síntomas presentes en las distintas proteinopatías. Hasta hace poco se comenzó a estudiar el papel de

los nanotubos transportadores en el sistema nervioso central y en la evolución de este tipo de enfermedades.

Es importante que la comunidad científica no deje de lado a este sistema de transporte, ya que su comprensión y estudio en la propagación de proteínas dañinas podría ser clave para el desarrollo de futuros tratamientos médicos que pudieran brindar un mejor pronóstico y mayor calidad de vida a los pacientes con diagnósticos neurodegenerativos.

(Colaboración de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM)

*Estudiante del Laboratorio de Interacciones Neurona-Glía, Departamento de Farmacología, Cinvestav del IPN

**Dra. Citlalli Netzahualcoyotzi Piedra. Jefa del Laboratorio de Interacciones Neurona-Glía, Cinvestav. SNI nivel I

Los pacientes con estas enfermedades comparten la característica de desarrollar demencia

Se ha sugerido la participación de los nanotubos de túnel en el desarrollo de las proteinopatías



Una nueva investigación reescribe el panorama del puente entre América y Asia

Estudio revela que Siberia y Alaska estaban unidas por un ecosistema pantanoso

El Puente de Bering era una extensión de los sistemas esteparios de la Edad de Hielo, dicen investigadores

Estudio

Redacción

academia@cronica.com.mx

El puente de tierra firme que unió Asia con América durante la última edad de hielo era una ecosistema pantanoso atravesado por ríos serpenteantes.

Durante la última Edad de Hielo, las masas de tierra que conforman las actuales Siberia y Alaska estaban conectadas por una amplia franja de tierra, ahora sumergida en el océano. Durante décadas, los científicos han asumido que hace entre 36 mil y 11 mil años, el Puente Terrestre de Bering se parecía a Alaska y Siberia de la Edad de Hielo: una pradera esteparia árida.

Pero una nueva investigación basada en un trabajo de campo pionero en su tipo sugiere que es más probable que el

Puente Terrestre de Bering fuera un ecosistema fluvial pantanoso.

“Estábamos buscando varios lagos grandes”, dijo en un comunicado Sarah Fowell, paleogeóloga de la Universidad de Alaska Fairbanks. “Lo que en realidad encontramos fue evidencia de muchos lagos pequeños y canales fluviales”.

Fowell y sus colegas presentaron su trabajo en la Reunión Anual de la AGU (American Geophysical Union).

Durante la última Edad de Hielo, los niveles globales del mar eran aproximadamente 122 metros más bajos que en la actualidad. Eso significa que gran parte de lo que ahora es el Mar de Bering era tierra, y que muchas especies podrían haber migrado libremente entre Alaska y Siberia.

PUENTE

Hasta ahora, los científicos han asumido que el Puente Terrestre de Bering era simplemente una extensión de los ecosistemas esteparios de la Edad de Hielo de Alaska y Siberia. Pero la región probablemente se parecía más al actual Delta del Yukón-Kuskokwim en el oeste de Alaska, un ecosistema fluvial pantanoso.

“Hemos estado buscando en tierra pa-

ra intentar reconstruir lo que está bajo el agua”, dijo Jenna Hill, geóloga del Servicio Geológico de Estados Unidos. “Pero eso no te dice realmente qué había en la tierra que ahora está sumergida entre Alaska y Siberia”.

En el verano de 2023, Fowell, Hill y sus colegas partieron en el R/V Sikuliaq para sondear las profundidades del mar de Bering. Basaron su ruta en trabajos anteriores que habían cartografiado puntos bajos en el fondo marino, que pueden haber sido lagos cuando la región estaba por encima del agua.

Los núcleos de sedimentos y las lecturas del sonar que tomaron en ese viaje de investigación podrían cambiar radicalmente la comprensión de los científicos sobre cómo era el Puente Terrestre de Bering y qué animales y plantas había allí cuando estaba por encima del agua.

Los núcleos revelan una transición abrupta de agua dulce a sedimento ma-

rino al final de la última Edad de Hielo, cuando el puente terrestre se convirtió en el Estrecho de Bering. Los núcleos que recogieron de 36 sitios de muestreo contenían sedimentos de lagos de agua dulce, así como microfósiles, materia orgánica utilizada posteriormente para la datación por radiocarbono, polen y ADN sedimentario antiguo. Las muestras de polen revelan que había árboles leñosos en el Puente Terrestre de Bering, mientras que los estuches de huevos de Daphnia, las hojas de musgo y otros microfósiles muestran una amplia presencia de agua dulce en la región.

Los resultados podrían ayudar a responder una vieja pregunta: ¿por qué algunos animales cruzaron el Puente Terrestre de Bering, mientras que otros se quedaron atrás? Aunque es probable que el puente terrestre estuviera dominado por ríos de agua dulce y pantanos, que pueden haber atraído a animales como las aves, algunas áreas más elevadas y más secas deben haber permitido que animales más grandes como caballos, mamuts y bisontes hicieran el cruce. Los investigadores incluso detectaron ADN antiguo de mamut en un sitio.

“Puede que haya sido pantanoso, pero aún estamos viendo evidencia de mamuts”, dijo Fowell. “Aunque se trataba principalmente de llanuras aluviales y estanques, los animales de pastoreo estaban presentes, solo que subiendo por las zonas más altas y secas”.

Pero el paisaje húmedo podría haber impedido que algunos animales, como los rinocerontes lanudos, los camellos americanos y los osos de cara corta, se desplazaran de un continente a otro.

“El paisaje húmedo y acuoso podría haber sido una barrera para algunas especies, o una vía para las especies que realmente se desplazan por el agua”, dijo Hill. “Así es como esto encaja en el panorama general” ●

Durante la última Edad de Hielo, los niveles del mar eran casi 122 metros más bajo que en la actualidad

Parlamento surcoreano destituye a Yoon Suk-yeol, por ley marcial

La moción fue aprobada por la abrumadora mayoría de 204 votos a favor, frente a 85 en contra. Miles salieron a las calles a celebrar

Crisis política

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

El Parlamento surcoreano decidió hoy sábado la destitución del presidente Yoon Suk-yeol con una abrumadora mayoría de 204 votos a favor, frente a 85 en contra, tres abstenciones y ocho votos nulos. La moción, presentada por la oposición, necesitaba el apoyo de al menos dos tercios de los 300 legisladores de la Asamblea Nacional para ser aprobada. Aunque el voto fue secreto, al menos 12 diputados del conservador Partido del Poder Popular (PPP), formación del propio mandatario, debieron respaldar la destitución, dado que la oposición suma 192 escaños. Esto marcó un hito político, ya que pone en evidencia fracturas dentro del partido gobernante.

Previo a la votación, el PPP celebró una intensa reunión para decidir su postura oficial, concluyendo que no apoyarían la moción. Sin embargo, tras el escrutinio quedó claro que no todos los diputados acataron esa decisión, incluyendo siete que ya habían anunciado públicamente su intención de destituir al mandatario.

FUTURO INCIERTO

Con esta decisión, Yoon queda temporalmente apartado de sus funciones, y el primer ministro Han Duck-soo asume el liderazgo del país de forma interina. Ahora, el Tribunal Constitucional tiene hasta 180 días para decidir si la declaración de ley marcial del pasado 3 de septiembre violó la Constitución.

Si el tribunal confirma la ilegalidad de sus acciones, Yoon sería el segundo presidente surcoreano destituido en democracia, siguiendo el caso de Park Geun-hye, apartada en 2017 por corrupción. Otro precedente ocurrió en 2004, cuando Roh Moo-hyun fue destituido temporalmente, aunque finalmente restituido por el máximo órgano judicial.

Yoon también enfrenta investigaciones por delitos como insurrección, abuso de poder y amotinamiento. El cargo de insurrección es particularmente grave, ya que incluso podría llevar a su arresto, sin que su inmunidad presidencial lo proteja. Este delito conlleva penas que



El presidente de la Asamblea Nacional de Corea del Sur, Woo Won-shik, da el resultado de la votación de destitución de Yoon Suk Yeol.

van desde cadena perpetua hasta la pena de muerte, aunque en Corea del Sur no se ejecuta esta última desde 1997 debido a una moratoria.

CELEBRACIONES EN LAS CALLES

Miles de ciudadanos surcoreanos celebraron la destitución de Yoon con entusiasmo. En Seúl, alrededor de 208.000 personas se congregaron frente a la Asamblea Nacional, según datos de la Policía, aunque los organizadores elevaron la cifra a dos millones.

Las protestas, que han sido mayormente pacíficas y con un aire festivo, incluyeron el uso de varitas luminosas características de los conciertos de K-pop, ahora un símbolo de estas manifestaciones. También corearon canciones emblemáticas como Into the New World del grupo Girls' Generation, considerada un himno de las protestas.

“Estoy contento porque mucha gente vino hoy aquí con la esperanza de que esto sucediera. Hace una semana no logramos que lo inhabilitaran, pero hoy hemos ganado”, expresó Kim Gontae, un desempleado de 48 años.

YOON DEFIENDE DECISIÓN

El presidente surcoreano, Yoon Suk-yeol, dijo este sábado que hará “lo mejor para el país hasta el final” al ser hoy destituido por el Parlamento tras

Reitera su apoyo

EU defiende alianza que da “pasos de gigante”

El Departamento de Estado de EU reiteró este sábado su “apoyo a la República de Corea, a sus ciudadanos, a los procesos democráticos y al Estado de Derecho”, después de que el Parlamento surcoreano aprobara la destitución del presidente Yoon Suk-yeol por haber declarado la ley marcial el pasado 3 de diciembre.

“En los últimos años, la alianza (entre EU y Corea del Sur) ha dado pasos de gigante, y EU está deseando colaborar con la República de Corea en la consecución de nuevos avances”, esgrimió el Departamento de Estado en un comunicado.

A la votación de este sábado se llegó con casi un 75% de los surcoreanos a favor de la destitución y con un exiguo 11% de aprobación de Yoon, el nivel más bajo desde que asumió la jefatura del Estado en mayo de 2022, según un sondeo urgente de Gallup elaborado esta semana y publicado el viernes.

haber decretado la ley marcial la semana pasada, lo que le deja a la espera de que el Constitucional ratifique o no su cese.

En un mensaje grabado en su residencia tras conocer que el Parlamento aprobó la moción para destituirlo, Yoon defendió una vez más su decisión de haber declarado el estado de excepción el pasado 3 de septiembre y pidió al Gobierno que se ocupe con esmero de sus funciones, que han quedado en suspenso y han sido transferidas de manera interina al primer ministro, Han Duck-soo.

“Aunque estoy haciendo una pausa en este momento, el viaje que he emprendido en pos del futuro del pueblo durante los dos últimos dos años y medio no debería detenerse”, dijo el mandatario.

“Cargaré con todas las críticas, los ánimos y el apoyo que he recibido, y haré lo mejor para el país hasta el final”, añadió.

También instó a los dos principales partidos surcoreanos a evitar “las políticas imprudentes y beligerantes”.

En otra intervención grabada y emitida el pasado jueves Yoon aseguró que declaró la ley marcial para “salvar” la democracia en el país, según él, amenazada por los comportamientos antiestatales de la oposición, que tiene mayoría parlamentaria.

Brasil arresta a general de Bolsonaro por trama golpista



Foto de archivo del exministro de Defensa, General Braga Netto.

Walter Braga Netto es acusado de organización, financiamiento y respaldo logístico de la operación

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

El general retirado Walter Braga Netto, considerado el principal artífice de un supuesto intento de golpe de Estado en Brasil en 2022, fue arrestado este sábado en Río de Janeiro. El exministro de Defensa y candidato a vicepresidente en la fórmula de Jair Bolso-

naro fue detenido bajo órdenes del magistrado Alexandre de Moraes, del Supremo Tribunal Federal (STF), acusado de obstruir investigaciones y coordinar acciones para evitar la investidura de Luiz Inácio Lula da Silva.

Braga Netto fue llevado a la sede de la Primera División del Ejército en la 'Villa Militar' de Río de Janeiro, donde permanece bajo custodia en una celda especial debido a su estatus militar. La Policía Federal lo acusa de ser la figura central en la organización, financiamiento y respaldo logístico de la trama golpista, según consta en el informe que involucró a 37 acusados, incluido el expresidente

Bolsonaro.

ACCIONES CLANDESTINAS

El informe de la Policía Federal detalla que Braga Netto no solo instigó el complot, sino que también coordinó directamente las acciones ilícitas llevadas a cabo por miembros de las Fuerzas Armadas, incluidos militares con formación en Fuerzas Especiales.

Según la investigación, el general entregó fondos a estos grupos para financiar actividades ilegales y presuntamente participó en la planificación de una operación clandestina para asesinar a figuras clave, entre ellas el magistrado Alexandre de Moraes, presidente del Tribunal Supremo Electoral en ese momento.

De Moraes aseguró en su sentencia que Braga Netto intentó acceder a información confidencial del testimonio del teniente coronel Mauro Cid, exayudante de Bolsonaro y colaborador en la investigación. Además, se le acusa de intentar controlar las versiones entre los investigados y de alinear los testimonios para entorpecer el proceso judicial.

Entre los planes de los golpistas se mencionó la posibilidad de atacar contra Lula, su vicepresidente Geraldo Alckmin, y el propio De Moraes, según reveló la Policía. Sin embargo, los planes se abortaron cuando algunos altos mandos de las Fuerzas Armadas, incluyendo el comandante del Ejército, se negaron a respaldarlos.

El informe policial identifica a Braga Netto como "la cabeza y el mentor del golpe", aunque bajo las órdenes de Bolsonaro, quien habría sido el principal beneficiado. Se señala que el general era la figura clave para garantizar credibilidad entre las Fuerzas Armadas y articular el apoyo de altos oficiales militares.

Georgia elige a un crítico del Oeste como presidente

El Parlamento de Georgia eligió este sábado a Mikheil Kavelashvili como nuevo presidente del país, reemplazando a Salome Zourabichvili, figura proeuropea que ha liderado protestas contra el gobierno.

Kavelashvili, conocido por sus opiniones conspirativas y antioccidente, obtuvo 224 de los 225 votos posibles en el colegio de electores, en el que participaron diputados y representantes locales. Fue el único candidato nominado, con el respaldo de Bidzina Ivanishvili, un ex primer ministro y figura política clave en el país.

Su nombramiento ocurre tras la decisión del partido gobernante, Sueño Georgiano, de congelar las negociaciones para el ingreso de Georgia en la UE hasta 2028. Esta medida ha desatado un gran descontento social, ya que la integración europea es un objetivo inscrito en la Constitución del

país y apoyado mayoritariamente por la población.

Desde que se anunció la pausa en las negociaciones con la UE, Georgia ha sido escenario de protestas multitudinarias frente al Parlamento en Tiflis. Las manifestaciones, que comenzaron hace más de dos semanas, han reunido a decenas de miles de personas.

Los manifestantes, algunos jugando fútbol en las calles en aslusión sarcástica a la carrera deportiva de Kavelashvili, expresaron su rechazo a lo que consideran un giro autoritario y prorruso del gobierno.

El gobierno ha calificado las protestas como intentos de provocar una revolución pro-UE y un golpe violento. La policía ha respondido con gas lacrimógeno, cañones de agua y balas de goma, dejando un saldo de cientos de detenidos y más de 150 policías heridos, según datos del Ministerio del Interior (EFE).



Kavelashvili, exfutbolista y nuevo presidente de Georgia.

Trump presiona a DeSantis para que designe a su nuera como senadora

El presidente electo Donald Trump pidió al gobernador de Florida, Ron DeSantis, que designe a su nuera, Lara Trump, como la próxima senadora del estado. La vacante se abrirá tras la nominación del senador Marco Rubio como secretario de Estado. Lara Trump, quien renunció como copresidenta del Comité Nacional Republicano,

expresó públicamente su interés en el puesto.

"Es algo que consideraría seriamente", declaró a la prensa, consolidando su postura como una fuerte candidata.

TRUMP-DESANTIS: ENCRUCIJADA

La petición de Trump coloca a DeSantis en una posición incómoda, dada la tensa rela-

ción entre ambos tras la dura campaña primaria republicana. Aunque DeSantis valora la opinión del presidente electo, fuentes cercanas a su círculo indican que podría optar por figuras con experiencia política en Florida, como Ashley Moody, actual fiscal general, o el exlíder legislativo José Oliva. "El gobernador tiene una elec-

ción: complacer al presidente electo o buscar un camino propio", señaló Randy Fine, legislador estatal y aliado de Trump. DeSantis, quien aspira a un cargo en la administración de Trump, posiblemente como secretario de Defensa, podría usar esta decisión para mejorar su relación con el presidente electo.

RESPALDO A LARA TRUMP

La candidatura de Lara Trump gana apoyo entre figuras republicanas clave. La congresista Anna Paulina Luna y el senador Rick Scott respaldaron pú-

blicamente su nominación, destacando su capacidad para representar a Florida. Senadores como Katie Boyd Britt de Alabama, también se han sumado al coro de apoyo.

Para DeSantis la decisión no solo impactará su relación con Trump, también su futuro político. Aunque se especula que podría postularse nuevamente para la presidencia en 2028, sus aliados ven en el Departamento de Defensa una oportunidad estratégica para mantenerse relevante a nivel nacional y preparar un posible regreso político (Alan Rodríguez).

Muere Javier Batiz, adiós a una leyenda del rock mexicano

El legendario músico tijuaneño falleció este sábado por la tarde como consecuencia de complicaciones en una larga lucha contra el cáncer

LUTO

Redacción

X:@LaCronicaDeHoy

El legendario músico tijuaneño Javier Isaac Medina Núñez mejor conocido como Javier Batiz, falleció este sábado por la tarde como consecuencia de complicaciones en una larga lucha contra el cáncer, según confirmó a Agencia Fronteriza de Noticias (AFN) la periodista Ana Gabriela Colina, sobrina del artista.

“Queridos amigos y familia, para informarles que nuestro adorado y querido, mi esposo Javier Batiz trascendió el día de hoy. Su legado y su música quedan para la eternidad. Te amo amor mío. Vuela alto mi ángel”, compartió en X de Claudia Marin, esposa del rockero, publicación acompañada con una foto de ambos.

Apenas el viernes pasado se dio a conocer que para este domingo 15 de diciembre se celebraría un concierto en solidaridad con el reconocido músico, el cual estaba organizando el tenor, también tijuaneño, Marco Antonio Labastida.

El fallecimiento ocurrió después de semanas de lucha en las que Batiz se encontraba postrado en una cama con dificultades de salud, tales como neumonía y altos niveles de glucosa en la sangre, sumado a su incapacidad para caminar.

Javier Bádiz: Un referente del rock mexicano

Javier Bádiz fue uno de los músicos más representativos de México en el ámbito del rock y el blues, un verdadero pionero que desde sus primeros pasos en la década de los 60 marcó la pauta para las generaciones posteriores. Con una carrera que abarca más de seis décadas, Bádiz se consolidó como un virtuoso guitarrista y compositor que fusionó con gran destreza el sonido del rock estadounidense con las raíces musicales mexicanas.

Nacido en Tijuana, Baja California, el 3 de junio de 1944, Javier Bádiz comenzó su formación musical inspirado por grandes figuras del rock y el blues, como Chuck Berry, Elvis Presley y B.B. King. En su ciudad natal, un crisol cultural debido a su cercanía con Estados Unidos, Bádiz tuvo acceso temprano a discos de artistas internacionales, lo que forjó su estilo



Imagen del “padre del rock mexicano”

particular de tocar la guitarra.

Desde joven, se unió a bandas locales y comenzó a forjar su nombre en el vibrante circuito musical de Tijuana. Fue durante estos años cuando desarrolló su capacidad como guitarrista y comenzó a componer sus propias canciones, con un enfoque en el blues y el rock, géneros que definirían su carrera.

En los años 70, Javier Bádiz se dio a conocer en la escena musical mexicana al formar parte de Los Cholos, una de las primeras bandas de rock en Tijuana. A través de su participación en esta banda y su posterior carrera en solitario, Bádiz llevó el blues y el rock a nuevas audiencias, fusionándolos con elementos de la música popular mexicana.

Su primer disco en solitario, *Javier Bádiz en vivo* (1972), captó la atención por su energía y la calidad de su ejecución musical. El álbum, grabado en vivo, mostraba su virtuosismo como guitarrista, algo que lo distinguiría a lo largo de su carrera. Durante estos años, Bádiz también comenzó a experimentar con la fusión de géneros, creando un sonido que desafiaba las convenciones de la época.

Javier Bádiz fue una figura fundamental en la transformación del rock mexicano. Mientras otros artistas en América Latina seguían modelos más cercanos al rock británico, él optó por un enfoque

más orgánico y arraigado en las tradiciones locales, fusionando las influencias del rock, el blues y el jazz con los ritmos autóctonos de México.

Su influencia no se limitó solo a la música. Bádiz fue un mentor para muchos artistas jóvenes que lo consideraron una inspiración. Entre ellos destaca Carlos Santana, quien ha reconocido públicamente la influencia de Bádiz en su formación musical.

A lo largo de los años, Bádiz mantuvo una carrera constante, publicando más discos, algunos de ellos con mayor éxito en el ámbito internacional. Su versatilidad lo llevó a colaborar con una gran variedad de artistas y a seguir innovando en el escenario del rock en español. A pesar de los cambios en la industria musical, Bádiz nunca dejó de ser un referente, destacándose por su autenticidad y su capacidad para mantenerse relevante a través de las décadas.

Hace algunos meses el rockero admitió a otro medio de comunicación que gracias a la música se mantenía con ánimos para seguir adelante.

“No hay otra forma de salir de esto que mantenerse alegre, ver a los amigos, platicar, celebrar, hacer música, seguir tocando. Eso es lo que quiero, eso es lo que me ha mantenido bien durante tantos años, la guitarra, sólo quiero salir de

esto para tocar”, aseguró.

Bádiz estrenó en mayo su último disco, *Porque puedo, porque quiero y porque se me da la gana* en el que disfrutaba de esas canciones que grabó como “En el último trago”, de José Alfredo Jiménez, y “Flor de capomo”, de los Cadeñes de Linares.

“Con este disco quiero demostrar que puedo hacer todavía lo que quiero, y lo que más quiero en esta vida es la música, tocar y cantar, y qué mejor que hacerlo versionando los temas con los que crecí”, dijo entonces.

A lo largo de su carrera, Bádiz recibió múltiples reconocimientos. En 2022 la entonces alcaldesa de la alcaldía Cuauhtémoc, Sandra Cuevas, entregó el reconocimiento “Las Alas de Cuauhtémoc” al legendario rockero mexicano, por ser uno de los impulsores del movimiento del rock mexicano que ha dejado una gran huella en la demarcación, desde que en 1963 el guitarrista se mudara a la Ciudad de México.

En abril de 2023, el Congreso del Estado de Baja California lo honró por su legado cultural y sus 66 años de trayectoria musical. Recientemente, el 28 de noviembre de 2024, recibió las llaves de la ciudad de Tijuana, un homenaje a su contribución al rock mexicano y su impacto en la cultura tijuaneña.



Cuartoscuro/Edgar Negrete Lira

El cantautor español presentó una colección de temas navideños como “Los peces en el río” o “El burrito sabanero”

David Rosas Lira

X: @sasordivad

La temporada de celebraciones decembrinas ha comenzado, en cada estación de radio suenan los clásicos navideños y muchos sencillos son lanzados en plataformas digitales con la misma tónica. Uno de estos lanzamientos es el álbum *Todo es posible en Navidad* de David Bisbal, un material discográfico que reúne diez piezas entre villancicos clásicos, temas inéditos y reversiones de clásicos navideños.

En conferencia de prensa donde *Crónica Escenario* estuvo presente, Bisbal compartió detalles de su ansiado álbum navideño, el cual va desde villancicos como “Los peces en el río” o “El burrito sabanero”, pasando por reversiones de clásicos de la época como “Always on my Mind”, de Elvis Presley o temas inéditos como “The Christmas Song” un tema en inglés, pero con un guiño al mariachi mexicano.

“Estoy encantadísimo de estar aquí, es un país que quiero profundamente desde el primer momento en que llegué en el inicio de mi carrera, me he presentado en todos los estados de México y a lo largo del tiempo he estado colaborando con muchos artistas de aquí, que me recibieron con muchos abrazos y me dieron su consejo”, recordó el cantante.

“Ahora estamos presentando *Todo es posible en Navidad*, hace mucho tiempo que vengo trabajando la posibilidad de hacer un disco estándar de can-

David Bisbal celebra las fiestas decembrinas con el álbum *Todo es posible en Navidad*

ciones de Navidad, con alguna canción inédita, hemos querido hacer este disco con sonido clásico, con la producción de Cheche Alara precisamente para que fuese un disco que perdurará en el tiempo”, aseguró.

“Me ha gustado hacer este disco, lo he disfrutado, he estado en todo el proceso del disco, busqué hacer un disco atemporal, es cierto que cuando los álbumes son de temporada se pueden quedar encasillados en una época, por eso quise combinar ritmos, para tener algo que se pueda escuchar todo el año”, dijo el cantante.

“Me hace ilusión hacer este disco de Navidad, y sobre todo haberlo hecho con este sonido atemporal. Espero disfrutarlo mucho cuando lleguen las giras y formar a la banda que suena en la producción musical”, continuó.

“Es un viaje por todo el continente latinoamericano y también por mi país, hay sonidos del sur de Latinoamérica, pasando por Centroamérica, hay canciones familiares como ‘El burrito sabanero’ o ‘Los peces en el río’, canciones que cantaba de pequeño y que aún se cantan en la actualidad, las cantan mis hijos, es maravilloso, llegue con el sonido de ma-

riachi, más clásico y el sonido de mi tierra, es un homenaje a esta fiesta tan importante pero al mismo tiempo por todos estos países que me han abrazado fuertemente”, dijo.

Así mismo en *Todo es posible en Navidad* hay algunos otros temas como “Always on my Mind”, un clásico de Elvis Presley que en esta producción aparece en español como “Siempre te Recordaré” un tema propiamente no de navidad pero que sí trae una carga emocional importante de recordar a los que ya no están físicamente con nosotros.

“Es posiblemente que sea la única que no es navideña en todo el disco, pero yo la siento mucho y quería conectar con el público y que él conectara al mismo tiempo conmigo y con cómo me siento”, afirmó.

Finalmente, el cantautor español compartió con los medios que existieron temas que se quedaron fuera del álbum.

“Al ser un disco navideño hubo varias canciones que se quedaron en el camino, algunas inéditas, algunas otras de ellas se agregaron”, como “Todo es Posible en Navidad”, que le da el título al álbum y que ya está disponible en las plataformas de streaming.



CANAL 22 EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

- 08:30 ¡CLIC CLAC!**
El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños
- 12:00 OFUNAM**
- 14:30 CINETECA DE ORO**
El hombre sin rostro
Dirección: Juan Bustillo Oro
- 16:00 ¡Qué lindo es mi México! con Mary Sánchez**
José Alfredo Jiménez, con Martha y Luis Alfredo Jiménez
- 17:00 La única y verdadera historia de la cumbia chilanga**
Échele más güiro

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122

DOMINGO 15 DICIEMBRE 2024

- 18:00 Música hecha en México**
Homenaje a Armando Manzanero en El Cantoral (Parte II)
- 19:00 SERIES ESTELARES**
Los Médici, maestros de Florencia
- 20:00 Chamuco TV**
Invitados: Christian Nader y José La Luz
- 21:00 SERIES ESTELARES**
La guerra de la señorita Friman
- 22:00 Tengo un sueño 2024**
Magno evento de Cultura Comunitaria



*Programación sujeta a cambios



Sociedad

UAEH en la FIL de Guadalajara

EJEMPLO

► Destacan publicaciones sobre trabajo social, migración y políticas ambientales

[STAFF CRÓNICA HIDALGO]

Presente la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH) en la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara 2024, el evento editorial más relevante de Hispanoamérica, al presentar tres obras monográficas que captaron el interés de las y los asistentes.

Dicha participación estuvo a cargo de la Dirección de Ediciones y Publicaciones, encabezada por Asael Ortiz Lazcano y Joselito Medina Marín, así como de la coordinación de la División de Extensión de la Cultura, liderada por Marco Antonio Alfaro Morales.

Indicó la UAEH que presentó al público "Trabajo Social en el área de la salud, derechos y obligaciones", una obra realizada en colaboración con la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMex) y el Consejo Editorial de dicha entidad. Este libro, coordinado por el investigador Ismael Aguillón León, fue comentado por Asael Ortiz, Joselito Medina y José Miguel Alva Marquina, alumno de la Maestría en Patrimonio Cultural de la UAEH.

La publicación, que consta de 12 capítulos, ofrece una guía práctica para profesionales del trabajo social en el sector salud, abordando temas como diagnósticos socioeconómicos, cuidados paliativos y jornadas de prevención de enfermedades. Durante la presentación, el autor destacó la relevancia de este campo desde una perspectiva multidisciplinaria para garantizar los derechos de los usuarios y de los trabajadores sociales.

Asimismo, se llevó a cabo la presentación de "Una propuesta de política pública ambiental con efectos distributivos respecto a los impuestos y a los combustibles en México", del investigador Alejandro Tuirán Gutiérrez. Durante su intervención, el autor enfatizó la necesidad de rediseñar las políticas públicas para promover inversiones en transporte público y energías

limpias, con el objetivo de reducir emisiones de dióxido de carbono, disminuir la desigualdad y mejorar la movilidad urbana.

Finalmente, se presentó "Migraciones contemporáneas: estudios económicos y sociodemográficos", una obra coordinada

por las investigadoras Jozelin María Soto Alarcón y Diana Xóchitl González Gómez. Este libro examina las dinámicas de las remesas, la migración interna e internacional y los impactos de la crisis sanitaria por covid-19.

Las coordinadoras destaca-

ron el enfoque interdisciplinario de la obra, que aborda las repercusiones económicas, sociales y demográficas de los movimientos migratorios, y propusieron políticas públicas para fomentar una sociedad más igualitaria.

Cabe mencionar que la UAEH no solo presentó estas publicaciones, sino que sus investigadoras e investigadores participaron en entrevistas con medios nacionales, consolidando su papel como un referente académico en el ámbito editorial.

HIDALGO PRIMERO EL PUEBLO 2022-2028 | **SALUD** SECRETARÍA DE SALUD

Los grupos vulnerables merecen más protección.

Vacúnate contra la **influenza y Covid-19**; cuida tu salud y la de quienes más lo necesitan.

“Cuida de ti, cuida de todos”.